«ПОТОМСТВО МОЁ ПРОШУ БРАТЬ МОЙ ПРИМЕР…»

Материалы V Всероссийских суворовских чтений, посвященных 295-летию со дня рождения генералиссимуса А.В. Суворова, среди довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации,

Екатеринбург 2026

Главное управление кадров
Министерства обороны Российской Федерации

Федеральное государственное казённое
общеобразовательное учреждение
«Екатеринбургское суворовское военное училище»
Министерства обороны Российской Федерации

ПОТОМСТВО МОЁ ПРОШУ БРАТЬ МОЙ ПРИМЕР…

Материалы V Всероссийских суворовских чтений, посвященных 295-летию со дня рождения генералиссимуса А. В. Суворова, среди довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации, на базе ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Екатеринбург 2026

УДК 355.231.1:371.315.6
ББК Ч420.266+Ц439.6(2Рос)
П64

Составители: В. В. Копылов, О. А. Агалакова

П64 Потомство моё прошу брать мой пример : материалы V Всероссийских суворовских чтений, посвященных 295-летию со дня рождения генералиссимуса А. В. Суворова, среди довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации, на базе ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище» / Екатеринбургское суворовское военное училище ; составители: В. В. Копылов, О. А. Агалакова ; под общей редакцией Ю. А. Затонацкого. – Екатеринбург : УрГПУ, 2026. – 475 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-7186-2456-4

В сборник вошли научные статьи и творческие работы педагогических работников довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации. Материалы, вошедшие в сборник, призваны помочь педагогическим работникам суворовских и нахимовских училищ, президентских кадетских училищ, кадетских военных корпусов определить наиболее действенные методы патриотического воспитания, формирования ценностных и профессиональных ориентаций обучающихся на основе изучения истории нашей страны. Александр Васильевич Суворов является одной из ключевых фигур отечественной истории, а его многогранная личность – ярчайший пример для молодого поколения граждан России.

Организаторы чтений благодарят за помощь в их проведении профессора кафедры регионального и муниципального управления Уральского института управления РАНХиГС при Президенте Российской Федерации кандидата философских наук, заслуженного работника высшей школы РФ В. А. Антошина; доцента Уральского государственного педагогического университета, кандидата педагогических наук И. М. Клименко; профессора кафедры истории государства и права Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева доктора исторических наук С. И. Константинова; заведующего кафедрой философии и истории Уральского государственного университета путей сообщения, кандидата исторических наук, доцента А. В. Кутищева, доцента Уральского института Государственной противопожарной службы МЧС России, кандидата философских наук, доцента А. И. Ложкарёва.

УДК 355.231.1:371.315.6
ББК Ч420.266+Ц439.6(2Рос)
© ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище», 2026
© ФГАОУ ВО «УрГПУ», 2026

ISBN 978-5-7186-2456-4

СОДЕРЖАНИЕ

Абакумова О. С. Педагогический талант Александра Васильевича Суворова 8
Абраменко А. А. Суворовская система воспитания и обучения 12
Аверьянов Р. А. Значение жизненного и военного примера
Александра Васильевича Суворова для современного поколения 15
Агалакова О. А. «Помните, чему вас учили…» 18
Алексеева О. Н. Прошлое в настоящем 28
Алёшина Л. В. Суворовские принципы – основа формирования профессиональной
позиции и духовного развития педагога кадетского училища 31
Атаманова Ю. С. Беззаветное служение Отечеству 35
Барбашина Л. Н. Наследие Суворова через призму веков:
преемственность и трансформация «науки побеждать» 38
Болдырев Н. В. Дидактический ресурс суворовской «науки побеждать» в контексте
модернизации военно-педагогического процесса Российской Федерации 42
Большаков В. В. Суворовская система обучения и воспитания
как историко-культурный базис для формирования национальной идентичности
и патриотизма в современной России 46
Бородин Е. А. Суворовская система воспитания в кадетской сфере:
традиции и современность 50
Бочарова Л. В. Жизнь Александра Васильевича Суворова
как пример духовного подвижничества 53
Брыль Д. С. Военно-историческое наследие Суворова
в системе современного патриотического воспитания 57
Булатов В. А. Система воспитания и обучения А. В. Суворова 62
Воловодик И. Г. Химические знания в суворовской системе воспитания и обучения 65
Гаспарян Т. С. Полководцы суворовской школы 68
Герман А. А. Жизнь А. В. Суворова как пример патриотизма и служения Отчизне 74
Гиреева М. Д. Советы будущему офицеру от героев русской литературы:
как правильно общаться с «прекрасным полом» 78
Глуховская Э. В. Великий полководец, князь, граф русский.
Удачливый в походах патриот 84
Глазева В. В. «Верую, Господи!» 87
Гойдина Ж. С. «Будь христианин, Бог сам даст и знает, что когда дать»
(размышления у картины «Переход Суворова через Альпы в 1799 году») 90
Голубев С. Б. Суворовская система воспитания и обучения 95
Голов Д. Д. Интеграция суворовских идеалов в содержание
уроков английского языка 98
Голощапова Е. В. Восприятие образа русского полководца в европейской культуре
конца XVIII – начала XIX веков 101
Головатчук Т. Н. «Победителей не судят» 111
Гребнев А. А. Воспитание инициативы и смекалки: как Суворов учил солдата
«понимать свой маневр» – разбор методов развития самостоятельности
и творческого мышления у суворовцев 112

Григорьев О. Е. Генерал М. И. Драгомиров – продолжатель суворовской школы, классик русской военной мысли XIX века 115
Григорьева Е. С. Система воспитания Суворова как основа отечественной военной психологии 120
Грималовская В. Н. «Земной ангел, небесный человек» 123
Емалетдинов Р. З. «Потомство моё прошу брать мой пример» 126
Жданова В. С. Педагогический талант Александра Суворова: современные уроки воспитания 128
Журавков О. В. Современное обучение и воспитание кадет на основе суворовских взглядов 132
Замятная Д. О. Образ А. В. Суворова в музыке, театре и кино 136
Заремба В. С. Образ А. В. Суворова в оценках французских генералов и военных теоретиков XIX века 141
Зангиева М. Ж. Педагогические идеи Александра Васильевича Суворова в современном воспитательном аспекте 145
Иванин А. В. Педагогический талант А. В. Суворова 150
Иванова М. В. Полководец-педагог: теория и практика воспитания личности в системе Александра Васильевича Суворова 156
Кабиров И. Н. Методика воспитания духовных и нравственных качеств по принципу Суворова 159
Казакова А. Л. «Наука побеждать» в современных условиях: адаптация принципов А. В. Суворова в системе воспитания и обучения нахимовцев 164
Каменских Т. В. Стиль А. В. Суворова как пример для воспитателя суворовского училища 169
Карсункина А. С. Суворовская система воспитания и обучения 173
Китаева Н. В. Суворовская система воспитания и обучения 176
Климант О. В. Великий полководец в памяти потомков: А. В. Суворов – генералиссимус, который никогда не был побеждён 180
Клоков Д. А. «Воин Христов»: миссионерская деятельность Александра Васильевича Суворова 183
Клюшникова Ю. В. Суворовские правила ЗОЖ. Принципы и правила суворовской системы обучения и воспитания в современной Российской армии 186
Ковалева Е. М. Наследие А. В. Суворова в воспитании кадет 192
Консбаева Р. И. Влияние психотипа личности А. В. Суворова на характер командования 195
Копылов В. В. Без страха и упрёка 201
Котнев С. А. Педагогическое наследие Александра Васильевича Суворова: уроки прошлого в воспитании кадет 211
Котун Т.А. Триумф суворовской системы: конструктор воспитания нахимовца в рамках современного урока истории 217
Крыжин С. Г. Реализация суворовской системы подготовки военных кадров в ДОУ МО РФ 220
Кутлучурин В. Ю. Наследие А. В. Суворова и современные методы воспитания 225
Малёва Т. В. Суворов: человек, легенда, история 229
Мироненко А. П. Принципы и правила суворовской системы воспитания и обучения в современных условиях 232

Михальчук О. Б. «Не числом, а уменьем»: любовь к Родине как воинский долг в философии Александра Васильевича Суворова 237
Музипова В. А. Педагогическое наследие А. В. Суворова: влияние на трансформацию профессиональной культуры преподавателя XXI века 240
Мурнукова С. А. Полководцы суворовской школы 246
Нарушевич М. Ю. Наука побеждать и наука учить: почему Суворов был величайшим педагогом в погонах 251
Нацибуллина А. Р. «Глазомер, быстрота, натиск!» – девиз современного образования....256
Нечаев В. В. Дисциплина и воспитание – основа «науки побеждать» 259
Омельченко Ю. А. Великий полководец суворовской школы Г. К. Жуков 265
Пахомова И. С. Суворовская система воспитания: наука побеждать в жизни и на поле боя 268
Петров А. С. Александр Васильевич Суворов: гений военного искусства 272
Пионтковская Е. А. Вклад А. В. Суворова в современное воспитание подрастающего поколения 275
Пихоцкий Д. В. Принципы и правила суворовской системы обучения и воспитания в современной Российской армии 280
Плохой В. В. Педагогический талант А. В. Суворова 285
Полякова В. В. Стратегия Суворова как основа формирования конфликтологической компетентности кадет 288
Прощенко И. А. Суворовская система воспитания и обучения 295
Пушкарев В. А. Рецепт успешности (молодому специалисту) 299
Раскатов А. В. Фельдмаршал Кутузов – ученик и соратник великого А. В. Суворова 301
Рубцова И. Г. Суворовские принципы воспитания и обучения в преподавании математики 303
Рыжкова А. С. Образ А. В. Суворова как воплощение патриотизма и служения России 308
Рязанов С. В. «Мы героев продолженье» 310
Садикова И. В. «Дисциплина – мать победы»: следование принципам суворовской системы воспитания и обучения на уроках информатики как условие формирования учебной мотивации и самостоятельности учащихся 311
Салчак С. А. Суворовская система воспитания.....316
Самодуров С. Н. Фундаментальные принципы системы воспитания А. В. Суворова: от истории до настоящего времени 320
Смирнова Д. А. Развитие интуиции и принятие решений в практике А. В. Суворова 325
Сопелкин Д. Н. А. В. Суворов: феномен полководца и патриота в контексте воспитания суворовцев 328
Суетова Д. А. А. В. Суворов – патриот и ревнитель крепкого Российского государства (подвиги и награды А. В. Суворова) 335
Сузи Г. В. Переписка А. В. Суворова: приемы анализа на уроке истории 339
Татарникова Ю. Н. Влияние роли Александра Суворова на формирование чувства патриотизма у современных воспитанников кадетских корпусов.....343
Тадевосян Н. В. Идеалы и ценности суворовской школы в формировании военных лидеров 350
Таловикова О. В. «Мы – русские, какой восторг!» 355
Татаркин Е. Б. Педагогический талант Александра Васильевича Суворова 357

Тимофеева Е. В. Наука побеждать: уроки великого Суворова для будущих офицеров Военно-морского флота России, воспитанников Нахимовского училища 360
Тимофеева А. А. Суворовец Васька.....364
Тисленок Е. А. Преемственность педагогических идей великого полководца А. В. Суворова.....369
Ткачев А. Н. Суворовское воспитание: от юного гения к современным суворовцам 373
Ткаченко И. В. Два имени, одна доблесть 378
Тюренкова О. И. Духовное наследие А. В. Суворова.....382
Усова Е. Е. Использование принципов суворовской системы обучения и воспитания в работе педагога-психолога с младшими командирами довузовских военных училищ 386
Удод М. В. Мотивационные заметки о духовной жизни выдающегося полководца и подвижника веры А. В. Суворова в жизни кадет 389
Фастова Е. И. Константы кавалера двух орденов Суворова 394
Филатова Г. В. «Тот, кого любила победа». Наследие А. В. Суворова в становлении защитников Родины.....402
Хертек Х. Х. Принципы воспитательной работы А. В. Суворова и их реализация в Кызылском президентском кадетском училище.....406
Хисматуллина Р. Г. Аскетизм как стиль: философия жизни Суворова через призму веков.....411
Хомутова Л. Ю. Суворовская система воспитания и обучения личного состава как основа успешного формирования патриота страны 414
Хорош Г. И. Методы развития алгоритмического мышления воспитанников на основе педагогического наследия А. В. Суворова.....417
Чертихина Л. В. Актуальность педагогических идей А. В. Суворова в системе суворовских училищ МО РФ.....422
Черенкова И. В. «Всегда непобедим остался…» 426
Чистякова Е. Н. Неизвестный Суворов, мастер стратегии и сцены, или как граф Суворов крестьян актерствовать учил 445
Чкареули О. Е. Принципы и правила суворовской системы обучения и воспитания в контексте современных вызовов для Российской армии.....448
Широких А. Н. Любовь к Родине глазами А. В. Суворова: синтез долга, аскезы и отеческой заботы 453
Шишкина Т. И. Полководцы Победы – продолжатели традиций А. В. Суворова 456
Шитиков И. А. Искусству воспитания учитесь у Суворова 461
Шляховой Д. С. «Побеждая повсюду врагов Отечества…» 464
Юфанова М. И. Система духовно-нравственного воспитания русских воинов А. В. Суворова: традиции, их применение и сохранение в условиях работы Московского суворовского военного Ордена Почета училища.....470

Затонацкий Юрий Алексеевич, начальник
Екатеринбургского суворовского военного училища

Дорогие друзья! Перед вами сборник научных статей и творческих работ участников V Всероссийских суворовских чтений.

Благодарю всех педагогических работников – участников чтений. Ваш творческий и исследовательский азарт помогают вам лучше понять, как воспитывать сильных и целеустремлённых личностей, готовых к любым вызовам современности, движимых любовью к родной земле, заботой о её процветании. Великим примером, взирающим сквозь вехи истории, смотрит на нас Суворов, убеждая триумфами своих побед.

Александр Васильевич Суворов, выдающийся полководец, педагог и воспитатель, разработал свою собственную систему воспитания непобедимых воинов. Эти методы позволили Суворову воспитать «чудо-богатырей», которые прославили русское оружие на весь мир.

Нас всех объединяет верность своему гражданскому долгу, гордость за свой народ, его историю. Хочу пожелать вам не останавливаться на достигнутом, продолжать свои научные изыскания и творческий поиск в деле воспитания молодого поколения.

Абакумова Ольга Сергеевна,
воспитатель учебного курса,
СПб СВУ (г. Санкт – Петербург)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

Александр Васильевич Суворов — выдающаяся фигура в истории России, прославившийся не только как гениальный полководец, но и как талантливый педагог, воспитатель и наставник. Его идеи о военной подготовке, дисциплине и тактике оказали значительное влияние на развитие русской армии и до сих пор изучаются как образец военного мастерства.

Вклад Суворова в историю России остается неоценимым, а его имя навсегда вошло в пантеон великих полководцев мира. Один из образованнейших людей своего времени, Суворов вошел в историю не только как великий полководец, но и как создатель военно - воспитательной системы, в основе которой лежали лучшие традиции русской армии, глубокое знание военного дела и заботливое отношение к солдату. В ее основу были положены идеи защиты Отечества, соблюдения воинской чести и верности воинской присяге. Суворов оставил после себя богатое наследие, которое продолжает вдохновлять и учить будущих поколений.

Основные принципы педагогики Суворова включают в себя:

– принцип личной ответственности:

Суворов выдающийся полководец и военный теоретик придавал огромное значение личной ответственности каждого солдата. Он считал, что успех армии напрямую зависит от осознания каждым военнослужащим своей роли и ответственности за выполнение поставленных задач. Он учил своих подчиненных осознавать, что их действия и решения влияют не только на них самих, но и на успех всей операции. Подчеркивая, что каждый солдат должен чувствовать себя частью единого целого, где его вклад имеет значение. Такое отношение способствовало формированию чувства долга и дисциплины среди военнослу-

жащих. Солдаты, осознавая свою ответственность, стремились выполнять задачи с максимальной отдачей и вниманием к деталям. Это, в свою очередь, повышало эффективность армии и способствовало достижению поставленных целей. [3, с.138] Таким образом, Суворов заложил основы подхода, который актуален и в современной армии. Личная ответственность каждого военнослужащего остается ключевым фактором успеха в любых военных операциях.

— принцип последовательности и систематичности:

Суворов придавал исключительное значение систематичности и последовательности в обучении солдат. Он исходил из того, что любое знание или прием, без закрепления быстро забывается, лишь многократное повторение превращает знание в навык, а навык – в привычку действовать правильно в боевой обстановке. Последовательность позволяет наращивать сложность: от простого к сложному, не перегружая при этом обучаемого и обеспечивая прочное усвоение каждого этапа. Поэтому суворовский принцип «заучил – закрепил – повторил – применил» стал фундаментом для подготовки непобедимой армии, которая побеждала численно превосходящего противника. [1, с.38] Такой подход стал примером для многих поколений полководцев и продолжает вдохновлять современных военных стратегов.

– отказ от жестоких наказаний:

Он решительно выступал против телесных наказаний и унижения человеческого достоинства, считая, что такие методы не только не способствуют укреплению дисциплины, но и разрушают моральный дух армии. Суворов понимал, что истинная сила армии заключается не в страхе перед наказанием, а в доверии и уважении между командирами и подчиненными. Он поощрял инициативу и мужество, создавая атмосферу взаимного доверия и уважения среди военнослужащих. Его подход был основан на убеждении, что солдат, чувствующий себя уважаемым и ценным членом коллектива, будет сражаться с большей самоотдачей и эффективностью. Таким образом, отказ от жестоких наказаний стал одним из ключевых элементов военной реформы Суворова, который спо-

собствовал повышению боеспособности русской армии и укреплению ее морального духа.

– практическое обучение: ключ к успеху на поле боя:

Суворов был убежден, что теория без практики мертва. Он понимал, что солдат должен не просто знать, как действовать в бою, а уметь применять свои знания на практике. Именно поэтому он предпочитал практические занятия теоретическим лекциям. Суворов учил своих солдат действовать быстро и эффективно в реальных условиях боя. Он понимал, что в бою нет времени на размышления и сомнения. Солдат должен быть готов к любым неожиданностям и уметь принимать решения мгновенно. [4, с.489] Для этого Суворов уделял большое внимание развитию физической выносливости и психологической устойчивости своих солдат. Он считал, что только физически и морально подготовленный солдат может выдержать все тяготы и лишения военной службы. Суворовские методы обучения были основаны на принципе «учись, действуй, побеждай». Он учил своих солдат не только стрелять и маршировать, но и думать, принимать решения, действовать в команде. Он понимал, что победа в бою зависит не только от физической силы и выносливости, но и от умения работать в команде, принимать решения в условиях неопределенности и стресса. Суворов создал уникальную систему обучения, которая позволила его солдатам стать лучшими в мире. Его методы обучения до сих пор используются в современной армии и служат примером для подражания.

– индивидуальный подход:

Также он понимал, что каждый солдат уникален, и поэтому уделял каждому индивидуальное внимание. Лично наблюдая за своими подчинёнными, выявлял их способности и склонности. Если один солдат проявлял талант к тактике, его направляли на развитие именно этого навыка. Если другой отличался физической выносливостью, его готовили к выполнению задач, требующих силы и выносливости. [2, с.138]

Такой подход позволял максимально эффективно использовать потенциал каждого солдата. Суворов не только выявлял сильные стороны, но и работал

над устранением слабых. Понимая, что только всесторонне развитый солдат может стать настоящим профессионалом. Кроме того, Суворов уделял большое внимание развитию инициативы и самостоятельности. Он считал, что солдат должен уметь принимать решения в сложных ситуациях, а не просто выполнять приказы. Для этого он создавал условия, в которых солдаты могли проявить свои способности и научиться принимать самостоятельные решения.[4, с.490]

Педагогический талант Суворова заключался в создании системы подготовки, основанной на уважении к человеку, развитии инициативы и практических навыков. Это сделало его армию одной из лучших своего времени и обеспечило ей множество побед. Принципы его педагогической системы нашли отражение в современных учебных заведениях, таких как кадетские корпуса и суворовские училища. В этих учреждениях молодежь получает образование и подготовку, основанную на традициях русской армии. Здесь воспитываются будущие офицеры, которые будут защищать Родину и продолжать традиции, заложенные великим полководцем.

Таким образом, наследие Суворова продолжает жить и развиваться, сохраняя своё огромное значение для современной российской армии и её подготовки. Современные исследователи продолжают изучать его труды, поскольку они содержат ценные уроки, полезные и в наше время. Суворов остаётся символом мужества, дисциплины и преданности Отечеству, и его принципы продолжают вдохновлять новые поколения военных руководителей и солдат.

Список источников

1. Базанов А.Г. «А.В. Суворов основатель российской военной педагогики». Л., институт им. Калинина, 1959.

2. Бескровный Л.Г. «Очерки по источниковедению военной истории» издательство Академии наук СССР, Москва, 1957 С. 138 - 141.

3. Жилин П.А. «О войне и военной истории» Издательство «Наука» Москва 1984 год С. 487 – 492.

4. Петрушевский, Александр Фомич (1826-1904). Генералиссимус Суворов / / А.Ф. Петрушевский. — Санкт-Петербург, 1900.

5. Суворов А. В. «Наука побеждать». М.: Воениздат, 1987.

Абраменко Александр Анатольевич,
воспитатель учебного курса,
Омский КВК (г. Омск)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Суворовская система воспитания и обучения сложилась на стыке практического военного опыта полководца и его целостного взгляда на человека. В её ядре — идея единства боевой выучки, нравственного стержня и заботы командира о подчинённых. В знаменитой «Науке побеждать» А. В. Суворов отражает эти принципы в предельно лаконичных, но ёмких правилах, которые одинаково касаются и полководца, и рядового: «каждый солдат знай свой манёвр», «бережи солдата — отец он семейства» и др. Эти формулы одновременно педагогичны и управленчески точны: они задают стандарты действия, критерии оценки и рамку ответственности.

Источником устойчивости суворовской школы выступает её нравственная направленность. Командир, по Суворову, не просто организатор учений, а наставник; отношения строятся на личном примере, доверии и справедливости наказаний и поощрений. Забота о бытовых нуждах, краткость приказов, публичная похвала перед строем и персональная беседа при замечании — это последовательные элементы воспитательной среды, которую полководец создавал сознательно [1, с. 8–10]. Такое сочетание требовательности и уважения формирует внутреннюю дисциплину, более устойчивую, чем страх наказания. Дидактика суворовской школы опирается на обучение через действие. Манёвр отрабатывается многократной тренировкой на местности, с усложнением условий и включением разведданных. Объяснение — краткое, на понятном языке, сразу сопровождается показом и практическим упражнением. Важна ротация ролей: унтер-офицер вчера — обучаемый, сегодня — инструктор, что поддерживает «живую» передачу навыка и ответственность за результат. По сути, это прото-

тип современных компетентностных подходов и технологий «drill & practice», где знание проверяется применением, а не пересказом.

Суворов уделял особое внимание когнитивной простоте. Приказы кратки и однозначны; термины унифицированы; каждая операция разбита на несколько «шагов» с понятными рубежами контроля. Такая «педагогика ясности» снижает вероятность ошибки в условиях стресса и помогает солдату быстро восстановить алгоритм действий. Исследователи отмечают, что эта простота — результат системной работы с речью приказа и стандартом обучения, а не признак примитивности содержания [2, с. 23–25]. В современном языке методики это можно описать как «минимизацию когнитивной нагрузки» при сохранении требуемой сложности задачи.

Неотъемлемым элементом выступает ценностная рамка. Религиозность Суворова не сводилась к обряду; она упорядочивала служебную этику: скромность в успехе, ответственность за людей, презрение к жестокости. В соединении с постоянной личной требовательностью к физической и волевой подготовке это создавало особый тип командной культуры — солдат уважал приказ не только из-за положения начальника, но и потому, что видел его личное соответствие норме. В такой культуре педагогику нельзя отделить от образа жизни: от раннего подъёма и тренировок до умеренности в быту и дисциплины слова. Методически Суворов опирался на вариативные задачи и учёт местности. Учения строились так, чтобы вынуждать подразделения к самостоятельным решениям: обход, внезапный удар, ложные позиции. Командир оценивал не только «правильность» манёвра, но и смекалку — умение действовать в «нештатной» ситуации. Это развивает то, что сегодня назвали бы тактическим мышлением и ситуационной осведомлённостью. Одновременно поддерживалась «короткая петля обратной связи»: после каждого эпизода — краткий разбор с выделением двух-трёх ключевых уроков и тут же — повторение эпизода с исправлениями [3, с. 41–44]. Такая цикличность превращала учение в инструмент ускоренного закрепления навыка.

Отдельного внимания заслуживает отношение к наказанию. Суворов резко ограничивал телесные наказания, считая их педагогически вредными. Основным инструментом дисциплины он делал не страх, а честь и товарищество; потому даже взыскание имело воспитательный формат: разбор, конкретное указание ошибки, восстановление в строю через полезное действие. Для поощрения чаще применялись публичная благодарность и поручение ответственных задач, что усиливало мотивацию и воспитывало лидерство младших командиров [1, с. 10–12].

Практическая результативность системы подтверждена боевыми кампаниями — от штурма Измаила до перехода через Альпы. Однако важнее, что успехи сопровождались сравнительно низкими небоевыми потерями и высоким моральным духом, что косвенно показывает эффективность «заботливой требовательности» как организационного принципа [2, с. 27–28]. Внутренняя логика этой модели — баланс пяти опор: личный пример, ясная речь, упражнение в действии, забота и справедливость, быстрый разбор с повторением. Эти элементы взаимно усиливают друг друга и образуют целостную методику.

Актуальность суворовской системы для современного образования и кадетского движения очевидна. Во-первых, она предлагает работающие механизмы формирования самодисциплины: короткие инструкции, тренировочный «цикл поправок», персональную ответственность за участок работы. Во-вторых, она подсказывает, как соединять высокие требования и человеческое отношение — через прозрачные правила, личный пример педагога и справедливые процедуры поощрения и взыскания. В-третьих, суворовская дидактика учит строить занятия как «маршрут действия»: от краткого объяснения — к показу и многократному выполнению, от простого — к сложному с постоянным контролем понимания [3, с. 66–70].

В заключение подчеркнём: «суворовская система» — не набор афоризмов, а инженерия воспитания и обучения, где моральные нормы, речевые стандарты и тренировочные процедуры связаны в одну технологию. Её ценность сегодня — в доказанной практичности и человечности: она помогает воспитывать

не только исполнителей приказа, но и людей чести, способных действовать разумно в условиях неопределённости.

Список источников

1. Дуров, В. И. Система воспитания и обучения А. В. Суворова // *Территория науки*. 2018. № 2. С. 6–12.

2. Матвейчук, Н. М. Сущность, содержание и структура военно-патриотического воспитания суворовцев на идеях отечественных полководцев // *Вестник образования и науки*. 2019. № 4. С. 20–29.

3. Суворов, А. В. Наука побеждать. — М.: Воениздат, 2009. — 192 с

4. Тарле, Е. В. Суворов. — М.: Эксмо, 2012. — 512 с.

Аверьянов Роман Анатольевич,
воспитатель,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ЗНАЧЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО И ВОЕННОГО ПРИМЕРА АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ

Имя Александра Васильевича Суворова навсегда вписано в историю России как символ мужества, долга, чести и беззаветного служения Отечеству. Его жизнь и деятельность представляют собой уникальный пример соединения выдающегося военного гения с высокой нравственностью, преданностью государству и народу. Суворов стал воплощением идеала воина-гражданина, для которого честь, долг и вера были основными жизненными ориентирами. В XXI веке, в условиях социальных и технологических преобразований, обращение к его примеру остаётся особенно актуальным: общество нуждается в духовных и моральных ориентирах, основанных на традиционных ценностях и трудовой этике.

Современное поколение живёт в эпоху, когда информация меняется стремительно, а истинные ценности нередко оказываются под угрозой утраты. В этой ситуации личность Александра Васильевича Суворова напоминает о значении таких качеств, как трудолюбие, ответственность, честность и патриотизм. Его известное изречение: «Ученье — свет, а неученье — тьма»[1,с59] подчёркивает, что путь к совершенству начинается с постоянного стремления к знаниям. Эта мысль сохраняет актуальность и сегодня, когда высокий уровень образования и самодисциплина становятся необходимыми условиями личного и профессионального успеха.

Военная деятельность Суворова — яркий пример того, как мастерство стратега сочетается с человечностью и заботой о солдатах. Он говорил: «Солдат не наёмник, он защитник Отечества» [2,с 107], тем самым определяя суть военной службы не как средства для личной выгоды, а как святого долга перед Родиной. В сражениях он лично делил с подчинёнными трудности походов, знал многих по именам, заботился об их питании, здоровье и моральном состоянии. Такое отношение вызывало у воинов искреннюю преданность, которая становилась решающим фактором победы. Примером может служить штурм крепости Измаил в 1790 году — одно из самых блестящих сражений XVIII века, где благодаря тщательной подготовке и непоколебимой решимости Суворова была одержана блистательная победа над превосходящими силами противника [3,с 75].

Ещё одним подтверждением его полководческого гения стал знаменитый переход через Альпы в 1799 году — подвиг, поразивший всю Европу своей отвагой и организованностью.

Однако значение Суворова нельзя ограничивать рамками военной сферы. Его личные качества — скромность, верность долгу, духовная стойкость, благочестие и гуманизм — делают его пример универсальным. Он выступал против излишней роскоши, призывал к умеренности и честности, подчеркивал, что истинная сила человека заключается не в богатстве, а в моральной чистоте. В своём духовном завещании Суворов писал: «Потомство моё прошу брать мой

пример: всякое дело начинать с благословением Божьим; до издыхания быть верным Государю и Отечеству; убегать роскоши, праздности, корыстолюбия и искать славы через истину и добродетель» [4,с 13]. Эти слова — нравственный ориентир для всех поколений, особенно для современной молодёжи, которой важно сохранять связь времён и понимать ценность служения обществу.

Принципы Суворова применимы не только в военной службе, но и в гражданской жизни. Его наставления о дисциплине, упорстве и ответственности можно рассматривать как универсальный кодекс поведения для человека любого времени. В условиях современного общества, когда успех часто связывается с быстрым результатом, суворовское понимание труда как пути постоянного совершенствования особенно ценно. Его жизнь свидетельствует: истинное величие рождается из ежедневного труда, самоконтроля и умения подчинять личные интересы общественному благу.

Важно подчеркнуть, что фигура Суворова не должна восприниматься исключительно как объект героизации. Его пример — не догма, а живой источник нравственных и практических ориентиров. Он учит не только побеждать, но и быть ответственным, требовательным к себе, уважать других и не терять человеческого достоинства даже в самых тяжёлых обстоятельствах. В этом заключается подлинная сила его наследия.

Для современного поколения жизненный путь Александра Васильевича Суворова — это не просто страница истории, а живая школа мужества и патриотизма. Его заветы побуждают каждого человека осознать свою ответственность перед страной, обществом и самим собой. Суворов показал, что служение Отечеству — это не громкие слова, а каждодневный труд, основанный на любви к Родине, верности делу и готовности к самопожертвованию.

Подводя итог, можно утверждать, что наследие Суворова — это не только исторический феномен, но и нравственный ориентир для современного общества. Его жизнь подтверждает, что истинное величие человека заключается в служении другим, в умении хранить верность своим убеждениям и действовать во благо Родины. Следуя его завету: «Потомство моё прошу брать мой при-

мер…» [4,с 54], мы сохраняем преемственность поколений и утверждаем вечные ценности — честь, труд, доблесть и любовь к России.

Список источников

1. Суворов А. В. Наука побеждать. — М.: Воениздат, 1987.

2. Суворов А. В. Письма и бумаги Александра Васильевича Суворова. — СПб., 1900.

3. Михайловский-Данилевский А. И. История войн и военного искусства XVIII века. — М., 1991.

4. Суворов А. В. Духовное завещание. // Русская старина, т. 14. — СПб., 1875.

Агалакова Ольга Александровна
педагог-организатор,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

«ПОМНИТЕ, ЧЕМУ ВАС УЧИЛИ…»

«…Увидел я, до чего может возвыситься мужество
и неустрашимость русского солдата!»
(Д.П. Неверовский)

Дмитрия Петровича Неверовского вполне можно назвать учеником и последователем Суворова. Их связывает глубокое чувство патриотизма, страстное стремление посвятить свою жизнь служению Отечеству. И в биографии Неверовского есть сходство с биографией великого полководца. Так же, как Суворов, Неверовский с детства мечтал о сражениях и походах и готовил себя к этому. Так же, как Суворов, Неверовский считал главной своей задачей – научить своих солдат и офицеров эффективно воевать.

В заголовок эссе вынесены слова Дмитрия Петровича, обращённые к солдатам своей дивизии перед боем с превосходившим по численности и опыту

противником – конницей наполеоновского генерала Мюрата: «Помните, чему вас учили…». Сам же Неверовский учился непрерывно. С помощью друга семьи графа Завадовского в 1786 году пятнадцатилетний Дмитрий Неверовский был зачислен в лейб-гвардии Семеновский полк. Юноше повезло – он попал именно туда, где в полной мере могли раскрыться его способности. Семеновский полк был одним из старейших в России, свое начало он вел от «потешных» полков Петра I, а звание гвардейского получил еще в 1700 году и за эти годы покрыл себя славой во многих сражениях и походах. В этом полку начинал службу и Александр Васильевич Суворов. Неверовский попал в среду, где «…царило спокойствие, здравый смысл, добродушие и умение довольствоваться малым, где солдаты могли выносить тяготы и лишения службы, не теряя чувства юмора». Эти драгоценные черты русского национального характера нашли свой отклик в сердце молодого Неверовского. Он терпеливо постигал секреты воинской премудрости: учился правильно колоть штыком, заряжать и стрелять по мишеням, маршировать на плацу, переносить дальние походы. И во всех этих делах всегда выглядел молодцом. Через год Неверовскому было присвоено звание сержанта. Веселый нрав, простота в обхождении, усердное отношение к обязанностям вскоре сделали Неверовского заметной фигурой в полку – он завоевал уважение старших начальников, любовь подчиненных.

В 1787 году грянула война с Турцией, подстрекаемой Англией и Пруссией. Воспитанный на подвигах русского воинства, жаждущий проверить себя в огне сражений, Дмитрий Неверовский совершил непонятный для блестящего общества шаг – добился перевода в армейский полк, находящийся на южной границе. Здесь войска, под предводительством генерала Репнина, разгромили большой турецкий отряд и преследовали его вплоть до Измаила…

Получив возможность испытать себя в деле, пренебрегая опасностью, полный задора и силы, Дмитрий Неверовский шел в атаку впереди солдатского строя. Именно тогда и укрепился в нем ставший знаменитым его клич: «В штыки! В штыки!» Так было и позже, когда в войсках, ведомых Суворовым, он воевал против поляков. В этой непродолжительной кампании 1794 года капитан

Неверовский отличился при штурме крепости «Прага» (в предместье Варшавы), проведенном Суворовым по типу Измаильского. Даже в войске выдающегося полководца, где мужество и храбрость являлись делом обычным, были замечены доблести Дмитрия Неверовского. Сам Суворов представлял его к новому досрочному чину секунд-майора.

Оставаясь верным слугою престола, Неверовский стоял на позициях Суворова: как и он, не принимал прусской системы, считал, что не слепая храбрость приносит успех, а воинское искусство и обучение. Отстаивая свои позиции, Неверовский достиг блестящих результатов. Части, которыми он командовал, выгодно отличались от других своей выучкой, владели наступательной тактикой. Дмитрий Петрович, подобно великому Суворову, считал, что солдаты, обученные им, даже обороняясь, будут драться с упорством, непрерывно атакуя врага.

Характер Неверовского тоже был под стать характеру Суворова. По воспоминаниям современников, Дмитрий Петрович отличался «чистосердечностью и прямодушием… С простотою обхождения соединил он ум возвышенный, с откровенностью – здравое и глубокое воззрение на предметы». Все эти качества соединились в нём с личным мужеством, решительностью, и можно понять, как он был любим войсками, с каким обожанием смотрели офицеры и солдаты на своего командира.

Успешно проведенные смотры, продемонстрировавшие отличное состояние дел в его полку, были замечены командованием. В 1807 году его назначили шефом гренадерского Павловского полка. Это было очень почетное назначение. Павловский гренадерский полк был одним из старейших в русской армии, он прославился во многих сражениях. В память об этом павловцы носили гренадерки, на которых были выбиты имена воинов, отличившихся в боях. Генерал Неверовский много сделал для того, чтобы укрепить боевые традиции части. В документах гренадерского Павловского полка сохранилось много его приказов и распоряжений, направленных на улучшение процесса обучения солдат.

Еще в те времена, когда все боевые действия и все обучение велось большими массами солдат, Неверовский показал себя сторонником одиночной подготовки воинов. Во всех условиях, и прежде всего в условиях боя, он придавал огромнейшее значение сохранению оружия, умению вести из него огонь. Правильность прикладки ружей у каждого гренадера он проверял лично. Это было любопытное зрелище, когда павловцы после смотра или учения окружали своего генерала, слушая его наставления и наблюдая за выполняемыми им строевыми приемами.

Начало XIX века в Европе было ознаменовано новыми походами Наполеона. В январе 1812 года Неверовский был неожиданно вызван в Петербург к императору. Царь поручил ему как можно скорее сформировать новую 27-ю пехотную дивизию, которая, как воздух, нужна будет в предстоящей войне. Неверовский, не дожидаясь окончания формирования дивизии, приказал начинать занятия. Молодых солдат стали учить совершать марши, стрелять по цели, колоть штыком. И вновь везде замелькала фигура генерала, который лично вникал во всё, следил, чтобы учеба шла без упущений. Его старания сказались быстро. Куда девалась нерасторопность вчерашних крестьян?! На глазах они становились ловкими, подтянутыми солдатами, тем более что командир дивизии не только учил их азам военной науки, но старался возбудить в них благородное честолюбие, развить храбрость и самоотверженность. Вскоре дивизию было не узнать. Она стала монолитной, сплоченной боевой единицей. Почти полностью состоявшая из новичков, где даже офицеры большей частью были только что выпущены из кадетских корпусов, дивизия, тем не менее, не уступала кадровым войскам.

Первого мая 1812 года полки 27-й дивизии стремительно двинулись в путь на запад, на соединение со 2-й армией генерала Багратиона. Путь был долгим. А уже в начале июня пехотная дивизия французов, переправившись через реку, утвердилась на русской земле. Ей противостояли только разъезды лейб-гвардии казачьего полка 1-й Западной армии.

Приближаясь к западной границе, Неверовский стал торопить дивизию. Уставшие после почти полуторамесячного непрерывного движения люди, чувствуя сложность обстановки, находили в себе силы прибавить шаг. На привалах солдаты падали замертво. Лишь мысль о скором соединении с главными силами позволяла выдержать взятый темп и не сбавить его. Наконец, дивизия соединилась с частями Багратиона.

Наполеоновские войска тем временем ожидаемо двинулись на Смоленск. В голове армии Наполеона шли 3 кавалерийских корпуса Мюрата — свыше 15 тысяч человек. Навстречу им выступила 27-я дивизия. Превосходство неприятеля было очевидным.

Не подвели молодые русские воины, вчерашние хлебопашцы, своего командира, ещё недавно обучавшего их поведению в бою. А учил Неверовский новобранцев по-суворовски, лично проверяя навыки каждого. Слова Александра Васильевича, он отлично помнил: «Тщательно обучай подчиненных тебе и подавай им пример». Теперь эти навыки молодых солдат позволила дивизии Неверовского достойно встретить вблизи местечка Красное превосходящего по численности врага. Предвкушающие свой триумф эскадроны Мюрата один за другим летели на отряд Неверовского. Русские воины встречали их мощными ударами и заставляли поворачивать обратно.

Участник боя офицер Егерского полка Н. Андреев вспоминал: «Сражение наше есть необыкновенное: без правил и порядка; толпа наших была смешана из разных полков и сама, без команды, отбивалась и отступала. Всего нас было 9 батальонов, а их, о ужас! 38 полков отличной кавалерии и начальник их — Мюрат… Ура! 27-я дивизия не поддалась. Голубчики не струсили и не дали неприятелю торжествовать. Первое сражение, дивизия молодая, рекруты, но отделались. Хвала и Неверовскому: он остановил стремление неприятеля и обессмертил свое имя сим сражением».

В этом труднейшем бою все – от генералов до вчерашних рекрутов – дрались отчаянно и храбро. Скромный, не любивший высокопарных слов Неверовский так отозвался об их действиях: «Увидел я, до чего может возвыситься му-

жество и неустрашимость русского солдата!». И в этой вере Неверовского в русского воина тоже прочитывается стиль Суворова.

Сражение небольшого отряда Неверовского, сумевшего отбиться от огромной армии Мюрата у Красного, произвело на всех огромное впечатление. В русской армии оно вызвало восхищение и уважение к боевым качествам дивизии. Неожиданное для Наполеона сопротивление дивизии Неверовского сорвало замысел Бонапарта внезапно выйти к Смоленску, овладеть им, а затем ударить по русским армиям с тыла. Багратион писал в донесении Александру I: «Нельзя довольно похвалить храбрости и твердости, с какою дивизия, совершенно новая, дралась против чрезмерных сил неприятельских. Можно даже сказать, что примера такой храбрости ни в какой армии показать нельзя».

Огромное войско Наполеона, состоящее из отборных европейских соединений (как часто это случалось в нашей истории, когда Европа объединялась против России!), неотвратимо двигалось к Москве. Русская армия вынуждена была оставить Смоленск. Дорога на Москву была открыта.

Дивизия Немеровского, снова преодолев огромное расстояние невероятно быстрым и трудным маршем, поспешила прийти на помощь нашим частям, сражавшимся под Бородино, и вступить в бои за Шевардинский редут, а затем и за Семёновские флеши. Несколько раз Неверовский вместе с бойцами дивизии «ходил в штыки». Потери в дивизии были огромные. Французы упорно стремились вперед. Вот покатился вал новой атаки. Все ближе светло-серые ряды французов. Дмитрий Петрович, обнажив шпагу, поднялся в стременах:

– «Ребята!..» – прокричал он солдатам. И вдруг повалился с лошади. Это ядро, пролетев в опасной близости, контузило его в грудь и левую руку. Солдаты стали поднимать упавшего на землю генерала. Но Неверовский уже пришел в себя. Подняв выпавшую из рук шпагу, он крикнул: «Вперед, ребята!» и пошел навстречу неприятельской цепи. А за ним, обгоняя генерала, рванулись его солдаты. 27-я дивизия заняла флеши. Впоследствии подсчитали, что Наполеон бросил в это сражение 45 тысяч кавалеристов и пехотинцев. Им противостояло 20 тысяч русских солдат. От грохота пушек, топота ног бегущих солдат, стука

копыт дрожала бородинская земля. Солдаты Наполеона, опьяненные обманчивым ощущением близкой победы, ожесточенно рвались вперед... Дивизии Неверовского предстояло отражать очередную атаку французов. Генерал огляделся. Людей оставалось очень мало. Почти все они были ранены, валились с ног от усталости. Но генерал приказал дивизии строиться к бою. Генерал повел своих подчиненных навстречу французам. Заслышав сигнал барабанщика, к ним присоединялись солдаты других дивизий – пехотинцы, егеря, спешенные драгуны и кирасиры. И вновь вспыхнул жестокий бой. Капитан Андреев вспоминал: «…картина ужаснейшая и невиданная. Пехота разных полков, кавалерия спешенная без лошадей, артиллеристы без орудий. Всякий дрался чем мог, кто тесаком, саблей, дубиной, кто кулаком». Семеновские флеши стали настоящей могилой французской пехоты.

Прощаясь с Москвой, оставляемой русскими войсками, остатки дивизии Неверовского шли в глубоком молчании. Затем были бои в арьергарде. Отдохнуть удалось лишь после отвода полков в Тарутинский лагерь. Здесь почти месяц не слезавший с лошади Неверовский с удивлением обнаружил, что необходимо сменить мундир, генерал так похудел за время боев, что знакомые едва узнавали его. Дивизию предстояло пополнить и заново сформировать ее.

Все свое время генерал вновь посвящает обучению солдат, подготовке их к новым сражениям. В каждом из них он воспитывал выносливость, терпение, храбрость. Его солдаты совершали длительные марши, проводили многие часы на стрельбище, учились вести огонь по цели. Для улучшения огневой подготовки в армии Кутузов распорядился не жалеть пороху и пуль, и Неверовский широко пользовался этой возможностью. Дивизия постепенно входила в силу. И вскоре Неверовский снова повел ее в бой. Наполеон, пытаясь уйти из им же созданной зоны разрушений и найти продовольствие и фураж, рвался на юг. Он бросал свои войска в атаки. Русские постепенно наращивали силы. В Малоярославце завязались кровопролитные уличные бои. Город горел. «Сражение было жестокое, и принуждены были несколько раз отдавать город и брать обратно.

Тут я был в опасности и чуть-чуть не попал в плен», – вспоминал Дмитрий Петрович.

В ноябре 1912 года началось преследование «великой» наполеоновской армии. Среди вьюги и ненастья дивизия Неверовского шла параллельно с отступающими французскими войсками, нанося им удары. Солдаты дивизии не обращали внимания ни на голод, ни на отсутствие продовольствия. Они понимали, что всякая остановка гибельна и позволит злодею убежать. Под знакомым уже городом Красным дивизия участвовала в большом сражении. Молодые солдаты Неверовского действовали храбро и были так же надежны в бою, как и их предшественники. Под Красным французы потеряли почти 6 тысяч убитыми и ранеными, 26 тысяч пленными и почти всю артиллерию.

Отмечая вклад пехоты, в состав которой входила и 27-я дивизия, в эту победу, генерал Милорадович писал в реляции о сражении в Красном: «Сие дело решило, что русская пехота первая в свете. Наступающие неприятельские колонны под сильным картечным и ружейным огнем в отчаянном положении, решившиеся умереть или открыть себе путь, опрокинуты штыками храбрых русских, которые, ожидая его, с хладнокровной твердостью бросались на него с уверенностью в победе».

Битва под Красным была последним сражением 1812 года, в котором участвовал Дмитрий Петрович Неверовский. Дивизия его так поредела, что ее оставили в Вильно для переформирования. Уже в третий раз он формировал свою дивизию новым составом. Два первых практически полностью полегли на полях России. Но снова начали прибывать рекруты, снова начинал с азов их обучение генерал-лейтенант Неверовский и снова, наблюдая результаты своего труда, Дмитрий Петрович испытывал удовольствие, ловя себя на мысли, что его новые подчиненные смогут действовать в бою не хуже славных своих предшественников. Вскоре произошла аудиенция у царя. Александр I при всех генералах сказал: «Дивизия твоя дралась славно, я никогда твоей службы и дивизии не забуду».

Весной 27-я дивизия выступила из Вильно в поход, освобождая Европу от наполеоновской армии, всё ещё сильной. Одно из сражений, в которых участвовала дивизия, Лейпцигское сражение, вошедшее в историю «как битва народов», стало для Дмитрия Петровича роковым.

Полки 27-й дивизии наступали на город с севера. Ценою невероятных усилий 19 октября 1813 года Неверовский ворвался в северное предместье Лейпцига. Дмитрий Петрович вел полки в атаку, когда пуля ударила ему в ногу. Кровь выступила через одежду, но он продолжал руководить дивизией. Всем, кто показывал на окровавленную одежду, он говорил: «Чепуха, шпорой царапнул». И отказывался покинуть поле боя.

Узнав о ранении Неверовского, командир корпуса Сакен встревожился. Адъютант передал его приказ сдать дивизию и ехать к резерву. Но Неверовский ответил адъютанту: «Передай, не могу покинуть дивизию в трудный момент». Сакен пошел на хитрость. Он вызвал Неверовского к себе, якобы на совещание. Дмитрий Петрович прискакал к нему и тут почувствовал, что силы покидают его. Он упал с лошади. Врач установил, что пуля застряла в кости. Было решено вынуть ее. От сильной боли (наркоза тогда ещё не было) Дмитрий Петрович впал в горячку. Спустя несколько дней началась гангрена. Ампутировать ногу было поздно – генерал потерял слишком много сил. Поднялась температура. Дмитрий Петрович начал бредить. «Вперед! В штыки!» – кричал он в забытьи. С этим кличем на устах 21 октября 1813 года в день своего сорокадвухлетия Дмитрий Петрович скончался на руках своих адъютантов. Похоронен он был с воинскими почестями в небольшом немецком городке Галле.

Через год жители Галле были удивлены неожиданным зрелищем. В город с музыкой и развернутыми знаменами вошли русские батальоны. Это был возвращавшийся из Парижа гвардейский Павловский полк. Сделав немалый крюк, гвардейцы завернули к могиле Дмитрия Петровича Неверовского.

В 1912 году, к столетней годовщине Бородинского сражения, останки Неверовского были перевезены в Россию и похоронены в районе Семеновских (Багратионовых) флешей. Рядом с памятником погибшим солдатам прослав-

ленной 27-й дивизии встал памятник её командиру. На черном граните его выбито: «Здесь погребен прах генерал-лейтенанта Дмитрия Петровича Неверовского, мужественно сражавшегося во главе 27-й пехотной дивизии…».

Защищая Россию, сподвижник Суворова Неверовский заслужил ордена Георгия 3-й и 4-й степеней, Владимира 2-го и 3-го классов, Анны 1-й степени и прусский орден Красного Орла.

Подводя итог, отметим ещё раз: сходство личности и стиля командования Дмитрия Петровича Неверовского с личностью и стилем Александра Васильевича Суворова невероятное. Та же личная храбрость, та же командирская решительность и продуманность, даже хитроумность стратегических замыслов и тактических приёмов. Такое же уважительное отношение к подчинённым, скрупулёзная забота об их бытовых нуждах, обученности и моральном духе. И при этом личная скромность… Но главное, что есть в обоих, это, конечно, чувство глубокой преданности Отечеству и верности своему долгу. Биограф Дмитрия Петровича Неверовского Д. И. Дараган отмечал: «В рассказах современников о генерале Неверовском прежде всего поражает меня общее, единогласное уважение, общая любовь к нему всех знавших его и почти восторженная привязанность его подчиненных, которые по прошествии тридцати лет со времени его кончины любят его, как живого, говорят о нем, как о присутствующем».

Можно только предполагать, каких бы высот в военном деле мог он достичь, если бы не преждевременная гибель, какие бы еще подвиги совершил на благо Родины!

Список источников

1. Рудаков В. Е. «Неверовский, Дмитрий Петрович» // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.) — СПб., 1890–1907.

2. Алексеевский Б. «Неверовский, Дмитрий Петрович» // Русский биографический словарь : в 25 томах — СПб.—М., 1896–1918.

3. Глинка В. М., Помарнацкий А. В. «Неверовский, Дмитрий Петрович» // Военная галерея Зимнего дворца — 3-е изд. — Л.: Искусство, 1981 — С. 142–143.

4. Галайко В. М. «Из единой любви к Родине» // Военно-исторический журнал — 1990 — №5 — С. 79–84.

5. Подмазо А. А. «Образы героев Отечественной войны 1812 года. Военная галерея Зимнего дворца» — М.: Русские витязи, 2013 — С. 449.

6. Шикман А. П. «Деятели отечественной истории. Биографический справочник» — Москва, 1997.

Алексеева Олеся Николаевна,
педагог-психолог,
Филиал НВМУ в г. Мариуполе

ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ

За столом напротив меня сидит красивый молодой человек. Недавно ему исполнилось одиннадцать лет. На светлом мальчишеском лице иногда появляется задорная улыбка, но она быстро исчезает, а, точнее, прячется из-за настойчивой попытки казаться взрослее. И я его очень хорошо понимаю…Шуточное ли дело, отвечать на вопросы психолога, когда ты только-только стал взрослым человеком, поступив на первый курс такого желанного Нахимовского военно-морского училища. Позади остались самые настоящие испытания, о которых сегодня уже проще говорить, ведь страх не поступить, не сдать, оказаться не таким, как надо, сорваться в самый ответственный момент, уже остался позади!

Воспитанник рисует картину, размеренно и со знанием дела, создавая из линий и разноцветных штрихов свой, особенный мир — образ желаемого Будущего, где нет случайных деталей. В этом Будущем постепенно прорисовываются черты мужественного, сильного взрослого, с офицерскими погонами на плечах, доброй обаятельной улыбкой и лихо подкрученными усами. На фуражке золотистый якорь. Рисунок сопровождается комментарием о том, что этот взрослый — воплощающаяся в реальность мечта ребенка стать командиром: честным, отважным и самым настоящим героем, — таким, как его

папа, защищающий землю Новороссии. И столько гордости в глазах, уверенности и желания стать Защитником родной земли, что ни на секунду не возникает и доли сомнения — именно так и только так оно и будет!

«Я горжусь тем, что я русский!» – сказал воспитанник, изображая свободно реющий флаг России. Эти слова, ставшие продолжением разговора, напомнили мне о недавно прочитанном высказывании Александра Васильевича Суворова. «Горжусь, что я русский!» - говорил великий полководец, желая всяческих благ горячо любимой Отчизне [5].

Удивительным образом в нашем дальнейшем разговоре стали появляться высказывания, так или иначе возвращающие к этому уникальному человеку. К человеку, чье наследие, богатейший военный и педагогический опыт стали изучать самым внимательным образом в военных учебных заведениях задолго до Великой Отечественной войны. К «стражу национальных интересов России» — Александру Васильевичу Суворову.

Вот как это происходило...

«Мне нравится учиться», — сказал нахимовец, изображая книги на рисунке. В ответ на эту фразу возник пример из жизненного уклада Александра Васильевича о том, что Суворов умел, любил учиться и учился постоянно: иностранная пресса по военным вопросам, труды классиков военных наук, языки – всему, что пригождалось в полководческой практике. Но и этого Александру Васильевичу показалось мало! Когда в его ведение попали военно-морские силы, он подготовился и сдал мичманский экзамен [3]. «Ученье — свет, неученье — тьма», — частенько поговаривал полководец, не проигравший ни одного сражения [5].

«Я всегда любил читать книги, искать ответы и находить что-то новое в прочитанном». Ответом на эту фразу стало воспоминание о требовании Александра Васильевича, обращенном к солдатам и офицерам, к готовности подчиненных дать незамедлительный ответ на всякий, кажущийся странным, по своей затейливости, вопрос. «Сколько отсюда до месяца? Сколько звезд на небе?», — спрашивал Александр Васильевич Суворов, радуясь остроумным

высказываниям [5]. Этот самобытный приём позволял великому полководцу в шутливой манере быстро «просканировать» интеллектуальную и творческую особенность человека, его способность к быстрому реагированию на нестандартную жизненную ситуацию.

«Я считаю, что для того, чтобы научиться командовать, надо сначала научиться дружить. А ведь это не просто, понять, кто тебе друг, а кто просто им притворяется. Еще сложнее научиться прощать, ведь если ты доверяешь и сам не способен на предательство, то удар от друга «ранит» гораздо больнее...». И снова из опыта Александра Васильевича возникает фраза о том, что нужно уметь прощать другого, или, как он говорил, «помнить добро» [4].

«Как научиться побеждать других, если у меня и с собой не всегда получается справиться?». Ответ на это вопрос мне помог дать последователь А.В. Суворова в военной педагогике генерал М.И. Драгомиров. Именно он писал о том, что победы Суворова не были случайными. Суворов являлся новатором в военном искусстве. Его войска побеждали не числом, а уменьем. Потери при этом были минимальными, так как он создал передовую систему воспитания войск: учил войска тому, что требуется на войне – смелости, решительности и инициативе. Не обороняться, а атаковать [1]. Для этого Александр Васильевич в мирное время обучал солдат упражнениям, способствующим развитию инстинкта самосохранения [2]. И здесь, как отмечал М.И. Драгомиров, вступала в силу особая сторона военной педагогики, когда уверенность в себе вырастала из уменья, ведь для суворовской армии неожиданностей не существовало, она не могла быть застигнутой врасплох. Она не только не падала духом, но не допускала даже мысли о том, что не может победить врага [1].

«Какие качества важно развить в себе для того, чтобы стать в будущем военным?» И здесь пришелся к месту совет Александра Васильевича: «Необходимо воспитать в себе искреннюю глубокую привязанность к военной службе, стремление к заботе о благополучии солдат, храбрость и личные

качества – искренность и доброту сердца». Как говорил А.В. Суворов: «Будь здоров, храбр, тверд, решителен, справедлив, благочестив» [5].

Совсем незаметно «пролетело время», оставив после нашей беседы приятное чувство от произошедших совместных открытий. Но, что стало еще более важным, это приобретение воспитанником знания о том, как ценно для будущего офицера умение соединять «нити» прошлого исторического опыта и настоящего, сохраняя в памяти образцы проявления военно-педагогического таланта, примеры из опыта непростой полководческой жизни о подвигах русского солдата, несгибаемой воле к победе и любви к родному Отечеству.

Список источников

1. Драгомиров, М.И. Избранные труды. Вопросы воспитания и обучения войск / М.И. Драгомиров. – М.: Военное издательство Министерство обороны Союза ССР. - 1956. – 687 с.

2. Дуров, В.И. Система воспитания и обучения А.В. Суворова / В.И. Дуров, И.В. Линенко // Территория науки. - 2013. - № 2. - стр. 6-10.

3. Иконникова, И.С. А.В. Суворов – великий полководец и великий педагог / И.С. Иконникова // Мир политики и социологии. – 2015. - № 9. – стр.139-149.

4. Ростунов, И.И. Генералиссимус Александр Васильевич Суворов: Жизнь и полководческая деятельность / И.И. Ростунов. - М.: Воениздат. - 1989. - 494 с.

5. Суворов, А.В. Наука побеждать / Александр Васильевич Суворов - (Эксклюзив: Русская классика) - М: Издательство АСТ, - 2021. - 384 с.

Алёшина Лариса Васильевна,
методист отдела воспитательной работы,
ППКУ (г. Петрозаводск)

СУВОРОВСКИЕ ПРИНЦИПЫ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

Современное кадетское училище - это место, где осуществляется не только обучение, но и воспитание будущих офицеров – защитников Родины, в формировании личности которых ключевая роль отводится воспитателю. Воспитатель - это не просто педагог, передающий детям свои знания, он – один из важнейших людей в жизни ребёнка, который оказывает большое влияние на формирование его будущего.

Сегодня общество предъявляет высокие требования к личности педагога-воспитателя кадетского училища. Помимо профессиональных качеств, воспитатель должен обладать высокими нравственными и личностными качествами. Важно уметь находить подход к каждому кадету, понимать его потребности и интересы, поддержать его в любой жизненной ситуации. В своей профессиональной деятельности воспитатель взаимодействует со всеми участниками образовательных отношений: с кадетами, коллегами, родителями кадет. Необходимым условием достижения всех целей воспитания ребёнка является умение педагога выстраивать конструктивный диалог со всеми. Немаловажным качеством современного педагога-воспитателя должна быть готовность к постоянному развитию и самообразованию, что позволяет быстро адаптироваться в постоянно меняющихся условиях.

Многие современные требования к личности педагога - воспитателя созвучны с принципами А.В. Суворова - выдающегося военного деятеля и одного из самых известных русских полководцев. Один из принципов А.В. Суворова «Каждый солдат должен понимать свой маневр» возможно применить и сегодня, так как в этих словах отражаются высокие требования к профессиональной компетентности, дисциплине, личной инициативе и сознательности, а также к умению поддерживать тесный контакт с солдатами, чтобы каждый понимал свой маневр и мог проявлять инициативу. Применимо к деятельности педагога кадетского училища, это означает, что педагог должен знать, как работать с каждым ребенком индивидуально, учитывая его особенности и потребности. Он должен быть готов адаптировать свои методы работы

под каждого кадета, чтобы достичь максимального результата в деле воспитания кадет.

Суворов считал, что офицер должен обладать высокими моральными качествами. Он требовал от своих подчиненных честности, верности, дисциплины и мужества и говорил: - «Без добродетели нет ни славы, ни чести. Помни, что ты человек, – подчиненные твои такие же люди. Люби солдата, и он будет любить тебя – в этом вся тайна» [3]. Предъявляя высокие требования к свои подчинённым, Суворов сам был человеком честным и прямолинейным. Характер А.В. Суворова отличали бесстрашие, энергия, интеллектуальность и глубокая религиозность. Он был требовательным, но заботливым командиром, которого солдаты любили за преданность, физическое и нравственное воспитание, а также разделение тягот походной жизни. Суворов обладал и высокими моральными качествами. Он чувствовал ответственность за своих солдат, поэтому старался сделать их жизнь хоть немного легче и комфортней. Именно Суворову принадлежит идея обновления обмундирования для военных, их форма стала более удобной и практичной. Кроме этого он стал автором нового устава и правил воспитания [2].

Так и современный педагог должен быть примером для кадет во всех проявлениях, демонстрируя лучшие черты личности. Учитывая серьёзные и, порой, агрессивные вызовы современного мира, педагог должен быть готов отвечать на них и обладать высокой моральной устойчивостью. И этому уделяется особое внимание в Петрозаводском ПКУ.

Так, о качествах современного педагога речь шла на практико-ориентированном семинаре «Золотой стандарт воспитателя». В ходе семинара педагоги составляли словесный портрет идеального воспитателя кадетского училища, подходя к его созданию с трёх позиций: с точки зрения руководства училище; с точки зрения родителей кадет; с точки зрения кадет.

Участники семинара пришли к выводу о том, что воспитатель Петрозаводского ПКУ – это и педагог, и психолог, и актёр, и родитель, и медик. Чтобы соответствовать «золотому стандарту» воспитатель должен обладать разнооб-

разными компетенциями, включающими профессиональные (использование в своей деятельности современных методик), психолого-педагогические (понимание кадет и создание для них комфортной воспитывающей и образовательной среды, умение взаимодействовать с родителями (законными представителями), личностные (ответственность, саморазвитие, творчество, стрессоустойчивость) социальные (коммуникабельность, эмпатия, умение работать в команде) качества.

Александр Васильевич Суворов подчеркивал важность командной работы и сотрудничества. Он учил своих подчиненных действовать как единый организм, где каждый член команды играет свою роль в достижении общей цели. Сегодня командная работа является ключевым фактором успеха становления и развития коллектива взрослых и детей. Навыки сотрудничества, командной работы коллектива педагогов учебных курсов закрепляются в рамках их участия в серии Образовательных полигонов, которые проводятся ежегодно один раз в учебную четверть. Мероприятие включает в себя выполнение командами педагогов учебных курсов заданий тематического теста, решений педагогических ситуаций. Образовательный полигон – это площадка, на которой педагоги обмениваются своими взглядами на волнующие их проблемы, обсуждают и приходят к коллективным решениям. Мнение каждого члена команды здесь ценно, а значит помогает достижению поставленной цели.

А.В. Суворов обращал особое внимание на важность самообразования офицеров, говоря: «Генералу необходимо образовывать себя науками» и «Командиру необходимо непрерывное образование себя науками с помощью чтения» [1, с.341, с.342]. В Петрозаводском ПКУ особое внимание уделяется развитию профессиональной компетентности педагогов-воспитателей, повышению профессионального мастерства. В училище функционирует система повышения квалификации педагогических работников (семинары, научно-практические конференции, мастер-классы, открытые воспитательные занятия, корпоративное обучение по различным направлениям педагогической деятельности и т.д.). Проводимая в Петрозаводском ПКУ методическая работа с педа-

гогами учебных курсов способствует их самосовершенствованию и саморазвитию.

Таким образом, принципы и подходы А.В. Суворова к воспитанию офицеров являются актуальными сегодня и учитываются при организации методической работы по сопровождению деятельности педагогов кадетского училища.

Список источников

1. Суворов А.В. Наука побеждать // библиографический очерк. – Москва: Э, 2017. – С. 480.

2. Александр Суворов – биография полководца, жизнь и смерть. — Текст : электронный // Биограф.ру – биографии знаменитостей и личная жизнь звезд : [сайт]. — URL: https://biographe.ru/politiki/aleksandr-suvorov

3. Литературный обзор Александр Суворов: солдат, гражданин, патриот. — Текст : электронный // gbs-angarsk.ru : [сайт]. — URL: https://cbs-angarsk.ru/chitatelyam/obzory/aleksandr-suvorov-soldat-grazhdanin-patriot

Атаманова Юлия Сергеевна,
воспитатель учебного курса,
КПКУ (г. Краснодар)

БЕЗЗАВЕТНОЕ СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ

Эпоха екатерининская, время побед и державного усиления, взрастила плеяду героев, чьи имена золотом вписаны в летопись русской славы. Среди них особое место занимает Александр Васильевич Суворов – гений военной мысли, непобедимый полководец, человек, своим примером вдохновлявший целые поколения. 295 лет минуло со дня его рождения, но свет его подвигов не меркнет, а лишь ярче разгорается в сердцах потомков.

Суворов бессмертен, его дела, имя и свершения останутся в нашей памяти навсегда. С каждой эпохой суворовские победы сияют всё сильнее и сильнее, освящая негасимой славой исторический путь России, воодушевляя её защитников на верное служение и подвиги во имя Отечества. Деяния Су-

ворова просты, ясны, очевидны и в тоже время поражают своей мудростью и удивительным результатом.

Суворов не просто полководец – он символ русской воинской доблести. Его стратегия и тактика, его умение вдохновить солдат на подвиги и сегодня изучаются в военных академиях по всему миру. Альпийский поход, битва при Рымнике, взятие Измаила – эти страницы истории наполнены героизмом и отвагой русских воинов, ведомых Суворовым. Он делил с солдатами тяготы походной жизни, ободрял в трудную минуту, и солдаты отвечали ему безграничной преданностью. Его знаменитое "Тяжело в учении – легко в бою" стало девизом для многих поколений военных. Победы Суворова, от Козлуджи до Рымника и Италийского похода, поражают воображение. Он не только одерживал верх над превосходящими силами противника, но и делал это с минимальными потерями для своей армии. Его тактика была революционной для своего времени, основанной на скорости, маневренности и внезапности. Многие объясняют его победы прекрасным семейным воспитанием, отличным образованием, военной подготовкой, направленную на достижение целей, врожденным талантом, приумноженный на упорный труд и непрерывное самообразование, подражанием великим личностям, бурным темпераментом, целеустремленным характером победителя, постижением военного дела с солдатских азов и т.д. Все это верно, но подобные обстоятельства, черты и качества были свойственны и другим выдающимся полководцам, и только имя Суворова стало вековечным для народа России, высоким духовным идеалом и примером жертвенного Отечеству. Только его победы вызывают одновременно восхищение и недоумение, восторг и непонимание, как такое стало возможным!

Но Суворов велик не только своими победами. Он был человеком глубокой веры, искреннего патриотизма и бесконечной любви к своим солдатам. Он заботился о них как о родных детях, делил с ними тяготы походной жизни, укреплял их дух наставлениями и личным примером. Именно поэтому солдаты шли за ним в огонь и воду, зная, что он никогда не предаст и не

оставит их в беде. Обращаясь к потомству, Суворов завещал: "Потомство мое прошу брать мой пример…". И этот призыв актуален и по сей день. Этот пример – это пример служения Родине, верности долгу, непоколебимой воли и веры в свои силы. Это пример того, как можно добиться невозможного, если посвятить себя великой цели. И сегодня, в дни испытаний, пример Суворова особенно актуален и вдохновляет нас на новые свершения во имя России.

Почти каждый день и факт жизни Суворова проверен и скрупулезно рассмотрен историками, литературоведами, военными и гражданскими исследователями. Ему посвящены огромное количество книг, сказаний, стихов, поем, научных и литературных исследований, статей, авторы которых не перестают искать ответ на вопрос: «Почему Суворов всегда одерживал победы над превосходящим, подготовленным и хорошо вооруженным противником?». Ответов очень много: везение, удача, стечение обстоятельств, счастье и прочее. На них, насмешливо, ответил сам Суворов: «Один раз счастье, другой раз счастье, помилуй Бог! Надо же когда-нибудь и умение».

Вспоминая Суворова, мы чтим не только его память, но и обращаемся к истокам нашей национальной гордости, к тем вечным ценностям, которые делали и делают Россию великой державой. И пусть его пример вдохновляет нас на новые свершения во имя процветания нашей Родины.

Список источников

1. СайтВикипедия.https://ru.wikipedia.org/wiki/Суворов,_Александр_Васильевич.

2. Электронная библиотека исторических документов. https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/473238-a-v-suvorov-t-ii

3. «Александр Васильевич Суворов. Его жизнь и военная деятельность» https://www.litres.ru/book/matvey-peskovskiy/aleksandr-vasilevich-suvorov-ego-zhizn-i-voennaya-deyate-175748/chitat-onlayn/

Барбашина Людмила Николаевна,
учитель истории и обществознания,
Волгоградский ККСК РФ

НАСЛЕДИЕ СУВОРОВА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВЕКОВ: ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И ТРАНСФОРМАЦИЯ «НАУКИ ПОБЕЖДАТЬ»

Фигура Александра Васильевича Суворова (1730–1800) занимает уникальное место в пантеоне великих полководцев мировой истории, возвышаясь не только как гений, не знавший поражений, но и как военный философ, создавший целостную и революционную систему ведения войны. Эта система, получившая название «суворовской школы», нашла свое концентрированное выражение в бессмертном труде «Наука побеждать»[6]. Данный трактат стал не просто руководством к действию для современников, но и заложил духовные и оперативные основы для развития русского военного искусства на столетия вперед. Данная статья ставит своей целью проследить преемственность разработанных Суворовым стратегий и выявить влияние его полководческого таланта на военную историю Отечества, доказав, что его идеи носят не ситуативный, а универсальный характер.

Чтобы понять непреходящее влияние Суворова, необходимо в первую очередь деконструировать секреты его побед, которые заключались не в мистике, а в стройной и опередившей свое время военной философии. Военное искусство Европы середины XVIII века было сковано жесткими рамками кордонной стратегии и линейной тактики [1, с. 102–105]. Система Суворова стала решительным разрывом с этой парадигмой. Центральным ядром его тактической мысли является знаменитая диалектическая триада «быстрота, глазомер, натиск». Быстрота марша и атаки давала инициативу; глазомер, или тактическая интуиция, позволял определить решающий пункт для удара; а решительный натиск, кульминацией которого была штыковая атака, ломал моральное сопротивление врага [6, с. 15–25].

Однако эта тактика была невозможна без главного секрета побед Суворова — его революционного подхода к солдату. Он отверг унизительную палочную дисциплину, заменив ее воспитанием чести, товарищества и уверенности в себе, что, по словам историка А.Ф. Петрушевского, порождало «безграничное доверие» [3, с. 210–215]. Принцип «Тяжело в учении – легко в бою» лег в основу реалистичной боевой подготовки, но главным новаторством стало требование «Каждый воин должен понимать свой маневр», превращавшее солдата из автомата в инициативного бойца [6, с. 50–55]. Живучесть суворовской философии была проверена в горниле Наполеоновских войн, когда его прямые ученики возглавили русские армии. Пётр Иванович Багратион стал воплощением суворовского натиска: он презирал пассивное ожидание, предпочитая стремительную штыковую атаку, что ярко проявилось в его знаменитых арьергардных боях и в обороне Багратионовых флешей [2, с. 380–390]. В свою очередь, Михаил Андреевич Милорадович, прозванный «русским Мюратом», был олицетворением суворовской быстроты, мастерски командуя летучими авангардами, которые постоянно настигали и тревожили отступающую армию Наполеона в 1812 году [2, с. 410–415]. В действиях этих и других полководцев мы видим не простое копирование, а творческое развитие наследия Суворова, адаптированное к новым масштабам войн.

Наиболее мощное переосмысление суворовское наследие получило в годы Великой Отечественной войны. В тяжелейший период 1942 года советское руководство обратилось к образу Суворова как к символу русской непобедимости для поднятия патриотического духа. Учреждение Ордена Суворова стало знаковым событием, отразившим сдвиг от обороны к подготовке решительных контрнаступлений [8, с. 1–2]. Согласно статуту, орден вручался высшему комсоставу за разгром численно превосходящего противника, что было прямым признанием триады «глазомер, быстрота и натиск». Первыми его кавалерами стали Г.К. Жуков и А.М. Василевский, а впоследствии — все ключевые маршалы и генералы Победы.

Сама суть советской теории глубокой наступательной операции была поразительно созвучна суворовским идеям: внезапность, стремительные прорывы и глубокие рейды мобильных групп для окружения противника являлись новой формой его тактики в условиях войны моторов [7, с. 45–60]. Эта преемственность прослеживалась и на личностном уровне: Георгий Жуков был наследником суворовской железной воли к победе, а Константин Рокоссовский — его гибкости ума, стратегического глазомера и бережного отношения к солдатам [5, с. 620–630].

В современную эпоху гибридных войн и сетецентрических операций суворовские принципы проходят очередную метаморфозу, доказывая свою универсальность. «Быстрота» из скорости физического перемещения войск трансформируется в скорость принятия решений и прохождения управленческого цикла, известного как цикл Бойда (OODA Loop) [9, p. 12–15]. «Глазомер» сегодня – это способность командира ориентироваться в многомерном поле боя, включая информационное и кибернетическое пространства. Наконец, «натиск» сохранил свою суть как принцип решительных, ошеломляющих действий, который является основой тактики сил специальных операций (ССО) [10, p. 280–290].

Наследие Александра Васильевича Суворова, проанализированное через призму веков, предстает не как застывший исторический канон, а как живая и развивающаяся философия войны. Его «Наука побеждать» — это не сборник тактических рецептов, а концентрированное выражение универсальных законов вооруженной борьбы. Исторический анализ показывает, что суворовская школа не была догмой, а служила источником вдохновения для лучших русских и советских полководцев, от Багратиона до Жукова, которые творчески переосмысливали ее принципы в соответствии с новыми реалиями [2, с. 450–460; 5, с. 700–710]. В XXI веке, в сложную эпоху гибридных угроз, наследие Суворова вновь доказывает свою жизнеспособность. Оно служит вечным напоминанием о том, что любая, даже самая совершенная технология, остается лишь инструментом в

руках человека, и что в конечном счете победу одерживает тот, кто обладает превосходством не только в силе оружия, но и в силе духа, ума и воли.

Список источников

1. Клаузевиц, К. фон. *О войне.* – М. : Эксмо, 2007. – 864 с. – ISBN 978-5-699-23118-2. – Текст : непосредственный.

2. Михайлов, О. Н. *Суворов.* – М. : Молодая гвардия, 1980. – 494 с. – (Жизнь замечательных людей). – Текст : непосредственный.

3. Петрушевский, А. Ф. *Генералиссимус князь Суворов.* – М. : Центрполиграф, 2011. – 478 с. – ISBN 978-5-227-02646-4. – (Репринт издания 1884 г.). – Текст : непосредственный.

4. Рогулин, Н. Г. *«Полковое учреждение» А.В. Суворова и пехотные инструкции екатерининского времени.* – СПб. : Дмитрий Буланин, 2005. – 248 с. – ISBN 5-86007-478-3. – Текст : непосредственный.

5. Свечин, А. А. *Эволюция военного искусства : в 2-х томах.* – М. : Академический проект, 2002. – 864 с. – ISBN 5-8291-0140-8. – Текст : непосредственный.

6. Суворов, А. В. *Наука побеждать.* – М. : Воениздат, 1987. – 398 с. – Текст : непосредственный.

7. Триандафиллов, В. К. *Характер операций современных армий.* – М. : Госвоениздат, 1936. – 232 с. – Текст : непосредственный.

8. Об учреждении военных орденов: Ордена Суворова, Ордена Кутузова и Ордена Александра Невского : Указ Президиума ВС СССР от 29.07.1942. – Текст : непосредственный // Ведомости Верховного Совета СССР. – 1942. – № 30.

9. Boyd, J. R. A Discourse on Winning and Losing. — Maxwell Air Force Base, AL : Air University Press, 2018. — 46 p. — Текст : электронный. URL: https://www.airuniversity.af.edu/Portals/10/AUPress/Books/B_0151_Boyd_Discourse_Winning_Losing.pdf (дата обращения: 28.10.2025).

10. Longworth, P. The Art of Victory: The Life and Achievements of Generalissimo Suvorov, 1729-1800. – London : Constable, 1965. – 350 p. – ISBN 978-0094503704. – Текст : непосредственный.

Болдырев Николай Владимирович,
воспитатель учебного курса,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ДИДАКТИЧЕСКИЙ РЕСУРС СУВОРОВСКОЙ «НАУКИ ПОБЕЖДАТЬ» В КОНТЕКСТЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ВОЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА РФ

В эпоху доминирования высокоточных вооружений, искусственного интеллекта и киберпространства как новой среды противостояния, антропологический фактор - человеческая воля и интеллект - не только не утрачивает своей силы, но и выходит на первый план. Техносфера задает параметры боя, но его исход по-прежнему решает человек, его подготовленность и мотивация. В этой связи наследие Александра Васильевича Суворова, сфокусированное на целостном формировании военного профессионала, требует содержательной реконструкции. Его труд «Наука побеждать» [1] представляет собой не столько тактический мануал, сколько полноценную военно-педагогическую систему, где обучение и воспитание синтезированы в единый процесс подготовки «воина-богатыря». Проведем разбор суворовской системы на составляющие, ее возможностей и их апробации в контексте модернизации военного образования и боевой подготовки в Российской Федерации.

Реализация суворовской дидактики в парадигме современного обучения

Ключевым отличием подхода Александра Суворова был его радикальный прагматизм, выраженный в императиве: «Тяжело в ученье — легко в бою». Этот постулат эволюционировал в ряд конкретных педагогических технологий.

1. Имитационное моделирование как развитие принципа «учить тому, что необходимо на войне».

Отрицая парадность, Александр Суворов настаивал на максимальном приближении тренировок к реальности поля боя. В современной интерпретации этот принцип находит воплощение в создании комплексных имитационно-моделирующих сред. Современные полигоны (например, «Центральный» в Подмосковье) оснащены системами электронного мониторинга ТСУ (также известными как «Лазертаг»), тренажерами виртуальной реальности для экипажей БМП и танков, что позволяет моделировать стрессовые сценарии, близкие к реальным [2, с. 78]. Это прямое продолжение суворовской установки на преодоление «страха перед выстрелом» через привыкание к обстановке сражения в учебных условиях.

2. Триада «Глазомер, быстрота, натиск»: операционализация классической формулы.

Данная триада может быть рассмотрена как концептуальная основа для формирования оперативного мышления.

- «Глазомер» в современной трактовке - это способность к ситуационной осведомленности, интеграции данных от разнородных источников (БПЛА, РЭБ, спутниковая разведка) в целостную картину тактической обстановки. Это когнитивный навык, позволяющий фильтровать информационный шум и вычленять стратегически значимые элементы.

- «Быстрота» эволюционировала в требование к оперативному темпу принятия решений. В условиях, когда временной цикл «обнаружение-поражение» сократился до минут, скорость реакции становится ключевым тактическим преимуществом. Это достигается за счет внедрения систем автоматизации управления, однако финальное решение остается за человеком, чья подготовленность должна обеспечивать «быстроту» на ментальном уровне.

- «Натиск» понимается сегодня как способность к созданию и удержанию оперативной инициативы. Это не физическая атака, а непрерывное психологическое и тактическое давление, лишающее противника возможности к маневру

и перегруппировки. В условиях гибридных конфликтов «натиск» может проявляться в информационном и психологическом противоборстве.

Антропоцентричная модель воспитания: от «воина-богатыря» к военному профессионалу XXI века

Суворовская система была нацелена на создание не просто функциональной боевой единицы, а морально автономной личности.

1. Персонализация как основа морального духа.

Принцип «Солдат - есть имя знаменитое» акцентирует внимание на ценности каждого военнослужащего. Личное знание солдат, забота об их быте и духе - все это формировало уникальный социальный капитал доверия внутри суворовской армии. Сегодня этот принцип имплементирован в концепцию всестороннего обеспечения личного состава, которая включает не только материальную, но и психологическую, юридическую и социальную поддержку, что закреплено в соответствующих директивах [3]. Укрепление уставных отношений - это современное проявление суворовской заботы о человеке в мундире.

2. Тактическая грамотность и культура ответственности.

Установка «Каждый солдат должен понимать свой маневр» была инновационной для своей эпохи, так как делегировала часть ответственности с командира на подчиненного. В современной военной теории это соответствует принципу «миссийного тактического управления», предполагающего, что командир ставит задачу, но не диктует способы ее достижения, предоставляя подчиненным свободу тактического маневра [4]. Это требует от современного сержанта и рядового не слепого исполнения, а осознанного действия в рамках общего замысла.

3. Психологическая устойчивость, гибкостьь через физиологическую адаптацию.

Суворовская система физической подготовки была инструментом закалки не только тела, но, прежде всего, духа. Сегодня этот подход научно обоснован: экстремальные физические нагрузки (в рамках курса выживания, марш-бросков, сдачи нормативов ГТО) являются стресс-фактором, который при до-

зированном применении повышает психологическую устойчивость и способность действовать в условиях утомления и стресса.

Проведенный анализ демонстрирует не архаичность, а высокую адаптивность суворовской военно-педагогической системы. Ее стержневые элементы - примат практики, культ разумной инициативы, антропоцентризм и тотальная ориентация на победу - являются универсальными константами военного искусства, наполняемыми новым содержанием в каждую эпоху.

Перспективными направлениями интеграции суворовских принципов в современность являются:

1. В образовательной сфере: внедрение кейс-метода на основе суворовских кампаний для развития тактического мышления у воспитанников.

2. В тренировочных практиках: разработка сценарных учений с элементами неопределенности и дефицита информации, требующих проявления «глазомера» и «быстроты».

3. В управленческой парадигме: сознательное культивирование культуры, основанной на взаимном уважении, доверии и персональной ответственности, что является прямой трансляцией суворовского подхода к воспитанию.

Таким образом, наследие Александра Васильевича Суворова выступает не в роли музейного экспоната, а в качестве живого источника методологических инсайтов для построения эффективной, гибкой и морально стойкой армии, способной противостоять вызовам современной и будущей оперативной среды.

Список источников

1. Суворов А.В. Наука побеждать. — М.: Воениздат, 1980. — 40 с.

2. Кузнецов П.С., Воронов А.А. Инновационные полигонные комплексы как фактор повышения качества боевой подготовки // Армейский сборник. — 2022. — № 4. — С. 76–83.

3. Министерство обороны РФ. Концепция работы с личным составом в Вооруженных Силах Российской Федерации на период до 2025 года. URL: https://function.mil.ru/news_page/country/more.htm?id=12446650@egNews (дата обращения: 27.10.2025).

4. Громов Т.К. Миссийная тактика: теория и практика применения в современных вооруженных конфликтах // Стратегические исследования. — 2020. — № 1 (48). — С. 15–25.

5. Орлов Д.В. Военная антропология: человек в экстремальных условиях боя. — М.: Изд-во «Аспект Пресс», 2021. — 288 с.

Большаков Виктор Владимирович,
старший воспитатель (начальник курса),
ОКВК (г. Омск)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ КАК ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ БАЗИС ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Современная государственная политика Российской Федерации в сфере образования и воспитания, отраженная в таких стратегических документах, как «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», актуализирует поиск эффективных моделей формирования гармонично развитой и социально ответственной личности на основе традиционных ценностей. В этом контексте обращение к историческому наследию, в частности, к педагогической системе А.В. Суворова, представляется не только ретроспективным анализом, но и ресурсом для проектирования будущего.

Система Суворова, апробированная в беспрецедентной череде военных побед, выходит далеко за рамки чисто военного искусства. Это целостная антропологическая и педагогическая модель, нацеленная на «воспитание чудо-богатырей»-людей, обладающих не только несгибаемой волей и мастерством, но и высокими моральными принципами. Цель представленной статьи-выявить

структурные элементы суворовской системы и обосновать потенциал их интеграции в современные воспитательные практики.

1. В основе суворовского метода лежал принцип триединства: «глазомер, быстрота, натиск» [3, С. 132].

Глазомер понимался Суворовым не только как пространственное мышление на поле боя, но и как способность к стратегическому планированию, оценке обстановки и принятию взвешенных решений в любой сфере деятельности. В современной интерпретации, на наш взгляд, это компетенция критического мышления и системного анализа.

Быстрота - это не просто скорость передвижения, но и оперативность мышления, решительность, отсутствие бюрократических проволочек, умение адаптироваться к изменяющимся условиям. Это прямой вызов инерции и неповоротливости, актуальный и для современных образовательных и управленческих систем.

Натиск - это волевое качество, целеустремленность, упорство в достижении цели, «победоносный дух». Однако Суворов строго разграничивал натиск и безрассудство. Натиск всегда основан на глазомере и быстроте, то есть на расчете и подготовке.

Педагогическим воплощением этих принципов была знаменитая формула: «Тяжело в ученье - легко в бою! Легко в ученье - тяжело в бою!». Она подчеркивала ценность напряженного, но осмысленного труда, максимально приближенного к реальным условиям [4, С. 47]. Обучение было не ради самого процесса, а ради достижения практического результата.

2. Воспитательный компонент: формирование «чудо-богатыря»

А.В. Суворов уделял первостепенное внимание нравственному и патриотическому воспитанию.

1. Воспитание на положительном примере. А.В. Суворов был для своих солдат живым идеалом, что соответствует современной теории социального научения. Его аскетизм, выносливость, забота о подчиненных («Солдат - не раб,

а защитник Отечества») формировали мощную групповую сплоченность и личную преданность.

2. Формирование общенациональной идентичности. Суворов воспитывал армию как многонациональный организм, сплоченный вокруг идеи служения России. Он уважал обычаи и веру народов, входивших в империю, что делало его систему интегративной и актуальной для многонациональной современной России.

3. Культ товарищества и взаимовыручки. «Сам погибай, а товарища выручай» - этот принцип является краеугольным камнем для воспитания коллективизма, противостоящего индивидуалистическому эгоизму.

4. Развитие инициативы и ответственности. Вопреки шаблону о палочной дисциплине XVIII века, А.В. Суворов поощрял разумную инициативу нижних чинов: «Всякий воин должен понимать свой маневр» [1, С.28]. Это воспитывало не слепых исполнителей, а мыслящих и ответственных профессионалов.

3. Суворовское наследие в контексте современной российской воспитательной политики

Интеграция элементов суворовской системы в современную практику нами видится в нескольких направлениях:

1) Внедрение в учебные программы (история, ОБЖ, обществознание) кейсов, основанных на суворовских принципах, для развития лидерских качеств, стратегического мышления и навыков работы в команде.

2) Пропаганда суворовских заветов как этического кодекса, сочетающего любовь к Родине с уважением к противнику, милосердием к побежденным и верностью данному слову («Обывателя не обижай! Он нас поит и кормит. Солдат - не разбойник»).

3) Использование подходов Суворова при подготовке управленческих кадров, где сочетание «глазомера» (стратегическое видение), «быстроты» (оперативность) и «натиска» (настойчивость) является ключевым для успеха.

4) Противопоставление суворовского идеала «чудо-богатыря» - сильного духом, нравственного и компетентного человека-потребительским и гедонистическим моделям поведения.

Педагогическая система А.В. Суворова представляет собой уникальный синтез национального характера, практической мудрости и универсальных воспитательных принципов. Ее ядро - формирование целостной личности, где профессиональное мастерство неотделимо от моральной чистоты, а личная дисциплина служит общественному благу [2, С. 489].

В условиях, когда современная Россия ищет устойчивые основания для своей гражданской идентичности и духовного возрождения, суворовское наследие оказывается не архаичным реликтом, а живым и востребованным ресурсом. Адаптация этой системы к современным реалиям позволит воспитывать поколения, способные не только на «победу», понимаемую как достижение стратегических целей, но и на сохранение и приумножение традиционных российских ценностей: патриотизма, долга, чести и достоинства.

Список источников

1. Бескровный Л. Г. Очерки по источниковедению военной истории России. М.: Изд-во АН СССР, 1957. - 453 с.

2. Жилин П. А. Военно-теоретическое наследие А. В. Суворова // Жилин П. А. О войне и военной истории. М., 1984. - С. 487-492.

3. Лопатин В.С. Светлейший князь Потемкин и генералиссимус Суворов: Ист. исслед. — М.: Русский мир, 2019. - 456 с.

4. Не числом, а умением: Военная система А. В. Суворова / Сост. А. Е. Савинкин и др. М.: Русский путь, 2021. - 615 с.

5. Суворов А. В. Наука побеждать. М.: Воениздат, 1987. - 40 с.

Бородин Евгений Александрович,
воспитатель (классный руководитель),
ТПКУ (г. Тюмень)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ В КАДЕТСКОЙ СФЕРЕ: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Аннотация: в статье рассматриваются основные принципы Суворовской системы воспитания, их исторические корни и адаптация в современной кадетской образовательной среде. Анализируется роль личности А.В. Суворова как основоположника уникального подхода к формированию военного человека, сочетающего высокий профессионализм, нравственные качества и патриотизм.

Ключевые слова: А.В. Суворов, кадетское образование, система воспитания, «Наука побеждать», патриотизм, нравственность, военная педагогика.

Система кадетского образования в России, направленная на подготовку будущих защитников Отечества, всегда опиралась на лучшие традиции национальной военной школы. Особое место среди них занимает педагогическое наследие великого русского полководца Александра Васильевича Суворова (1730–1800). Его подход к обучению и воспитанию солдат и офицеров, позднее названный «Суворовской системой», не утратил своей актуальности и сегодня является концептуальной основой для многих кадетских корпусов и училищ [3, с. 45].

Историко-теоретические основы системы А.В. Суворова. Ядро Суворовской системы воспитания изложено в его знаменитом труде «Наука побеждать». Несмотря на то, что этот документ был создан в XVIII веке, его принципы носят универсальный характер. Основу системы составляют три взаимосвязанных компонента: глазомер, быстрота, натиск.

Глазомер в контексте воспитания трактуется как способность к анализу ситуации, принятию взвешенных решений и развитию стратегического мышления. В кадетской среде это воспитывается через тактические игры, изучение истории военного искусства и картографии [1, с. 112].

Быстрота — это не только физическая скорость, но и оперативность мышления, дисциплина ума и действия. Этот принцип реализуется через интенсивный распорядок дня, занятия спортом и строгую регламентацию времени.

Натиск понимается как воля к победе, стойкость духа, упорство и решительность. Воспитание этих качеств происходит через преодоление трудностей, полевые выходы и участие в соревнованиях [5, с. 78].

Важнейшим аспектом системы Суворова был отказ от шаблонной, «прусской» муштры в пользу осознанного подчинения, основанного на уважении к командиру и понимании смысла приказа.

Адаптация Суворовских принципов в современной кадетской среде. Современные кадетские корпуса и училища, носящие имя А.В. Суворова, активно интегрируют его принципы в образовательный процесс: воспитание нравственности и патриотизма; принцип «тяжело в ученье – легко в бою»; забота о подчиненных («солдат – дорог»).

Первый принцип «воспитание нравственности и патриотизма». Суворов был глубоко верующим человеком и считал, что «безверное войско учить – что ржавое железо точить». Поэтому в основе его системы лежала твердая православная вера и любовь к Родине. В современных кадетских учреждениях этому аспекту уделяется первостепенное внимание через:

- изучение отечественной истории и воинских традиций;
- проведение уроков духовно-нравственной культуры;
- участие в патриотических акциях и вахтах памяти [4, с. 23].

Второй принцип «тяжело в ученье – легко в бою». Этот суворовский афоризм стал девизом для всех родов войск. В кадетской среде он реализуется через создание условий, требующих от воспитанников постоянного напряжения сил – как интеллектуальных, так и физических. Сюда относятся:

- сложная учебная программа с углубленным изучением точных наук и иностранных языков;
- строгая дисциплина и уставной порядок;

– регулярные физические тренировки и военно-прикладные виды спорта [2, с. 91].

Третий принцип «забота о подчиненных «солдат – дорог»». Суворов славился своей заботой о солдатах, что порождало беспрецедентное доверие и взаимовыручку в армии. В кадетских коллективах этот принцип трансформировался в идею товарищества и корпоративной солидарности. Воспитатели и офицеры-наставники стремятся создать в коллективе атмосферу взаимопомощи, где старшие кадеты опекают младших, что формирует чувство ответственности и коллективизма.

Проблемы и перспективы реализации системы. Несмотря на очевидные преимущества, интеграция Суворовской системы в современность сталкивается с вызовами. К ним можно отнести излишнюю бюрократизацию учебного процесса, нехватку воспитателей-энтузиастов, глубоко понимающих дух суворовского учения, а также влияние на кадет негативных тенденций современного общества [3, с. 50].

Тем не менее, перспективы развития видятся в более глубоком включении элементов «Науки побеждать» в программы дополнительного образования, использовании интерактивных методов обучения (например, военно-тактических симуляторов) и усилении роли воспитательного компонента над образовательным.

Суворовская система воспитания представляет собой целостный педагогический феномен, ориентированный на формирование сильной, самостоятельной и нравственно зрелой личности. Ее принципы, проверенные временем и великими победами, остаются востребованными в кадетской сфере как надежный фундамент для подготовки будущих офицеров – преданных Отечеству, компетентных и обладающих несгибаемой волей. Сохранение и творческое развитие этого наследия является залогом успешного будущего российской военной школы.

Список источников

1. Антипов, В.А. Военная педагогика А.В. Суворова и ее современное значение / В.А. Антипов. — М.: Воениздат, 2020.

2. Захарчев, К.С. Воспитание кадета: от традиций к инновациям / К.С. Захарчев // Педагогика и современность. — 2021. — № 4.

3. Осипов, Г.В. Суворовская «Наука побеждать» в системе кадетского образования / Г.В. Осипов // Вестник военного образования. — 2019. — № 2.

4. Петрова, Л.Н. Духовно-нравственные основы воспитания в суворовских военных училищах / Л.Н. Петрова. — СПб.: Алетейя, 2018.

5. Рогов, М.И. Полководческое искусство А.В. Суворова и его влияние на отечественную военную мысль / М.И. Рогов. — М.: Академический проект, 2017.

Бочарова Лариса Валерьевна,
воспитатель,
СПКУ (г. Ставрополь)

ЖИЗНЬ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА КАК ПРИМЕР ДУХОВНОГО ПОДВИЖНИЧЕСТВА

Александр Васильевич Суворов вошел в историю России как великий полководец, прославившийся своими победами и военной наукой. Однако помимо военного гения, многие исследователи отмечают глубокую связь Суворова с православием, которое оказало значительное влияние на его жизнь и деятельность. Поэт Гавриил Державин однажды написал о Суворове: «Он весьма был благочестивый человек и совершенно во всех своих делах уповал на Бога, почитая, что счастие не от кого другого происходит, как свыше».

Сегодня нам очень важны качества того или иного исторического деятеля, которые определяют его подвижничество. В случае с Александром Суворовым речь идет не только о военных заслугах или героизме выдающегося полководца, а о его духовном пути, его принадлежности к Церкви. Великий русский полководец при жизни был признан и очень известен как профессиональный, талант-

ливый и непобедимый военный стратег. Только спустя какое-то время стала открываться другая сторона той его жизни, которая была скрыта от глаз современников [1].

Каким же все-таки был Суворов? Не генералиссимус и не придворный вельможа, а другой... тот, который переступал порог церкви? Духовное становление Суворова началось еще в детстве. Александр был очень слабым и хилым ребенком, много и часто болел. Но неимоверная сила воли, регулярные физические упражнения и упорная духовная работа над собой укрепили его здоровый дух. Детские годы Суворова проходили в Москве, где семья активно участвовала в церковной жизни. Его отец Василий Иванович принадлежал к знатному роду, чтившему православные традиции. Суворовы - старшие старались воспитывать своего сына в добродетели и благочестии.

Уже в юном возрасте Александр Суворов стал проявлять интерес к богослужениям и изучать основы богословия. Одним из значимых моментов формирования его религиозных взглядов стало знакомство с книгами святоотеческой литературы, особенно творениями Иоанна Златоуста и Василия Великого. Это оставило глубокий след в душе будущего полководца, заложив основу его личного благочестия и смиренности перед Богом. Суворов также зачитывался трудами Вобана, Плутарха и Цезаря. Истории о военных походах и героических подвигах полководцев древности не давали юноше покоя. В своих мыслях и мечтаниях он представлял себя на месте этих героев. «Пришел. Увидел. Победил» - это всеми известное высказывание Цезаря стало девизом юного Суворова.

По воспоминаниям современников, именно вера стала той силой, которая помогла Суворову преодолеть физические недостатки и развить волю к победе. «Истинный воин Божий побеждает врагов телесных и духовных... Чем сильнее враг, тем крепче должна быть вера!», - из письма Суворова к сыну Аркадию.

Главные биографы жизни Александра Суворова особое внимание уделяли его православному образу жизни. С ранних лет он не просто читал Псалтирь в храме, он знал эту книгу практически наизусть. Вся его жизнь была основана на

главных православных традициях. Очевидцы рассказывали, что в его доме существовала домашняя часовня. Александр Суворов благоустроил ее как церковь. Во время Великого поста в ней совершались богослужения.

Для Суворова молитва была неотъемлемой частью повседневной жизни. Во всех походах н сражениях он неизменно начинал день с утренней молитвы, обращаясь к Богу с просьбой о помощи и благословении. Известно, что даже накануне решающих битв, таких как штурм Измаила, Суворов проводил ночь в посте и молитве, полагаясь на помощь небесных сил. Священники, сопровождавшие войска Суворова, отмечали его искреннюю веру и глубокое уважение к таинствам Церкви. Особое внимание заслуживает знаменитая фраза Суворова: «Дух важнее тела», подчеркивающая приоритет нравственных качеств над физическими возможностями. [2].

Биография и жизненный путь нашего поистине великого русского полководца Александра Васильевича Суворова всегда были и остаются примером для патриотов России. Его жизнь — яркий пример духовного подвижничества. С именем великого русского полководца Александра Васильевича Суворова связаны не только славные страницы побед русских солдат над врагами, но и система духовно-нравственного воспитания наших воинов. Деятельность Суворова по формированию и воспитанию лучших человеческих качеств довольно полно отражена в книге «Наука побеждать», а его фраза «Дух укрепляет вера отеческая, православная» точно передает его отношение к вере и является воинским наставлением [3].

Исследуя победы Суворова, невозможно игнорировать роль его личной веры в достижении стратегических целей. Вера помогала ему преодолевать трудности и вдохновляла войско на героизм. Одним из ярких примеров является переход через Альпы в 1799 году, когда русские солдаты, ведомые примером своего командира, совершали невозможное, демонстрируя невиданное мужество и стойкость. Что отличало Суворова от любого другого полководца с мировым именем? Великий русский полководец Александр Васильевич Суворов оказался настолько велик как христианский подвижник, что совершал свои чудо-

творення открыто, ещё при своей жизни и перед всем миром. Секрет побед Суворова необычайно "прост" - сначала глубочайшее молитвенное обращение к Богу, а затем... затем все остальное: победа при Рымнике, взятие неприступной крепости Измаил, победный переход через Альпы, н все остальные его сражения при отсутствии поражений на протяжении всего воинского пути. Это и есть настоящее, духовно выраженное чудо Суворова в ратном деле.

Многие полководцы после ухода Суворова с разным успехом применяли его знания воинского искусства, но ни одни из них не смог достичь того, что сделал Суворов в своём ратном деле. Причина тому - сверхъестественная, непостижимая помощь Господа и заступничество Пресвятой Богородицы, которые были прямым ответом на горячие молитвы Суворова, основанные на его глубочайшей вере. Верность присяге, честность, скромность, чувство долга - все это воспитывалось в духе православных традиций. Многие историки указывают на прямую зависимость успешных действий армии от степени ее приверженности высоким нравственным принципам.

Таким образом, нельзя отделять военный талант Суворова от его глубокого внутреннего мира, сформированного верой. Именно эта гармония духа и силы позволила создать уникальную школу русской боевой подготовки, ставшую основой последующих поколений офицеров. Исследование духовной жизни А.В. Суворова позволяет глубже понять природу его гениальности и объяснить причины постоянных побед. Глубокая внутренняя убежденность, основанная на православии, обеспечивала солдату внутреннюю силу, необходимую для преодоления любых препятствий. Современникам было ясно, что истинная сила заключалась не столько в физической мощи, сколько в единстве души и тела, направляемого Божественным Промыслом. Таким образом, изучение наследия Суворова открывает новые горизонты понимания значения религии в формировании национального самосознания и способствует осмыслению роли православной культуры в истории России. Пришло время осознать всю полноту духовного величия и духовных побед великого русского полководца Александра Васильевича Суворова, полноту всей святости, поскольку именно такое каче-

ство его души и позволяло в полной мере творить немыслимое в ратном деле, творить Александру Суворову чудеса во Славу Божию!

Жизнь и деятельность Александра Васильевича Суворова — это яркий пример для будущих офицеров. Его наследие вдохновляет и направляет кадетов в их пути к становлению истинными защитниками Отечества. Изучение его принципов, стратегий и моральных установок может стать важной основой для формирования лидеров, способных достойно нести службу в армии, придерживаясь высоких стандартов профессионализма и чести. Воспитание кадета-офицера на примере Суворова — это не просто история о великом полководце, а урок, который актуален и на современном этапе.

Список источников

1. Болховитинов Н.Н., протоиерей. «Православие и русская армия XVIII века», Москва, Издательство Московской Патриархии, 2018
2. Сеогеев И. Домашние привычки и частная жизнь Суворова: Из записок отставного сержанта Ивана Сергеева, находившегося при Суворове шестнадцать лет безотлучно// Маяк, журнал современного просвещения. Искусства и образования. Т.1. Кн.2 1842. С.100
3. Цыбизов Е. «Символ веры для солдат и командиров»: Прижизненные чудеса Александра Суворова, 2023 г.

Брыль Дмитрий Сергеевич,
воспитатель учебного курса,
ОПКУ (г. Оренбург)

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ СУВОРОВА В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Патриотизм является важным элементом формирования личности гражданина любого государства. Военная служба и подготовка будущих офицеров всегда занимали особое место в воспитании молодых поколений. История рос-

сийского военного дела богата примерами выдающихся полководцев, среди которых выделяется Александр Васильевич Суворов. Его взгляды на военное дело и принципы воспитания оказали значительное влияние на развитие военной науки и практики в России.

Прошедшие два столетия отделяют нынешнюю эпоху от времен активной жизненной и боевой деятельности выдающегося российского полководца А.В. Суворова. Этот уникальный военный лидер являлся образцом исключительной одарённости, редко встречающейся в истории военного дела. Он стал родоначальником целого направления в развитии отечественного военного искусства благодаря гармоничному сочетанию врожденных талантов, богатого личного боевого опыта, глубокого понимания военных наук и уверенности в высоком моральном духе, деловой активности и боевом мастерстве русских воинов. [6]. Особое место в мировом военном искусстве занимают легендарные деяния Суворова, ставшие классическими примерами стратегических решений и тактических приемов. Таковыми выступают беспрецедентный в мировой истории штурм турецкой крепости Измаил, блестящие Итальянская и Швейцарская кампании. Эти события получили высокую оценку ученых и военных деятелей последующих поколений. Например, в юбилейном докладе генерала-лейтенанта Н.Н. Сухотина, произнесённом в Николаевской академии Генерального штаба в 1899 году, подчёркивалась значимость суворовского вклада в российскую военную историю, стало символом всех славных деяний русского воина, символизировало победы русского оружия и триумф российского воинственного духа. [1].

Таким образом, наследие великого полководца продолжает оказывать мощное воздействие на развитие отечественных военных традиций и формирование идеологии мужества и доблести в рядах вооруженных сил Российской империи и Советского Союза вплоть до наших дней. Воспитательный потенциал А.В Суворова имеет актуальность сегодня, для подготовки будущих офицеров и защитников Отечества.

Анализ образа выдающегося российского полководца Александра Васильевича Суворова позволяет выявить ключевые характеристики, определяющие его историческое значение. Его чувство патриотизма являлось глубоким и осознанным проявлением национальной идентичности, обусловленным происхождением и принадлежностью к русской культуре. Отождествляя себя с Россией, Суворов видел высшее предназначение своей жизни в преданном и бескорыстном служении отечеству, выраженном формулой «Жить — Родине служить». Известен факт, что Александр Васильевич самостоятельно сформировал собственные физические и интеллектуальные качества посредством систематического труда, регулярных занятий физической подготовкой, интенсивного процесса самовоспитания и непрерывного повышения уровня образования. [6].

Участие в многочисленных военных кампаниях позволило Суворову продемонстрировать исключительные способности тактического и стратегического руководства войсками. Солдаты, вдохновленные личным примером полководца, следовали его примеру, развивая собственное профессиональное мастерство и укрепляя дух службы. Как полководец, Суворов достиг вершины карьеры, став генералиссимусом всех российских войск, заслужив этот титул за успешные итальянские и швейцарские кампании.

Звание генералиссимуса стало высшей наградой за вклад в военное дело, отражением его вклада в создание оригинальной школы военного дела, основанной на новых принципах подготовки и боевого взаимодействия войск. Суворов радикально отверг устаревшие методы кордонной стратегии и линейной тактики, предложив передовые формы организации вооруженных сил, значительно опережавшие своё время. [1].

Воспоминания о Суворове стали неотъемлемой частью отечественной культуры и образования. В период Великой Отечественной войны возрос интерес к биографическим материалам, посвященным Суворову, свидетельством чему являются популярность книг, фильмов («Суворов»), плакатов и учебных пособий, ориентированных на офицерский состав Красной Армии. Сегодня многие образовательные учреждения используют высказывания Суворова в ка-

честве мотивирующих примеров, подчёркивающих важность дисциплины, профессионализма и личного примера руководителя. Создание сети суворовских училищ, продолжающих традиции дореволюционных кадетских корпусов, способствует формированию профессиональной ориентации молодых россиян на службу в Вооружённых силах. Эти заведения активно внедряют элементы суворовской системы воспитания, организуя специализированные музеи, учебные библиотеки и залы воинской славы, посвящённые развитию традиций кадрового и суворовского движения начиная с 1873 года. Целью такого подхода является развитие чувства патриотизма, ответственности за судьбу государства и готовности защищать страну. [4].

Патриотическое воспитание, которое формировалось при Александре Васильевиче Суворове, имеет много общих черт с современными методами воспитания в довузовских образовательных организациях и кадетских классах. Ярким примером может служить формирование чувство долга, военная культура и знание истории. При Суворове основной упор делался на развитие у военнослужащих чувства долга перед страной и обществом. Воспитанники проходили строгую подготовку, направленную на выработку качеств послушания, стойкости и дисциплинированности. [5]. Современные кадетские и суворовские учебные заведения продолжают эту традицию, уделяя внимание вопросам дисциплины, ответственности и формирования профессиональных качеств будущих защитников Отечества. Сегодня, учебные занятия включают изучение уставов Вооруженных Сил Российской Федерации, работу над проектами по изучению героической истории России, участие в торжественных мероприятиях, посвященных памятным датам отечественной истории. Под руководством Суворова особое внимание уделялось знанию военной истории и уважению традиций предыдущих поколений. [2]. В современных кадетских школах продолжается эта традиция путем изучения истории отечественного военного дела, освоения классических принципов боевой подготовки и участия в культурно-просветительных мероприятиях.

Наряду с теоретическими знаниями особое внимание уделялось военной подготовке и дисциплине. Суворов считал необходимым развивать выносливость, силу и ловкость у своих солдат. [4]. Современная система воспитания в довузовских образовательных организациях включает обязательные спортивные тренировки, направленные на укрепление здоровья и повышение общей физической подготовки обучающихся. Кадеты регулярно занимаются спортом, участвуют в соревнованиях, проходят курсы начальной военной подготовки и получают навыки оказания первой медицинской помощи.

Таким образом, несмотря на различия исторического контекста, подходы к патриотическому воспитанию в современном российском обществе сохраняют преемственность методов и целей, заложенных ещё Александром Васильевичем Суворовым. Такие мероприятия позволяют успешно решать задачи подготовки квалифицированного резерва кадров для армии и правоохранительных органов, одновременно формируя личностные качества граждан-патриотов, способных защитить свободу и независимость Родины.

Современное образование в довузовских образовательных организациях, в новых кадетских классах сохраняет фундаментальные компоненты патриотического воспитания, предложенных ещё А.В. Суворовым, такие как дисциплина, честь, чувство долга и любовь к родине. Вместе с тем современное общество предъявляет новые требования к качеству подготовки специалистов, требует интеграции инновационных методов педагогического воздействия и укрепления материально-технической базы образовательного процесса, поэтому актуальной задачей для всех участников образовательных отношений, становится разработка комплекса мероприятий, направленных на сохранение национальных традиций и одновременно обеспечивающих успешную подготовку нового поколения будущих офицеров к выполнению служебных обязанностей в современном мире.

Список источников

1. Белинский Н.А. Александр Васильевич Суворов. // Военно-исторический журнал. № 12, 1999. — С.39.

2. Волков Ю.Г. Суворовское движение в СССР и современной России. Москва: Просвещение, 2004. — 320 стр.

3. Гордеев Е.П. Русская армия периода реформ Петра I и Екатерины II. СПб.: Наука, 2001. — 288 стр.

4. Каргалов В.В. Патриотическое воспитание в российской армии: традиции и современность. Москва: Центрполиграф, 2003. — 240 стр.

5. Корнилович О.А. Опыт Суворова в современной подготовке войск. Москва: Воениздат, 1996. — 180 стр.

6. Морозов Д.А. Методологические проблемы исследования духовного наследия Суворова. Челябинск: Южно-Уральский государственный университет, 2008. — 352 стр.

Булатов Вячеслав Александрович
воспитатель учебного курса
ТПКУ, (г. Тюмень)

СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ А.В.СУВОРОВА

В нынешней работе преподавания находится большое количество подходов, последнее время сильно распространены активные формы обучения. Они ориентированы на формирования у воспитанников навыков самостоятельного и творческого поиска знаний. Преподаватели здесь выступают как координаторы. Занимательно, что похожая методика использовалась уже раньше. К примеру, её интенсивно использовал и внедрял в своей работе А.В.Суворов.

Имя Александра Васильевича Суворова очень известно не только в пределах нашей страны, но и во всём мире. Это полководец, который не проиграл ни одного сражения. Несмотря на это меньше всего известно о Суворове как создателе неповторимой системы воспитания и обучения личного состава в армии. В 18 веке во всех армиях Европы на солдат смотрели как на автоматиче-

ский механизм, признанный к автоматическому действию основанную на палочной дисциплине. Суворов же начал внедрять свою систему воспитания солдат.

Первым крупным трудом, где хорошо просматривались элементы новой системы воспитания А.В.Суворова, является «Полковое учреждение», написанное в 1764 году в которой был сформирован ряд положений, ставших основой передовой школы русского военного искусства. Главное место в этой работе отведено обучению и воспитанию войск. По этому вопросу Суворов писал: «Не надлежит мыслить, что слепая храбрость дает над неприятелем победу, но единственно смешанное с оною военное искусство» [1, с.138]. Основой военной подготовки было понимание солдатом того, чему он обучался, как это ему пригодится в его службе. Лучшим средством такого обучения являлся наглядный пример. Применение этого метода давало уверенность солдату в себе м его оружие, обеспечивало надёжность.

Используя эти меры воспитания, Суворов сам являлся примером и вёл очень простой образ жизни. Он ел пищу с общего котла с солдатами, просыпался раньше всех, одевался просто, свободно на равных общался с солдатами, знал многих солдат по именам и фамилиям. Александр Васильевич строго требовал гуманного обращения с солдатами. В своей книге он давал следующие инструкции командиру рот: «К своим подчинённым имеет истинную любовь, печётся об их успокоении и удовольствии, содержит их в строгом воинском послушании и научает их во всём, что до их должности принадлежащем» [2, с.18]. Если подчинённый совершил какой-либо проступок, требовал действовать без жестокости, методом беседы.

В обучении Суворов всегда добивался планомерности и последовательности. Всё что изучали солдаты должно обязательно закрепляться и отрабатываться, только это позволит выработать необходимые навыки и умения. Содержание и формы обучения должны служить практическим целям. Необходимо учить тому, что нужно на войне – это было основным правилом А.В. Суворова.

Широко известным творением Суворова является «Наука побеждать». Фактически это устав. В нем обобщался более чем тридцатилетний его опыт и состоит он из двух частей. Первая – предназначалась для офицеров, в ней находились основы тактико – строевого учения войск. Вторая – содержала основные тактические принципы и являлась памяткой солдатам.

После каждого учения Суворов занимался подробным разбором, где указывал всем на ошибки, отмечал лучшее и как надо поступать в том или ином случае. Разборы простые и понятные для солдат. Он тщательно убирает из программы обучения всё что способно понизить моральный дух солдат. Об отступлении запрещает даже думать. Александр Васильевич всё время запрещал в его присутствии использовать слово «отступление». Он был хорошим психологом, и знал, как легче внушить солдатам ту или другую мысль. Так он прививал войскам нелюбовь к отступлению и для этого прибегал к ряду воспитательных мер.

Суворов воспитывал в своих бойцах человечные чувства. Он писал: «Если неприятель будет сдаваться, то его щадить, только приказывать бросать оружие» [3, с.22]. Здесь видно проявления характерного для Суворова гуманизма в отношении к пленным. Система воспитания и обучения Александра Васильевича была основана на его личном опыте и понимании важности образования для военного дела. Он считал, что каждый солдат должен быть образованным и уметь читать, писать, и считать. Суворов разработал систему обучения, которая включала в себя изучение истории, химии, математики, физики, анатомии и других наук. Он также уделял большое внимание физической подготовке. Суворов считал, что только тот, кто физически здоров и образован, может стать настоящим воином. Суворов считал, что образование должно быть доступным для всех солдат независимо от их социального статуса или происхождения. Он создал систему, которая позволяла солдатам учиться в свободное время и использовать для этого любые доступные материалы. Суворов также поощрял чтение книг и журналов, чтобы солдаты могли расширять свой кругозор и узнавать о новых технологиях и методах ведения войны.

Система обучения Суворова была очень эффективной и позволила ему создать одну из самых успешных армий в мире. Его метод обучения был основан на индивидуальном подходе к каждому солдату и на использовании практических методов обучения. Суворов верил, что только через практику можно достичь настоящего мастерства.

В целом, система воспитания и обучения Суворова была ориентирована на развитие личности каждого солдата и создания сильной и эффективной армии. Он понимал, что только хорошо обученные и дисциплинированные солдаты могут достичь успеха на поле боя и защитить свою Родину. Спустя 225 лет из наследия Суворова, из используемых им методов воспитания можно на многое обратить внимание и почеркнуть для своей работы с кадетами. Исходя из этого, с училищной скамьи необходимо постоянное, вдумчивое и глубокое изучение наследия великого русского военного гения, постижения и применения на практике положений его бессмертного учения, следование во всем армейском укладе, в учебных буднях и боевых делах суворовскому духу.

Список источников

1. Бескровный Л.Г. Очерки по источниковедению военной истории России.: Издательство АН СССР, 1957.

2. Жилин П.А. Военно-теоретическое наследие А.В.Суворова. О войне и военной истории. М., 1884.

3. Суворов А.В. Наука побеждать. М.: Воениздат,1987.

Воловодик Инна Григорьевна,
преподаватель ОД (физика, химия, биология),
ИСВУ (г. Иркутск)

ХИМИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ В СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Великий русский полководец и военный теоретик Александр Васильевич Суворов был одним из основоположников русского военного искусства и никогда не занимался химией напрямую, но его эпоха зависела от химических процессов в металлургии, медицине и производстве материалов. Мало кто задумывается о том, что в «суворовских» методах воспитания присутствуют элементы прикладных научных знаний, химия не исключение. Суворов не был учёным, но его подход к системе воспитания и обучения, медицине и военной тактике опирался на химические процессы, известные в XVIII веке. В данном эссе рассматривается вопрос применения химических знаний в суворовской системе обучения и воспитания и то, как они способствовали боевой эффективности войск.

Взрывчатые вещества, в том числе порох, всегда играли важную роль в вооружённых силах, способствуя результативности боевых действий и обеспечивая безопасность личного состава. С качественными материалами войска получают возможность эффективно решать широкий спектр военных задач [4].

В XVIII веке русская армия была грозной силой, главным источником её огневой мощи служил чёрный порох. Это удивительное изобретение состояло из трёх основных компонентов: селитры (KNO_3), серы (S) и древесного угля (C). Великий полководец Александр Васильевич прекрасно понимал, насколько важно качество боеприпасов, ведь именно от правильного соотношения веществ в их составе зависела эффективность стрельбы [3]. Однако работа с порохом требовала особого внимания. Суворов требовал от своих подчинённых не только качества состава пороха, но и строгого соблюдения условий хранения боеприпасов.

Не менее важное значение в военном деле играла металлургия и производство оружия. В армии Суворова использовались пушки и ружья, изготовленные из чугуна и бронзы. Особое внимание уделялось уходу за оружием. Солдаты регулярно чистили свой арсенал, используя щелочные растворы, например, обычную древесную золу. Это помогало предотвратить появление ржавчины ($Fe_2O_3 \cdot nH_2O$) [2].

Еще одно из важных направлений при обучении и воспитании солдат, считал Суворов, это забота о их здоровье. Великий полководец понимал: чтобы побеждать, нужно не только умело сражаться, но и беречь здоровье воинов.

Лечение ран и дезинфекция были важнейшими задачами военных медиков того времени. Суворов требовал от врачей качественной обработки ран. В ход шли уксус и винный спирт – вещества, которые сегодня мы знаем, как уксусную кислоту (CH_3COOH) и этиловый спирт (C_2H_5OH). Эти природные антисептики помогали предотвратить заражение, тем самым ускорялось заживление ран [1].

Ещё одна важная задача – борьба с цингой. Суворов знал, что в долгих походах солдаты особенно подвержены этому опасному заболеванию испытывая дефицит полезных веществ и витаминов. Поэтому в рацион обязательно включались лук и чеснок – природные кладовые витаминов и целебных веществ. Содержащиеся в них сернистые соединения помогали поддерживать иммунитет и предотвращать авитаминоз [1].

В своём знаменитом труде «Наука побеждать» Суворов не говорил напрямую о химии, но его принципы были глубоко научными. Он учил солдат использовать природные ресурсы разумно, применять целебные травы для профилактики болезней и бережно относиться к продовольствию и боеприпасам.

Великий полководец внедрял в образование и воспитание своих солдат множество полезных привычек, не задумываясь о том, как сильно его действия были связаны с химическими знаниями. Суворов на подсознательном уровне понимал о важности нужных веществ и их соединений. Это наводит на мысль, что интуитивное понимание природы веществ является частью врождённой мудрости лидера, каким был Суворов, способного через привычки формировать устойчивость коллектива.

Александр Васильевич Суворов, сам того не подозревая, заложил основы военной медицины и логистики, опираясь на природные законы и научные принципы, которые позже получили объяснение в химии и биологии. Его под-

ход к заботе о здоровье солдат был настолько продуманным, что многие методы используются по сей день.

Список источников

1. Будко А.А., Суворов А.В. и военная медицина /Будко А.А.// Суворовские чтения: Материалы конференции. — СПб.: Государственный мемориальный музей А. В. Суворова, 1999. С. 91-97.

2. Волков А.И. Анализ использования редкоземельных металлов в черной металлургии России и мира/ А.И. Волков, П.И. Стулов, Л.И. Леонтьев, В.А. Углов // Известия высших учебных заведений. Черная Металлургия. 2020;63(6). С. 405-418.

3. Науменко В.Г. На первых ролях. Суворов и Крым в его письмах и записках/ В.Г. Науменко// Обсерватория культуры. 2015;(3). С. 96-101. https://doi.org/10.25281/2072-3156-2015-0-3-96-101

4. Селиванов В.В. Разработка и производство боеприпасов - приоритетное направление технического оснащения вооруженных сил/ Селиванов В.В., Велданов В.А., Ильин Ю.Д. // Военная мысль. 2021. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razrabotka-i-proizvodstvo-boepripasov-prioritetnoe-napravlenie-tehnicheskogo-osnascheniya-vooruzhennyh-sil (дата обращения: 28.10.2025)

5. Суворов А.В. Наука побеждать /Суворов А.В. – Москва: Эксмо, 2021.

Гаспарян Тамила Сонгулаевна,
педагог-организатор,
СК СВУ (г. Владикавказ)

ПОЛКОВОДЦЫ СУВОРОВСКОЙ ШКОЛЫ

История военного искусства - это не только хроника сражений и битв, но и галерея ярких личностей, чьи идеи и принципы определяли судьбы армий и наций. Среди величайших полководцев мира Александр Васильевич Суворов

занимает особое место. Его имя стало синонимом непобедимости, а его новаторский подход к войне, стратегии и, что важнее всего, к солдату, оставил глубочайший след в военной истории. Однако сила гения Суворова проявилась не только в его личных триумфах, но и в способности воспитать плеяду талантливых последователей.

Изучение полководцев суворовской школы актуально сегодня, как никогда, поскольку их наследие не просто тактические схемы, а целостная система воспитания армии, основанная на человеколюбии, инициативе и моральном духе. “Главная ее основа - человек и духовная его сила; главные атрибуты - энергия, смелость, быстрота, простота…” [4, с. 71]. В эпоху, когда технологии доминируют в военной доктрине, их опыт служит напоминанием, что решающим фактором на поле боя был и остается человек — обученный, мотивированный и уважаемый солдат, ведомый смелым и компетентным командиром.

Само понятие «суворовская школа» не подразумевает формального учебного заведения с дипломами и учебными планами, это духовная и профессиональная общность военачальников, в полной мере воплотивших и развивших принципы «Науки побеждать». Условно их можно разделить на две основные категории. Во-первых, это прямые ученики и соратники, те, кто прошел с Суворовым огонь и воду Альпийских походов и штурмов крепостей: безудержно храбрый Петр Багратион, деятельный и хладнокровный Михаил Милорадович. Во-вторых, это духовные преемники — генералы последующих эпох, которые, не застав Суворова в живых, сознательно сделали его наследие основой своего командного стиля. Ярчайший пример - Михаил Скобелев, которого современники называли «Суворову равным». Таким образом, Суворовская школа - непрерывная традиция, передаваемая из рук в руки, от командира к подчиненному, через поколения.

Фундаментом, на котором стояла вся плеяда полководцев, были простые и гениальные постулаты суворовской системы. Ее квинтэссенцией стала знаменитая триада: «Глазомер, быстрота, натиск». «Глазомер» — это способность верно оценить обстановку и принять верное решение; «быстрота» - это стреми-

тельность марша и маневра, опережающая действия противника; «натиск» - неудержимая решительность в атаке, доводящая дело до полной победы. Однако тактическое мастерство было бы невозможно без прочного морального стержня. Принцип «солдат дорог» провозглашал ценность человеческой жизни и заботы о подчиненных, что выражалось в другой емкой формуле: «Тяжело в ученье - легко в походе». Вера в русского солдата, его стойкость и смекалку, стремление побеждать не числом, а умением, и главенство наступательного духа - вот тот незыблемый кодекс, который объединял всех полководцев Суворовской школы и вел их от победы к победе.

Суворовская наука побеждать прошла суровую проверку на полях сражений Европы и в снегах России благодаря ближайшим соратникам полководца. Эти военачальники не просто заучили его наставления, они стали живым воплощением его принципов в Наполеоновских войнах.

Потомок грузинских царей, Петр Багратион, был любимым учеником Суворова, в действиях которого суворовский «натиск» выразился с максимальной силой. Суворов ценил его за неукротимую храбрость и преданность воинскому долгу, говоря: «Князь Петр - генерал от Бога». Именно Багратиону поручались самые ответственные и опасные задачи. Аландская экспедиция Багратиона - одна из ярких страниц его полководческой биографии. Он впервые командовал таким большим корпусом, целых 17 тысяч человек. “Багратион, по своему обыкновению, позаботился о солдатах и хорошо подготовился к походу. Солдаты были одеты в полушубки, теплые фуражки и сапоги, сотни саней везли все, что нужно было для того, чтобы не замерзнуть” [1, с.300].

В легендарном Швейцарском походе 1799 года его отряд героически вел арьергардные бои, прикрывая отход основной армии. Однако звездный час Багратиона наступил в 1805 году при Шенграбене, где его шеститысячный корпус в течение суток сдерживал тридцатитысячную армию французского маршала Мюрата, обеспечив отход главных сил русской армии. Этот бой стал классическим примером суворовской тактики в условиях численного превосходства противника: упорство в обороне, переходящее в яростные штыковые контрата-

ки. Даже на Бородинском поле, получив смертельную рану, он оставался в строю, поддерживая дух войск, что окончательно закрепило за ним славу «льва русской армии».

Михаил Кутузов, хотя и был старше Суворова по чину в начале своей карьеры и имел собственную богатейшую школу, стал самым мудрым и творческим продолжателем суворовской стратегии. Прошедший с Суворовым школу Румянцева под знаменами Измаила, Кутузов глубоко уважал его новаторство. Он не слепо копировал тактику учителя, но гениально адаптировал ее к новым вызовам. Если Суворов славился безостановочным наступлением, то Кутузов в 1812 году доказал, что стратегическое отступление с целью измотать противника - это также искусство, основанное на суворовском «глазомере». “Важно не крепость взять, а войну выиграть, – говорил Кутузов, и в своих действиях он не слепо копировал Румянцева и Суворова, а, возрождая суворовские традиции, в новых условиях, в крайне сложной обстановке искал новых стратегических решений” [3, с. 41]. Однако когда наставал момент для натиска, Кутузов был непреклонен. Сражение при Тарутине, инициированное им, современники называли «первым блистательным ударом» по отступавшему врагу, и это был удар в лучших суворовских традициях - внезапный и сокрушительный. Таким образом, Кутузов доказал, что Суворовская школа - это не набор догм, а гибкая система, требующая от полководца глубокого понимания духа, а не только буквы учения.

Хотя эпоха Суворова завершилась с его смертью, сформулированные им принципы не канули в лету. Они были подхвачены новым поколением военачальников, которое доказало, что «Наука побеждать» универсальна и применима не только в линейных сражениях с европейскими армиями, но и в партизанской борьбе.

Если первые последователи Суворова были его современниками, то в лице Михаила Дмитриевича Скобелева Суворовская школа нашла своего самого яркого и осознанного преемника, действовавшего в новой исторической реальности. «Белый генерал» не просто применял принципы «Науки побеждать», он

жил ими, став для своей эпохи живым воплощением суворовского духа. Скобелев тщательно изучал наследие великого предшественника. Он, как и Суворов, считал, что сила армии не в слепом соблюдении уставов, а в моральном духе, инициативе и творческом подходе к тактике. Современники и историки единодушно проводят параллели между двумя полководцами, отмечая не только сходство в полководческом даре, но и в уникальной способности завоевывать безграничную любовь и доверие солдат. Скобелев стал олицетворением преемственности воинской славы, мостом, перекинутым через весь XIX век от суворовских чудо-богатырей к солдатам русско-турецкой войны.

Скобелевская реализация суворовских принципов была наглядной и эффектной. Как и Суворов при штурме Измаила, “белый генерал“ Скобелев считал своим долгом находиться в самой гуще боя. “Белым его прозвали за то, что в бою он почти всегда был в белом мундире на белом коне, а ещё за чистоту его помыслов и нравов”. [5, с. 14]. Его фирменный белый мундир и белая лошадь были не просто опознавательным знаком, а символом бесстрашия и презрения к смерти. Он говорил: «Приучайте солдат видеть вас в огне. Они тогда вдвое сильнее станут». Этот прием, работавший на создание общего морального подъема, был взят прямо из суворовской практики. Подобно Суворову, Скобелев уделял огромное внимание быту, питанию и здоровью рядовых. Его знаменитые речи перед войсками, его умение объяснить сложный маневр простыми словами были прямым развитием суворовского подхода. Солдаты боготворили его, зная, что «Белый генерал» никогда не пошлет их на бессмысленную гибель и сделает все для победы малой кровью. Все его знаменитые победы: штурм крепости Геок-Тепе в Средней Азии, героическое взятие крепости Плевна и зимний переход через Балканы, - являются хрестоматийными примерами суворовской тактики. Тщательная разведка («глазомер»), стремительное выдвижение и маневр («быстрота») и неудержимая, сокрушающая атака («натиск») были отличительными чертами всех его операций. Михаил Скобелев стал доказательством того, что наследие Суворова не архивная реликвия, а живое и эффективное учение. Он был тем связующим звеном, которое показало, что несмотря

на изменение вооружения и политической обстановки, фундаментальные основы военного искусства, заложенные Суворовым, остаются незыблемыми.

Подводя итоги многовекового развития суворовской школы, мы можем утверждать, что ее значение выходит далеко за рамки военной тактики определенной эпохи. Это явление, сформировавшее уникальную философию военного дела в России, основано на моральных принципах и человеческом факторе. Главной заслугой полководцев Суворовской школы стало создание целостной системы воспитания армии, где солдат является не безликим «винтиком», а сознательным носителем высокого воинского духа.

В настоящее время преобладания высоких технологий, гибридных и дистанционных войн наследие суворовской школы кому-то может показаться анахронизмом. Однако, как нам представляется, его актуальность лишь возросла, проявившись в таких областях, как воспитание лидеров, формирование морально-психологического равновесия. Суворовский акцент на инициативе младших командиров напрямую соотносится с современными концепциями горизонтального лидерства и управления по обстоятельствам. В информационную эпоху, когда психологическое состояние войск и населения является одной из важнейших составляющих театра военных действий, суворовский принцип «солдат дорог» и ставка на моральный дух обретают новое звучание. Подготовка устойчивой, мотивированной и духовно крепкой армии вновь выходит на первый план. История показала, что любые, даже самые совершенные технологии, бесполезны без подготовленного, инициативного и стойкого человека. Наследие суворовской школы, в том числе воспитание новых поколений командиров, включает вневременной кодекс воинской доблести и человеколюбия, который остается нравственным и профессиональным ориентиром для тех, кто осознает, что последнее слово на войне всегда остается за человеком.

Список источников

1. Анисимов Е. Генерал Багратион. Жизнь и война. Издательский дом: Молодая гвардия. Год издания: 2009. Электронная библиотека RoyalLib.Com, 2010-2025. - 744с.

2. Бондаренко Ю. А. Денис Давыдов. М. : Молодая гвардия, 2012. - 364 [4] с: ил. - (Жизнь замечательных людей: сер. биография. ; вып. 1389).

3. Брагин М. Г. Кутузов М. : Молодая гвардия, 1995. - 94 [2] с: ил. - (Жизнь замечательных людей: сер. биография).

4. Золотарев В.А. Генералиссимус А.В. Суворов: вершины славы. М., 1999. - 472с.

5. Летуновский Вячеслав. Михаил Скобелев. "Белый генерал", Суворову равный. Рассказы и путь жизни: Издательство “Солон-пресс”. Серия «Великие имена России» - 85 с.

Герман Алексей Андреевич,
воспитатель учебного курса,
ОКВК (г. Омск)

ЖИЗНЬ А.В. СУВОРОВА КАК ПРИМЕР ПАТРИОТИЗМА И СЛУЖЕНИЯ ОТЧИЗНЕ

Александр Васильевич Суворов является одним из самых известных представителей России во всем мире. Эту славу и известность он снискал благодаря неизменному делу всей своей жизни – служению Отечеству, России. Суворов бессмертен, его имя, дела и свершения останутся в народной памяти навсегда. По прошествии веков суворовские победы не потеряли своего величия, освящая неувядаемой славой исторический путь России, воодушевляя всех её жителей и защитников на жертвенное служение и подвиги во имя Отечества.

А.В. Суворов – один из самых известных во всём мире легендарный военачальник, который за всю жизнь не проиграл ни одного сражения, неоднократно наголову разбивал значительно превосходящие по численности силы

противника. Всего дал более 60 сражений и боёв и прославился такими яркими и впечатляющими победами, что даже злейшие враги вынуждены были с восхищением признавать его военный гений.

Суворов жил в ту эпоху, когда государственное и военное строительство были не отделимы друг друга, когда территория и независимость России сохранялась армией. Мы можем говорить не только о великом вкладе Суворова в развитие военного дела России, но и о его вкладе в строительство российской государственности. Один из самых образованных людей своей эпохи, Суворов вошёл в историю России не только как непобедимый полководец, но и как новатор военного дела, гениальный педагог-воспитатель и духовный наставник войск. М.И. Драгомиров так оценил его неповторимость и гений: «Суворов не имел предшественников; да и последователя, не только ему равного, но хоть подобного, вероятно, не скоро дождется». [2]

Служение России Суворов начал с самого детства и начал это служение с себя. В детстве Суворов был довольно болезненным ребенком, часто простужался. Его отец, бывший военный, Суворов Василий Иванович решил, что мальчик не годится к военной службе, потому что он ростом мал, тощ, плохо сложен и не сможет выдержать все тяготы армейской службы и стать офицером. Но, с самого раннего детства маленький Александр увлекся чтением военных сочинений, коих много было в библиотеке. Мальчик читал Плутарха, жизнеописания Юлия Цезаря, Карла XII, записки Монтекукули. Его пытливый ум нашел богатую пищу в этих книгах. Он поставил себе цель – стать полководцем. И ради этой цели он решил себя подготовить. Суворов понимал, что только от него зависит, придет он к своей мечте стать военным или нет.

Будучи подростком, Суворов был зачислен в Семёновский гвардейский полк, а в 1748 году уже приступил к действительной военной службе, где прослужил 6 лет солдатом. Отсюда у него такое потрясающее понимание солдатской психологии. Суворов искренне любил свой народ, своих солдат.

Именно в эти годы он открыл для себя простого русского человека, облаченного в солдатский мундир. Посвятив значительную часть времени строевой

службе, стал заправским солдатом, воспитал в себе дисциплину и выдержку в исполнении службы. Юный Суворов подошел к своему «солдатству» чрезвычайно серьезно: он изучил внешний быт, обычаи и даже привычки простых солдат в деталях. Он сумел сродниться с внутренней, духовной жизнью солдат, с их верованиями, с чувствами и понятиями: об этом говорит нам его язык, такой простой и народный, что впоследствии он и свою знаменитую «Науку побеждать» напишет настоящим русским народным языком – образным, плавно перетекающим в пословицы и поговорки. [1, стр. 30]

В воспитании войск Суворов добился небывалого, сказанные им негромкие слова, выражения, наставления стремительным и многоголосым эхом мгновенно разлетались по войскам, проникали в сердца и души воинов и действовали на них как наивысший приказ, подлежащий неукоснительному исполнению. Академик Н.Ф. Дубровин писал: «Современники свидетельствуют, что солдаты говорили языком Суворова, а мы думаем, что, напротив, Суворов говорил солдатским…». Он был для солдат «отцом», «батюшкой», «нашим Суворовым», а они для него «братцами», «ребятушками», «чудо-богатырями». [3]

С целью возвеличить и усилить мощь России Суворов составил сначала «Полковое учреждение», в котором основные положения являлись основой школы русского военного искусства. Затем написал свою знаменитую «Науку побеждать», которая является памятником русской военной мысли, произведением, в котором А. В. Суворов изложил свои взгляды на обучение солдат, тактику боя и другие вопросы функционирования войск. «Наука побеждать» полна веры в творческие силы простых русских солдат, в их способность преодолевать любые трудности, в их преданность Родине.

Его победы на Рымнике и под Измаилом, в Крыму, Польше, Италии и Швейцарии возвеличивали и укрепляли Россию– кто знает, какой была бы ее история без них? Но Суворов не только одержал эти победы, но он, будучи великим педагогом – взрастил и дал проявить себя множеству замечательных военачальников, таких как: Кутузов, Багратион, Каменский, Милорадович и другие, которые потом в грозном 1812 году отстояли Россию. На Бородинском по-

ле стеной встали 44 полка, прошедших в разное время боевую школу под командованием Суворова.

Александр Васильевич навеки остался в благодарной памяти народа, а в строгих военных учебниках как непревзойденный образец патриотизма и воинского искусства. Суворов – истинный патриот, считавший Россию уникальной страной: «Природа произвела Россию только одну. Она соперниц не имеет». Без Суворова и его побед Россия была бы совершенно другой страной. Не случайно в грозные годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. был учрежден орден Суворова и созданы суворовские училища.

Суворов беспредельно любил Россию, традиции и характер русского народа, верил в непобедимость русского солдата и часто напоминал своим воинам: «Мы русские! С нами Бог!», «Ты русский! Знаешь трех сестер – Веру, Надежду и Любовь; с ними Слава и Победа, с ними Бог!», «Будем всегда служить Верою и Правдою России, сим посрамим врагов наших!» Эти слова Суворова знали солдаты, офицеры и генералы всех национальностей, служивших под его началом, эти слова вдохновляли их на победы. Суворов всемерно будил в солдатах патриотические чувства, поднимал их национальную гордость: «Горжусь, что я русский!», «Мы русские, какой восторг!».

В то же время, патриотизм Суворова был лишен высокомерия и презрения к другим народам. Как говорилось в одной из лекций Академии Генерального штаба, «Патриотизм его был живой и сознательный, он гордился именем русского не потому, что признавал немца и француза людьми низшего сорта, а потому, что был сыном России».

Более полутора веков назад известный военный писатель, профессор, генерал-лейтенант М.И. Богданович писал: «Суворов соединял в себе все превосходные качества русского воина: и уважение к святыне, и доверие к Промыслу, и любовь к Родине. Суворов был и всегда будет представителем нашего воинства. Пройдут многие годы, явятся в русском народе другие великие вожди и укажут полкам нашим новые пути к победам и славам; но каждый раз, когда

стальная стена штыков русских должна будет обрушиться на врагов наших, мы вспомним Суворова». [3]

Александр Васильевич прожил свою жизнь в скромности, умеренности и простоте, но оставил нам богатейшее духовное и военное наследство. Его сокровищница неисчерпаема, но, прежде всего, мы должны учиться у Суворова любить Россию, верить в Россию, трудиться во благо России, сражаться за Россию и непременно побеждать.

Список источников:

1. Кипнис, Б.Г. Непобедимый. Жизнь и сражения Александра Суворова. – СПб.: Питер, 2022, стр. 30

2. Серия великие полководцы. Александр Васильевич Суворов. Наука побеждать. https://belkadet.by/wp-content/uploads/2020/04/Суворов-Наука-побеждать2.pdf, стр. 5 (дата обращения 02.10.2025 г.)

3. Черкасов, А.В. Суворов – имя Победы. https://rodnayaladoga.ru/rubriki/dospekhi/2389-suvorov-imya-pobedy?ysclid=mgt0gojwyq641748746 (дата обращения 05.10.2025 г.)

Гиреева Марина Девлетовна,
преподаватель ОД (русский язык и литература)
СК СВУ (г. Владикавказ)

СОВЕТЫ БУДУЩЕМУ ОФИЦЕРУ ОТ ГЕРОЕВ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: КАК ПРАВИЛЬНО ОБЩАТЬСЯ С «ПРЕКРАСНЫМ ПОЛОМ»

Защитник. Офицер. Патриот своей Родины. Это все хорошо. Но еще…молодой мужчина. Утверждающийся в собственных глазах и глазах окружающих. А настоящий мужчина определяется отношением к женщине. Согласитесь, этому тоже надо учить! Причем не назидательным тоном «ты должен…», а «мне кажется…», «из моего жизненного опыта…», «из опыта яр-

ких героев мировой литературы…» На своих уроках я пытаюсь стереть временные рамки, приближая к нашему времени героев 19 века.

Посмотрите, вон идет господин Н.Н. (герой повести И. С. Тургенева «Ася»). Послушаем, что он говорит.

«Не стоит откладывать счастье на будущее, ожидая идеального момента. Я пообещал брату своей возлюбленной, что не женюсь на ней, и сдержал слово. Но даже много лет спустя не смог забыть и не перестал искать внезапно исчезнувшую из моей жизни Асю. У счастья нет завтрашнего дня; у него нет и вчерашнего; оно не помнит прошедшего, не думает о будущем; у него есть настоящее — и то не день, а мгновение.

Не лишайте себя счастливых минут. Ведь они потом могут и не повториться. Подобных чувств больше не испытывал ни к одной девушке. Совершил главную ошибку в жизни, не сумев понять, что счастье уже перед ним. Стоило лишь протянуть руку».

А вот мы наблюдаем за парой из романа Л. Н. Толстого! Не заостряйте внимание на мелких изъянах характера или поведения человека, будьте терпимей к небольшим недостаткам! Совершенные люди, во-первых, скучны, а во-вторых, нереальны. Пристальнее посмотрите на Марию Болконскую — образец понимания, кротости и прощения. Она терпелива и стойко сносит проблемы, которые встречаются на её жизненном пути. Именно эти её качества и привлекают Николая Ростова.

Надо быть снисходительным к маленьким слабостям; у кого их нет… Кто всё поймёт, тот всё и простит.

Загадочный, одинокий и умный герой вызывает симпатии благодаря своей бунтарской и сложной натуре.

Не манипулируйте людьми и не играйте их чувствами. Игнорировать человека и его чувства — не лучшая стратегия для привлечения внимания. Возможно, такая игра покажется кому-то интригующей вначале, но от неё очень легко устать.

Все знакомы со строками, которые Пушкин вложил в уста Онегина о том, что внимание женщины можно привлечь безразличием, но мало кто помнит, что следует за ними.

Чем меньше женщину мы любим,
Тем легче нравимся мы ей…
Так точно думал мой Евгений.

А.С. Пушкин вовсе не призывал прятать свои чувства в надежде покорить кого-то равнодушием. Его герой Евгений Онегин потерял лучшие годы жизни, следуя этому принципу, и лишил себя возможности на крепкие искренние чувства, о чём впоследствии очень-очень пожалел.

Не смейте обвинять других в своих неоправданных ожиданиях! Будьте честны и говорите с партнёршей открыто, если хотите избежать недопонимания и недоразумений, ведь ваши мысли невозможно прочесть. Отсюда и недопонимание Софьи из комедии «Горе от ума» А. С. Грибоедова:

…но где же изменила?
Кому? чтоб укорять неверностью могли.
Да, с Чацким, правда, мы воспитаны, росли:
Привычка вместе быть день каждый неразлучно
Связала детскою нас дружбой; но потом
Он съехал, уж у нас ему казалось скучно,
И редко посещал наш дом;
Потом опять прикинулся влюблённым,
Взыскательным и огорчённым!

Знакомясь с этим произведением, мы погружаемся в социальную и политическую атмосферу 19 века: наблюдаем жизнь дворянства, с его волнениями и переменами. Чацкий, в попытке просветиться, покинул дом, а по возвращении надеялся, что всё осталось прежним, в том числе и отношение Софьи. Вот уж мужская логика! Перед отъездом он не объяснился с ней, не признался в своих чувствах, но при этом надеялся, что она будет преданно его ждать. Когда же обнаружилось, что у девушки новый возлюбленный и претензии Чацкого неле-

пы, герой удивился и оскорбился. Но ведь она не давала ему никаких обещаний!.. Это его минус, а плюс? Александр Чацкий. Король монологов, любитель карет и дух противоречий. Чацкий настолько оригинален, свободолюбив и непостижим, что с ним никогда не будет скучно.

Разберитесь в своих чувствах и будьте честны с собой и другими. Не таите обиду в себе. И вот здесь нам на помощь приходит Павел Воля, российский актер, певец, поэт, шоумен и комик. В одном из его интервью прозвучала мысль, до гениальности простая. Нельзя выходит из КОМНАТЫ, обидевшись на любимую женщину, надо все озвучивать ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС. Речь шла об отношениях с женой Ляйсан Утяшевой (Думаю, в пример иногда надо приводит и живых людей, гламурных звезд, подростки к ним особенно прислушиваются).

Но не стоит всегда прислушиваться к мнению извне.

«Ну, так и не бойся и не думай ни о чём больше… Сегодня наш день, и никто у нас его не отнимет»…Об этом нам говорит герой повести А.И. Куприна «Олеся».

Мнение близких людей и взгляд со стороны бывает полезным, но, что на самом деле происходит между партнёрами, знают лишь они. Поэтому отсекайте тех, кто хочет как-то повлиять на вас и ваши отношения.

Главный герой «Олеси» Иван Тимофеевич влюбляется в девушку, которую люди считают ведьмой. Она действительно обладает сверхъестественным даром и думает, что он связывает её с дьяволом, а поэтому любви она недостойна. Но, несмотря на молву и предостережения суеверных жителей, герой видит в Олесе милую, пусть и необычную девушку.

Ради него она идёт в церковь, чего всю жизнь боялась, а он… идет на поводу у мнения. Людская злость оказывается в этом романе сильнее — Олеся исчезает, оставив возлюбленному лишь украшение на память.

Ищите человека, с которым будете становиться лучшей версией СЕБЯ.

«…да вы ещё не знаете, не знаете, какое это сердце, какая эта девушка!» - говорит герой романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» Родион

Раскольников. Здоровые отношения меняют человека в лучшую сторону и делают это легко. Изменения должны исходить из вашего собственного желания быть лучше ради любимого человека.

Судьба Сони Мармеладовой неоднозначна. Но у нее есть главное - вселенская доброта. Именно ей Родион Раскольников впервые открывает свой страшный секрет, и она настаивает, чтобы он снял грех с души и отправился в ссылку. И сама идёт за ним. В новом месте все вновь полюбили Соню, а любовь к ней смягчила человека с «подвижной психикой» Родиона и сделала его новым человеком.

Ищите человека, который разделяет ваши взгляды в отношении к жизни.

«И что за таинственные отношения между мужчиной и женщиной? Мы, физиологи, знаем, какие это отношения. Ты проштудируй-ка анатомию глаза: откуда тут взяться, как ты говоришь, загадочному взгляду? Это всё романтизм, чепуха, гниль, художество. Пойдём лучше смотреть жука», - размышляет Евгений Базаров, герой романа «Отцы и дети» И. С. Тургенева.

Не пытайтесь втянуть в «любовную игру» того, кто к ней не готов или сопротивляется. Если ваши точки зрения в этих вопросах не совпадают, то союз принесёт в итоге только разочарование.

«Отцы и дети» — роман о непростых отношениях между поколениями. Они разделены огромной пропастью, и члены семьи часто не слышат и не понимают друг друга. Евгений Базаров — новый человек. Автор нарисовал его нигилистом, который ставит разум выше сердца и свысока смотрит на чувства людей.

Но с появлением в его жизни Анны Одинцовой Базаров меняется. В нём борются любовь и желание казаться безразличным. Анну тоже тянет к Евгению, но она понимает, что счастлива с ним не будет, потому что он не сможет дать ей спокойствие семейного уюта.

Избегайте тех, кто постоянно ищет лекарство от скуки, как это делает Печорин Григорий Александрович, настоящий «пикапер», искуситель, дуэлянт, дикарь, франт и философ. Перед изысканным собеседником и тонким психо-

аналитиком никто не может устоять. «Я часто себя спрашиваю, зачем я так упорно добиваюсь любви молоденькой девочки, которую обольстить я не хочу и на которой никогда не женюсь? К чему это женское кокетство?.. Быть для кого-нибудь причиною страданий и радостей, не имея на то никакого положительного права, — не самая ли это сладкая пища нашей гордости? А что такое счастие? Насыщенная гордость».

Людям, которых в отношениях подстёгивает азарт, быстро надоедает спокойная и размеренная жизнь. Они отправляются на поиски приключений или искусственно накаляют страсти. С ними точно не бывает скучно, но и стабильности от авантюристов ждать не приходится.

Печорин — любитель пощекотать себе нервы. Он крадёт красавицу Бэлу из родного дома, потому что ему скучно в крепости на Кавказе. Девушка глубоко несчастна в неволе, и герой пытается всеми силами расположить её к себе. А когда ему это удаётся, и у девушки пробуждаются чувства, Печорин впадает в апатию. Цель достигнута, девушка ему больше не интересна.

Похожая история случается и с княжной Мери. Он использует её, чтобы вызвать ревность у замужней и влюблённой в него Веры. А когда Мери признаётся ему в чувстве, Печорин остаётся равнодушен. Мотив у героя один: он движим поиском приключений.

Несмотря на это, именно этот герой мог бы вам посоветовать искать смысл жизни и следовать ему. Нужно понимать своё предназначение. Бесцельное существование не приведёт к изменению жизни, если не постараться сделать это самостоятельно. А женщина должна быть рядом…

Выбор советов зависит от индивидуальных обстоятельств и предпочтений. Не существует УНИВЕРСАЛЬНЫХ советов, как завоевывать внимание девушек, опираясь на опыт героев русской классики. Однако наша информация может помочь вам, дорогие наши суворовцы, нахимовцы и кадеты, а прекрасные воспитанницы Пансиона проконтролируют этот процесс.

Глуховская Элла Вячеславовна,
преподаватель ОД (иностранный язык)
КПКУ (г. Краснодар)

ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ, КНЯЗЬ, ГРАФ РУССКИЙ. УДАЧЛИВЫЙ В ПОХОДАХ ПАТРИОТ

Строки Н. Белостоцкой «Великий полководец, князь, граф русский. Удачливый в походах патриот» как нельзя лучше характеризуют Александра Васильевича Суворова-одну из самых ярких и неординарных фигур в военной истории. Его имя стало синонимом воинской доблести, стратегического гения и беззаветной преданности Отечеству.

Александр Суворов (1730-1800) прошел впечатляющий путь от простого офицера до генералиссимуса-высшего воинского звания в Российской империи. Его карьера-пример того, как талант, трудолюбие и непоколебимая способны вознести человека на вершину военного искусства.

Суворов жил в эпоху, когда государственное и военное строительство были неразделимы, когда территория и независимость России, ее наука, литература, музыка и живопись росли и охранялись погонами, поэтому можно говорить не только о большом вкладе Суворова в развитие российского военного дела, но и о его вкладе в построение российской государственности. Александр Васильевич сыграл ключевую роль в освоении Кубани. В 1788 году, будучи командующим войсками в Крыму и на Кубани, Суворов развернул масштабное строительство Кубанской кордонной линии- системы укреплений для защиты южных границ Российской империи.

Здесь он проявил себя не только как выдающийся полководец, но и как опытный военный инженер и организатор фортификационных работ. Всего за 106 дней была возведена линия укреплений протяженностью 540 верст (свыше 540 км) от Тамани до Ставрополя. Всего это сооружение включало: 10 крепостей, 10 постоянных редутов, 8 фельдшанцев (полевых укреплений). Зная о бюрократических задержках и нехватке средств, Суворов сформировал две «ра-

ботные армии» общей численностью 700 человек, использовал только местные материалы, организовал работы так, чтобы не ждать выделения войск, пушек и денег от правительства. Суворов внедрил ряд инженерных решений: паланки-вспомогательные укрепления с землянками, конюшнями и хозяйственными постройками, примыкавшие к главным воротам, земляные печи («горнушки») для обогрева гарнизона в землянках, подъемные мосты через главные оборонительные рвы в крепостях, сдвижные мосты на катках через малые рвы паланок и волчьи ямы. Генерал-фельдмаршал П.А. Румянцев высоко оценил фортификационную деятельность Суворова, назвав его знатоком инженерного искусства. Он продемонстрировал организаторский талант –эффективное управление людскими и материальными ресурсами; инженерную изобретательность-внедрение новых элементов укреплений; стратегическое мышление –создание целостной системы обороны, обеспечившей безопасность границ. Александровская крепость в Усть-Лабинске – одно из самых крупных фортификационных сооружений Кавказской линии, основанное в 1778 году Александром Суворовым. Сейчас в Александровской крепости проводятся мероприятия, воссоздающие исторические события, посмотреть на которые приезжают жители всего Краснодарского края.

Таким образом, инженерная деятельность Суворова на Кубани стала важной частью его военного наследия, показав его способность не только побеждать в сражениях, но и создавать надежные оборонительные сооружения в сложных условиях. Один из образованнейших людей своей эпохи, Александр Васильевич вошел в историю России как новатор военной науки, блестящий педагог и духовный наставник войск. Командуя Суздальским полком, критически осмысливая опыт семилетней войны, Суворов разработал и апробировал собственную систему воспитания и тренировки войск, знаменитый «Суздальский институт», ставший основой «Науки побеждать». Уже в ранних кампаниях Суворов проявил себя как незаурядный тактик. Он непросто следовал устоявшимся правилам, а постоянно искал новые решения, удивляя противников неожиданными маневрами. Его принцип «удивить-победить» стал краеуголь-

ным камнем суворовской школы военного дела. Великий сын России, непобедимый русский полководец Александр Суворов внес особый вклад в формирование духовной мощи народов нашего Отечества и его защитников, укрепление духовного превосходства российской армии, разработку и практическое решение проблем духовных основ военного дела. Примером может служить легендарный переход через Альпы (1799). Несмотря на тяжелейшие условия и численное превосходство противника, Суворов вывел армию из окружения, сохранив боеспособность и боевой дух.

Суворов беспредельно любил Россию, традиции и характер русского народа, верил в непобедимость русского солдата и часто напоминал своим воинам: «Мы русские! С нами Бог!». За Суворовым эти слова повторяли солдаты, офицеры и генералы всех национальностей, служивших под его началом. Суворов всемерно будил в солдатах патриотические чувства, поднимал их национальное самосознание, сознание собственного достоинства: «Горжусь, что я русский!», «Мы русские, какой восторг!». В то же время, патриотизм Суворова был лишен чувства национальной исключительности и призрения к другим народам.

Александр Васильевич Суворов остается образцом полководческого мастерства и патриотизма. Его жизнь –доказательство того, что истинный воин побеждает не только силой оружия, но и силой духа, умом и преданностью своему делу. Он говорил: «Отчизна нам как Мать!» - и вся его биография стала воплощением этих слов.

Список источников

1. Сайт Культура. рф. https://www.culture.ru/persons/8493/aleksandr-suvorov.

2. Сайт Российская государственная библиотека. https://www.rsl.ru

Глазева Вероника Валериевна,
воспитатель учебного курса,
СПКУ (г. Ставрополь)

«ВЕРУЮ, ГОСПОДИ!»

Образ Александра Васильевича Суворова свято храним в России. Во многих городах во славу генералиссимуса воздвигнуты памятники, открыты музеи, названы его именем улицы, площади и скверы. Знаменитыми художниками написаны портреты полководца и картины, запечатлевшие важные вехи и события его жизни.

За год до смерти, в Праге, поддавшись на уговоры саксонского художника Иоганна Генриха Шмидта запечатлеть образ полководца-победителя, старик Суворов пооткровенничал с мастером: «Ваша кисть изобразит черты лица моего – они видны. Но внутреннее человечество мое сокрыто. Итак, скажу вам, что я проливал кровь ручьями. Содрогаюсь. Но люблю моего ближнего. Во всю жизнь мою никого не сделал несчастным. Ни одного приговора на смертную казнь не подписал. Ни одно насекомое не погибло от руки моей. Был мал, был велик. При приливе и отливе счастия уповал на Бога и был непоколебим, как и теперь». Почему непобедимому гению-полководцу так хотелось обратить наши взоры к своей душе? Нашла ли она покой на закате земной жизни или томилась в противоречии? Ждала ли признания или металась в поиске оправданий? Известно одно, что душа его была человечна, но дух – могуч, и был выбран путь воина, Защитника любимого Отечества, с которого свернуть не помышлял Суворов никогда.

Патриотизм сегодня на острие пера. Для одних это – модное слово, для других – осознанное служение согражданам, добросовестное решение профессиональных задач на трудовом поприще, преданность семье и забота о ближнем, долг перед Отечеством.

Издревле так повелось, что без жертвы к алтарю победы не подступиться. И лишь патриот способен понять глубину сути собственной жертвы во имя От-

чизны и смиренно принять свою участь. Таковым был Александр Васильевич. Суворов имел внутреннюю убежденность: «Природа произвела Россию только одну. Она соперниц не имеет». Александр Васильевич не просто так цитировал слова Петра Великого, а своим примером горячей любви к родине закладывал их смысл в умы и души солдат. Имя Суворова по сей день свято для Армии России. И не только по причине его полководческого таланта, но и за отеческое отношение к воину. Денис Давыдов говорил: «Суворов положил руку на сердце русского солдата и изучил его биение». И каждый солдат, вдохновленный на подвиг, преисполненный отваги и мужества, был готов идти за ним в атаку, не страшась умереть за Отчизну, потому что сердце его билось в унисон с сердцем «отца родного».

Мужество не измерить физической силой, оно имеет духовное начало, в его основу заложены нравственные постулаты. Чем крепче дух воина, тем он мужественнее. Возможно поэтому простые русские мужики-крестьяне, будучи глубоко религиозными, с верой и надеждой на Бога, любовью к ближнему, под предводительством Суворова становились несокрушимыми воинами, защищавшими свободу Отечества: «Братцы! Вы богатыри! Неприятель от вас дрожит! Вы – русские!». Суворов более чем в полной мере осознавал свою ответственность перед Богом и государством за вверенных ему людей, он разработал практический документ «Полковое учреждение», где учел буквально всё необходимое солдату в походах. В основе нравственного воспитания солдата у Суворова лежала твердая вера в Бога. Позже был составлен свод правил «Наука побеждать». Александр Васильевич искренне любил Господа и родное Отечество, своими ратными подвигами он творил историю - историю своей жизни и нашей России.

Суворов участвовал в шести крупнейших воинах, шестидесяти трех сражениях, проделал двадцать походов и взял у противника шестьсот девять знамен, сто семь морских судов, две тысячи шестьсот семьдесят орудий, пятьдесят две тысячи пленных. Семнадцатидневный поход в Швейцарию и переход через Альпы Суворов совершил почти в 70-летнем возрасте, за что был удостоен зва-

ния Генералиссимуса всех Российских войск. Великий полководец был отчаянно храбрым, справедливым, милосердным. Радует, что на моей малой родине помнят о причастности гениального полководца к становлению города. В честь Александра Васильевича в Ставрополе на Крепостной горе установлен памятник, названы его именем улица и международный аэропорт.

Первоосновой жизни Суворова являлась истинная вера в Бога. Упование на Бога в любых обстоятельствах и непоколебимая верность Церкви – фундамент его военной гениальности. Он есть образец мирянина, вера которого претворялась в жизнь, а сама его жизнь многих побуждает к вере. В этом году теплым октябрьским днем в Михайловске – городе-сателлите Ставрополя был открыт памятник выдающемуся русскому полководцу «Верую, Господи». Освятил монумент председатель Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами, председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл: «Александр Суворов – это величайший полководец, плоть от плоти, кость от кости нашего русского великого народа». Почетное право открыть памятник было предоставлено и воспитанникам Ставропольского президентского кадетского училища. Ландшафтно-скульптурная композиция «Верую, Господи» – первый в России памятник Суворову, где он предстоит в молитвенном прошении. Великий и смиренный, он обращался к Отцу Небесному перед каждой битвой, и после находил в себе силы поблагодарить Бога за помощь и святое покровительство. А сегодня Александр Суворов беспрестанно молится Господу за все русское воинство, за наше родное Отечество.

Три ключевые черты характера Суворова – глубокая религиозность, горячий патриотизм, граничащий с мистическим ощущением принадлежности к русскому народу, и преданность монархии. Именно эти ценности Русский архистратиг стремился привить солдатам, служа им личным примером. Доблесть и отвага чудо-богатырей Суворова навсегда вписаны в летопись воинской славы России. «Кто любит свое Отечество, тот подает лучший пример любви к че-

ловечеству». Александр Васильевич – основоположник русского военного искусства и среди полководцев ему нет равных. Не счесть заслуг генералиссимуса Суворова, сотворившего славу Российскому государству. Блистательные победы Суворова укрепили мощь России.

Гойдина Жанна Сергеевна,
преподаватель ОД (физика, химия и биология),
филиал НВМУ в г. Калининграде

«БУДЬ ХРИСТИАНИН, БОГ САМ ДАСТ И ЗНАЕТ, ЧТО КОГДА ДАТЬ» (РАЗМЫШЛЕНИЯ У КАРТИНЫ «ПЕРЕХОД СУВОРОВА ЧЕРЕЗ АЛЬПЫ В 1799 ГОДУ»)

Рис. 1. Суриков В. И. Переход Суворова через Альпы в 1799 году. 1899 Холст, масло

В залах Русского музея в Санкт-Петербурге, среди тишины, пронизанной дыханием истории, я остановилась перед полотном Василия Ивановича Сурикова «Переход Суворова через Альпы» (рис.1, [4]). Преподавая несколько лет предметы духовно-нравственной направленности («Истоки», православную культуру) в школе, я говорила детям о мужестве и героизме русских солдат и полководцев, которые на протяжении всей славной истории нашего Отечества шли в бой «За веру, царя и Отечество», не щадя живота своего. Мы говорили с детьми о том, что характер войны может быть разный, что война должна ве-

стись с гневом праведным, но не злобою, приходили к главному экзистенциальному выводу, что военная служба – это служение, а не просто профессия. Дети осознавали, что какой бы воинский чин не носил воин, общим для всех было одно: за их спиной было Отечество, родной очаг. Мы сравнивали и обсуждали два документа – приказ А.В. Суворова к русским войскам и приказ германского императора немецкому народу [2, с.97]. Изучая биографии великих русских полководцев и флотоводцев, - А.В. Суворова, М.И. Кутузова, П.С. Нахимова, Ф.Ф. Ушакова, дети понимали: «Человек, получивший в руки… оружие, должен обладать большой внутренней силой, чтобы, борясь со злом, самому не приобщиться к нему, не дать поселиться злу в сердце» [2, с.98].

Конечно же, имя гениального русского полководца, Александра Васильевича Суворова, известно каждому ребенку, но мало кто знает его как человека и христианина. Обо всем этом я размышляла, стоя перед творением великого Сурикова. Картина не просто изображает историческое событие — она звучит как молитва, как призыв, как исповедь. Переход суворовских войск через Альпы – это гимн русскому бесстрашию. На холсте — не просто военный эпизод, а живой дух России, воплощённый в лице генералиссимуса Александра Васильевича Суворова. И стоя перед этим монументальным творением, я вспомнила слова Суворова, которые он написал в записке, сохранившейся лишь частично: «Будь христианин, Бог Сам даст и знает, что когда дать» [3].

Эти слова — не просто народная мудрость. Они — ключ к пониманию личности Суворова. Он не был просто полководцем, одержавшим более шестидесяти побед без единого поражения. Он был христианином до мозга костей — человеком, чья вера была не декорацией, а основой бытия. В его дневниках, письмах, приказах постоянно звучит обращение к Богу, благодарность за помощь, смирение перед Его волей. Даже в самые отчаянные моменты, когда шла по узким тропам Альп, в невероятных и немыслимых обстоятельствах, Суворов не терял веры. Он знал: если Бог ведёт — пройдёшь. Если не ведёт — не пройдёшь. И именно эта уверенность в Божием промысле делала его непобедимым.

Прошел ли Суриков по суворовским следам? Да, прошёл. Он говорил знакомому художнику: «Я ездил в Альпы и зарисовал место перехода с натуры. Какой там ужас! Не верится как-то, чтобы даже Суворов мог перейти в этих местах Альпы» [1, с. 188]. Там, в Альпах, судьба войск и военная честь России зависели от того, какое решение будет принято полководцем. И тут во всей полноте раскрылась сила духа и мощь А.В. Суворова. «Помощи ждать неоткуда, надежда только на Бога да на величайшее самоотвержение войск; только в этом спасение», - сказал Суворов своим подчиненным [1, с. 187].

Суворов вёл аскетический образ жизни, несмотря на высокое положение. Он спал на досках, питался простой солдатской едой, отказался от роскоши и комфорта, считая, что полководец должен быть ближе к своим солдатам, чем к дворцам. Каждое утро начинал с молитвы. Он читал Евангелие, пел на клиросе, знал наизусть Псалтирь и церковную службу, соблюдал посты и часто говорил: «Без Бога — ни до порога». Эта глубокая духовность не была показной — она пронизывала всё его существо, определяя не только военные решения, но и отношение к людям.

Особенно трогает его забота о солдатах. Суворов не просто командовал — он любил. Он знал каждого бойца в лицо, помнил их имена, интересовался их судьбами. Он говорил: «Полководец должен быть отцом для солдат». И солдаты отвечали ему тем же: они называли его «отец родной». Эта простая, но пронзительная фраза — лучшая характеристика его личности. В ней — признание, любовь, доверие. Не страхом, а любовью он вёл за собой армию. И именно поэтому она шла за ним даже туда, куда, казалось бы, не ступала нога человека — через снежные перевалы Альп.

Картина Сурикова передаёт не только героизм, но и глубокую человечность. Взгляд Суворова с высоты горы — не взгляд триумфатора, а взор отца, заботящегося о каждом из своих солдат. Он не командует сверху — он идёт вместе с ними, делит их голод, холод, страх. И в этом — суть его духовности: любовь к человеку как к образу Божию. Для подрастающего поколения такой пример особенно важен. Именно в наш век, эпоху индивидуализма и гедонизма

Суворов напоминает: истинная сила — в служении, в ответственности, в любви к ближнему и к Отечеству.

Его знаменитая книга «Наука побеждать» — не просто военный трактат, а философия жизни. В ней нет места жестокости ради жестокости. Напротив, Суворов учил милосердию: «Ежели неприятель просит пощады, дай её: он уже не враг, а человек» [6]. Эти слова поражают своей христианской глубиной. В эпоху, когда война часто означала полное уничтожение противника, Суворов оставался человеком. Он умел побеждать, но не терял человечности. Это качество особенно ценно сегодня, когда мир всё чаще сталкивается с жестокостью и ненавистью.

Суворов не рассуждал о патриотизме, не искал славы ради славы, он служил России делом – верой и правдой, исполняя до конца свой воинский и человеческий долг. И именно за это его подвиг вызвал восхищение даже у императора Павла I, который, несмотря на все противоречия в их отношениях, не мог не признать величия полководца. В письме к Суворову он писал: «Побеждая всюду и всю жизнь Вашу врагов Отечества, недоставало еще Вам одного рода славы — преодолеть и самую природу! Но Вы и над нею одержали ныне верх, поразив еще раз злодеев веры...» [5]. Эти слова — не просто комплимент, а признание того, что Суворов вышел за пределы человеческих возможностей, поднявшись до подвига, достойного евангельского героя.

Сегодня, отмечая 295-летие со дня рождения генералиссимуса, мы вновь обращаемся к его наследию не только как к военной истории, но как к духовному ориентиру. В мире, где ценности часто меряются успехом и выгодой, Суворов напоминает: истинная победа — в верности долгу, в чести, в вере. Он учил не только побеждать врагов, но и побеждать в себе — страх, сомнение, эгоизм.

Его заветы актуальны и сегодня: «Глазомер, быстрота, натиск» — это не только принципы тактики, но и жизненные установки. Умей видеть цель, действуй решительно, не бойся трудностей. Но за всем этим — главное: «Для Бога,

Царя и Отечества». Эта триада ценностей была для Суворова неразрывной. Он не разделял веру и службу, патриотизм и нравственность.

Суриков, отвечая на замечания штабных генералов, что по уставу штыки при походе должны быть сомкнуты, сказал: «Его солдаты знали только одно слово – «вперёд». Говорите, штыки по уставу не сомкнуты; так ведь все походы Суворова были не по уставу» [1, с. 189].

«Потомство моё прошу брать пример…» — эти слова Суворова звучат сегодня особенно актуально. Пусть же они станут не просто цитатой в учебнике, а живым заветом для каждого из нас. Пусть молодое поколение нахимовцев, солдат и курсантов учится у Суворова не только мужеству и стойкости, но и смирению, милосердию, вере. Потому что только такой человек — верующий, честный, любящий — способен не просто выиграть битву, но и сохранить душу. А в этом — главная победа.

Список источников

1. Анисов Лев. Русские имена и судьбы: раскрытые тайны истории. - Москва, 2011.- 431 с.

2. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 7 классов общеобразовательных учебных заведений. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.- 128 с.

3. А. В. Суворов. URL: https://ru-history.livejournal.com/1763252.html (дата обращения 26.10.2025 г.)

4. Виртуальный русский музей. URL: https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/zh_4242/index.php (дата обращения 20.10.2025 г.)

5. Муж победы. Сайт Православие.ru. URL: https://pravoslavie.ru/51192.html (дата обращения 25.10.2025 г.)

6. Суворов А.В. Наука побеждать. [Электронный ресурс] URL: https://www.booksite.ru/fulltext/28257/text.pdf (дата обращения 25.10.2025 г.)

Голубев Сергей Борисович,
старший воспитатель (начальник курса),
ПСВУ (г. Пермь)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Суворовская система воспитания и обучения — это уникальное сочетание военно-патриотического воспитания и интеллектуального развития, зародившееся в России в XVIII веке. Она основана на принципах, заложенных великим полководцем Александром Васильевичем Суворовым, который считал, что настоящая сила армии — это её дух, а не только физическая подготовка.

Система обучения в Пермском суворовском военном училище (Далее – ПСВУ) осуществляется в условиях, способствующих развитию лидерских качеств, моральной устойчивости и ответственности. Жизнь каждого суворовца включает активное участие в учебной, трудовой и физической деятельности. Суворовцы занимаются не только спортом и военным делом, они изучают точные и гуманитарные науки, что позволяет развивать широкий кругозор и критическое мышление.

Наряду с научным познанием у обучающихся формируется суворовское братство, которое является гарантом создания сплоченного коллектива, готового к сотрудничеству и взаимопомощи. Воспитание истинного патриота, верного своей стране и готового к защите её интересов, становится высшей целью суворовской школы. Для её реализации в училище в рамках программы внеурочной деятельности «Сегодня суворовец, завтра офицер» проводятся различные мероприятия, направленные на самопознание, сплочение и взаимоподдержку воспитанников.

В ПСВУ значительное внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию. Занятия по воинскому этикету и культуре общения военнослужащих помогают воспитывать не только сильных, но и порядочных граждан. В рамках духовного воспитания суворовцы училища посещают храм Святителя Иннокентия митрополита Московского в ЗАТО Звездный. Суворовцы учатся ценить

честность и справедливость, осознают свой долг перед обществом и Отечеством, совокупность которых способствует формированию личностных качеств достойного офицера и надёжного защитника своей Родины.

Не менее важным аспектом является воспитание гражданской ответственности. Для обучающихся регулярно организуются уроки патриотизма, знакомство с историей России, обсуждение актуальных социальных проблем. Суворовцы, как активные сознательные граждане своей страны, понимают важность участия в жизни общества и активно вовлекаются в различные инициативные кампании. В рамках воспитания гражданской ответственности суворовцы участвуют в патриотических акциях: плетут маскировочные сети, изготавливают окопные свечи и совместно с родителями собирают гуманитарную помощь в поддержку бойцов специальной военной операции.

Суворовская система воспитания и обучения активно внедряет элементы военной истории и стратегии в учебный процесс, что позволяет воспитанникам не только осваивать тактические и оперативные навыки, но и понять глубокие культурные и исторические контексты. Занятия по военным искусствам и изучение трудов известных полководцев формируют у суворовцев уважение к истории своей страны и осознание важности военной профессии. Знания, полученные в этой системе, развивают не только физическую выносливость, но и стратегическое мышление.

Одним из направлений воспитательной работы является командообразование и развитие лидерских качеств. Суворовцы регулярно участвуют в спортивных мероприятиях и военизированных эстафетах, в которых развиваются навыки взаимодействия в группе, учатся принимать решения в условиях многозадачности. Эти навыки важны как в военной среде, так и в гражданской жизни, в которой командное взаимодействие и поддержка становятся основой успешной деятельности.

Суворовская система воспитания и обучения тесно связана со здоровьесберегающими технологиями. Именно в наших современных и сложных экономических условиях у суворовцев возрастает риск возникновения различ-

ных заболеваний. Важное место в здоровьесберегающей деятельности училища занимают мероприятия по профилактике табакокурения и употребления психоактивных веществ (ПАВ).

Необходимо отметить развитие и актуализацию суворовской системы в современных условиях. Она включает в себя новые педагогические методики и технологии, сохраняя при этом традиции, заложенные её основателями. Элементы информационных технологий и современных тактических подходов дополняют традиционные ценности создают гармоничную образовательную среду, позволяющую обучающимся лучше подготовиться к вызовам XXI века

Таким образом, система воспитания, основанная на учениях А.В. Суворова, не только сохраняет свою уникальность, но и соответствует требованиям времени. Суворовское воспитание остаётся важным элементом в формировании будущих лидеров России, способных эффективно решать, как военные, так и гражданские задачи.

Список источников

1. Устав Федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Пермское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», утвержденный 22.06.2015 г.

2. Данченко, В.Г., Калашников, Г.В. Кадетский корпус. Школа русской военной элиты. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2007. – 463 с.

3. Летуновский, В. Менеджмент по - Суворовски. Наука побеждать. – Москва: Яуза – Каталог, 2019. – 336 с.

Голов Дмитрий Дмитриевич,
преподаватель ОД (иностранный язык),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

ИНТЕГРАЦИЯ СУВОРОВСКИХ ИДЕАЛОВ В СОДЕРЖАНИЕ УРОКОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В данной статье хотим раскрыть роль суворовских традиций в формировании патриотизма и личностного роста при изучении английского языка, какие методические решения интеграции идеалов применяются и как они подтверждаются практическими примерами и анализом результатов внедрения.

Современное образование требует особого внимания к вопросам воспитания гражданственности, патриотизма, трудолюбия и дисциплины. Идеалы, заложенные выдающимся полководцем А.В. Суворовым, способны стать содержательной основой воспитательной работы. Их интеграция в уроки английского языка создает условия для формирования нравственных ориентиров школьников и развития их личностных и коммуникативных компетентностей [2, с. 59].

Система суворовских идеалов включает дисциплину, целеустремлённость, ответственность, взаимопомощь и служение обществу [2, с. 60]. Включение этих ценностей в структуру урока способствует формированию у школьников социальной зрелости и лидерских качеств, а также росту мотивации к учёбе.

Важнейшей задачей считается развитие у обучающихся сознательного отношения к выполнению учебных и общественных обязанностей, а также уважения к соотечественникам и мировым традициям обсуждаемых исторических фигур (рис. 1).

Рисунок 1 – Суворовские идеалы как ресурс воспитания личности

Методика интеграции суворовских идеалов на уроках английского языка

Методика предусматривает включение тем и заданий, освещающих патриотические примеры, организацию ролевых и ситуационных игр, интеграцию обсуждения понятий discipline, duty, leadership на английском языке на основе русской истории, перевод фраз, эссе и групповых презентаций [5, с. 41]. Среди действенных приёмов — межкультурные дискуссии и совместная работа над проектами.

Использование различных форм интеграции на уроках и во внеурочной деятельности иллюстрируется в таблице 1 (табл. 1).

Таблица 1

Примеры интеграции суворовских идеалов на уроках английского языка

Вид задания	Описание задания
Проект	Написание эссе на тему “Patriotism”
Ролевая игра	Ситуация “дисциплина в команде”
Анализ историй	Сравнение подвигов Суворова и британских лидеров

Данные примеры демонстрируют эффективные способы включения патриотических и лидерских ценностей в образовательный процесс.

Учителю рекомендуется применять:

- Работа с биографиями российских военных деятелей (английский, русский оригинал), анализ “What makes a leader?” [2, с. 62]
- Проектные эссе “Suvorov’s legacy in today’s world”
- Ролевые диалоги “Compose a dialogue between Suvorov and a British officer on leadership values”
- Творческие конкурсы и викторины “История России и её герои” на английском языке
- Дискуссии о современных проявлениях дисциплины и лидерства (табл. 1)

Внедрение этих форм способствует развитию ответственности, аналитического мышления, а также формированию прочной мотивации к изучению языка.

Выполнение приведённых методов апробировано в практике преподавания английского языка в Нахимовском училище и позволило повысить вовлечённость учащихся, создать условия для осознанного выбора жизненных целей, улучшить дисциплину и творческую самостоятельность. Так, коллективные проекты и ролевое моделирование повысили коммуникативную активность и интерес к мировым и российским культурным традициям [3, с. 58; 5, с. 47].

Заключение

Интеграция суворовских идеалов в содержание и формы учебной и внеурочной деятельности по английскому языку — путь к формированию зрелой, ответственной и мотивированной личности. Практика показала, что сознательное включение национальных ценностей в обучение иностранному языку способствует гармоничному развитию школьников и росту их лидерского потенциала.

Список источников

1. Евграфова Е. В. Интеграция национальных ценностей в образовательный процесс: монография. — Москва: Просвещение, 2021. — 180 с.

2. Кузнецов А. П. История суворовцев и её влияние на воспитание молодежи / А. П. Кузнецов. — Санкт-Петербург: Издательский центр, 2018.

3. Карпова Л. Н. Методика формирования патриотических ценностей на уроках иностранного языка // Вестник образования. — 2022. — № 3. — С. 57–63.

4. Предметно-языковое интегрированное обучение как методика активизации процесса обучения иностранному языку [Электронный ресурс] // CyberLeninka. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/predmetno-yazykovoe-integrirovannoe-obuchenie-kak-metodika-aktivizatsii-protsessa-obucheniya-inostrannomu-yazyku (дата обращения: 23.10.2025).

5. Интеграция английского языка и предметов школьного курса: инновационный подход в школьном обучении [Электронный ресурс] // InfoUrok. — URL: https://infourok.ru/integraciya-angliyskogo-yazika-i-predmetov-shkolnogo-kursa-innovacionniy-podhod-v-shkolnom-obuchenii-946360.html (дата обращения: 23.10.2025).

Голощапова Елена Викторовна,
преподаватель ОД (иностранный язык),
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ВОСПРИЯТИЕ ОБРАЗА РУССКОГО ПОЛКОВОДЦА В ЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ КОНЦА XVIII – НАЧАЛА XIX ВЕКА

У каждого народа есть свои имена, которые никогда не забываются. Таков Александр Васильевич Суворов, чье имя стало мифологическим в России. И чем дальше – тем ярче становится в памяти потомков масштаб и свет личности Суворова.

Наше целостное восприятие Суворова основывается на прочитанных книгах, портретах, созданных его современниками. В книге иллюстрированного жизнеописания «История князя Италийского, графа Суворова-Рымникского, генералиссимуса российских войск» Н.А. Полевой писал: «...в советах Царей и в кабинетах дипломатов, в бивуаке солдата, в своем сельском уединении – на клиросе своей деревенской церкви — везде самобытный, неизменный, стран-

ный, великий – загадка, которую разгадает только тот, кто разгадает Русь и ознакомится с могучим духом Русским» [5]. Эта книга вышла в свет в 1843 году, а иллюстрации к ней быстро стали классикой жанра. Художники Т. Шевченко, А. Коцебу и Р. Жуковский графически воссоздали множество сюжетов из жизни полководца, этими рисунки до сих пор иллюстрируют книги о Суворове.

Вот как Н.А. Полевой описывает полководца в историческом очерке 1841 г.: «Суворов был роста небольшого, худощав, и только глаза его, голубые и прекрасные до старости, горели огнем гения». Когда являлся он в полном мундире, в орденах, в величии славы, он внушал невольное благоговение, казался исполином, был важен, красноречив, увлекал души и сердца и был особенно любезен с дамами, хотя и по-своему» [5]. Полевой отмечал, что Александр Васильевич много читал, «имел большие сведения в математике и инженерной науке; в навигации он потребовал однажды экзамена и получил аттестат на чин мичмана («И я, как де Рибас, годился бы в адмиралы!» – говорил он после того). Все мелочи военной службы знал он подробно…» [5]. От биографа мы узнаем, что Суворов превосходно говорил и писал по-французски, свободно изъяснялся по-немецки, отчасти понимал итальянский, турецкий, персидский, финский. «Благочестие и религиозность были глубоко укоренены в душе его. Благотворительность его доходила до излишества; скупой для себя, он не жалел ничего для бедных: извиняя проступки других, платил за многих подчиненных и часто говаривал: «Добро делать спешить надобно!» [5]. Перед сражением Суворов всегда приказывал не трогать детей, женщин и отпускать просящих о пощаде.

Генералиссимус Суворов был не просто великим полководцем своего времени, но и легендарной фигурой, автором афоризмов и крылатых словечек, знаменитый своим эксцентричным поведением. Чудачества Суворова, по мнению одного авторитетного военного писателя «понизили его военную славу в глазах иностранцев» [4]. Екатерина II говорила, что своими странностями Суворов «прямо себе вредит», его военному дарованию порой не доверяли, опаса-

ясь «своенравия», «увлечения воображением», то есть, эксцентричного поведения. Но шутки и выходки Суворова, не только не осуждались солдатами, но и служили источником веселых разговоров. Солдаты безгранично доверяли военному гению Суворова, высоко ценили его духовно-нравственные качества, патриотизм, простоту в быту, внимательное отношение к подчиненным.

Полководец, никогда не знавший неудач, одержавший победу в шестидесяти трех битвах, не смог избежать критики. Австрийцы считали Суворова невеждой в военном деле, побеждавшим «случайно», кто-то обвинял Суворова в том, что он не щадил человеческих жизней. Обвиняя Суворова в нарушении всех канонов военной науки, иностранцы добавили затем и жестокость, к жестокости – кровопийство; сочиняя о русском полководце бранные клеветнического характера памфлеты, например, что «на границах Франции появился варвар с лицом обезьяны и с душой кровожадного пса; что этот скиф идет с железом в одной руке, с огнем в другой и топчет окровавленными лошадиными ногами жатву бедного рабочего народа». Пугали этим диким образом детей, переиначивая имя «варвара» – Souwarou. Пасквили посылали прямо Суворову по почте. А между тем Суворов не изобретал таких терминов, как «пушечное мясо», не позволял вешать в завоеванной Варшаве людей, как Нельсон в Неаполе, мародерствовать, как Массена [4].

В Европе знали Суворова, о нем писали и поэты, и писатели. Например, один из самых заметных немецких писателей Иоганн Петер Хебель (1760 – 1826). Его книга «Сокровищница рейнского домашнего друга», выдержавшая множество изданий в Германии, являлась популярнейшим чтением своего времени [1]. В «Сокровищнице» имеется два поучительного характера рассказа, посвященных Александру Васильевичу Суворову – «Суворов» (*Suwarow*) и «Генерал-фельдмаршал Суворов» (*Der Generalfeldmarschall Suwarow*). Цитата из рассказа, описывающая скромность и простоту Суворова: «Суворов мог бы повесить себе на грудь много сияющих орденов и звезд, надеть на пальцы перстни с бриллиантами, и нюхать табак из золотых табакерок. Разве не был он победителем Польши и Турции, русским фельдмаршалом и князем, и не стоял

во главе трехсот тысяч человек, не был таким же, как равные ему по заслугам? Но при всем этом он оставался очень скромным господином» [1]. Писателю известны такие факты как простота русского полководца в еде, в обращении к простому солдату.

Кроме того, Суворов упоминается в рассказе – «Обличительная речь» Schmachschrift, где вспоминается его привычка кричать петухом. Для Хебеля Суворов – безусловно положительный и поучительный персонаж. Он прост, доступен, его эксцентрика сродни народному шутовству. Но не только в Германии был известен русский полководец. Крупнейшие английские поэты-романтики также упоминают о нем, но уже в ином свете. 9 мая 1799 года Роберт Саути (1774 – 1843), младший из поэтов Озерной школы, пишет в письме своей жене об обеде, который он посетил, и о своем недовольстве гостями: один из гостей произнес тост за генерала Суворова – человека, который три дня подряд убивал мужчин, женщин и детей в Варшаве, который хладнокровно убил тридцать тысяч человек в Очакове и тридцать тысяч в Измаиле. Я был так изумлен, услышав это демоническое имя, что повторил его удивленно, но, прежде чем я успел подумать или ответить, Карлайл повернулся к человеку, произносившему тост, и сказал, что не будет пить за генерала Суворова, и мы начали перечислять поступки этого человека пока они отказались от всякой его защиты … » [1].

Как мы видим, для молодого Саути Суворов однозначно кровавая и злодейская фигура, полная противоположность представлению о нем у Хебеля. Актуальность тоста в честь русского генерала объясняется тем, что Суворов как раз только начал свой Итальянский поход, на который английские консерваторы возлагали немало надежд. Еще один представитель Озерной школы, самый известный – Уильям Вордсворт (1770 – 1850), в 1795-1797 года вместе с со своим университетским другом Френсисом Рэнгэмом работал над подражанием Восьмой сатире Ювенала, оставшимся неоконченным, и опубликованным только спустя двести лет, в 1997 году [1]. В ней есть следующие строки:

…Помпей, Цезарь или – если они покажутся

Не слишком кровожадными для современного уха,
Суворов, Буонапарте, Робеспьер.
Такой каприз имен!

Русский полководец как олицетворение безжалостности и стоит в одном ряду с «террористом» Робеспьером и только-только заставившим о себе говорить во время Итальянской кампании 1796-97 гг. Спустя двадцать лет, наиболее известный в мире представитель второго поколения английских романтиков – Джордж-Гордон Байрон (1788 – 1824) делает Суворова одним из героев своей эпической поэмы «Дон Жуан». Образ генерала уже сложнее, чем у предшественников, никто не изобразил его так ярко и точно, никто не уловил так его суть, как Байрон в поэме «Дон Жуан» (песни 7–8) [3]:

В рубашке пыльной, шумный, юркий, странный,
Не то смешон, не то как будто дик...
***
Суворов появлялся здесь и там,
Смеясь, бранясь, муштруя, проверяя.
(Признаться вам - Суворова я сам
Без колебаний чудом называю!)
То прост, то горд, то ласков, то упрям,
То шуткою, то верой ободряя,
То бог, то арлекин, то Марс, то Мом,
Он гением блистал в бою любом.

Полководец представлен в контексте сражения русских и турецких войск за крепость Измаил, причем Байрон не стремился дать исчерпывающие исторические характеристики, а хотел раскрыть живой смысл явления, посмотреть на него с нравственной позиции.

Гений Байрон сумел понять гения Суворова:
Его проделки полагая странными,
Над ним посмеивались иногда,
А он в ответ брал с ходу города.
(перевод Татьяны Гнедич)

Образ Суворова в поэме представлен весьма колоритно, хотя и неоднозначно:

Суворов в этот день превосходил

Тимура и, пожалуй, Чингисхана:
Он созерцал горящий Измаил
И слушал вопли вражеского стана;
Царице он депешу сочинил
Рукой окровавленной, как ни странно –
Стихами: «Слава Богу, слава вам! –
Писал он. – Крепость взята, и я там!»

Описывая полководца, Байрон местами использует прием карикатуры:

…Идем: зовет война
Под крепость гордую, что с твердостью достойной
Стоит еще, со всех сторон осаждена
Суворовым (у нас – Сьюарру). Он, воюя,
Как олдермен, – мозги, кровь обожал парную.
(Песнь седьмая, строфа 8)

Из этого можно сделать вывод, что портрет А.В. Суворова, великого русского полководца, прославившего военное искусство, дан весьма субъективно, автор обращает внимание не только на его несомненный военный талант, но и на отсутствие человечного начала, полное равнодушие к количеству жертв. Кровожадность имеет в произведении образное значение. Поэт приравнивает к ней корыстные интересы, погоню за славой и наградами, оцениваемыми выше человеческой жизни.

Байрон хорошо знает предания о выходках и остроумии Суворова – о его рифмованном двустишии о взятии Измаила, о любви ходить в самом простом платье, называет его «великим философом», автором максим о военном деле. Поэт-романтик создает романтическую фигуру дикого «росса», в котором перемешены разнообразные природные страсти. Но этот головорез уже не однозначное пугало как у Саути, а обладает и привлекательными чертами подобно пушкинским героям из романтических поэм [3]. Пример Байрона, который нашел для русского полководца куда более разнообразную палитру чем они, говорит о том, что со временем отношение к Суворову в Англии менялось. Ярость обличений Саути и Вордсворта связана с политическими реалиями 90-х годов XVIII века, когда Россия воспринималась как военная угроза Англии. Русские победы над турками под предводительством Суворова напугали Лон-

дон, где правительство Питта-младшего боялось возможного смещения баланса сил в Европе, и угрожало войной России, создав в 1791 году т.н. «Тройной альянс» против нее в союзе с Пруссией и Нидерландами [1].

Поэтому политики в Британии не радовались победам Суворова как избавителя народов Балкан от османского ига, а усматривали только угрозу своему геополитическому положению и нежелательное усиление России – ситуация, которая повторилась в 1853 и в 1877-78 гг. Интересно, что Суворов состоял в переписке с адмиралом Горацио Нельсоном. В своих письмах, например, из Палермо, от 22 ноября, 1799 г., Нельсон обращается к Генералиссимусу «Многолюбезный князь и брат». Нельсон отмечает, что в Европе нет человека, который относился бы к Суворову с таким пиететом, хотя многие «восхищаются вашими великими и достославными (блистательными) подвигами» [2]. Примечательно, что французы, в отличие от англичан, напрямую воевавшие с Суворовым и понесшие от него в 1799 тяжелые поражения, на уровне «большой» литературы его не заметили. Например, Франсуа Рене Шатобриан, крупнейший прозаик рубежа веков, в своих классических «Мемуарах из-за гроба» лишь трижды вскользь упоминает Суворова, причем совершенно нейтрально. Он не стал для французских авторов ни олицетворением жестокости, ни лукавым мудрецом.

В год смерти Суворова в Амстердаме и Париже о нем вышла книга, в которой он был удостоен эпитетов «чудовище» и «воинственный варвар» [7]. Авторы писали, что этому человеку свойственна врожденная злоба и называли его генералом-показушником. Однако достойность его побед признавалась. Единственное, что нравилось европейцам – это уважительное отношение к местным обычаям и властям, пресечение Суворовым попыток воровства и мародерства. После подвигов Суворова лондонской публике стало интересным, как он выглядит. В газетных публикациях англичане пустили «газетную утку» о зверствах Суворова во время подавления польского восстания. Суворову дали прозвище «Генерал Глотка», русского фельдмаршала изображали в виде монстра с громадным ртом, которым он пожирал врагов и мирных жертв [6].

Рис. 1 – Карикатура, посвященная штурму Праги. Джон Чапмен

В 1795 году впервые появилась карикатура Джона Чапмена, посвященная штурму Праги, предместья Варшавы, который завершился большими жертвами среди поляков. На Западе этот штурм без особых на то оснований представили кровавым злодеянием. Сам Суворов на карикатуре не назван по имени, выглядит непохожим на себя (рис. 1). Издатели принялись выпускать его «портреты». Некоторые предприимчивые издатели просто меняли подписи под уже имеющимися портретами: Чарльз Говард Ходжес. «Суворов», хотя публике представлен портрет Джорджа Вашингтона. Карикатурист Джеймс Гилрей также решил присоседиться к этой тенденции и создал портретную карикатуру (для лица он использовал портрет работы Джона Чапмена) (рис. 2) [6].

Фамилия Суворов была созвучна английскому Swallow (Глотка), что охотно обыгрывали карикатуристы, Исаака Крукшенк, например, изобразил Суворова как некоего всепожирающего спрута или живоглота.

Рис. 2 –Фельдмаршал граф Суворов-Рымникский. 23 мая 1799 года. Джеймс Гилрей

Французские газеты во времена Директории (1795-1799 гг.) вели активную пропаганду против врагов Франции. Одним из методов такой борьбы был, как сейчас бы сказали, «черный пиар» против главнокомандующих армий противника. Что касается Суворова, французы подхватили уже готовую схему англичан. Целью такой пропаганды было очернение полководца, чтобы психологически поддержать войска и население страны, а также вызвать неприязнь к русским войскам в нейтральных и оккупированных странах.

Подобная пропаганда активно велась французами, во французской печати Суворова изображали толстым черноволосым здоровяком, абсолютно не похожим на настоящего полководца. Причем во французской армии, например, перед сражением под Нови в 1799 г. в Италии русского главнокомандующего видели вживую, когда он выезжал лично на рекогносцировку.

Александр Васильевич Суворов еще при жизни стал популярной как бы сейчас выразились «медиаперсоной». О нём говорили, писали, его изображали, причем, заведомая предвзято, представляя в глазах Европы безжалостным солдафоном и варваром, что было вызвано скорее всего завистью и страхом. На самом деле Суворов был гуманистом и в жизни являл собой противоположный

образ. Таким образом, и антироссийская пропаганда, и политика отмены русской культуры в Европе длятся уже сотни лет.

Список источников

1. Артемьев, М.А. К эволюции образа А.В. Суворова в зарубежной литературе конца XVIII-начала XIX века – URL: // https://www.istorex.org/post/ (дата обращения 6.10.2025).

2. Братерский, А.П. Александр Суворов – человек и памятник – URL: // https://nvo.ng.ru/history/2022-03-10/13_1180_suvorov.html.

3. Компанец, Т.А. Наследие А.В. Суворова в отечественной и зарубежной поэзии /Т.А. Компанец, О.В. Меркушева, А.А. Брусак – URL: // https://scienceforum.ru/2020/article/2018019458 (дата обращения 25.09.2025).

4. Петрушевский, А.Ф. Генералиссимус князь Суворов. /А.Ф. Петрушевский – Русский издательский центр. – 2024. – 1262 с.

5. Полевой, Н.А. История князя Италийского, графа Суворова-Рымникского, генералиссимуса российских войск / Н.А. Полевой – М.: типолитография Товарищества И.Н. Кушнерев и Ко – 1904. – 346 с.

6. Филимонова, М.А. А.В. Суворов в английской карикатуре – URL: // https://cyberleninka.ru/article/n/a-v-suvorov-v-angliyskoy-karikature (дата обращения 23.10.2025).

7. Почему в Европе Суворова прозвали «глотка» и другие малоизвестные факты о великом полководце. – URL: //https://kulturologia.ru/blogs/290521/49977/ (дата обращения 21.10.2025).

Головатчук Татьяна Николаевна,
учитель английского языка,
Луганский КК СК РФ (г. Луганск)

ПОБЕДИТЕЛЕЙ НЕ СУДЯТ

Из года в год, из века в век
В час восхищения и споров
Незыблем Русский человек
С великим именем – Суворов!

Семеновский гвардейский полк,
Кадетский корпус, офицеры…
Он отдавал России долг
Порой у смерти на прицеле.

Наука побеждать гласит:
«Солдат для полководца дорог!»
Клинок штыка боясь вкусить
Спасался бегством лютый ворог.

Неравный бой и рев Днепра.
Надрывный залп тугих орудий.
Но, помолившись, генерал
Свой гарнизон прикроет грудью.

Уж сколько взято им столиц
Ценою человечьих судеб.
Его победам нет границ…
А Победителей не судят!

Гребнев Александр Алексеевич,
воспитатель учебного курса,
УСВУ (г. Уссурийск)

ВОСПИТАНИЕ ИНИЦИАТИВЫ И СМЕКАЛКИ: КАК СУВОРОВ УЧИЛ СОЛДАТА «ПОНИМАТЬ СВОЙ МАНЕВР» – РАЗБОР МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СУВОРОВЦЕВ

Военная педагогика Александра Васильевича Суворова занимает особое место в истории отечественной армии. Его взгляды на обучение и воспитание воинов значительно опередили своё время. Суворов требовал от солдата не только дисциплины, но и умения действовать самостоятельно, «понимать свой манёвр», проявлять смекалку и инициативу в боевой обстановке. В этом заключался коренной принцип его школы — воспитание сознательного, творчески мыслящего бойца, а не бездумного исполнителя.

1. Принцип «понимать свой манёвр» как основа самостоятельности

Фраза Суворова «Понимай свой манёвр!» [1, с. 42] стала выражением его педагогического идеала. Под этим он подразумевал способность каждого солдата осмысливать приказ, видеть его цель и в случае необходимости — действовать по обстановке. Такой подход резко отличался от механического послушания, принятого в армиях XVIII века. Суворов говорил: «Наука побеждать состоит не в том, чтобы слепо исполнять, а чтобы понимать» [2, с. 15].

Чтобы добиться этого, он строил подготовку на простоте, наглядности и постоянной связи теории с практикой. Войска обучались не в строевых залах, а в полевых условиях, максимально приближённых к боевой обстановке. Солдат учился думать, видеть, принимать решение — всё то, что сегодня называют военным мышлением.

2. Методы воспитания инициативы и смекалки

Воспитание инициативы в суворовской школе велось через три основных метода (см. таблицу 1)

Таблица 1

Основные методы развития самостоятельности у суворовцев

Метод	Цель	Эффект
Тактические игры	Развитие смекалки и анализа	Быстрое принятие решений
Объяснение логики маневра	Понимание целей действий	Самостоятельность в исполнении
Делегирование полномочий	Формирование ответственности	Уверенность и инициативность
Разбор ошибок	Учебная ценность неудач	Творческое решение проблем

Суворов понимал: чтобы солдат был смел в решениях, он должен быть уверен в своих силах. Поэтому каждое упражнение сопровождалось одобрением, шуткой, похвалой. Он считал страх и наказание худшими воспитателями. «Любить солдата — вот первый долг командира», — утверждал он [3, с. 28]. Именно в атмосфере доверия и уважения формировались качества, необходимые для проявления инициативы: уверенность, чувство ответственности, творческое отношение к делу.

3. Смекалка как проявление боевой изобретательности

Смекалка у Суворова — это не просто ловкость или хитрость. Это способность быстро оценить обстановку и найти наилучшее решение. На учениях командиры часто ставили задачи без заранее известного плана, требуя от солдат самостоятельно выбрать маршрут, способ атаки или защиты.

Такие занятия развивали не только военные навыки, но и психологическую устойчивость, гибкость мышления. Суворов утверждал, что «в бою ум и сердце дороже тысячи уставов» [4, с. 17].

4. Влияние суворовских принципов на современную военную педагогику

Современная система подготовки военных специалистов сохраняет многие идеи великого полководца. Принцип осознанности действий, личной инициативы и творческого подхода к выполнению задачи лег в основу методик ситуационного обучения и моделирования боевых эпизодов (см. таблицу 2)

Таблица 2

Сопоставление суворовских принципов и современных педагогических подходов к обучению суворовцев

Принцип Суворова	Современная интерпретация
«Понимай свой манёвр»	Осознанное действие, ситуационная осведомленность
Обучение в действии	Методика ситуаций и тренинг в симуляторах
Поощрение смекалки	Развитие критического и креативного мышления

Таким образом, идеи Суворова не устарели. Более того, они оказались фундаментом для развития отечественной военной педагогики и психологии.

5. Заключение

Суворовская система воспитания — это школа сознательного воина. Она формировала бойца, который не просто выполняет приказ, а понимает его смысл и действует с умом и сердцем. Развивая инициативу, смекалку и самостоятельность, великий полководец воспитал поколение воинов, способных побеждать не числом, а умением. Эти принципы и сегодня сохраняют свою актуальность, напоминая, что в основе обучения суворовских военных училищах — личность суворовца, его разум, воля и творческая энергия.

Список источников

1. Бескровный Л. Г. А. В. Суворов: жизнь и военное искусство. — М.: Наука, 1985. — 320 с.

2. Суворов А. В. Наука побеждать. — М.: Воениздат, 1990. — 112 с.

3. Шеин Д. А. Система воспитания в армии Суворова. — СПб.: Исторический вестник, 2004. — 256 с.

4. Федосеев И. П. Военная педагогика Суворова и её влияние на современность. — М.: Академия, 2018. — 198 с.

Григорьев Олег Евгеньевич,
воспитатель (классный руководитель),
Филиал НВМУ в г. Севастополе

ГЕНЕРАЛ М.И. ДРАГОМИРОВ – ПРОДОЛЖАТЕЛЬ СУВОРОВСКОЙ ШКОЛЫ, КЛАССИК РУССКОЙ ВОЕННОЙ МЫСЛИ 19 ВЕКА

Генерала М.И. Драгомирова правильнее будет рассматривать с точки зрения не последователя, а продолжателя и преумножателя традиций и заветов великого Суворова. Генерал Драгомиров – это крупный военный теоретик второй половины 19 века, который заново открыл и разъяснил войскам суворовскую «Науку побеждать», которая оставалась на протяжении целых шестидесяти лет непонятой и отчасти забытой.

Михаил Иванович Драгомиров родился 20 ноября (8 ноября по старому стилю) 1830 года в Черниговской губернии, в окрестностях Конотопа. Общее военное образование он получил в Дворянском полку – учебном заведении для молодых дворян, закончив его в 1849 году с отличием в звании прапорщика и получив назначение в Лейб-Гвардейский Семёновский полк в Санкт-Петербурге. В 1854 году, будучи в звании поручика, Драгомиров успешно сдает экзамены в Николаевскую Военную Академию, которую заканчивает в 1856 году с золотой медалью. Поражение России в Крымской войне произвело на Драгомирова сильное впечатление. Изучая опыт обороны Севастополя, где особенно ярко проявился героизм и стойкость русских солдат и офицеров, он понял и оценил значение морального фактора в войне. В 1858 году Драгомиров отбывает на год за границу, в командировку для изучения современных аспектов тактики армий Франции и Сардинского королевства – недавних противников России по Крымской войне. В 1859 году в Европе вспыхнула между Австро-Венгрией с одной стороны и Сардинским королевством и Францией с другой за обладание землями в Пьемонте (Северная Италия), Драгомирову в качестве иностранного наблюдателя при штабе Сардинской армии представилась возможность проверить на практике свои теоретические выводы. Результатом

этой командировки становятся отчет и несколько статей о современной тактике войск, их подготовке и воспитании, в том числе статья о сражении при Сольферино. Красной нитью через его статьи проходит значение нравственного элемента в войне. Там же он сделает вывод: «В военном деле, скорее волевом, чем «умовом» на первом месте стоит человек с его нравственной энергией» [2, с.76]. В 1860 году Драгомиров становится адъюнкт-профессором тактики в Военной академии. Далее следуют десятки опубликованных работ, Драгомиров издаёт со своими комментариями суворовскую «Науку побеждать», а в 1864 году производится в полковники и назначается начальником штаба 2-й гвардейской кавалерийской дивизии, одновременно продолжая профессорскую деятельность. В 1866 году, во время Австро-Прусской войны, Драгомиров вновь направляется в командировку военным представителем при прусской армии. В 1866 году в «Русском Инвалиде» он публикует «Очерки Австро-прусской войны». В них он приводит свои соображения о роли человека в военном деле: «Усовершенствованное вооружение, хороший план, знание войсками техники дела значат, конечно, очень много, но значат не более как нули, когда левее их стоит единица: они увеличивают количественное, но не качественное значение её; сами же по себе ничего не значат. Эта единица в военном деле, как во всём и всегда, человек» [3, с.191].

В 1873 году М.И. Драгомиров становится командиром 14-й пехотной дивизии. В неё входили 53-й Волынский, 54-й Минский, 55-й Подольский, и 56-й Житомирский полки, отличившиеся при защите Севастополя в 1854-1855 гг.

Главной задачей обучения солдата Драгомиров считал: «подготовить его для боя», основы солдатского воспитания были изложены Драгомировым в «Памятной книжке чинов 14-й пехотной дивизии». За время командования дивизией Драгомиров окончательно выработал систему подготовки войск в мирное время, основой системы стали два основных положения: «Род занятий определяет склад понятий и характер отношений» и «Человек не может дать больше того, на что он способен». В основе, разработанной им системы воспитания, лежали строгие моральные принципы, требовавшие соблюдения дисци-

плины и морали не только от нижних чинов, но и от офицеров, вплоть до генералитета. Суть системы можно выразить шестью краткими положениями: 1) Преданность Родине до самопожертвования; 2) Дисциплинированность; 3) Вера в непоколебимость приказа; 4) Храбрость (решительность); 5) Готовность стойко переносить тяготы и воинские лишения; 6) Взаимовыручка.

В русско-турецкую войну 1877-1878 гг. генерал Драгомиров был назначен начальником Передового отряда, главной задачей которого было форсирование Дуная и обеспечение переправы главных сил русской армии. При выполнении этой сложной задачи Драгомиров проявил весь свой талант военного начальника и администратора, на деле доказав верность своих военно-теоретических положений. В приказе №44 от 13.6.1877 он указывал: «…1) начальникам назначать себе приемников (обеспечение боевого заместительства); 2) Патроны беречь, забирать патроны с убитых; 3) Не унывать, как бы тяжело не приходилось; 4) Штаб-офицерам в огне спешиваться. 5) Объявлять перед делом, что собираемся сделать (доведение до каждого бойца его диспозиции и действий); 6) Помнить, что ничего не сделано, пока дело не доведено до конца; 7) По тревоге не суетиться; 8) Начальникам отрядов иметь сверенные с подчинёнными часы…» [4, с.474]. Для Драгомирова переправа стала своего рода экзаменом, проверкой всей его военно-теоретической деятельности, верности предположений, изложенных в труде «О высадке десантов в древнейшие и новейшие времена», автором которого он являлся.

В хрестоматии по русской военной истории, составленной историком Бескровным, указывалось, что «все приготовления к переправе исполнены были так скрытно и тихо, что на неприятельском берегу не возбудили ни малейшей тревоги». [4, с.478]. Для Драгомирова осуществлённая им операция подтвердила на практике его убеждение в том, что методы воспитания и обучения войск, введённые им в 14-й дивизии, позволяют войскам решать самые трудные боевые задачи. В августе 1877 г. Драгомиров участвовал в боях на Шипке и был тяжело ранен пулей в колено. Обошлось без ампутации, однако рана не позволила Драгомирову вернуться к сражающимся войскам. С весны 1878 года он

был назначен начальником Николаевской академии генерального штаба, в 1979 издал учебник тактики, весь курс которого был разделён на две части: «Свойства войск» и «Употребление войск». Учебник раскрывал 2 основных вопроса «Чему учить?» и «Как учить?» Этот учебник вплоть до Первой мировой войны служил основным пособием во всех военных училищах России.

Драгомиров много сделал для осуществления военной реформы русской армии. Им был оставлен заметный след в военной педагогике. Его военно-педагогические труды оказывали решающее воздействие на становление российского офицерства второй половины XIX века. Его мысли были пропитаны суворовском духом и стилем изложения, в своих трудах он не просто повторил, но приумножил и по-новому раскрыл великого полководца. Составленная им «Солдатская памятка» была вывешена в каждой казарме.

Многие современные отечественные либералы от истории ставят Драгомирову в вину его отказ от перевооружения русской армии магазинными винтовками и пулеметами, обвиняя генерала в «ретроградстве» и чрезмерной приверженности суворовской тактики «штыкового удара» без учета влияния технического прогресса. Но как это часто бывает с «либеральными историками», высказывания генерала о технических новинках были вырваны из контекста, ниже приведены истинные суждения этого крупного военного теоретика о вопросах перевооружения армии: в 1889 г. Драгомиров выезжал во Францию и присутствовал на маневрах французской армии и испытаниях скорострельной винтовки Лебеля образца 1886 г., вернувшись в Россию, генерал действительно высказался отрицательно относительно перевооружения русской армии магазинными винтовками ТОГО ВРЕМЕНИ, он подчёркивал, что внедрять НЕСОВЕРШЕННЫЕ системы неразумно и разорительно для бюджета, считая, что винтовка Бердана № 2 — вечное оружие, то есть в техническом отношении более неприхотливое и надежное; он также высказывал опасения, что магазин, допускающий быструю стрельбу, приведёт к тому, что бойцы будут увлекаться СКОРОСТЬЮ в ущерб МЕТКОСТИ, кроме того, Драгомиров считал, что переобременять стрелка патронами (что естественно при использовании «магазин-

ки») вредно, а также усложнит и затруднит снабжение войск патронами. М. И. Драгомиров выступал за те новинки, которые увеличивали ТОЧНОСТЬ оружия, считая точность стрельбы важнее скорострельности. Пулемёты (картечницы) в тот период были громоздкими и капризными в обслуживании, концепция их применения еще не была до конца сформирована, их звездный час настанет несколько позже, за год до смерти самого Драгомирова, на полях Русско-Японской войны. Драгомиров полагал, что пулемёты пригодятся только в крепостях, что отчасти подтвердилось при обороне Порт-Артура, и в «степных экспедициях» [5, с.157-186]. Как видно из приведенного выше, Драгомиров будучи человеком своего времени и отчасти все-таки являясь «ретроградом», воспитанным на уроках Суворова и наполеоновских воин, действительно был против магазинных винтовок и пулеметов, однако причиной такого отношения было не столько отрицание военно-технического прогресса, сколько техническое несовершенство конкретных образцов того времени и малый опыт их боевого применения. Стоит также отметить, что решение о перевооружении армии принималось не Драгомировым, а комиссией под председательством военного министра П. С. Ванновского, решавшей, нужна ли русской армии магазинная винтовка и пришедшей к выводу, что «учащённая стрельба вообще, а магазинная в особенности, пригодна исключительно при обороне». В завершении статьи, как итоговую оценку личности генерала Драгомирова как военного деятеля, приведем высказывание о нем его подчиненного по Киевскому военному округу, в дальнейшем военного министра Российской империи генерала Сухомлинова: «То был человек с непреклонной волей, суровый и бесцеремонный, не без некоторого педантизма в своих принципиальных требованиях, человек до поры до времени мягкий, сердечный для людей ему не близких, кажущийся даже чуть ли не надёжным. Притом верный друг и человек устойчивый в своём доверии, если его у него заслужили. В общем, настоящий хохол, малоросс со всеми его преимуществами и слабостями, но не украинец, а великоросс».

Список источников

1. Драгомиров Михаил Иванович. Офицерская памятка: Мысли и афоризмы ген. М.И. Драгомирова о военном деле — Санкт-Петербург: типография военно-книжного магазина Н.В. Васильева, 1892. — 37 с., репринт неизвестная типография 1990-ый годы.

2. Драгомиров Михаил Иванович. Сольферинская битва — Санкт-Петербург: тип. Н. Тиблена и К°, 1861. — 89 с., 2 л. план., репринт неизвестная типография 1990-ый годы.

3. Драгомиров Михаил Иванович. Очерки Австро-прусской войны в 1866 году с большим планом Кениггрецкого поля сражения/Сост. М. Драгомиров при содействии Ф.А. Фельдмана — Санкт-Петербург: тип. Деп. уделов, 1867. — 238 с., 8л. карт и планов. (https://archive.org/details/dragomirovmiocherkiavstroprusskojvojn64).

4. Бескровный Л.Г. Хрестоматия по военной истории, М., Воениздат, 1947 – 642 с. (https://archive.org/details/hrestomatijaporusskojvoennojistorii74).

5. Драгомиров, Михаил Иванович. 14 лет. 1881-1894: Четырнадцать лет. 1881-1894 Сборник оригинальных и переведенных статей М. Драгомирова. — Санкт-Петербург: В. Березовский, 1895. — 366 с. (https://archive.org/details/dragomirovmisbornikoriginalnyhiperevo514).

Григорьева Елена Сергеевна,
педагог-психолог учебного отдела,
ТлСВУ (г. Тула)

СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ СУВОРОВА КАК ОСНОВА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

Александр Васильевич Суворов оставил неизгладимый след в истории военного искусства. Его принципы ведения боя и воспитания солдат, казалось бы, далекие от современных психологических теорий, на самом деле пронизаны

глубоким пониманием человеческой природы и оказали значительное влияние на развитие и формирование отечественной военной психологии.

Педагогический талант Суворова – уникальное сочетание теоретических знаний, практического опыта и глубокого понимания психологии человека.

Его методы воспитания, основанные на уважении к солдату, личном примере и создании атмосферы доверия, способствовали формированию у воинов чувства собственного достоинства и ответственности за выполнение поставленной задачи.

Суворовские принципы взаимодействия с подчиненными всегда отличала простота, ясность и наглядность. Он избегал сложных философских рассуждений, предпочитая конкретные примеры и поучительные истории.

Знаменитые высказывания полководца: «Побеждай не числом, а умением» и «Тяжело в ученье, легко в бою» стали не просто крылатыми фразами, а основой боевой подготовки. Суворов учил солдат думать, адаптироваться к меняющейся обстановке и проявлять инициативу на поле боя, воспитывал в них преданность, товарищество и чувство долга.

Отдельно хочется отметить, что Суворов вошел в нашу военную историю как живой символ победы, причем не просто стойкости и несгибаемого духа, а именно победы. Суворов шел от победы к победе. Каждый новый успех укреплял боевой дух людей, делая полководца настоящим символом победы. Кроме таланта вдохновлять и мотивировать, у Суворова была своя система подъема и поддержания высочайшего морального духа солдат. Ему удалось создать культуру победы и даже культивировать ее в своих войсках, и прежде всего на уровне языка. Такие слова, как «оборона», «ретирада» (отступление), «сикурс» (подкрепление), вообще исключались из его речи и не приветствовались в лексиконе подчиненных, а многим известные афоризмы и призывы: «Русские не сдаются!», «Сам погибай, а товарища выручай!» до сих пор являются мощным инструментом психологического воздействия, поднимающим боевой дух воинов.

Принципы формирования морально-психологической устойчивости, развития лидерских качеств у командиров, создания благоприятного психологического климата в воинских коллективах – все это берет свои корни в суворовском наследии.

Суворов понимал, что психологическая устойчивость солдат напрямую влияет на их боеспособность, поэтому разработал собственную систему тренировок, направленных на преодоление страха и развитие выносливости. Так, учения всегда проводились в условиях, максимально приближенных к реальным боевым, что позволяло солдатам адаптироваться к стрессу и научиться действовать эффективно даже в самых сложных ситуациях.

Для поддержания самоконтроля и уверенности в себе Суворов учил своих солдат использовать психологические приемы, такие как концентрация внимания и аутотренинг.

Так, суворовские «глазомер, быстрота, натиск» – не просто тактические приемы.

«Глазомер» предполагает умение командира оценивать обстановку, предугадывать действия противника и требует развитой интуиции и психологической проницательности.

«Быстрота» – не только скорость передвижения войск, но и скорость принятия решений, способность мгновенно адаптироваться к меняющейся ситуации, что снижает уровень стресса и повышает уверенность солдат.

«Натиск» – как форма психологического давления на врага, демонстрация силы и решимости, деморализация противника еще до начала сражения.

Полководец обладал даром предвидения и умел прогнозировать развитие событий. Суворов заранее предвидел возможные трудности и препятствия, тщательно изучал тактику противника, анализировал сильные-слабые стороны, а затем на основе этого разрабатывал эффективные стратегии и тактические приемы и заранее готовил своих солдат к преодолению возможных трудностей.

Однако, гениальность полководца заключалась не только в тактических и стратегических нововведениях, но и в глубоком понимании человеческой при-

роды, особенно в условиях войны. Он умел вселять в солдат непоколебимую уверенность в победе, создавать в армии атмосферу братства и взаимовыручки, он создавал из обычных людей настоящих героев, готовых к подвигам во имя Отечества.

Система воспитания Суворова оказала большое влияние на развитие отечественной военной психологии. Он показал, что победа в войне зависит не только от технического оснащения армии, но и от морально-психологической подготовки солдат и командиров, необходимой для достижения победы.

Суворов был не просто великим полководцем, но и выдающимся военным психологом, предвосхитившим многие современные концепции.

Грималовская Валентина Николаевна,
учитель русского языка и литературы,
Волгоградский КК СК РФ

ЗЕМНОЙ АНГЕЛ, НЕБЕСНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Сколько же сотен, тысяч, миллионов человек повидали эти его уставшие, немного грустные глаза … Сколько десятков и сотен лет меняли облик людей… Менялись причёски, костюмы, манеры, речь тех, кто приходит сюда. Вот мимо, не повернув головы, прошел молодой человек. Он занят: общаясь по телефону, отдаёт короткие распоряжения, внимательно слушает незримого собеседника. А вот остановились и смотрят на него две подружки, обе держат в руках футляры со скрипками. Постояли немного, пошептались и пошли дальше. А теперь, расталкивая людей, пробрались к нему дамы в почтенном возрасте. Они несколько грубовато раздвигали толпу, чтобы… сфотографироваться. Пара секунд — фото сделано. Дамы поспешили дальше пополнять свои впечатления от посещения Эрмитажа. И всё это время перед ним стоит женщина. Стоит. Смотрит. Думает. Эта женщина — я. Мы смотрим на него, а он смотрит на нас. О чём же думает он? Интересуем ли его мы, нескончаемым потоком идущие мимо, фотографирующиеся на его фоне? Или он вспоминает свою жизнь, наполненную трудом физическим и духовным и совсем не обращает на нас своего

внимания? А если мы его всё-таки интересуем, то что он думает о нас? Стоя в одном из залов Эрмитажа и глядя в глаза уже немолодого Александра Васильевича Суворова кисти Иоганна Генриха Шмидта, я задавала себе эти вопросы. Да, за окнами Эрмитажа пробегают дни, проходят годы, проплывают столетия, но неизменным остаётся интерес к тем людям, чьи портреты украшают стены этого музея. Не скрою, что к этому визиту я подготовилась заранее: прочитала много литературы, посмотрела несколько фильмов об Александре Васильевиче Суворове, почитала его деловые и личные письма. Поэтому сейчас мне есть о чём подумать.

Раньше, разговаривая с ребятами об Александре Васильевиче Суворове, я произносила его имя как символ мужества, храбрости, боевого духа. И действительно, этот человек прослужил в армии более пятидесяти лет, он не проиграл шести, а по некоторым данным, семи войн. Присоединил к России Кубань, Крым, Польшу. Также многое говорит об Александре Васильевиче и то, что он взял своего сына, Аркадия, с собой в очень опасную Швейцарскую экспедицию. Конечно, Суворов и есть символ мужества, силы, боевого духа. Но теперь, когда я больше узнала о нём, я буду в первую очередь говорить об Александре Васильевиче как о Человеке с большой буквы. Недаром Павел 1 наградил его такой фразой: «Ему быть ангелом».

Чему же мы, его потомки, можем научиться у него? В первую очередь, видеть в человеке человека, ценить его, любить. Да, Суворов прослужил в армии более пятидесяти лет, и за этот долгий срок он не подписал ни одного смертного приговора. Он заботился о своих солдатах как о своих детях. Я с удивлением узнала, что в военные походы вместе с солдатами ходили и их семьи. Суворов заботился о том, чтобы не только солдаты, но и их жёны и дети были сыты и тепло одеты. Зачем он это делал? Как раз для поднятия боевого духа своих чудо- богатырей: во-первых, солдат спокоен, зная, что его семья в порядке, а во-вторых, он знал, что вряд ли кто-нибудь из них решился бы бежать от неприятеля на глазах у своих жён и детей. Ещё один любопытный факт: он будил солдат петушиным криком! Многие думали, что это чудачество, но

Суворов, щадя нервную систему своих солдат, подавал такой сигнал к побудке, который напоминал бы им их родной дом, их деревню, ведь более девяноста процентов солдат его армии составляли крестьяне. Стоит почитать его книгу «Наука побеждать» не только для того, чтобы научиться воевать, но и для того, чтобы увидеть, как автор относился к своему делу. Становится ясно: этот человек любил и ценил жизнь, любил и ценил своих солдат, наставлял их на путь истины, старался уберечь от неправедных действий. Вот лишь некоторые «говорящие» постулаты из его гениальной книги: «Остальным давай пощаду. Грех напрасно убивать, они такие же люди». «Обывателя не обижай: он нас поит и кормит. Солдат не разбойник». «Неприятель сдался — пощада». «Солдат дорог. Береги здоровье!»

А еще стоит почитать письма Александра Васильевича его дочери Наталье, умнице и красавице, которую он ласково называл Суворочкой. Какой любовью наполнены эти письма! Даже не верится, что этот человек, героически взявший Измаил, впоследствии переведший по узкой тропинке своё войско через швейцарские Альпы, писал такие милые и смешные письма. Не желая волновать дочь, он наполнял свои послания юмором и ласковыми словечками. Однако в этих письмах он даёт и дельные наставления дочери. Мы видим, что отец хочет, чтобы дочь выросла настоящей женщиной, чтобы она любила была свою будущую семью, свою Родину.

Конечно, о Суворове можно говорить ещё очень много. И мы это обязательно будем делать и на уроках, и вне учебных занятий. И я хочу верить, что мои ученики не будут проходить мимо его портретов, мимо его наследия, а будут внимательно изучать всё, что связано с этим человеком, постигая всю глубину и широту души Суворова. А сейчас я смотрю в его глаза, преклоняюсь перед его человеческим величием и повторяю слова, услышанные мною в одном из фильмов о Суворове: «Земной ангел, небесный человек».

Емалетдинов Ринат Закирович,
воспитатель учебного курса,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

«ПОТОМСТВО МОЕ ПРОШУ БРАТЬ МОЙ ПРИМЕР…»: 295 ЛЕТ НАСЛЕДИЮ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

В 2025 году исполняется 295 лет со дня рождения одного из самых выдающихся полководцев в мировой истории – Александра Васильевича Суворова (1729-1800). Его имя стало синонимом военного гения, непобедимости и беззаветного служения Отечеству. Девизом всей его жизни и, по сути, духовным завещанием потомкам стали слова: «Потомство мое прошу брать мой пример… до издыхания быть верным Отечеству»[1]. Эта фраза, является главной мыслью суворовской философии, основанной на личном примере, аскетизме, непрерывной учебе и высочайшей патриотической ответственности. В год 295-летия полководца его завет звучит особенно актуально, призывая к изучению не только его блестящих побед, но и системы ценностей, которая эти победы обеспечила.

Александр Суворов был не просто тактиком или стратегом; он был военным педагогом, создавшим целостную систему воспитания солдата и офицера. Основой этой системы стало его знаменитое произведение «Наука побеждать» [2]. Этот труд, написанный простым и доступным языком, был не сухим уставом, а живым руководством к действию.

А.В. Суворов сформулировал три ключевых компонента победы: глазомер, быстрота, натиск. Глазомер – это способность верно оценить обстановку, местность, силы противника и принять единственно верное решение. Это отрицание шаблонности в пользу творческого подхода. Быстрота – это скорость маршей, маневров и принятия решений. «Одна минута решает исход баталии, один час – успех кампании», – говорил полководец. Натиск – это решительность и энергия в атаке, доведение боя до полного разгрома врага. Излюб-

ленным тактическим приемом Суворова была штыковая атака, демонстрирующая высокий боевой дух войск.

Суворов понимал, что победа рождается в первую очередь в головах солдат. Он культивировал в армии дух товарищества, взаимовыручки и уважения к рядовому бойцу. Его знаменитый принцип «тяжело в учении – легко в походе» стал основой для изнурительных тренировок в мирное время. Полководец делил с солдатами все тяготы походной жизни, ел ту же пищу, спал на соломе, чем заслужил безграничное доверие и любовь армии. Он говорил: «Солдат – имя честное», тем самым поднимая самооценку и чувство долга у каждого воина [3].

Завет Суворова «брать мой пример» не утратил своей значимости. Его система ценностей применима далеко за пределами военного дела. Лидерство через личный пример. В современном менеджменте, педагогике и любой командной деятельности принцип «делай, как я» остается одним из самых эффективных. Суворов демонстрировал, что настоящий лидер не командует из тыла, а разделяет со своими подчиненными все риски и трудности. Непрерывное обучение и инновации. Он постоянно учился, изучал историю, иностранные языки, адаптировал тактику под конкретные условия. В современном быстро меняющемся мире эта установка на непрерывное самообразование и гибкость мышления крайне важна.

Суворов понимал патриотизм не как громкие лозунги, а как ежедневную ответственную работу на благо страны. Его верность присяге и Отечеству, неподкупность и честность – это моральный ориентир для любого гражданина.

295-летие со дня рождения Александра Васильевича Суворова – это не просто памятная дата, а повод вновь обратиться к богатейшему духовному и практическому наследию полководца. Его жизнь, его победы и его знаменитый завет «брать мой пример» являются неотъемлемой частью российской и мировой культуры. Изучение суворовского наследия – это вклад в воспитание новых поколений на основе ценностей долга, чести, личной ответственности и беззаветной любви к Родине.

Список источников

1. Афоризмы и мысли генералиссимуса князя Италийского графа Суворова-Рымникского. СПб. : ООО «Селеста», 2003. 48 с.

2.Суворов А.В. Наука побеждать. — М.: Воениздат, 1992. — 40 с.

3. Генералиссимус князь Суворов. Т. 1. — СПб.: Русская симфония, 2005. — С. 145.

Жданова Виктория Сергеевна,
воспитатель,
КПКУ (г. Краснодар)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ АЛЕКСАНДРА СУВОРОВА: СОВРЕМЕННЫЕ УРОКИ ВОСПИТАНИЯ

Педагогический талант — уникальная способность разносторонне и эффективно воздействовать на развитие личности через воспитание, обучение и наставничество. Эта способность особенно ярко проявляется в жизни и деятельности выдающихся лидеров, среди которых Александр Васильевич Суворов занимает особое место. Его имя навечно связано с военным гением и, одновременно, с педагогическим мастерством, благодаря которому он умел вдохновлять, наставлять и воспитывать подчинённых на пути достижения высоких целей. В условиях постоянных изменений и вызовов современного мира способность вести за собой, вдохновлять и формировать силу духа и характер становится неотъемлемой частью педагогической практики. Поэтому изучение опыта полководца свидетельствует о том, как личностные качества, педагогическая стратегия и лидерские навыки взаимосвязаны и могут служить образцом воспитания будущих лидеров.

Судьба и воспитание наложили глубокий отпечаток на его личностные качества и подход к руководству. Суворов считал, что руководитель должен становиться примером для своих подчинённых. В своих боевых и учёных практиках он всегда демонстрировал личную инициативу, отвагу и дисциплину, что

вдохновляло подчинённых. В своих письменных наставлениях он подробно описывал методы обучения, подчеркивал значение личного примера: «Сам пример — лучший учитель».

Авторитет Суворова в армии подтверждается его приказом: «Во всё время учите свой личный пример, как бы он ни был прост, но он должен быть безукоризненным». В своих учебных программах он придавал большое значение закалке, физической подготовке, а также воспитанию стойкости и выдержки. «Молча делай — и сделаешь лучше всякого говоруна», — говорил он, подчеркивая важность труда и практики. Суворов предпочитал обучение через практические действия — «учение в полевых условиях». Он считал, что теория без практики — ничто, а важно постоянно тренироваться, чтобы действия происходили автоматически и были точными. Боевая подготовка. В турецкой кампании (1770–1771) он проводил систематические учения, вырабатывая у солдат умение действовать в различных условиях. Он внедрял элемент «учения на практике» — занятия на поле и моделирование боевых ситуаций.

Его педагогические принципы нашли отражение в знаменитом «Учении для доблестных русских солдат» (1800 год), где он акцентировал необходимость постоянных тренировок, развития умений и личностных качеств. В этом трактате он писал: «Обучение не должно быть однотонным, оно должно чередоваться с испытаниями и опытами, чтобы подготовить бойца к любым условиям».

Актуальные компоненты применение педагогического опыта Суворова его методов в условиях современного образования и воспитания

Педагогические идеи и методы Александра Суворова остаются актуальными и сегодня, несмотря на два века, прошедшие со времени его деятельности. Многообразие его подходов к воспитанию и обучению может быть использовано для формирования личности, способной к самореализации, лидерству и преодолению современных вызовов. В таблице 1 рассмотрены основные компоненты его педагогического наследия, которые находят применение в современных условиях.

Таблица 1

«Актуальные компоненты применения педагогического опыта Суворова»

Педагогические идеи и методы Александра Суворова	Современные методы и приемы воспитания
Личный пример и роль наставника	Личный пример остаётся одним из мощнейших инструментов обучения и воспитания. В современном образовании это выражается в роли преподавателя и лидера как модели профессионализма, этики и личностных качеств. Создание педагогической культуры, где учитель занимает позицию наставника и образца. Учитель, показывающий личный пример инициативности, добросовестности, честности, воспитывает у учеников те же черты
Практический и деятельностный подход	Активное использование проектных работ, экспериментов, ситуационных заданий — все эти методы основаны на принципе «учение через практику». Это ключевой компонент эффективности современных образовательных технологий. Проектная деятельность, где учащиеся учатся решать реальные задачи, создавая продукт или проект, что способствует развитию инициативности и ответственности.
Дисциплина и развитие личной ответственности	Формирование внутренней мотивации, ответственности за собственное обучение и поступки — важнейший аспект современного воспитания. В условиях демократизации и гуманизации образования ценность приобретает внедрение саморегуляции и ответственности за выбор и действия. Построение гибких систем оценки и поощрения, развивающих ответственность. Использование методов самооценки, рефлексии, «дисциплинарных проектов» и совместного обсуждения правил поведения.
Воспитание силы духа и моральных ценностей	Развитие моральных и волевых качеств у детей и подростков через обсуждение моральных дилемм, участие в добродетельных практиках (волонтёрство, социальные проекты). Воспитание устойчивости к стрессу, инициативы и духовной силы — ключевые компоненты. Проекты «Социальная активность», участие в добровольческих акциях, проведение дискуссий о моральных ценностях.
Физическая подготовка и закалка как элементы воспитания	Здоровье и физическая активность сегодня — важная составляющая образовательного пространства. Воспитание силы духа и тела идёт через спорт, мобильность, здоровый образ жизни. Плавание, туризм, спортивные учебные сборы, формирующие волю, командный дух и стойкость.
Постоянное обучение и самосовершенствование	Образование как непрерывный процесс, развитие креативности и умения учиться на протяжении всей жизни ценится в современ-

	ном мире. Внедрение методов личностного развития, тренингов, программ самообразования. Стимулирование инициативности, самостоятельного поиска знаний. Разработка программ личностного роста, участие в мастер-классах, онлайн-курсах и проектах.
Обучение через испытания и преодоление трудностей	Формировать у учащихся устойчивость к стрессам, умение преодолевать сложности — важная задача современных педагогов Стимулирование самостоятельного поиска решений при возникающих трудностях. Организация походов, учебных лагерей, работы в проектных группах с высокими требованиями.

Педагогический опыт Александра Суворова, основанный на личном примере, порядке, дисциплине, инициативе и воспитании моральных ценностей, остается актуальным и востребованным в современном образовательном пространстве. Его методы, адаптированные к вызовам XXI века, позволяют формировать ответственное, инициативное и морально устойчивое поколение. Внедрение его принципов в современные уроки и воспитательные практики способствует развитию лидерских качеств, командного духа и внутренней ответственности у учащихся. Таким образом, наследие Суворова демонстрирует универсальную силу педагогики, способной преодолевать временные границы и вдохновлять развитие личностных и коллективных ресурсов современного образования.

Список источников

1. Билибина В. В. Александру Суворову — 275 лет // Вестник Российской академии образования. — 2019. — № 1. — С. 30-36.

2. Левченко В. С. Воспитание и педагогика в военной академии: наследие и современность // Вопросы педагогики. — 2017. — № 3. — С. 112-120.

3. Мельников Ф. Ф. История воспитания и педагогического таланта // Очерки педагогической науки. — М.: Просвещение, 2015. — 238 с.

4. Фадина И. В. Педагогические идеи Александра Суворова в современном воспитании и обучении // Журнал современного образования. — 2020. — № 5. — С. 55-62.

5. Суворов А. В. Учения // Собрание сочинений в 4 томах. — М.: Государственное издательство, 1953. — Т. 2. — С. 150-210.

Журавков Олег Валерьевич,
воспитатель учебного курса,
ОКВК (г. Омск)

СОВРЕМЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ КАДЕТ НА ОСНОВЕ СУВОРОВСКИХ ВЗГЛЯДОВ

Аннотация: в статье рассмотрены особенности современного образовательного и воспитательного процесса в условиях кадетского корпуса, основанные на взглядах А.В. Суворова.

Ключевые слова: обучение и воспитание кадет; строевое обучение; личный пример командира; доверительная беседа; наставления А.В.Суворова.

В современном военном обучении и воспитании постоянно происходят изменения. Разрабатываются новые формы, методы, средства. Но основу, базис обучения и воспитания во многом мы берем от корифеев, полководцев и военачальников П.С. Салтыкова, П.А. Румянцева, Г.А. Потемкина, А.В. Суворова, М.С. Воронцова. Наиболее весомый вклад в становление и развитие отечественной военно-педагогической школы, на мой взгляд, внес великий русский полководец генералиссимус Александр Васильевич Суворов.

Полководец оставил потомкам не только славу своих побед, но и большое литературное наследие. До наших дней дошло значительное количество его писем, приказов, наставлений, диспозиций и других документов. [2] Его перу принадлежит «Полковое учреждение» — развернутое наставление по обучению и воспитанию войск, составленное им в бытность командиром Суздальского мушкетерского полка. Оно дает возможность проследить, как Суворов закла-

дывает и оттачивает собственную систему обучения и воспитания войск. На некоторых аспектах этой системы, которые используются и в наше время в обучении кадет Омского кадетского военного корпуса хотелось бы остановиться поподробней.

На центральное место в системе боевой подготовки войск Суворов ставит экзерцицию — строевое обучение. «Ничто так не приводит в исправность солдата, как его искусство в экзерциции, в чем ему для побеждения неприятеля необходимая нужда, для того надлежит ему оной обучену быть в тонкости». [3] Методика обучения строевой подготовке того времени дошла и до нашего времени. Принцип обучения от простого к сложному, от одиночной строевой подготовки без оружия до строевого слаживания подразделения и исполнения строевой песни подразделением применяется в обучении кадет на всем протяжении их обучения, а также закрепляются полученные строевые навыки во время движения в столовую и обратно, во время вечерних прогулок и строевых тренажей.

Строевая подготовка очень актуальна в наше время, так как большинство поступающих в корпус воспитанников имеют искривленную осанку из-за частого пользования современными гаджетами, а также имеют «шоркающую» походку, ходят, не поднимая ног. Суворовская методика является основой современной методики строевой подготовки. Она действительно помогает кадетам исправить осанку, придает им молодцеватый и мужественный вид, а исполнение строевой песни поднимает моральных дух и патриотические чувства в душе современной молодежи.

Другим важным средством воспитания подчиненных Суворов видел личный пример командиров. Он сам старался быть для войск примером во всех делах и поступках и этого требовал от командиров разного уровня. Полководец являлся примером высокой образованности, много работал над повышением своих знаний и боевых качеств. От офицеров он требовал и «благородного поведения и полного знания службы» [4], а также чтобы они были во всем примером для подчиненных.

В Омском кадетском военном корпусе воспитатели, в основном, офицеры запаса, имеющие за плечами богатый послужной список, стараются соблюдать заветы Суворова, быть примером для кадет во всем: участвуют в утренней физической зарядке и других спортивных и культурных мероприятиях кадетского корпуса и за его пределами, ведут здоровый образ жизни, пишут стихи и статьи к различным мероприятиям и праздникам, занимаются самообразованием и повышением своей квалификации, постоянно воодушевляют и наставляют воспитанников на совершение благородных поступков и соблюдении кодекса кадетской чести.

Заботу о солдатском здоровье полководец называл «истинным искусством благонравия» [1] и, как никто из военных деятелей прошлого, тщательно разрабатывал правила этого искусства, которые требовали соблюдения «крайней чистоты», в результате чего «больного нигде быть не может, кроме редкой чрезвычайности». [1] Суворов установил личную ответственность начальников всех степеней за сбережение здоровья солдат.

Ссылаясь на собственный опыт, он отмечал, что, «будучи полковником, за пару лет не потерял ни одного человека», поскольку в его полку солдат «не били, а учили каждого как чиститца, обшиватца и мытца», сам командир полка «то делать не стыдился» и «был человек здоров и бодр». От нижних чинов полководец требовал строго соблюдать правила личной гигиены - «мыть лицо, руки и рот, ходить в баню и особливо купатца», а также соблюдать «крайнюю чистоту и опрятность в чистом белье, платье и обуви». [3]

На современном этапе воспитания кадет это правило Суворова продолжает оставаться актуальным. Современные подростки не приспособлены к самостоятельной жизни, большинство из них воспитывались в неполных семьях. Многие родители не требовательны к своим сыновьям, поэтому возникают проблемы: многих приходиться обучать умению держать нитку с иголкой, чтобы содержать свое обмундирование в исправном состоянии; воспитывать чистоплотности, заставлять принимать утренний и вечерний туалет после утрен-

ней физической зарядки и перед сном, ежедневно стирать носки, наводить порядок за собой.

Незаменимое средство воинского воспитания Суворов видел в доверительных разговорах с солдатами. Такие беседы раскрывали мысли и душу солдата, побуждали его к самовоспитанию. Полководец учил начальников относиться к подчиненным с дружбой, основанной на «искренности отношений и правде в общении». [4] Различие в служебном положении, по его убеждению, не являлось к этому помехой, чему он сам давал хорошие примеры. В то же время Суворов строго разграничивал дружбу и службу, которые, по его словам, составляют «параллель, что никогда не сойдется». [4]

Индивидуальная беседа с подчиненными не утратила своей актуальности и в современной армии и будет оставаться актуальной еще долго. Она является постоянным методом воспитания и обучения в довузовских образовательных учреждениях, где дети еще не осознают в полной мере всей серьезности особенностей военного обучения и воспитания. Многие испытывают стресс, начиная с новых правил и ограничения их свободы, отсутствия близости родителей, самоутверждения в новом коллективе, ограничении пользования современными гаджетами и т.п. Все это налагает на воспитателей огромную ответственность по морально-психологическому климату в их коллективах. Проводится большое количество индивидуальных бесед на всем протяжении обучения. Воспитанники, в первую очередь, обращаются к воспитателю, который помогает решать какие-либо вопросы или разрешает конфликтные ситуации. Важно, чтобы воспитанники не впадали в отчаяние от безысходности и безразличия со стороны начальников и не искали оправдания и защиты у своих родителей.

Содержанию и средствам воспитания в военно-педагогической системе А.В. Суворова соответствовали и принципы воспитания: приоритетность метода убеждения над методом принуждения, единство обучения и воспитания, субординация, неотвратимость наказания и др. Отказ от прусских методов воспитания и переход к отечественным воспитательным традициям, где нравственному элементу, моральному духу отводилась значительная роль, позволи-

ла полководцу создать войска, всегда готовые к подвигу и добиться во всех сражениях успеха.[2]

Написанные более двух веков назад рекомендации и наставления доносят до нас многие особенности воинского быта екатерининской эпохи. Показывают, как много из того, что закладывал в систему обучения и воспитания воинов А. В. Суворов, и сегодня активно используется в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения.

Список источников

1. Гупало Георгий Мы – русские! Суворов: Жизнь, слова и подвиги великого русского полководца А.В. Суворова [Электронный ресурс] http://booksburg.net/book.php?book=361519&page=11 (дата обращения 18.09.2022). – С.11,12.

2. Телешев Николай Александр Васильевич Суворов. Его жизнь и дела [Электронный ресурс] http://booksburg.net/book.php?book=363481(дата обращения 21.09.2022). – С. 4.

3. Суворов А.В. Полковое учреждение [Электронный ресурс] http://www.adjudant.ru/suvorov/suzd00.htm (дата обращения 20.09.2022).

4. Шишов А.В. Суворов. Генералиссимус Великой империи. Новое прочтение биографии. - М.: ОЛМА-ПРЕСС

Замятная Дарья Олеговна,
педагог (руководитель) ОД (доп. образ.),
ЕкСВУ (г.Екатеринбург)

ОБРАЗ А.В. СУВОРОВА В МУЗЫКЕ, ТЕАТРЕ И КИНО

А.В. Суворов является одной из ключевых фигур русской истории, чья жизнь и деятельность вдохновляли деятелей искусства разных эпох. Его образ нашел отражение в литературе, живописи, скульптуре, музыке, театре и кино.

Рассмотрим наиболее значимые произведения, посвященные этому выдающемуся полководцу.

Одним из первых композиторов, обратившихся к образу Суворова, стал Михаил Глинка. В опере «Иван Сусанин» (1836 г.) он создал яркий музыкальный портрет героя Отечественной войны 1812 года [1]. Однако непосредственно самого А.В. Суворова композитор изобразил лишь косвенно, подчеркнув героизм русского народа, символом которого стал Александр Васильевич.

Позднее, в XX веке, тема Суворова вновь привлекла внимание музыкантов. Например, советский композитор Георгий Свиридов написал кантату «Патриотическая песнь» (1977 г.), где воспел мужество и патриотизм великого полководца [2]. В своей работе Свиридов использовал народные мелодии и хоралы, создавая атмосферу народного праздника, символизирующую единство армии и народа.

Театр также активно обращался к образу А.В. Суворова. Одной из ранних постановок стала пьеса Александра Островского «Суворов» (1874 г.) [3]. Эта работа представляла собой историческую драму, в которой раскрывалась личность полководца, его отношения с солдатами и офицерами, а также показаны важные события его военной карьеры.

Особое место занимает спектакль Московского Художественного театра «Александр Суворов» (1941 г.), поставленный режиссером Сергеем Радловским [4]. Постановка была приурочена к началу Великой Отечественной войны и призвана поднять боевой дух советских воинов. Она демонстрировала качества истинного лидера, способного вести армию к победе даже в сложных условиях.

В конце XX века появился мюзикл «Гусарская баллада» (1962 г., музыка Тихона Хренникова) [5]. Хотя главная роль здесь принадлежит Шурочке Азаровой, образы русских офицеров, включая А.В. Суворова, создают целостную картину эпохи наполеоновских войн. Образ А.В. Суворова неоднократно появлялся на экране советского и российского кинематографа. Среди известных фильмов выделяются:

«Чапаев» (1934 г., реж. братья Васильевы): хотя фильм посвящен другому герою Гражданской войны, фигура Суворова упоминается как символ мужества и доблести [6].

«Адмирал Нахимов» (1946 г., реж. Владимир Петров): несмотря на название, этот фильм затрагивает исторические параллели с эпохой Суворова, показывая преемственность традиций русского флота [7].

«Солдаты свободы» (1977 г., реж. Игорь Таланкин): картина рассказывает о суворовском движении в СССР, воспитании молодежи в духе патриотизма и уважения к традициям [8].

«Подвиг разведчика» (1947 г., реж. Борис Барнет): сюжет фильма построен вокруг воспоминаний ветерана-разведчика времен Второй мировой войны, вспоминающего уроки своего учителя — легендарного генерала Алексея Игнатьевича Панфилова, ставшего продолжателем дела Суворова.

Особенно выразительно выглядит биографический сериал **«Суворов»** (1999 г., режиссер Юрий Моргунов). Этот многосерийный проект подробно рассматривает жизненный путь знаменитого полководца, начиная с детства и заканчивая последними годами службы. Актёр Евгений Миронов великолепно воплотил образ гениального военного деятеля, обладавшего глубокими моральными качествами и удивительной человечностью.

Сегодня интерес к образу А.В. Суворова сохраняется благодаря его уникальному вкладу в российскую историю и военное дело. Современная культура находит новые способы увековечить память о великом полководце, используя достижения науки и техники. Например, в 2025 году состоялась презентация проекта, организованного Российским центром научно-технической экспертизы и культурного наследия (Роспатриотцентром). Цель мероприятия — популяризация исторического наследия через творческие конкурсы среди населения разного возраста. Конкурс проводится в четырех номинациях, охватывающих живопись, поэзию и мультимедийные форматы, позволяя современным авторам выразить свое видение личности А.В. Суворова [1].

Еще одним важным событием стало завершение научной работы по воссозданию подлинного облика А.В. Суворова. Команда ученых из Института этнологии и антропологии РАН использовала современные методы цифровой реконструкции и уникальные артефакты, такие как прижизненный скульптурный портрет и посмертная маска, сохранившиеся в музеях. Благодаря детальной проработке деталей внешности зрители впервые увидели реалистичный портрет великого полководца, близкий к оригиналу.

Несмотря на отсутствие крупных театральных премьер, посвященных А.В. Суворову, его образ продолжает жить в любительских театрах и школьных постановках. Юные актеры представляют сцены знаменитых сражений, демонстрируя понимание морального кодекса А.В. Суворова и его способности управлять людьми. Подобные спектакли способствуют развитию интереса молодежи к Отечественной истории и культуре.

Кроме того, музыкальные коллективы исполняют произведения, основанные на высказываниях и деяниях А.В. Суворова. Народные ансамбли и школьные хоровые группы включают композиции, прославляющие подвиг Суворова, в репертуары концертов и фестивалей, расширяя аудиторию поклонников полководца. Интернет играет важную роль в распространении сведений о А.В. Суворове. Флешмобы, виртуальные экскурсии и интерактивные игры позволяют пользователям познакомиться с историей и культурой России через призму достижений А.В. Суворова. Многие образовательные учреждения используют онлайн-ресурсы для привлечения внимания учащихся к изучению материала о знаменитом полководце.

Таким образом, современный культурный ландшафт демонстрирует многообразие подходов к сохранению памяти о А.В Суворове. Каждый новый век открывает новые грани этой исторической фигуры, делая её ближе и понятнее современному зрителю, слушателю и читателю.

Традиционная классическая культура гармонично сочетается с новыми технологиями, обеспечивая доступ широкой аудитории к наследию великих героев прошлого.

Список источников

1. Сайт Всероссийского творческого конкурса «Как много в имени Суворов для сердца русского слилось». Режим доступа: официальный сайт https://суворов-конкурс-2025.рф.

2. Горелик, Н.А. Суворов и его вклад в развитие стратегии и тактики / Военная мысль. - № 5. – 2024. - С. 23-31. Источник: Научная электронная библиотека eLibrary.ru: elibrary.ru.

3. Киселев, Д.Н. Методологические подходы к исследованию образов исторических персонажей в современном искусстве // Вестник Томского университета. № 4. – 2025. - С. 56-64. Источник: Электронная база данных Томского госуниверситета: tsu.ru.

4. Михайлова, О.П. Создание цифрового архива памятников культуры: опыт сохранения наследия. Электронный ресурс. Дата обращения: октябрь 2025 г. URL: Архив памятников культуры.

5. Салмина, Е.М. Современные тенденции изучения исторических персоналий в российском обществе / История и общество. № 3. - 2025. - С. 12-20. Источник: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»: hse.ru.

6. Иванов, А.Б. Историко-культурное значение памятника Александру Суворову в Москве / Труды Московского архитектурного института. Вып. 23. - 2023. - С. 145-152. Источник: Портал научных публикаций РААСН: raasn.ru.

7. Левченко, И.В. Символика образа Суворова в памятниках архитектуры России / Архитектурные решения. № 2. – 2025. - С. 89-97. Источник: Национальная библиотека Республики Татарстан: tatlib.ru.

8. Шульга, В.Г. Использование цифровых технологий в сохранении историко-культурного наследия / Информационные технологии в науке и образовании. № 9. – 2024. - С. 111-119. Источник: Центр научной электронной документации: science-electronic.ru.

Заремба Владислава Сергеевна,
преподаватель ОД (истории, обществознания и географии),
Кем ПКУ (г. Кемерово)

ОБРАЗ А.В. СУВОРОВА В ОЦЕНКАХ ФРАНЦУЗСКИХ ГЕНЕРАЛОВ И ВОЕННЫХ ТЕОРЕТИКОВ XIX ВЕКА

В XIX веке, эпохе глубоких социальных и политических перемен, образ фельдмаршала Александра Васильевича Суворова претерпел значительную трансформацию в глазах мировой общественности. Его яркие победы, революционные тактические идеи и неординарная личность вызывали непрерывный интерес со стороны военных умов, историков и представителей прессы в различных уголках мира.

Однако восприятие великого русского полководца никогда не было однозначным и существенно варьировалось в зависимости от страны и ее исторических обстоятельств. Сложным, противоречивым и поэтому крайне интересным для анализа является образ А. В. Суворова, сложившийся во Франции – главном геополитическом противнике Российской империи на рубеже XVIII–XIX столетий. Данная статья предпринимает попытку проанализировать, как формировался образ А. В. Суворова на страницах мемуаров французских генералов, военных деятелей, трудов историков и теоретиков указанного периода.

Во Франции XIX век стал временем сложного и противоречивого отношения к Суворову. С одной стороны, французы, особенно военные, не могли не признавать его выдающийся стратегический талант и смелость. С другой стороны, поражения, нанесенные им французской армии в Итальянском походе 1799 г., оставляли горький осадок и мешали объективной оценке.

Восприятие А. В. Суворова во Франции формировалось под сильным влиянием оценок Наполеона Бонапарта. Его оценки личности и деятельности Суворова весьма двойственны. Так, в письмах из Египта Директории, он пишет, что «Суворова до тех пор не остановят на пути побед, пока не постигнут особенного его искусства воевать и не противопоставят ему его собственных пра-

вил» [6]. В этом высказывании прослеживается профессиональное признание Наполеоном военного искусства А. В. Суворова. Но, с другой стороны, стремясь оправдать собственные геополитические амбиции и дискредитировать противника, Наполеон создавал негативный образ. Он называл Суворова «варваром, залитым кровью поляков» [1, с.193], обвиняя его в жестокости при подавлении польского восстания 1794 г.

Отрицательную оценку А. В. Суворову дает Наполеон, вспоминая итоги Итальянской кампании 1799 г., в разговорах с графом де Лас Казом: «Для того, чтобы добиться успеха, завоеватель должен командовать войсками такими же жестокими, и он может властвовать только над непросвещенным народом. В этом отношении Россия обладает громадным превосходством над остальной Европой. У нее есть редкое преимущество, состоящее в том, что цивилизованное правительство этой страны властвует над подданными-варварами. Там, в России, знание руководит и командует, в то время как невежество исполняет и разрушает» [4, с.202]. Таким образом, Наполеон сводил феномен А. В. Суворова не к личному гению, а к особенностям «варварской» России в целом, противопоставляя ее «просвещенной» Европе.

Значительный интерес представляют свидетельства современников-очевидцев – французских генералов, лично испытавших на себе силу суворовского гения. Так, например, французский генерал Моро, главный противник А. В. Суворова в Итальянском походе, давал ему исключительно высокую профессиональную оценку: «Суворов есть лучший генерал коалиционных войск. Никто лучше его не умел воодушевлять войска, никто не соединял в себе в высшей степени качеств военачальника…» [3, с. 80]. Самая знаменитая и достоверная характеристика, которую Моро дал после разгрома французской армии, звучит так: «Что же можно сказать о генерале, который обладает стойкостью выше человеческой, который погибнет сам и уложит свою армию до последнего солдата, прежде чем отступит на один шаг?» [5, с.167]. Эта фраза показывает, что Моро видел источник силы Суворова не только в тактике, но и в

его уникальной способности разделять все тяготы с солдатами и вести их за собой личным примером.

Маршал Андре Массена, один из самых талантливых военачальников Наполеона, оставил относительно немного прямых письменных свидетельств о Суворове, но его оценки, дошедшие до нас через мемуары и исторические хроники, исключительно важны. Они представляют собой взгляд профессионала, вынужденного принять превосходство противника. Его знаменитое высказывание: «Я бы отдал все свои победы за одну швейцарскую эпопею Суворова» [5, с. 27] относится к Швейцарскому походу Суворова 1799 г. Эта фраза – высшая форма признания от достойного противника, оценившего невероятную сложность и героизм перехода через Альпы.

После окончания наполеоновских войн, наследие А. В. Суворова становится предметом научного анализа, появляется возможность более объективно оценить события прошлого. Л. М. Ф. Лавернь, драгунский офицер, писатель и переводчик, военный аналитик изучал деятельность Суворова. Его книга – это не просто воспоминания, а полноценное историко-биографическое исследование с разбором стратегии и тактики. Он отзывается о полководце как о «совершенном, решительном противнике, с бодростью переносившим усталость и лишения вместе со своими солдатами» [7, с.158]. Также он подтверждает факт, что поведение Суворова в европейских странах «вызывало живейшее восхищение, а среди русских энтузиазм был пропорционален славе, которую принесли им подвиги их генерала» [7, с. 185].

Одним из ключевых военных теоретиков XIX века, оказавших значительное влияние на формирование позитивного образа А. В. Суворова во французском обществе, был Анри Жомини, швейцарский военный писатель, на французской службе – бригадный генерал, на русской службе генерал от инфантерии. В своем труде «Аналитический обзор главных соображений военного искусства и об отношениях оных с политикой государств» он высоко оценивал военный гений Суворова, считая его одним из величайших полководцев XVIII века. Он изучали тактику А. В. Суворова, его умение адаптироваться к слож-

ным условиям. Он писал о его умении использовать скорость и натиск для достижения победы, приводя в пример быстрый марш Суворова в 1799 г. от Турина к Требии на встречу Макдональда [2, с. 121]. Благодаря таким авторам, как Л. М. Ф. Лавернь и А. Жомини, Суворов перестал восприниматься во Франции исключительно как символ поражения и стал признаваться как один из величайших полководцев в истории военного искусства, чьи идеи заслуживают изучения и применения на практике.

Восприятие образа А. В. Суворова во Франции было сложным и противоречивым. Французы признавали его военный гений, но не могли забыть поражения, нанесенные им французской армии. Некоторые авторы характеризовали Суворова как «жестокого варвара», в то время как другие восхищались его умением вдохновлять своих солдат и создавать уникальную систему обучения. Противоречивость образа величайшего полководца во французском обществе отражает сложность и многогранность восприятия роли личности в истории. В конечном итоге, интерес к А. В. Суворову и его наследию во Франции свидетельствует о том, что великие победы и выдающийся талант не могут быть забыты, даже если они связаны с болезненными страницами национальной истории.

Список источников

1. Богданов А. П. Польская кампания А. В. Суворова 1794 г.: правда и мифы // Исторический журнал: научные исследования, 2023. №6. – С.188-214.

2. Жомини А. Аналитический обзор главных соображений военного искусства и об отношениях оных с политикой государств. – СПб.: тип. Временного Департамента Военных Поселений, 1833. – 322 с.

3. Зотов А. В. Главный соперник Наполеона. Великий генерал Моро. – М.: Вече, 2012. – 416 с.

4. Лас-Каз Э. Мемориал Святой Елены, или Воспоминания об Императоре Наполеоне: в 2 кн. / Граф Лас Каз; [пер. Л. Н. Зайцева] – Москва: Захаров, 2010. – 800 с.

5. Петрушевский А. Ф. Генералиссимус князь Суворов. Т. 3. СПб. : Тип. М. М. Стасюлевича, 1884. – 458 с.

6. Черкасов А. В. В чём секрет суворовской «Науки побеждать»? // Красная звезда. 2021. URL: https://www.mccvu.ru/news/rossiya/v-chyem-sekret-suvorovskoy-nauki-pobezhdat-/?ysclid=mhomtp73qw358167277 (дата обращения: 28.10.2025).

7. Laverne L.M.P. de. The life of field marshal Souvarof; with reflection upon the principal events, political and military, connected with the history of Russia, during part of the eighteenth century. Baltimore, 1814. – 308 с.

Зангиева Марина Жураповна,
воспитатель учебного курса,
СК СВУ (г. Владикавказ)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА В СОВРЕМЕННОМ ВОСПИТАТЕЛЬНОМ АСПЕКТЕ

Выбор темы обусловлена необходимостью поиска эффективных средств и методов воспитания подрастающего поколения в условиях суворовского училища. Основными направлениями в работе воспитателя в суворовском училище являются: создание благоприятной атмосферы в коллективе обучающихся, а также создание условий для развития всесторонне развитой личности, развитие личностных качеств воспитанников, формирование патриотизма и профессиональной ориентации, воспитание чувства долга и ответственности у будущих защитников Отечества, привитие уважения к традициям.

В настоящее время разрабатываются и внедряются в практику новые технологии воспитания, но свою актуальность сохраняет система воспитания и обучения суворовцев, которая основана на принципах защиты Отечества, воинской чести и верности присяге, и представляет собой целостный комплекс ме-

тодов и принципов, которые могут быть успешно применены в работе воспитателя [3, с. 8].

Огромное влияние на развитие военной педагогики в России оказало педагогическое наследие и принципы Александра Васильевича Суворова. Суворов - великий полководец, выдающийся педагог и наставник целого поколения русских офицеров. Педагогическое наследие Суворова стало фундаментом для развития военной педагогики в России. Его методы воспитания и обучения стали основой для подготовки русских войск, позволившей создать одну из сильнейших армий Европы. Среди его выдающихся учеников были такие полководцы, как М.И. Кутузов, П.И. Багратион, М.А. Милорадович [2, с. 18].

Педагогический талант Александра Суворова сформировался, когда он впервые создал целостную военно-педагогическую систему. В её основе лежало убеждение, что решающим фактором победы является человек. Александр Васильевич стремился пробудить в солдатах чувство национального самосознания и любовь к Родине, приучить их к смелым, инициативным и искусным действиям в самых разнообразных условиях боевой обстановки. Воспитательная система Суворова отличалась тем, что он старался сформировать у офицеров и рядовых служащих не только боевые качества, но и общечеловеческие ценности.

Он первым создал стройную систему обучения войск, основанную на практических принципах и личном опыте. Основу педагогической системы Суворова составляет комплексный подход к воспитанию воина, включающий: военные знания, духовное развитие, физическую подготовку и нравственное воспитание. Несмотря на простоту и ясность, суворовская система военного обучения очень продуманная и глубокая. Именно поэтому она не потеряла своей ценности и сегодня [1, с. 34].

Основные положения суворовской системы воспитания базируются на принципах патриотизма, гуманизма и всестороннего развития личности. Главными её элементами являются: дисциплина, как основа твердого воинского порядка, требовательность к добросовестному исполнению каждым своих обязан-

ностей, трудолюбие и, наконец, здоровое честолюбие. Ядром педагогической системы по Суворову является безусловная любовь к Родине и самоотверженное служение её интересам.

Для суворовской системы военного обучения и воспитания характерны такие черты, как целеустремленность, простота, ясность и в то же время научная обоснованность, которые не потеряли своей ценности и для современных воспитанников [4, с. 38]. Педагогическая система Александра Суворова характеризуется гуманным и системным подходом к воспитанию и обучению, целеустремленностью, простотой, ясностью и научной обоснованностью. Все эти слагаемые в работе воспитателя являются фундаментом для воспитания будущих защитников Отечества.

Суворов считал важным средством воспитания пример командира и начальника, поэтому всегда и во всем старался быть примером, много работал над собой. Уникальность подхода заключалась в простоте общения с подчинёнными, знании солдат по именам, уважении и заботе к каждому воину, создании атмосферы доверия. Под руководством Суворова войска отличались высокой дисциплиной, отличным знанием боевых приемов, крепким моральным духом, инициативностью командиров, высокой боеспособностью.

Александр Васильевич внедрил инновационные для своего времени методы такие, как: «сквозные атаки» – имитация боевых действий с артиллерией; практические занятия на пересеченной местности при любых погодных условиях; ночные маневры и марши. Впервые в военной теории Александр Суворов сформулировал три воинских искусства: глазомер, быстрота, натиск, в которых отразились требования общих законов решительного наступления и специфика военных действий. Суворовская методика базируется на развитии находчивости и смекалки, на детальном разборе учений и наглядности обучения, понимании солдатом сути изучаемого материала и последовательном усложнении задач практической направленности, на индивидуальном подходе и развитии инициативы подчинённых и формировании боевого братства [4, с. 18].

Идеальный офицер, по Суворову, должен обладать высокой дисциплиной, мужеством и храбростью, организаторскими способностями, гуманным отношением к подчиненным. Суворов доказал, что истинная сила армии заключается не только в техническом оснащении, но и в высоком уровне подготовки, моральном духе и профессионализме каждого. Эти принципы остаются актуальными и в современном мире. Александр Суворов говорил о том, что талантливый воспитатель должен сочетать в себе качества педагога, психолога и практика, но при этом умеющего применять свои знания в реальных боевых условиях. В современном контексте основные положения «Науки побеждать» можно определить так: физическое воспитание как основа боевой готовности, интеллектуальное развитие воспитанников, морально-психологическая подготовка, тактическое мышление и умение принимать решения, взаимодействие между воспитанниками [4, с. 28].

Суворов доказал, что истинная сила армии заключается не только в техническом оснащении, но и в высоком уровне подготовки, моральном духе и профессионализме каждого военнослужащего. Эти принципы остаются актуальными и в современном мире. В своей работе воспитатели суворовских училищ активно используют ценностный потенциал педагогического наследия Суворова, методы развития лидерских качеств у воспитанников, методы мотивации личного состава, методы физического воспитания, разработанные Суворовым, принципы наглядности в обучении, систему патриотического воспитания, систему морального стимулирования личного состава. Педагогическая система и значение наследия Суворова и сегодня помогает формировать воспитанников, укреплять воинскую дисциплину, развивать лидерские качества командиров, создавать сплоченные коллективы [3, с. 11].

С целью изучения отношения к личности и наследию А.В. Суворова, среди воспитанников Северо-Кавказского суворовского училища было проведено анкетирование. В опросе приняли участие 20 воспитанников 3 курса. Анализ результатов анкетирования показал, что 80% опрошенных хорошо знают биографию великого полководца, 13% знакомы с основными военными достижениями

Суворова. Суворовцами были отмечены следующие ценностные ориентиры: 37% воспитанников считают Александра Суворова примером для подражания, а 30% обучающихся выделяют военное мастерство Александра Васильевича. Результаты обобщены в диаграмме.

Таким образом, результаты опроса показывают достаточный уровень осведомленности воспитанников о личности и наследии великого полководца и наставника Александра Суворова. Александр Васильевич Суворов оставил неизгладимый след в истории не только как великий полководец, но и как талантливый педагог и наставник, внёсший значительный и неоценимый вклад в педагогику, создал целостную систему военного воспитания через создание принципов гуманного отношения к подчинённым, разработал эффективные методы обучения и сформировал новые подходы к подготовке офицеров.

Идеи А.В. Суворова как военного педагога и сегодня актуальны в плане неразрывной связи прошлого и настоящего, поэтому необходимо всесторонне изучать суворовское военно-педагогическое наследие и творчески его использовать, так как возможности его далеко не еще исчерпаны. Его методы и принципы воспитания до сих пор актуальны и могут служить примером для современных педагогов и командиров. Суворовское наследие - это бесценный опыт формирования личности настоящего офицера, готового защищать своё Отечество.

Итак, педагогический талант и педагогическое наследие А.В. Суворова представляет собой уникальный опыт формирования личности, который не утратил своей значимости и сегодня. Для современных воспитателей суворовский подход к воспитанию и его педагогическое наследие остается бесценным источником, но требует творческого переосмысления и адаптации к современным реалиям [2, с.23]. Такой подход позволит сохранить лучшие традиции воспитания и создать эффективную систему формирования личности воспитанников, будущих защитников Родины через пример беззаветного служения Отечеству великого полководца и наставника Александра Васильевича Суворова.

Список источников

1. Воскобойников В. М. Жизнь замечательных детей. – Вакоша, 2020 г.- с.45-47

2. Овчинников Е.С., Дьяченко Е.В. Суворов – великий русский полководец // Материалы X Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум».

3. Суворов А.В. Полковое учреждение. М., 1949

4. Рыжов К.В. 100 великих россиян. - М.: «Вече», 2002 г. – 280с.

Иванин Анатолий Васильевич,
воспитатель учебного курса,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

Александр Васильевич Суворов не только великий полководец, но и великий военный педагог. Военно-педагогический талант Суворова напрямую проистекает из его полководческого таланта, поскольку эффективное управление большими массами людей невозможно без постоянной работы по совершенствованию морально-волевых качеств, как коллектива, так и самого руководителя. Всей своей жизнью Суворов демонстрирует подчиненным пример самостоятельного кропотливого труда, проводимого над собой. Личный пример командира — это ведущий метод воспитания военного коллектива по системе Суворова. Ведущий — но не единственный. Взаимоотношения с солдатами Александр Васильевич строит на основе крепкого знания душ своих подчиненных, которые он имел возможность глубоко изучить, когда и сам был солдатом на протяжении 8,5 лет службы в Семеновском полку, в начале своей военной карьеры. Суворову достаточно бросить на солдат один только мимолетный взгляд или перекинуться с подопечными острым словцом, как уже одного этого было достаточно для представления о том, каково внутреннее их состояние. На протяжении почти полувека непрерывной боевой деятельности А.В. Суворов не

знал поражений. Один из образованнейших людей своего времени, Суворов вошел в историю не только как великий полководец, но и как создатель стройной военно-воспитательной системы войск, в основе которой лежали лучшие традиции русской армии, глубокое знание военного дела и заботливое отношение к солдату. Он вошел в мировую историю не только как великий полководец, но и военный мыслитель. Наряду с выдающимися политиками и военачальниками он внес значительный вклад в становление военной педагогической мысли. В ее основу были положены идеи защиты Отечества, соблюдения воинской чести и верности воинской присяге. Среди литературного наследия Суворова выдающееся место бесспорно принадлежит «Науке побеждать». Суворовская система воспитания ставила своей целью дать солдату военную, нравственную и физическую подготовку, необходимые для активных действий в бою. Имя Александра Васильевича Суворова, русского полководца и основоположника отечественной военной теории, известно не только в нашем государстве, но также далеко за его пределами. Великий Суворов А. В. — это тот маршал, который участвовал в более 20 походах и 63 сражениях и выходил победителем из всех битв, побеждая армию Пруссии, Турции, Польши и Франции. В данной статье хотелось бы проанализировать некоторые основные элементы концепции подготовки воинов русской армии в вопросах обучения и воспитания, предложенных и нашедших свое практическое применение в военно-педагогических взглядах гения военного искусства, великого А. В. Суворова. Основываясь на изучение материалов военных мемуаров, можно сделать вывод, что во второй половине XVIII века практически во всех европейских армиях военная государственная система и воин рассматривались лишь как элементы механического выполнения поставленных начальником и командиром задач. В исторический период до Александра Васильевича, только единицы полководцев осуждали сформировавшееся ранее мнение о военном искусстве и боролись с концепцией подготовки воина-исполнителя, основанной только на жестокой дисциплине подчиненного [2, с. 402–403].

Когда к власти в 1762 году приходит Екатерина Великая, общая обстановка в армии и подходы к подготовке воинов меняются. Именно под ее руководством и контролем начала осуществляться военная реформа под председательством генерал-фельдмаршала Петра Семеновича Салтыкова, с именем которого связаны крупнейшие успехи русской армии, в том числе и в Семилетней войне. Графу П. С. Салтыкову Екатерина II доверила осуществлять сложную работу по реорганизации армии в соответствии с заветам Петра I. Комиссия, возглавляемая главнокомандующим русской армии, пришла к выводу, что «лучше иметь малую армию, но исправную, нежели многочисленную на бумаге, но которая многим недостаточна, т. к. сила войска состоит не во значительном числе оного, но от содержания его в дисциплине, от хорошего научения и верности» [4, с. 389]. В дальнейшем, Михаил Иванович Драгомиров, крупнейший военный теоретик Российской империи второй половины XIX века, ведущий военный педагог, давая оценку данным преобразованиям напишет: «Екатерининское воспитание армии, чуждое всякой регламентации, представляло начальнику более или менее с авторитетом вести дело согласно собственному усмотрению» [4, с. 114], подчеркивая, характерное именно для этого периода, формирование условий для дальнейшего взращивания проявления инициативности и самостоятельности полководцев. Данные изменившиеся подходы в армии послужили почвой для практического применения системы воспитания и обучения, предложенной и использованной в дальнейшем А. В. Суворовым. Первоначальной большой работой, в которой заметны компоненты новейшей концепции обучения и воспитания А. В. Суворова, является «Полковое учреждение», написанное в 1764 году. В данной работе сформированы основы, которые легли в базу передовой школы русского военного искусства. Главное место в «Учреждении» отведено учебе и воспитанию полков. По данному вопросу Суворов А. В. излагал: «Не надлежит мыслить, что слепая храбрость дает над врагом победу, но единственно смешанное с оною военное искусство» [1, с. 138].

Основой боевой подготовки было представление воином того, чему он учился, как это ему понадобится в службе. Лучшим орудием подобного обучения считался личный пример. Применение подобного способа позволяло сформировать в бойце решительность «как в себе», так и веру в собственное оружии, гарантировать «на себя надежность». Применяя данный метод обучения, Суворов непосредственно был во всем примером и сам вел аскетичный образ жизни. Вкушал такую же еду, как и бойцы, вставал раньше, нежели подымались войска, одевался просто, запросто разговаривал с бойцами, знал многих по именам и фамилиям, даже тогда, когда уже занимал высокие посты в армии. В «Учреждении» он давал следующие советы ротному командиру: «К своим подчиненным имеет истинную любовь, печется о их успокоении и удовольствии, содержит их в жестком воинском послушании и научает их всем, что до их должности принадлежащем» [4, с. 18].

Если провести сравнение с особенностями подготовки военных в тот же период времени, но в наемных армиях Европы, то можно обратить внимание на то, что там предпочитали жесткие методы обучения и воспитания, в то время, когда Суворов требовал человечного обращения с подчинёнными. Он подчеркивал, что «необходимо в обучении экзерциции и прочего наблюдать, чтоб поступаемо было без жестокости и торопливости, с подробным растолкованием всех частей особо и показанием одного за другим». В случае же проступка со стороны подчиненных, предлагал действовать без жестокости, а методом убеждения: «Умеренное военное наказание, смешанное с ясным и кратким истолкованием погрешности, более тронет честолюбивого солдата, чем жестокость, приводящая его в отчаяние» [4, с. 18].

От процесса обучения Александр Васильевич требовал систематичности и очередности. «...Ново определенных рекрут обучая сполна движению ног, надо обучать действию рук, прежде приемов по-одиночке, по-шесткам, большею шеренгою и целою командою в 3 шеренги» [1, с. 139].

Все, что учил солдат, должно закрепляться, лишь это позволит выработать нужные навыки и умения. Содержание и формы обучения обязаны были

служить практическим целям. Перечисленные и рассмотренные принципы обучения, предложенные и использованные великим полководцем, актуальны и в современной военной педагогике. Хотелось бы обратить особое внимание и на литературное наследие А. В. Суворова, среди которого выдающееся место принадлежит его «Науке побеждать», в которой красной нитью проходит основная мысль о том, что «обучать надо тому, что необходимо на войне». «Наука побеждать» — фактически устав, в котором обобщен военный опыт десятилетий. «Наука побеждать» состоит из двух частей: первая — «Вахт-парад», предназначалась для офицерского состава, в ней излагались базы тактико-строевого обучения подразделений; вторая — «Разговор с солдатами их языком», содержала главные тактические принципы и являлась памяткой бойцам, в ней нашло отображение тактическое кредо Суворова: «глазомер, быстрота, натиск».

Каждое проводимое учение Суворов заканчивал подробным разбором, на котором указывал оплошности, отмечал лучшие подразделения и учил, как надо действовать в той или иной ситуации. Разборы были элементарны по фигуре, понятны для солдат, так как образность языка А. В. Суворова всегда обладала неотразимой силой убеждения. Особо надо отметить, что Суворов исключал из программы обучения все, что было способно в какой-либо степени понизить моральный дух бойца, вызвать в нем чувство робости или инстинкт самосохранения. В двустороннем учении сторона, на которую ведется атака (фактически обороняющаяся) и которую Суворов называет «на месте стоящей», встречает атаку огнем, а при подходе нападающего на 30 шагов сама переходит в штыки [5, с. 18].

Об отступлении же (о ретираде) Суворов запрещает и думать, прямо объясняя здесь свои требования положениям устава. Вообще, Суворов воспрещал при нем употреблять слово «отступление». Один воин выдвинулся вперед, и именно по нему выравнивалась вся часть, иногда целая дивизия. Ни один человек, ни целая дивизия не могли отступать, никогда, ни в какой ситуации. Не было никаких упражнений, никаких обучений на отступление [4, с. 322].

Среди воспитанников Суворова можно назвать П. Багратиона, М. Милорадовича и др. Суворов учил своих офицеров, что нужно, прежде всего, воспитывать уважение солдата к самому себе. В наставлениях того времени для ротных командиров говорится: «солдат есть звание почетное», рядовой солдат носил ту же форму, которую носил и фельдмаршал. Благодаря разработанной А. В. Суворовым системе воспитания и обучения, русская армия оказалась той силой в Европе, которая одна смогла победить армию Наполеона. Методы и приемы, которыми это было достигнуто, были действительно замечательны. Сила армии поднималась постоянным ростом веры в себя, веры в свою мощь, настойчивым обучением технике военного дела, втягиванием в трудности боевой жизни. Выдвигались и воспитывались свойства, повышавшие боеспособность войск: чувство чести в офицере, чувство долга. Сила армии опиралась не только на покорную исполнительность масс, организуемых единой волей полководца, но на самодеятельность, на знание дела, на частный почин каждого.

Суворов понимал, что для успешного ведения боевых действий необходимо развивать свой личный состав морально, умственно и физически. Александр Васильевич в своей системе воспитания не уступал никому, идя к достижению поставленной цели.

Развитие находчивости, бдительности, усидчивости, мужественного характера, притупление инстинкта самосохранения, развитие разума у бойцов положительным знанием военного дела, — вот суворовская система во всем ее простом и осязаемом величии. Принципы воинского обучения и воспитания, сформулированные Суворовым, составили ту педагогическую базу, на которой выросла стройная система обучения и воспитания русской армии.

Список источников

1. Бескровный Л. Г. Очерки по источниковедению военной истории России. М.: Изд-во АН СССР, 1957. 453 с.

2. Военное искусство рабовладельческого и феодального общества. Сб. материалов для военных училищ / Отв. ред. В. Ф. Воробьев. М.: Военное изд-во Военного министерства СССР, 1953. Вып. 1. 455 с.

3. Жилин П. А. Военно-теоретическое наследие А. В. Суворова // Жилин П. А. О войне и военной истории. М., 1984. С. 487–492.

4. Не числом, а умением: Военная система А. В. Суворова / Сост. А. Е. Савинкин и др. М.: Русский путь, 2001. 615 с.

5. Суворов А. В. Наука побеждать. М.: Воениздат, 1987. 40 с.

Иванова Мария Владимировна,
педагог-психолог,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ПОЛКОВОДЕЦ-ПЕДАГОГ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

Имя Александра Васильевича Суворова в массовом сознании прочно ассоциируется с непобедимым полководцем, гением стратегии и тактики, не проигравшим ни одного сражения. Однако за блистательными победами при Рымнике, Измаиле и швейцарскими альпами стоит не менее значимое, но часто упускаемое из виду наследие - педагогический талант Суворова. Он был не просто военачальником, а учителем, создавшим собственную, революционную для своего времени, воспитательную систему, которая взрастила плеяду выдающихся командиров и на века сформировала дух русской армии.

В эпоху, когда солдат в армиях Европы считали «пушечным мясом», а обучение сводилось к муштре и палочной дисциплине, Александр Суворов совершил переворот. В основе его педагогики лежал глубокий гуманизм и уважение к личности солдата, независимо от его чина. Его знаменитый принцип «Солдат - есть имя честное!» был не лозунгом, а руководством к действию.

Суворов требовал от офицеров заботиться о подчиненных в быту, обеспечивать своевременное довольствие, медицинскую помощь и отдых. «Солдату надлежит быть здорову, храбру, решиму, правдиву, благочестиву», - писал он в своей знаменитой инструкции «Наука побеждать» [1]. Он лично вникал в нужды солдат, ел с ними одну кашу, чем вызывал не просто уважение, а безграничную преданность. Эта забота формировала не слепое повиновение из-под палки, а осознанную готовность идти за своим командиром в огонь и воду.

Педагогическая система Александра Суворова была построена на принципе «учить тому, что необходимо на войне». Он был ярым противником парадной шагистики, называя её «бутафорскими ухватками». Вместо этого он ввел:

1. Тактические учения на местности: войска непрерывно тренировались в условиях, максимально приближенных к боевым: совершали марш-броски, штурмовали учебные крепости (вагенбурги), отрабатывали маневры на пересеченной местности. Это вырабатывало инициативу, выносливость и умение ориентироваться в любой ситуации.

2. Ясность и простоту: его инструкции, особенно «Наука побеждать», написаны простым, образным языком, понятным как генералу, так и рядовому. Афоризмы «Пуля - дура, штык - молодец!», «Тяжело в ученье - легко в походе!» стали не просто крылатыми выражениями, но краеугольными камнями его системы, легко запоминающимися и точно передающими суть.

3. Воспитание инициативы: в отличие от линейной тактики XVIII века, Суворов поощрял разумную инициативу младших командиров. Он требовал «каждого начальника быть первым в атаке и последним в отступлении», воспитывая личным примером. Его знаменитое «Сам погибай, а товарища выручай!» закладывало основы боевого братства и взаимовыручки.

Книга-инструкция «Наука побеждать» является квинтэссенцией суворовской педагогики. Это не сухой устав, а живой диалог с подчиненными, насыщенный афоризмами, поучительными историями и четкими рекомендациями. Она структурирована и доступна, что делало её идеальным учебным пособием.

В ней сформулирована знаменитая триада «глазомер, быстрота, натиск» — универсальный принцип, применимый не только в военном деле, но и в менеджменте, спорте и любой деятельности, требующей решительных действий [2].

Главным доказательством эффективности педагогического таланта Александра Васильевича Суворова стали его ученики. Он сознательно готовил себе смену, передавая опыт и знания. Среди его выучеников - Михаил Кутузов (спасший русскую армию в 1812 году), Петр Багратион (любимый ученик, герой Отечественной войны 1812 года), Михаил Милорадович (храбрый генерал и талантливый администратор) и многие другие. Они, в свою очередь, перенесли суворовские принципы командования и воспитания в новую эпоху, обеспечив преемственность военных традиций [3].

Педагогические принципы Суворова не устарели. Его система, основана на:

– уважении к личности подчиненного,

– обучении через практику в условиях, близких к реальным,

– мотивации через личный пример и заботу, а не через страх,

– ясности и простоте поставленных задач, - является эталоном эффективного менеджмента.

Его методы используются в современных программах подготовки силовых структур, а его цитаты разобраны на цитаты в бизнес-тренингах. Суворов доказал, что самый мощный ресурс - это не пушки и крепости, а воспитанный, обученный и мотивированный человек. В этом и заключается его величайший педагогический талант, который заслуживает изучения далеко за пределами военной истории.

Список источников

1. Петрушевский, А.Ф. Генералиссимус князь Суворов / В 3-х т. — СПб.: Русская симфония, 2005. (репринтное издание 1884 г.).

2. Суворов А. В. Принципы военного обучения / Статья на портале «История.РФ». - URL:// https://histrf.ru/read/articles/principy-voiennogho-obuchieniia-suvorova (дата обращения: 04.10.2025).

3. Суворов А. В. «Наука побеждать». — Изд. «Воениздат». — 1980. URL:// https://militera.lib.ru/science/suvorov/index.html (дата обращения: 05.10.2025).

Кабиров Ильшат Нурислямович,
старший воспитатель,
КзСВУ (г.Казань)

МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНЫХ И НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ПО ПРИНЦИПУ СУВОРОВА

Суворовская методика воспитания строится на фундаментальных ценностях патриотизма, бескорыстия, порядочности, храбрости и строжайшей дисциплины, предъявляя воспитанникам высокие моральные и нравственные ожидания. Тем не менее, в современном обществе наблюдается тревожная тенденция: многие юноши оказываются дезориентированы, неспособны найти своё предназначение и роль в реальной жизни. Всё больше молодых людей уходят в виртуальные миры, где легче уклоняться от обязательств и последствий собственных действий. Это порождает рост агрессивных проявлений, актов насилия, нарушение социальных норм поведения и культурных традиций, приводящих к постепенному разрушению общественных связей и человеческих взаимоотношений.

Гармоничное сочетание нравственного и духовного воспитания открывает дорогу к полноценному личностному росту. Воспитанники Суворовских училищ обретают ценные черты характера, такие как уважительное отношение к окружающим, способность проявлять толерантность и глубокое взаимопонимание. Благодаря этому, развивается внутренняя сила духа, эмоциональная стабильность и ощущение общности, которое выходит далеко за рамки учебного процесса.

Образование в суворовском училище – это инструмент, который выходит за рамки передачи академических знаний и расширяет его возможности в области морального и этического развития личности. Важнейшим аспектом этого пути является моральная цель образования, которая фокусируется на воспитании добродетелей и этического поведения у суворовцев [2, с.49].

В основе нравственного воспитания лежит очищение души, интроспективный процесс, который включает в себя избавление от отрицательных качеств и воспитание добродетелей. Это стремление перекликается с древнегреческим афоризмом «познай самого себя», побуждая суворовцев понимать и совершенствовать свой характер.

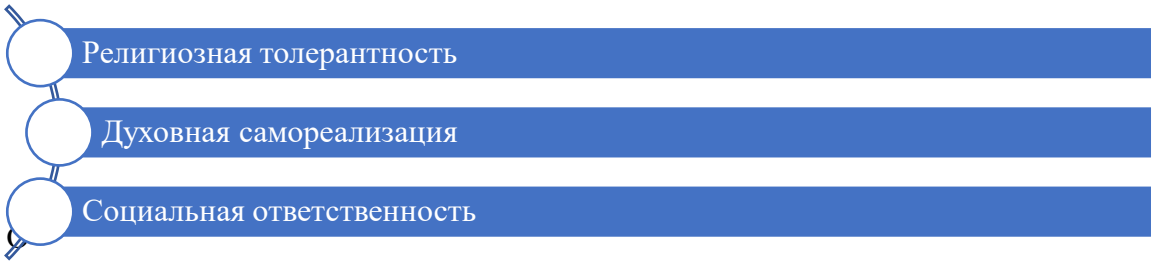
Развитие характера — важнейший аспект нравственного становления. Оно начинается с детства и продолжается всю жизнь, постепенно формировавась и укрепляясь. В условиях суворовского училища этот процесс подобен работе гончара, лепящего крепкий и благородный характер будущих защитников Отечества.

Нравственное воспитание в суворовском училище выходит за рамки теоретических знаний. Оно включает в себя практическое применение, ролевые игры и сценарии из реальной жизни, в которых суворовцы применяют свое понимание этических принципов. Все это побуждает суворовцев воплощать моральные ценности в жизнь, воспитывая глубоко укоренившееся чувство добра и зла [5, с.39].

Вся система нравственного воспитания в суворовском училище строится на образце героического и благородного поведения русского военного исторического деятеля, Александра Суворова. Он служит не только примером мужества и преданности, но и источником вдохновения для суворовцев.

В свою очередь, духовная цель образования выходит за рамки осязаемого, углубляясь в глубины человеческого духа. Она побуждает суворовцев исследовать свою внутреннюю сущность, искать цель и развивать чувство глобального сознания.

Осуществление духовного образования может быть сложной, но чрезвычайно полезной задачей. Это предполагает включение в учебную программу ценностей уважения, сочувствия и сострадания.



Основные принципы духовного воспитания в стенах суворовского училища направлены на формирование уверенности в себе, внутреннего стремления к совершенствованию, высоких моральных ориентиров и готовности служить интересам Родины.

При этом суворовское образование гарантирует каждому учащемуся право свободно выбирать свою религиозную принадлежность, исключая любую форму дискриминации по признаку вероисповедания. Вместе с тем воспитательная работа сосредоточена на формировании эмоционального интеллекта, этической культуры и ценных индивидуальных качеств.

Кроме того, важно подчеркнуть, что обучение в училище подразумевает осознанное усвоение понятия социальной ответственности. Учащиеся активно привлекаются к участию в волонтерских акциях и оказывают помощь нуждающимся слоям населения, таким образом проявляя заботу о ближних и развиваясь как социально активные граждане.

В таблице 1 представлены преимущества духовно-нравственного развития суворовцев.

Таблица 1

Преимущества нравственного развития	Преимущества духовного развития
Личное развитие	Эмоциональное благополучие
Социальное развитие	Глобальное единство

Преимущества духовно-нравственного развития суворовцев [1, с.43]

Нравственное воспитание способствует личному и социальному развитию суворовцев. Оно воспитывает добродетели, формирует характер и развивает сильные моральные принципы. Создавая атмосферу уважения и толерантности, моральное воспитание способствует созданию гармоничного и инклюзивного общества.

В свою очередь, духовное образование способствует эмоциональному благополучию суворовцев, а также способствует осознанию цели и развивает глобальное сознание. Поощряя воспитанников исследовать свою духовность, развивается их эмоциональная устойчивость и формируется чувство глобального единства.

Однако, как и любое начинание, нравственное и духовное воспитание также сталкивается с трудностями. К ним относятся сопротивление со стороны современных взглядов, балансирование между академическими и моральными учениями, а также управление разнообразными убеждениями, присутствующими в духовной сфере.

Противостояние новым тенденциям современного мира становится серьёзной задачей. Сегодняшняя действительность наполнена явлениями, расходящимися с традиционными суворовскими устоями, такими как индивидуализм, пренебрежение обязанностями, грубое поведение и проявления жестокости. Эти негативные факторы способны негативно влиять на нравственное становление молодежи. Поэтому крайне важно осторожно подойти к решению проблемы, делая упор на необходимость укрепления патриотических чувств и морально-нравственных принципов. Одновременно важно учитывать современные реалии и потребности самих воспитанников, обеспечивая эффективную адаптацию к актуальным условиям.

При этом важно соблюдать баланс академического обучения с нравственным развитием, что может быть непросто. Педагоги должны гарантировать, что нравственное воспитание не затмевает основное обучение. Вместо этого оно должно плавно интегрироваться в учебную программу, улучшая общий образовательный опыт.

Таким образом, духовно-нравственное развитие и воспитание являются неотъемлемым компонентом образовательного процесса в суворовских учебных заведениях. Именно нравственное воспитание играет ключевую роль в формировании характера учеников, развивая умение рассуждать с точки зрения морали и углубляя восприятие понятий добра и зла. Значение духовного образования заключается в нескольких аспектах: оно стимулирует рефлексию и объективную самооценку, укрепляет психологическое здоровье и внутренний комфорт учащихся. Помимо этого, духовное воспитание способствует формированию у кадет понимания всеобщего единства и осмысленной жизненной цели.

Список источников

1. Борисов, Д. Г. Система военно-патриотического воспитания суворовцев / Д. Г. Борисов // Интеграция науки и практики в современных условиях: материалы VIII Международной научно-практической конференции, Пятигорск, 19 февраля 2017 года / ООО «НОУ «Вектор науки». – Пятигорск: Издательство "Перо", 2017. – С. 43-47.

2. Гура, Е. В. Художественно-эстетическое воспитание в условиях военного суворовского училища / Е. В. Гура // Методист. – 2013. – № 6. – С. 49-55.

3. Гусакова, В. О. Отечество как духовно-нравственное понятие. К вопросу о содержании воспитания защитников России в условиях войны и мира / В. О. Гусакова // Приграничные конфликты и пути их разрешения в исторической ретроспективе. – Псков: Псковский государственный университет, 2021. – С. 25-32.

4.Сербина, В. В. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание в традициях казаков, кадетов и суворовцев / В. В. Сербина // Казачество в социокультурной жизни России: история, культура, традиции духовно-нравственного и патриотического воспитания. – Чита: Забайкальский государственный университет, 2021. – С. 159-161.

5.Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. – Новосибирск: Общество с ограниченной от-

ветственностью "Центр развития научного сотрудничества", 2017. – 168 с.

Казакова Алена Леонидовна,
преподаватель ОД (математика, информатика и ИКТ),
Филиал НВМУ в г. Мурманске

«НАУКА ПОБЕЖДАТЬ» В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: АДАПТАЦИЯ ПРИНЦИПОВ А.В. СУВОРОВА В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ НАХИМОВЦЕВ (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В ФИЛИАЛЕ НВМУ В Г. МУРМАНСКЕ)

Актуальность: обращение к суворовскому наследию позволит применить проверенные временем отечественные педагогические традиции для повышения эффективности воспитания, обучения и подготовки высокопрофессиональных офицерских кадров для Военно-морского флота.

Введение

Наследие Александра Васильевича Суворова, воплощенное в его бессмертной «Науке побеждать», представляет собой уникальный симбиоз военной тактики, стратегии и глубокой педагогической мысли. В современной системе военного образования обращение к этому наследию приобретает особую ценность и актуальность. Довузовская подготовка будущих офицеров, в частности, в Нахимовском военно - морском училище, является той стартовой площадкой, где закладываются не только знания, но и ключевые профессионально - личностные качества. Математика как дисциплина, развивающая логическое и стратегическое мышление, представляет собой плодотворное поле для внедрения суворовских принципов.

Теоретические основы суворовской педагогики и их интерпретация.

Педагогическая система А.В. Суворова была основана на глубоком уважении к личности солдата, вере в его силы и способности. Его подход можно охарактеризовать как «совместную педагогику» [1], направленную на взаимное

обучение и развитие. Ключевые принципы, изложенные в «Науке побеждать», могут быть адаптированы для учебного процесса следующим образом:

1) «Глазомер» - это не только оценка местности, но и умение адекватно оценить учебную ситуацию: быстро провести анализ условия задачи, определить ее тип, соотнести с имеющимися знаниями и наметить план решения;

2) «Быстрота» - подразумевает формирование навыка оперативного принятия решений, выполнения вычислений и анализа данных в условиях ограниченного времени, что моделирует профессиональную деятельность будущего офицера;

3) «Натиск» - в учебном контексте это целеустремленность и настойчивость в решении сложной, многоэтапной задачи, умение мобилизовать все интеллектуальные ресурсы для достижения конечного результата, преодолевать трудности.

Интерпретация суворовской педагогической системы заключается в том, что истинный полководец не признает любых шаблонов как в воспитании, так и в военной практике. Он должен опираться, прежде всего, на национальные чувства русского солдата, воспитывать в нем осознание чести и достоинства, дисциплины, инициативы и взаимовыручки [2].

Практическая реализация принципов Суворова на уроках математики.

Реализация суворовских принципов возможна через систему специально разработанных заданий и организацию учебной деятельности.

Примеры задач для уроков математики в контексте наследия А.В. Суворова.

Тема: «Проценты» (Математика, 6 класс)

Задача: «Для успешного перехода эскадры необходимо 1200 тонн пресной воды. Во время шторма было потеряно 15% запасов. Затем команде удалось восстановить 80% от потерянного количества за счет сбора дождевой воды. Сколько тонн воды осталось для завершения похода»

Суть интеграции: «Победа зависит от ног, а руки – орудия победы» - важность снабжения в логистике

Тема: «Квадратичная функция» (Алгебра, 8 класс)

Задача: «Высота полета сигнальной ракеты описывается уравнением $h = -5t^2 + 40t + 15$. Определите: 1) через сколько секунд ракета достигнет максимальной высоты? 2) какая максимальная высота будет достигнута?»

Суть интеграции: «Бей врага его же оружием» - расчет траектории для эффективного применения вооружения в военной баллистике.

Тема: «Теорема Пифагора» (Геометрия, 8 класс)

Задача: «Два корабля находятся в точках А и В, расстояние между которыми 50 км. Корабль в точке А обнаружил противника на расстоянии 30 км по пеленгу 45^0. Корабль в точке В должен выйти на параллельный курс. Какое минимальное расстояние ему нужно пройти для занятия позиции?»

Суть интеграции: «Быстрота и натиск» - расчет оптимального маневра

Тема «Подобные треугольники» (Геометрия, 8 класс)

Задача: «Для определения расстояния до берега используется метод подобных треугольников. При высоте мачты 30 м и длине тени 12 м длина тени от берегового объекта составляет 20 м. Определите расстояние до объекта, если известно, что наблюдатель находится в 500 м от берега».

Суть интеграции: «Глазомер» - развитие математического мышления

Особую эффективность демонстрирует проектная деятельность, интегрирующая принципы «Глазомер», «Быстрота» и «Натиск». Примеры проектов.

Проект 1. «Математика в морской навигации: по стопам суворовских переходов»

Учебные предметы: математика, география, история, информатика

Цель: рассчитать параметры реального исторического перехода армии Суворова, применяя математический аппарат и современные геоинформационные технологии.

Этапы работы:

1. Историко - исследовательский этап: изучить стратегическую цель любого перехода Суворова, состав войск, условия перехода.

Суворовский принцип: «Глазомер» - оценка местности и «Быстрота» - скорость передвижения.

2. Математико - географический этап: используя карты, определить координаты начальной и конечной точек маршрута, рассчитать общее расстояние перехода, рассчитать среднюю скорость движения армии.

Математический аппарат: работа с масштабом карты, составление пропорций и уравнений и т.п.

Аналитический этап: проанализировать факторы, повлиявшие на скорость движения (рельеф, погода, реки, горы и пр.); сделать вывод: как принцип «Быстрота» был реализован на практике и засчет чего Суворову удавалось совершать такие стремительные марши; сравнить скорости передвижения суворовской армии со скоростью современной моторизованной колонны.

Конечный продукт: презентация, интерактивный плакат, интерактивная цифровая карта с подробным описанием маршрута, с представлением математических расчетов и исторических выводов.

Проект 2. «Оцифровка суворовских сражений: создание тактической карты-схемы»

Учебные предметы: геометрия, история, информатика, черчение.

Цель: создать тактическую карту - схему ключевого сражения Суворова с использованием геометрических построений.

Этапы работы:

1.Историко - исследовательский этап: изучить исторические источники и карты выбранного сражения; определить расположение войск, ключевые укрепления, направления основных атак.

Суворовский принцип: «Каждый солдат должен знать свой маневр» - понять диспозицию и замысел полководца.

2. Геометрическое моделирование: используя геометрические фигуры, создать условные обозначения (прямоугольники - пехотные полки, треугольники - кавалерийские эскадроны, круги - артиллерийские батареи, линии - направление атак, перемещение войск); рассчитать примерные расстояния

между подразделениями, используя масштаб, рассчитать площади, занимаемые теми или иными соединениями.

3. Использование ИКТ: перенести созданную схему в графический редактор, создать анимированную презентацию, пошагово показывающую ход сражения, начальную позицию, маневры, решающую битву.

Конечный продукт: тактическая карта - схема сражения в цифровом формате и пошаговая анимированная реконструкция сражения для использования на уроке истории.

Образовательный результат таких проектов состоит в том, что нахимовцы видят, что математика – не абстрактная наука, а мощный инструмент для решения реальных задач, стоявших перед великими полководцами и стоящих перед ними самими. Это воспитывает комплексное, системное мышление будущего офицера, делает его конкурентоспособным в современном мире.

Заключение

Наследие А.В. Суворова является живым и действенным инструментом для совершенствования современного военного образования. Адаптация его принципов на уроках математики в Нахимовском училище позволяет не только повысить качество предметной подготовки, но и целенаправленно формировать личность будущего командира – мыслящего, решительного, волевого, стойкого и ответственного за свои решения. Предложенные методические приемы могут быть использованы в практике преподавания, а также стать основой для дальнейших педагогических исследований.

Список источников

1. Военная педагогика //Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2008. - 640с.

2. Суворов А.В. Наука побеждать. - М.: Воениздат, 1980.40с.

Каменских Татьяна Вячеславовна,
воспитатель,
ПСВУ (г. Пермь)

СТИЛЬ А.В.СУВОРОВА КАК ПРИМЕР ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ СУВОРОВСКОГО УЧИЛИЩА

А. В. Суворов был целеустремлённым человеком, который чётко знал, чего хотел добиться, как этого достичь и что требовать от подчинённых. В работе воспитателя суворовского училища важно учитывать принципы, которым следовал Суворов. В своём эссе хотелось бы рассмотреть некоторые из них и показать, как они применяются в системе воспитания. Для своей работы я определила 9 основных принципов. А цифра 9 в нумерологии является символом всеобщего успеха и полного совершенства.

1. *Целое сильнее отдельных частей*. Для воспитателя важно организовывать работу по сплочению коллектива на ранних этапах, не допуская травли, межличностных конфликтов и недопонимания. В своей работе не допускаю воспитанникам находить жертву и нападать на нее. Провожу своевременные беседы с коллективом, родителями и организую встречи с психологом. Интересно отметить, что частью целого под руководством Суворова становились даже чужие по менталитету и культуре солдаты (австрийские солдаты, преданные Суворову в подчинении).

Поступая в 5 класс СВУ, суворовцы постепенно становятся единым коллективом. При умелом подходе воспитателя этот коллектив может стать движимой силой для достижения общей цели. Так, например, наш взвод строится на построения раньше всех и становится флагманом для остальных взводов, извещая их о том, что необходимо поторопиться.

2. *Выдвинутость вперед на самую далекую перспективу* (в постановке задач А.В. Суворова). Знать конечную цель и предпринимать шаги по ее достижению. При этом важна максимальная приближенность задуманного к реальности; наличие четкой, конкретной цели и ясной перспективы. Тотальное инфор-

мирование подчиненных о замысле реализации цели; тренировка до автоматизма. Зная весь алгоритм действий суворовцы меньше испытывают страх перед началом деятельности. В русском языке слова «целое» и «цель» имеют один корень. Воспитанник или солдат не может чувствовать себя единым с коллективом, если не понимает смысла ее действий.

В начале четверти для взвода определяется задача по качеству знаний 65-70%. При этом каждому суворовцу ставится персональная задача, кто может быть отличником, хорошистом и кому необходимо сократить количество троек на конец четверти. Каждую неделю подводится итог успеваемости, суворовцы получают индивидуальную ведомость и могут отслеживать свой прогресс, таким образом, каждый понимает свою значимость для общей цели.

3. *В обращении яркая эмоциональная составляющая.* Эмоциональность речи транслирует вовлеченность воспитателя в процесс выполняемой задачи и многократно усиливает вовлеченность воспитанников. Суворов обладал способностью удивлять яркими образными метафорами, захватывать и удерживать внимание слушащих, вызывать при этом у них конкретные эмоции. В обращении к солдатам он всегда взывал к самым высоким чувствам, зажигая их сердца.

В своей деятельности я также придерживаюсь эмоциональности в речи. Это может быть изменение в интонации, яркие жесты и мимика. Например, когда взвод находится в строю показываю кивком головы на ботинок с развязанным шнурком. Или использую «ритуальные» слова, которые часто повторяются и также хорошо запоминаются. Например, 3 правила при передвижении строем: не разговаривать, не держать руки в карманах и равнение в шеренгах и колоннах.

4. *Отеческий стиль общения*. Для солдат армия была семьей, Суворов – отцом. Он воспитывал на самых высоких моральных и нравственно-эстетических ценностях. Максимальная забота о деле и о людях.

Обучаясь в суворовском училище, воспитанники находятся вдали от дома, многие приезжают из других городов и редко видятся с родителями. Поэтому,

задача воспитателя совместить в себе требовательность воспитателя и родительскую заботу. Например, поругать за отсутствие порядка в комнате, но похвалить за учебу, или наоборот. При этом, необходимо постараться найти подход к каждому воспитаннику: поговорить наедине, дать возможность высказаться и дать дружеский совет.

5. *Право самостоятельного решения*. «Могу Вам только указать цель, но исходя из нее…действуйте наилучшим образом по Вашему усмотрению в зависимости от местных условий» - говорил А.В. Суворов. Он поощрял самостоятельность и инициативность своих подчиненных и придерживался поручительного стиля управления. Суворов требовал от командиров «руководствоваться предписаниями», но с учетом «обстоятельств и положения дел», «благоразумно» избирая лучшие и выгоднейшие способы. Суворов требовал от своих подчиненных всех уровней находчивости, сообразительности и знания деталей.

Так и в суворовском училище мы культивируем в суворовцах развитие разумной инициативы, будь то заявление на творческие конкурсы или убытие на консультации с преподавателями. Также, приветствуются предложения по устройству быта в расположении роты (расположение обуви в кубрике, размещение учебников на полке и т.д.).

6. *Активная деятельность воспитателя как пример воспитанникам*. А.В. Суворов вставал в два часа, обливался холодной водой, скакал и прыгал, повторял слова на разных языках (говорил на 8 иностранных языках), пил чай и принимался за работу. Праздное времяпровождение А.В. Суворов считал причиной всех бед и никогда не позволял расхолаживаться ни себе, ни подчиненным. Все, чему учил Суворов, умел делать сам.

Воспитатель должен быть примером для своих воспитанников. Так, например, я люблю читать, и веду свой читательский блог в социальных сетях. Воспитанники знают об этом моем увлечении и обращаются ко мне за советом о том, какую книгу им прочесть.

7. *Детальный разбор полетов*. Суворов был мастер обратной связи как позитивной, так и негативной. Суворов все видел и на все мгновенно реагиро-

вал. Везде, где появлялся Суворов, устанавливался порядок, уходила двусмысленность, заканчивался разброд, страхи и сомнения. «Даже радивых необходимо иногда ругать (давать жесткую негативную оценку), а ленивых – наоборот хвалить». – говорил А.В. Суворов. Сбалансированная оценка является гораздо более действенным инструментом мотивирования, нежели просто негативная или позитивная. Однако, негативная оценка не должна демотивировать подчиненного, чтобы не вызывать у него ощущения безнадежности.

Поэтому я стараюсь находить положительные моменты в жизнедеятельности воспитанников и хвалить их даже за минимальный прогресс. Похвалив суворовца, у которого не ладится учеба хотя бы за пару исправленных двоек, мы показываем ему, что видим его старания и ценим их.

8. *Давать возможность командовать младшим командирам*. Г.К. Жуков говорил: «Армией командую я и сержанты». Для младшего сержантского состава нужно создавать ситуацию успеха, так как это обычные парни, на которых ложится большая ответственность. Для поднятия авторитета можно давать возможность младшим командирам выбирать лучших суворовцев для дополнительного стимулирования.

9. *А.В. Суворов создавал для солдат такую среду, где они в полном смысле этого слова могли состояться как люди*. Однако, принимал простой стиль общения, не допуская фамильярности. Справедливость Суворова повышала преданность людей делу, даже нерадивого затягивала в процесс.

В заключении, хотелось бы отметить, что нам, русским, повезло, с нами есть Суворов. Прошедшее время к нему не применимо. Всегда, когда Россия забывала о Суворове, ее пути искривлялись, приводили к трудностям и страданиям. И, наоборот, когда вспоминала о нем и возвращалась к его заветам, ее ждали победа и слава. Мало народов может похвастаться столь живым примером и символом непобедимости. Суворов оставил в наследие управленческую систему, нацеленную на достижение успеха и победы, система, которая не давала сбоя. На его принципах строится система воспитания в суворовских училищах, актуальная по сегодняшний день.

Карсункина Алеся Сергеевна,
преподаватель ОД (химия),
СПб СВУ (г. Санкт-Петербург)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Александра Васильевича Суворова знают не только как выдающегося русского полководца XVIII века, но и прекрасного педагога, внесшего вклад в развитие педагогической мысли. Он обладал своим взглядом на воспитание и обучение солдат. Именно его новаторские для того времени подходы и методы обучения оказали существенное влияние на развитие военной научной отрасли вплоть до настоящих дней.

Суворовская система воспитания и обучения, возникшая в конце XVIII века, оставила существенный след в нашей педагогической истории. Такая система была внедрена в создание Суворовских военных училищ. Эта система стала примером для формирования не только военной силы но и характера, нравственности и гражданской ответственности. В современных условиях существует множество различных методов обучения и воспитания, но при этом важно обратиться к историческим основам Суворовской системы чтобы понять её особенности, а также возможности использования сейчас.

Еще К.Д. Ушинский отмечал, что «История воспитания — это «зеркало» духовного развития народа», поэтому изучение Суворовской системы дает возможность найти универсальные педагогические основы, которые будут значимыми во все времена. А.В. Суворовым была сформирована система, позволяющая соединить военную дисциплину, физическую подготовку и высокое нравственное воспитание, то есть осуществлять всестороннее развитие личности.

Основные принципы данной системы сыграли важную роль в развитии характера, укреплении силы воли, патриотизма и чувства гражданской ответственности у молодого поколения. Эти ценности не утратили своей значимости

и до сих пор служат надежным фундаментом для современных программ, направленных на военно-патриотическое воспитание.

Ключевыми принцами системы считаются:

1. Принцип личного примера

Суворовская система воспитания ставит во главу угла уважение к каждому ученику. Главное тут не механическое подчинение, а развитие личных качеств и талантов. Ученики не просто выполняют приказы, а понимают, что делают, и учатся быть ответственными и дисциплинированными. Воспитатель становится для них примером для подражания, помогает раскрыть способности, найти интересы и вырасти как личность.

2. Принцип дисциплины и самодисциплины

Дисциплина и порядок лежат в основе суворовского подхода. Строгое соблюдение правил и распорядка дня способствует развитию организованности, ответственности и навыков коллективной работы. При соблюдении строгой дисциплины формируются такие качества, как пунктуальность, аккуратность, способность выполнять поставленные задачи и успешно взаимодействовать в команде. Внутренний порядок — залог и внешней деятельности, и внутренней гармонии человека.

3. Принцип развития воли и характера

Формирование силы духа, выдержки и воли является ключевым аспектом личностного развития. Молодёжь приобретает навыки преодоления жизненных трудностей, способность достойно переносить неудачи и сохранять самообладание в критических ситуациях. Эти качества развиваются посредством системного подхода, включающего спортивные занятия, образовательные программы и военные тренировки, которые требуют упорства и настойчивости. В результате человек укрепляется внутренне, становится менее восприимчивым к стрессу и формирует ответственность за собственные поступки.

4. Принцип целостности и гармонии в воспитании.

Суворовская система объединяет образование и воспитание, обеспечивая всестороннее развитие личности: физического здоровья, ума, морали и духа.

Такой подход формирует целостного человека, готового активно участвовать в жизни общества и исполнять свои обязанности. Учебная программа включает не только военную подготовку, но также приобщает к важным жизненным ценностям, спорту и интеллектуальному развитию.

5. Принцип воспитания чувства патриотизма.

Воспитание у учеников чувства долга, ответственности и глубокой привязанности к своей стране является важной задачей. Необходимо формировать у подрастающего поколения гордость за Родину, развивать умение ценить историческое наследие и готовность служить интересам государства. Реализация этих целей возможна через знакомство с героическими деяниями прошлого, развитие уважительного отношения к старшему поколению и формирование сознания их значимости в будущем страны.

6. Принцип практического применения знаний и умений.

Важно уделять внимание не только теоретическим знаниям, но и практическим навыкам, которые помогут молодому поколению успешно преодолевать жизненные трудности и быть готовыми к службе. В этом заключается еще один принцип Суворовской системы. Здесь особый акцент делается на спортивной подготовке, обучении навыкам оказания первой помощи, правильному реагированию в критических ситуациях и умению быстро принимать взвешенные решения. Такой подход способствует воспитанию дисциплинированных и уверенных в себе личностей, способных достойно справляться с любыми вызовами.

В современных условиях возникает настоятельная необходимость внедрения новых стратегий подготовки военнослужащих, адаптированных к динамично изменяющимся требованиям и вызовам. Несмотря на это, базовые постулаты суворовской системы воспитания продолжают сохранять свою актуальность, демонстрируя непреходящую эффективность в формировании ключевых военных навыков и компетенций. Инновационные подходы к физической подготовке, включающие элементы профессиональных спортивных тренировок, способствуют значительному улучшению показателей физической вынос-

ливости и силы в структуре подготовки личного состава. Важность дисциплины, как одного из краеугольных аспектов военной подготовки, неизменно остается приоритетной, обеспечивая необходимую согласованность и результативность действий в условиях оперативного взаимодействия. Особое значение следует придавать применению индивидуально ориентированных методов обучения, которые учитывают уникальные характеристики, склонности и профессиональный потенциал каждого военнослужащего, способствуя их всестороннему развитию.

Таким образом, исследование системы воспитания и обучения Александра Васильевича Суворова подтверждает его значительный вклад в формирование современной военной науки и практики. Основополагающие идеи, разработанные этим выдающимся российским полководцем, сохраняют свою актуальность и востребованность даже в наши дни. Продолжение изучения наследия Суворова позволяет подробнее разобраться в закономерностях эволюции отечественной военно-педагогической мысли, а также наметить перспективные направления для улучшения подготовки будущих защитников государства.

Китаева Наталья Владимировна,
преподаватель ОД (русский язык и литература
МсСВУ (г .Москва)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: Суворовская система воспитания и обучения представляет собой уникальную образовательную концепцию, разработанную для подготовки молодежи к службе в армии и жизни в обществе.

Основанная на принципах военной дисциплины, физического воспитания и патриотизма, данная система способствует формированию ответственных, высокообразованных и сплоченных личностей.

В ходе обучения и воспитания суворовцев акцентируется внимание на интеллектуальном развитии, а также на развитии командных навыков и лидерских качеств. Суворовские военные училища и Нахимовские военно-морские училища служат основными платформами для реализации этой системы, внедряя в программу как академические, так и практические мероприятия.

Статья рассматривает основные принципы и практические аспекты суворовской системы, подчеркивая ее важность в формировании нового поколения граждан, готовых к служению своей Родине.

Ключевые слова: Суворовская система, воспитание, обучение, дисциплина, патриотизм, физическое развитие, интеллектуальное развитие, военные училища, командные навыки, лидерские качества.

Александр Васильевич Суворов – одна из наиболее ярких фигур в истории российской военной педагогики, основоположник уникальной системы воспитания и обучения молодых людей, которая зародилась в XVIII веке и оказала значительное влияние на развитие военного образования в России.

Суворовская система воспитания и обучения представляет собой уникальную концепцию, разработанную для формирования ответственных, дисциплинированных и высокообразованных граждан, готовых к службе в армии и жизни в обществе.

Эта система сочетает в себе элементы военного и гражданского образования, обеспечивая всестороннее развитие личности.

Основными принципами суворовской системы образования и воспи-тания являются военно-патриотическое воспитание, комплексный подход к обучению, требование к физической подготовке и формирование интеллектуальных способностей.

Военно-патриотическое воспитание является главной целью суворовского образования. Оно направлено на формирование у суворовцев чувства патриотизма, преданности своей Родине, гражданской ответственности и готовности к защите интересов страны.

Воспитанники суворовских училищ учатся ценить историю своей страны, понимать ее культуру и традиции, что является основой для формирования их как граждан, способных на осознанное служение своей стране.

Комплексный подход к воспитанию подразумевает, что образовательный процесс в суворовских училищах охватывает не только учебные дисциплины, но и физическое, моральное и этическое воспитание. Это создает условия для развития лидерских качеств, командного духа и дисциплины, что особенно важно в условиях военного училища.

Занятия проходят не только в аудиториях, но и на открытом воздухе, где суворовцы могут проявить свои спортивные способности, научиться работать в команде и развивать свою силу воли.

Суворов придерживался строгих правил дисциплины и личного примера, считая, что воспитатель сам должен быть образцом для своих воспитанников. Он стремился формировать не только профессиональные навыки, но и нравственные качества, закалять характер и развивать волю.

В системе Суворова большое значение уделялось развитию личности в целом – физической подготовке, интеллектуальному развитию, воспитанию характера и способности к командной работе. Для этого применялись разнообразные методы: соревнования, игры, учения, учебные бои и парады, а также испытания, закаляющие волю и формирующие стойкость.

Физическая культура и спорт занимают важное место в суворовской системе. Регулярные занятия физическими упражнениями, военной подготовкой и спортивными играми способствуют формированию силы, выносливости и командного духа.

Спортивные соревнования, которые проводятся в училищах, помогают воспитанникам научиться ставить перед собой цели и достигать их, что является важной составляющей воспитания успешного человека.

Беря во внимание, что физическая подготовка является основой для военного дела, суворовская система делает акцент на развитие физической силы и здоровья.

С другой стороны, формирование интеллектуальных способностей у суворовцев также занимает важное место в учебном процессе. В суворовских училищах стремятся не только обучить военно-специальным дисциплинам, но и развить критическое мышление, аналитические способности, а также широту эрудиции.

Программа обучения включает в себя изучение гуманитарных, естественных и технических наук. Это позволяет воспитанникам не только быть успешными в военной сфере, но и адаптироваться к жизни в обществе и быть востребованными в гражданских профессиях.

Наследие системы Суворова сохраняется и сегодня: в российских суворовских военных училищах продолжают воспитывать молодых патриотов и профессиональных офицеров, руководствуясь его принципами.

Всегда особое место занимало воспитание патриотизма и чувства ответственности за Родину, что делало и продолжает делать систему суворовского воспитания и обучения особенно актуальной для формирования гражданских и военных кадров. Главная идея – воспитание не только профессиональных воинов, но и высоконравственной личности, готовой служить обществу и Родине – остаётся актуальной и сегодня.

Таким образом, суворовская система образования и воспитания представляет собой важный институт, который помогает формировать не только квалифицированных военных специалистов, но и активных граждан, способных к лидерству, самосовершенствованию и служению своей стране.

В условиях современного мира, где важны не только знания, но и моральные ценности, суворовская система остается актуальной и востребованной, продолжая свои традиции и адаптируясь к новым вызовам времени.

Эта система воспитания и образования выпускников, готовых не только к военной службе, но и к активной гражданской позиции, остается надежным фундаментом для будущего России.

Список источников

1. Воронцов, И. В. Александр Суворов: Жизнь и деятельность. – М.: Воениздат, 1985.

2. Лебедев, В. И. Суворов и его система воспитания. – СПб.: Издательство СПбГУ, 1990.

3. Суворов, А. В. Записки и письма. – М.: Воениздат, 1963.

Климант Ольга Викторовна,
воспитатель учебного курса
КПКУ (г. Краснодар)

ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ В ПАМЯТИ ПОТОМКОВ: А.В. СУВОРОВ – ГЕНЕРАЛИССИМУС, КОТОРЫЙ НИКОГДА НЕ БЫЛ ПОБЕЖДЁН

Имя Генералиссимуса и полководца Александра Васильевича Суворова занимает особое место в истории Российского Государства. В 2014 году А.В. Суворов победил во всенародном голосовании конкурса «Имя Победы», что свидетельствует о глубоком уважении к памяти и подвигам русского полководца его соотечественниками. Его великие победы освещают неувядаемой славой исторический путь России.

Дань памяти и уважения его личности имеет глубокие корни: от Российской Империи до Российской Федерации, пронизывая Советскую эпоху. «Александр Суворов – Бог Войны», – писал А. Замостьянов. Ещё при жизни А.В. Суворова, учёные, писатели, художники и скульпторы пытались сохранить для потомков образ великого полководца. Суворов был первым военачальником, возведённым российской элитой в статус героя ещё при жизни. Гавриил Державин (1743–1816) сочинял оды в его честь, причём, одна из первых биографий вышла прижизненной.

Александр Васильевич захоронен в Александро–Невской Лавре. Уже через несколько месяцев после его смерти, он первым из подданных Императора удостоился скульптурного памятника. Это был третий памятник в России: оба

предыдущих были посвящены Петру Великому. Памятник по указу царя Павла I в 1799–1801 годах был установлен в центре Санкт–Петербурга.

С начала 1840–х годов имя А.В. Суворова всё чаще начинает звучать во вновь открываемых кадетских корпусах. В это время появляются учебные программы для кадетских корпусов по Российской истории, утверждённые Штабом по военно–учебным заведениям. При изучении эпох Екатерины II и Павла I, значительное внимание уделяется войнам, которые велись в XVIII в., и участию в них А.В. Суворова. С 1845г. начинает издаваться «Журнал для чтения воспитанникам военно–учебных заведений». В годы Великой Отечественной войны образ гениального русского полководца вдохновлял советский народ на борьбу с немецко–фашистскими захватчиками. Выступая с речью на Красной площади 7–го ноября 1941 г. И.В. Сталин сказал: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова». Достоверно известно, что портреты А.В. Суворова и М.И. Кутузова в первый день войны появились в кабинете И.В. Сталина.

В 1942 г. были учреждены советские полководческие ордена и в их числе орден Суворова. Орденом Суворова I степени награждены Военная академия Генерального Штаба вооруженных сил СССР, Военная Академия им. М.Ф. Фрунзе. Орденом Суворова награждались офицеры и генералы, проявившие высокое воинское искусство на поле боя.

В 1943г. были созданы суворовские военные училища. Присвоение военным училищам имени великого русского полководца А.В. Суворова должно было не только послужить увековечению его памяти, но и свидетельствовать о преемственности его идей.

Один из самых образованных людей своей эпохи, Суворов вошёл в историю России не только как непобедимый полководец, но и как новатор военного дела, гениальный педагог–воспитатель и духовный наставник войск. В кадетских и суворовских корпусах и училищах размещают бюсты великого полководца, копии с портретов и картин, гравюр с изображением подвигов русских

воинов под руководством А.В. Суворова. На видных местах в кадетских корпусах в соответствии с традицией, заложенной ещё в XVIII в. директором Первого кадетского корпуса Ф.Е. Ангальтом, появляются поучительные изречения, заповеди генералиссимуса.

Суворовская военная мысль опережала своё время минимум на столетие и даже больше. В наши дни в суворовских военных училищах, президентских кадетских училищах, кадетских корпусах свято чтут память о генералиссимусе А.В. Суворове. Наши воспитанники подробно изучают наследие и полководческое наследие Александра Васильевича, проводятся конкурсы, фестивали и конференции, связанные с его именем, Суворовские чтения. Петрушевский А. в своей книге «Генералиссимус князь Суворов», выпущенной в 1884г. Санкт–Петербурге, об итальянском походе Суворова: «приятно быть русским в такое славное для России время». Граф, князь Александр Васильевич Суворов – прославленный русский полководец, Генералиссимус, генерал–фельдмаршал, генерал–фельдмаршал Священной Римской империи, великий маршал войск пьемонтских, кавалер всех российских орденов своего времени. Александр Васильевич – первый человек в России, в честь которого был основан мемориальный музей. Именем Суворова названы атоллы (острова), населённые пункты, и даже астероид!

«Потомство моё, прошу брать мой пример…» – эти слова принадлежат великому русскому полководцу Александру Васильевичу Суворову. Вся жизнь и деятельность этого полководца – пример беззаветной преданности Отечеству. И мы, воспитатели кадетских училищ, обязаны передать значимость суворовского учения и вложить в сердца наших воспитанников то наследие, которое оставил нам великий полководец, пример его беззаветной преданности и высочайшего патриотизма.

Список источников

1. Сайт Википедия. – URL: https://wikipedia.org Текст: электронный.

2. Сайт Военное обозрение. – URL: https://topwar.ru Текст: электронный.

3. Сайт Государственного мемориального музея А.В. Суворова. – URL: https://suvorovmuseum.ru/ – Текст: электронный.

Клоков Денис Анатольевич,
старший воспитатель (начальник учебного курса),
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

«ВОИН ХРИСТОВ»: МИССИОНЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

Имя генералиссимуса Александра Васильевича Суворова (1730–1800) в массовом сознании прочно ассоциируется с военными победами, тактическими новациями и знаменитой «Наукой побеждать». Однако за пределами традиционного историографического дискурса остается феномен, который можно охарактеризовать как миссионерская деятельность. Речь идет не о проповеди среди иноверцев, а о целенаправленной, системной работе по духовно-нравственному воспитанию и религиозному просвещению собственных солдат. Эта деятельность была не побочным увлечением, а стержнем его полководческого метода, превращавшим армию из простого инструмента войны в сообщество единоверцев, скрепленное общей духовной идеей [7, с. 215].

В отличие от формального следования армейским уставам, требовавшим соблюдения религиозных обрядов, Суворов подходил к вопросу веры глубоко и осознанно. Его система воспитания, изложенная в таких документах, как «Полковое учреждение» и «Наука побеждать», была пронизана религиозным духом [6, с. 188]. Для Суворова православная вера была не просто частью солдатского быта, а фундаментальной основой морального духа, мужества и самопожертвования.

Основными методами его «внутренней миссии» были:

1. Личный пример. Суворов был человеком глубокой и искренней веры. Он строго соблюдал посты, регулярно молился, посещал церковные службы, часто пел на клиросе вместе с солдатами. Его аскетичный образ жизни, соот-

ветствующий идеалам христианского подвижничества, служил мощнейшим инструментом убеждения. Солдаты видели в своем командире не только военного гения, но и «воина Христова», что порождало беспрецедентное доверие и готовность следовать за ним в любую опасность [5, с. 124].

2. Интеграция веры в боевую подготовку. Религиозные формулы становились частью суворовской тактики. Знаменитые призывы: «Бог нас водит! Он нам генерал!», «Мы русские, с нами Бог!» – были не просто лозунгами, а боевыми девизами, внедрявшими в сознание солдат идею божественного покровительства [1, с. 45]. Молитва («Начинай всякое дело с призывания Божия») была таким же обязательным элементом подготовки к сражению, как и чистка оружия.

3. Просветительская работа через доступные формы. Суворов заботился о том, чтобы солдаты понимали основы веры. Он требовал от офицеров и полковых священников не формального отправления обрядов, а разъяснения их смысла [3, с. 15]. По его инициативе в полках распространялись доступные для понимания простого человека молитвословы и духовная литература. Он превращал церковные службы в объединяющие события, где стирались жесткие сословные границы между офицерами и рядовыми [4, с. 89].

Миссионерская деятельность Александра Суворова преследовала несколько взаимосвязанных целей:

- формирование несокрушимого морального духа. Вера давала солдату духовную опору, позволявшую преодолевать страх и лишения. Убежденность в том, что он участвует в праведном деле и находится под защитой Бога, делала его стойким в обороне и неудержимым в наступлении [2, с. 101].

- воспитание нравственности и дисциплины. Суворов напрямую связывал религиозность с поведением. Воровство, пьянство, мародерство и жестокость по отношению к мирным жителям рассматривались им не только как воинские преступления, но и как грех. Его приказ «Обывателя не обижай! Он нас поит и кормит. Солдат – не разбойник» имел глубокую христианско-нравственную подоплеку [7, с. 228].

- создание корпоративной идентичности. Общая вера, совместные молитвы и восприятие себя как «христолюбивого воинства» сплачивали коллектив, превращая его в духовную братию [8, с. 156]. Это было особенно важно в многонациональной имперской армии, где православие выступало ключевым консолидирующим элементом.

Ярким примером миссионерского подхода Суворова стал Итальянский и Швейцарский поход 1799 года. Действуя на территории с преимущественно католическим населением, Суворов строго следил за тем, чтобы его армия демонстрировала уважение к местным святыням и духовенству [6, с. 412]. Это было не только проявлением стратегической мудрости и завоевания симпатий населения, но и следствием его убежденности в единстве христианского мира. Он показывал, что русский солдат – это не варвар-завоеватель, а носитель высокой культуры и веры, что усиливало пропагандистский эффект и подрывало идеологическую базу противника [5, с. 278].

Миссионерская деятельность Александра Васильевича Суворова представляет собой уникальный феномен в военной истории. Она была органичной частью его полководческого гения и главным условием создания той армии, которая не знала поражений. Суворов-миссионер не насаждал веру формально, а взращивал ее в сердцах солдат, делая ее внутренним стержнем личности. Он доказал, что подлинная боеспособность основана не только на выучке и вооружении, но и на духовной силе [1, с. 98]. Воспитание «чудо-богатырей» было, по сути, успешно реализованным миссионерским проектом, в котором сочетались военная наука, глубокая религиозность и передовая для своего времени педагогика [3, с. 17]. Изучение этого аспекта его наследия позволяет по-новому взглянуть на истоки «суворовского духа», актуальность которого сохраняется и в наши дни.

Список источников

1. Александров, А.А. Духовные основы суворовской «Науки побеждать» — М.: Издательство Московской Патриархии, 2000. — 154 с.

2. Драгомиров, М.И. Анализ войны и мира. Очерки. Статьи. — СПб.: Типография А.С. Суворина, 1898. — 412 с.

3. Кругов, А.И., Неборский, Л.М. «Солдат есть имя общее...»: Воспитательная система А.В. Суворова в контексте отечественной военной педагогики // Военно-исторический журнал. — 2010. — № 11. — С. 12–18.

4. «Наука побеждать» А.В. Суворова в мемуарах современников / Сост., вступ. ст. и коммент. В.А. Земцова. — М.: РОССПЭН, 2015. — 527 с.

5. Осипов, К.А. Суворов — Ростов-н/Д: Феникс, 2000. — 352 с.

6. Петрушевский, А.Ф. Генералиссимус князь Суворов / В 3-х т. — СПб.: Русская симфония, 2005. (Репринтное издание 1884 г.).

7. Ростунов, И.И. Генералиссимус Александр Васильевич Суворов: Жизнь и полководческая деятельность — М.: Воениздат, 1989. — 496 с.

8. Смирнов, Н.К. Православие в духовной жизни русского воинства: историко-философский анализ — СПб.: Наука, 2012. — 298 с.

Клюшникова Юлия Валерьевна
преподаватель информатики
ОКВК (г. Омск)

СУВОРОВСКИЕ ПРАВИЛА ЗОЖ. ПРИНЦИПЫ И ПРАВИЛА СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Процесс обучения и воспитания обучающихся в довузовских образовательных учреждениях Министерства обороны Российской Федерации включает овладение культурой здоровья. Для этого в Омском кадетском военном корпусе проводятся, спортивные мероприятия, занятия строевой подготовкой, экскурсии и т.п. На уроках преподаватели используют упражнения для физической разгрузки, включающие упражнения для снятия напряжения и повышения концентрации внимания. Для формирования положительного отношения к ЗОЖ на

уроках информатики во время инструктажа по технике безопасности проводятся беседы о пользе здорового образа жизни.

В ежедневный образовательный процесс за счет большой интенсивности включает внеурочных занятий по формированию у воспитанников здорового образа жизни.

Поскольку наши обучающие – будущие военные специалисты, особое внимание необходимо уделять опыту успешных военачальников, занимающихся своим здоровьем и здоровьем своих подчиненных. Наиболее ярким примером такого военачальника является Александр Суворов. Его воля, умение поддерживать свои моральные и физические силы внушают воспитанникам желание подражать и гордость за победы Российской армии.

Для популяризации ЗОЖ два моих воспитанника изучили опыт Суворова и оформили основные положения в виде комикса. В комиксе в наглядной и доступной форме представили опыт Александра Васильевича по формированию ЗОЖ русского солдата и о жизни и победах полководца. Комикс содержит 17 иллюстраций. Для создания комикса использованы иллюстрации по известным картинкам и книгам о Суворове: Диафильм «Рассказы о Суворове» [12], картина «Отъезд Суворова из села Кончанского в поход 1799 г. худ. Шабунин Н.А., картина «Суворов» художника Шабунина Н.А. 1900 г., иллюстрация Рудакова К.И. «Суворов», иллюстрации к альбому «Александр Васильевич Суворов» художника Дмитриева Г.В. [8], рисунок из учебника истории «Суворов с солдатами на привале», рисунки «Суворов за звонаря» и «За чтением «Апостола» художника Шевченко Т.Г. 1842 г., ксилография «М.И. Кутузов перед портретом А.В. Суворова» художника Л. Серякова 1877 г., иллюстрация «Суворов обучает солдат» К. Лебежко. Комикс находится на открытой полке шкафа кабинета информатики в прямом доступе (рис. 1). Особенно интересуются этим проектом обучающиеся 5-8 классов.

Рис. 1. Титульный лист комикса

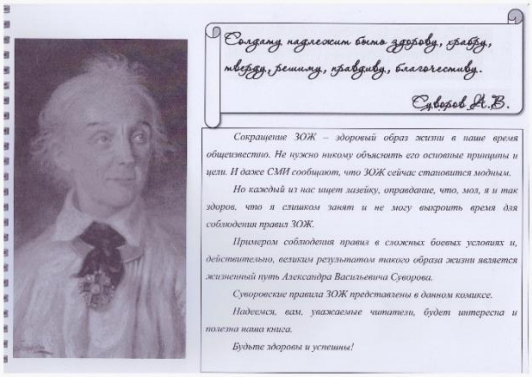


Рис. 2. Аннотация проекта

На первом листе комикса обращение воспитанников, авторов комикса к читателям (рис. 2).

Соблюдение распорядка дня — это не просто полезная привычка, а одна из основ воинской дисциплины, закаляющая характер и волю. Ярчайший пример тому — великий полководец Александр Васильевич Суворов. Суворов в условиях постоянных боевых действий соблюдал жесткий режим дня, видя в нем залог боеспособности и личной эффективности. За полвека службы Отечеству у Суворова можно насчитать не более трех спокойных года подряд, однако именно дисциплина, прежде всего распорядок дня, позволила ему одерживать победы над врагом. Требуя того же от подчиненных, Суворов воспитывал тем самым стойкую и организованную армию [1]. На внеклассных мероприятиях или уроках предлагаю воспитанникам провести сравнение, сопоставив свой распорядок дня с суворовским (рис. 3), и сделать выводы о собственной дисциплине.

Важнейшим компонентом здоровья человека является его психологическое и эмоциональное состояние, для укрепления которого необходимо создавать «ситуации успеха». Как говорил французский мыслитель Себастьян-Рош Николя де Шамфор: «Успех порождает успех!» [9]. В рамках военно-патриотического воспитания для решения этой задачи мы обращаемся к наследию А.В. Суворова. Его афоризмы, красноречивые и глубокие, служат мощным мотивационным инструментом. На уроках информатики я использую цитаты полководца в адаптированном виде (например, в формате комикса, рис. 4) [6],

[7], в качестве эпиграфа к уроку или конкретному заданию. Это не только знакомит учащихся с суворовской наукой побеждать, но и настраивает их на продуктивную работу.

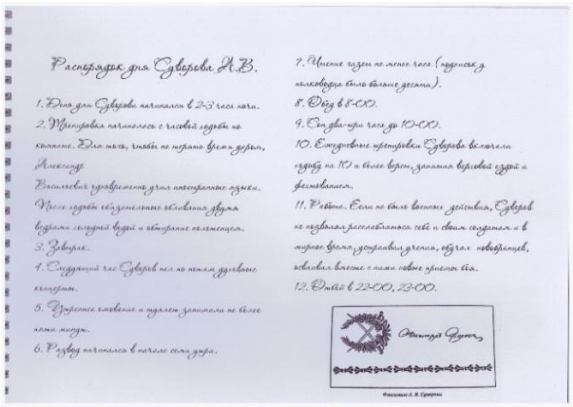


Рис. 3. Распорядок дня Суворова.

Рис. 4. «Приучайся к неутомимой деятельности» А.В. Суворов

Мечта о военной службе будущего полководца столкнулась с серьезным препятствием — слабым здоровьем. Но именно это ограничение стало для него мощным стимулом для работы над собой. Он осознавал, что защитник Отечества должен быть подготовлен к службе в любых, даже самых суровых условиях: в горах и степях, в зной и стужу, без элементарных бытовых удобств. Будущий полководец проявил невероятную силу воли, начав сознательно воспитывать в себе скромные потребности и разработав систему закаливания, физических тренировок и самоограничения (рис. 5, 6). Он не просто укрепил тело, а смог совмещать тренировки, занятия иностранными языками, уроки фехтования с военными походами. До сих пор Александр Васильевич является примером полководца для будущих офицеров [1], [2], [3].

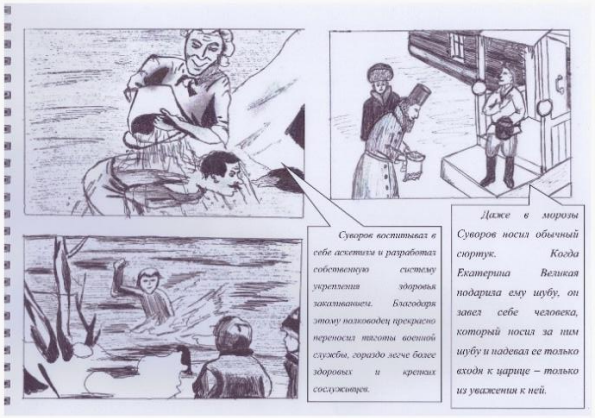


Рис. 5. Система закаливания Суворова.

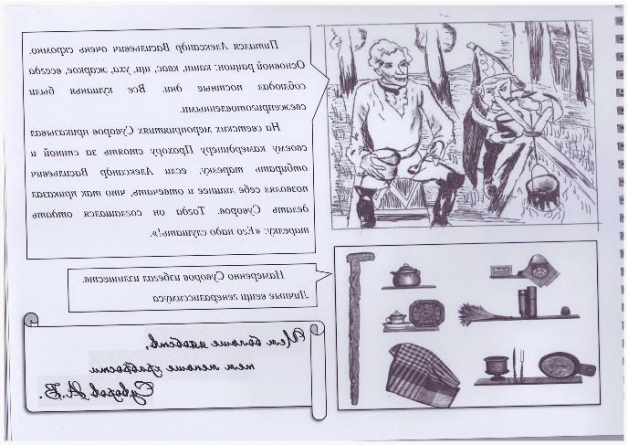


Рис. 6. Умеренность Суворова в питании и личных вещах.

А.В. Суворов возвел постоянную тренировку в абсолютный принцип подготовки армии. Его подход был всеобъемлющим: он не только лично совершал многокилометровые марши, тренировался в военных искусствах ведения боя, но и превращал в учебный полигон всю армию. Полководец организовывал учения и тщательные репетиции штурмов, доводя до автоматизма каждое действие солдата и офицера. Этот принцип «тяжело в ученье – легко в бою» был не просто лозунгом, а реальной практикой, приведшей к блистательным и сокрушительным победам русской армии при Рымнике, Измаиле и в Альпах (рис. 7, 8). Суворовская наука побеждать рождалась именно на таких тренировках [3], [4]. Легендарная фраза Суворова «Горжусь тем, что я Россиянин!» стала лозунгом, который на века определил нравственный ориентир для защитников Отечества.

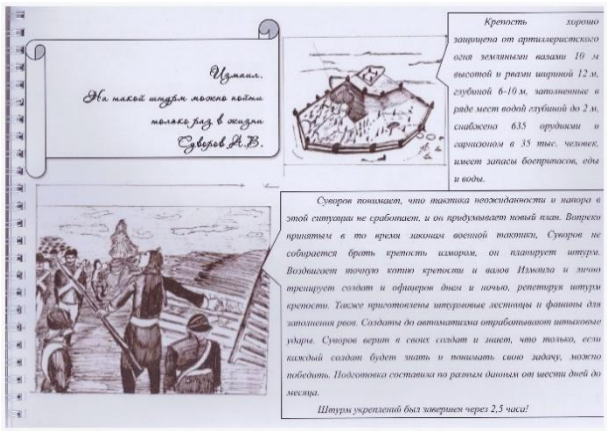


Рис. 7. Измаил.

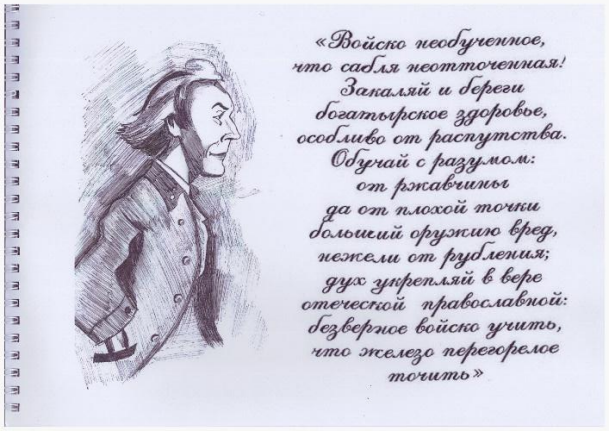


Рис. 8. «Войско необученное..»

Этот образ непобедимого полководца, его воля и преданность Родине были активно востребованы в годы Великой Отечественной войны. Солдаты и офицеры видели в Суворове пример стойкости и уверенность будущей победы. Высказывания полководца использовались в агитационных плакатах военных лет (рис. 9) и были направлены на поднятие духа советских воинов, призывая к преодолению трудностей и лишений [10], [11].

Рис. 9. «Плакаты времен Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

В процессе работы над проектом воспитанники отметили, что правила ЗОЖ русской армии, введенные Суворовым, учат проявлять заботу о солдатах, их нуждах и духовному состоянию. Такие правила использовались и учениками Суворова: Кутузовым, Багратионом. Жизнь Александра Васильевича и его победы вдохновляют на подвиг современных военных и вселяют гордость за русский народ.

Список источников

1. А. Замостьянов «Великий Суворов и суворовский образ в отечественной культуре», Москва, изд. Эра, 2000 г., с. 206.

2. «Мы – русские! Суворов: Жизнь, слова и подвиги великого русского полководца А.В. Суворова». Составитель: Г. Гупало. Москва,изд. ТД «Белый город», 2016 г., с. 239.

3. А. Замостьянов. «Великий полководец Суворов», изд. Тион, 2024 г., с. 432.

4. А. Замостьев. «Александр Суворов. Наука побеждать. Боевой путь великого триумфатора». Млсква, изд. ЭКСМО, 2025 г., с. 354.

5. Жизнь замечательных людей. «Суворов». Серия биографий. Лопатин В.С., Москва, изд. «Молодая гвардия» 2015 г., с. 447.

6. Корешки, травушки, муравушки. Как и чем Суворов снизил смертность в армии. Константин Кудряшов [Электронный ресурс] https://aif/ru/society/history/koreshki_travushki_muravushki_i_chem_suvorov_snizil_smertnost_v_armii

7. Мысли и афоризмы Александра Васильевича Суворова [Электронный ресурс] http://www.adjutant.ru/suvorov/suvorov05.htm

8. Баранов Н.В. «Александр Суворов». Художник Дмитриев Г.В. Альбом. Москва, изд. Детская литература 1980 г. – с. 41.

9. Майкл Микалко «Рисовый штурм и еще 21 способ мыслить нестандартно». Изд. Манн, Мванов и Фербер, 2024 г., с. 408.

10. Плакат «Бьёмся мы здорово. Колем отчаянно – внуки Суворова, дети Чапаева». Изд. «Киргизгосиздат», Фрунзе, 1941 г. Стихи С.Я. Маршака, Кукрынисты.

11. «И Суворов, гордый нашею победой…»: образ А.В. Суворова на плакатах времён Великой Отечественной войны. А. Махнырёв, 08.05.2020 [Электронный ресурс] https://blog.mediashm.ru/?p=3699

12. Диафильм «Рассказы о Суворове». Алексеев С., художник Игнатьев Б., 1967 г., 14 кадров.

Ковалева Елена Михайловна,
воспитатель (классный руководитель) учебного курса,
ТПКУ (г. Тюмень)

НАСЛЕДИЕ А.В. СУВОРОВА В ВОСПИТАНИИ КАДЕТ

Имя гениального полководца нашей страны Александра Васильевича Суворова является символом побед русского оружия. Но секретом его успехов на поле боя были не только личные качества, но и понимание, что без подготов-

ленного личного состава, мобильной, хорошо обученной армии победы в войне не одержать. Являясь образованнейшим человеком своего времени, А.В. Суворов создал целую военно-воспитательную систему войск, в основе которой лежали лучшие традиции русской армии, глубокое знание военного дела и бережное, заботливое отношение к каждому солдату.

Основой его военной педагогической мысли стали идеи о защите Отечества, соблюдении воинской чести и верности воинской присяге. Среди обширного литературного наследия генералиссимуса особое место занимает «Наука побеждать», отражающая главную цель воспитания по-суворовски – «дать солдату военную, нравственную и физическую подготовку, необходимые для активных действий в бою» [4].

Данное руководство актуально и сегодня в процессе воспитания кадет.

Завет Суворова «Каждый воин должен понимать свой манёвр» в полной мере применим в работе с воспитанниками и предполагает выработку у них осознанного выполнения своих обязанностей, развития самостоятельности, способности к преодолению трудностей. В ходе ежедневных мероприятий в распорядке каждый кадет отрабатывает умения быстро одеться в указанный вид формы (спортивная, офисная, парадная), быть опрятным, аккуратным, следить за своим внешним видом, сразу устраняя все недочеты (чистить обувь, прикрепить погон и др.). При перемещении между корпусами кадеты учатся двигаться в строю, с соблюдением нужных дистанций и интервалов.

Решающую роль в системе воспитания высоких моральных качеств своих «чудо-богатырей» Суворов отводил примеру начальника (командира), тот лично подает пример, являясь образцом для своих подчиненных и это же в обязательном порядке требует от своих подчинённых. Только в этом случае, он имеет полное моральное право требовать от подчиненных «Делай, как я!». В условиях училища таким примером для кадет является прежде всего воспитатель, который прививает навыки самообслуживания в быту, высокой организованности, инициативности на занятиях, культуре поведения в общественных местах и на мероприятиях различного уровня.

Большую роль в суворовском обучении уделялось примеру в строевом обучении для подчинённых. «Тяжело в учении, легко в походе», – говорил великий полководец. Воспитатель регулярно проводит с классом занятия по строевой подготовке, отрабатывает навыки маршировки, разучивает строевые песни. При этом постоянно обращается внимание на внешний вид кадет, на умение быстро построиться, быстро понимать поставленные задачи, перемещаясь между корпусами и внутри корпусов училища. В ходе бесед особое внимание уделяется умению быстро, слаженно делать общее дело, помогать товарищу в трудную минуту. Также важно работать над формированием высокого морального духа внутри коллектива, его можно поддерживать различными средствами, обращаясь к примеру великих военачальников, местных героев и героев семей, великих ученых и спортсменов, показывая, какими способами можно решать появившиеся проблемы и решать их сразу. Суворов всегда был сторонником решительных действий. Он считал, что «опасности лучше идти навстречу, чем ожидать на месте», половина победы в том, чтобы смело и отважно идти навстречу неприятелю, опираясь на чувство воинского долга, дисциплины, инициативы и взаимовыручки в бою [1, С. 20]. Все это помогает создать установку на победу, т. е это формирует «победоносный дух» внутри коллектива. Успехи будут вселять кадетам уверенность в своих силах, воодушевлять их на новые свершения: победы в учебной деятельности на конференциях и олимпиадах, в спортивных соревнованиях и творческих конкурсах.

Его судьба – яркий образец самовоспитания, как слабый здоровьем мальчик со временем не только превратил себя в выносливого и морально сильного воина, но и оставил советы по самовоспитанию другим, мотивируя разностороннее совершенствование своих личностных качеств и активной жизненной позиции. Именно поэтому знакомство с книгой «Наука побеждать» является мощным источником мотивации к развитию растущего поколения. Полководческое и военно-политическое наследие Суворова актуально для обучения и воспитания кадет, прививает уважение к военной истории, формирует патрио-

тическое мировоззрение воспитанников, побуждает следовать примеру великих полководцев прошлого, ведёт к победам и славе, развивает высокие морально-боевые качества кадет – будущих солдат и офицеров, способных творить великие дела.

Таким образом, «Наука побеждать» А.В. Суворова – педагогическая сокровищница военной мысли, а система обучения и воспитания личного состава, заложенная гениальным полководцем, актуальна и успешно реализуется в современном кадетском образовании.

Список источников

1. Александр Васильевич Суворов. Государственный исторический музей. – М.: Москва. –С. 21.

2. Суворов А.В. Наука побеждать. –М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.

3. Гришин А.А., Моральное наследие генералиссимуса. - Вестник Московского университета МВД России. – 2016. –№ 6. – С.211-216.

4. Переходченко К.С., Чупятов Д.И., Титаренко М.П. «Наука побеждать» как педагогическое наследие системы воспитания воинов: //https://scienceforum.ru/2020/article/2018018918

Консбаева Румия Иманмуратовна,
педагог-психолог,
КзСВУ (г.Казань)

ВЛИЯНИЕ ПСИХОТИПА ЛИЧНОСТИ А.В. СУВОРОВА НА ХАРАКТЕР КОМАНДОВАНИЯ

Александр Васильевич Суворов, выдающийся русский полководец, оставил неизгладимый след в истории военного искусства и отечественной культу-

ры. Его личность и достижения представляют собой интересный объект для глубокого психоанализа, что делает данное исследование особенно актуальным. Психотип личности Суворова, в частности его холерические черты, оказывал значительное влияние как на его стиль командования, так и на личные качества, формировавшие его взаимодействие с окружающими. Введение в эту тему позволяет не только осветить уникальные аспекты его характера, но и понять, как они влияли на его стратегические и тактические решения в условиях войны.

В данной статье затрагивается несколько ключевых аспектов, которые помогут создать целостный психологический портрет Суворова. Первым пунктом станет анализ психологических основ холерического психотипа, который характеризуется вспыльчивостью, стремительностью и уверенностью в своих действиях. Эти черты не только определяли его подход к командованию, но и оказывали влияние на его личные отношения и взаимодействие с подчиненными. Понимание этих основ позволит глубже осознать, как личные качества Суворова формировали его стиль руководства и стратегические решения [2].

Следующим важным аспектом станет контекст времени и социальная среда, в которой жил и действовал Суворов. Эпоха, в которой он проявил свои таланты, была насыщена политическими и социальными изменениями, что также оказывало влияние на его личность и подход к военному делу. В статье рассмотрено влияние исторических событий и социальных условий на его мировоззрение и философию жизни [6].

Рассмотрены стратегии командования Суворова и их связи с его психотипом. Проведен анализ, как его холерические черты влияли на тактические решения в боях, а также на его отношения с подчиненными. Это позволит лучше понять, как личные качества полководца формировали его военные успехи и неудачи.

Холерический психотип представляет собой один из основных типов личности, характеризующийся высокой эмоциональной реактивностью, настойчивостью и склонностью к лидерству. Люди этого психотипа, как прави-

ло, легко воспринимают внешние стимулы и быстро реагируют на изменения в окружающей среде. Как результат, холерики могут проявлять себя в различных ситуациях с неординарной энергией и активностью. Их эмоциональный фон часто колеблется от сильного волнения до внезапных всплесков радости, что делает их как увлекательными собеседниками, так и сложными партнерами для взаимодействия. Одним из определяющих аспектов холерического психотипа является высокая организованность. Такие люди, обладая ярко выраженной внутренней мотивацией, стремятся достичь поставленных целей, чего бы это ни стоило. Это свойство позволяет им успешно справляться со сложными задачами и организовывать людей вокруг себя. Лидерские качества холериков часто становятся заметными с раннего возраста: они умеют вдохновлять других, управлять группами и манипулировать тонкостями общения. Часто это делает их естественными вожатыми, способными вести за собой людей в сложных обстоятельствах.

Эмоциональность холериков может иметь как положительные, так и отрицательные последствия. С одной стороны, эта энергия может служить источником вдохновения и поднимать боевой дух окружающих. С другой стороны, отсутствие контроля над эмоциями нередко приводит к вспышкам гнева или резким критическим замечаниям, что может негативно сказываться на межличностных отношениях. Все это подчеркивает необходимость саморегуляции, которая, будучи недостаточно развитой, делает раскрепощенного холерика потенциально уязвимым для конфликта [4].

Важной характеристикой холерического психотипа является также большая восприимчивость к успеху и неудаче. Так как они стремятся к признанию и достижению, то могут реагировать на любую критику с повышенной эмоциональностью. Это не только подчеркивает их уязвимость, но и обостряет стремление к самосовершенствованию и преодолению трудностей. Всевозможные испытания холерики воспринимают как стимул к росту, что способно толкать их на новые свершения. У холериков также развиты аналитические способности, благодаря которым они могут быстро оценивать ситуацию и принимать

решения. Это качество особенно актуально в условиях стресса или ограниченного времени, когда требуется сделать выбор, основываясь на интуиции и быстро сформированных суждениях. При этом важно отметить, что решение холериков зачастую не основано на глубоких методологических обоснованиях, а вытекает из их эмпирического опыта и внутреннего чутья [5]. Следует упомянуть и о социальной роли холериков в обществе. Чаще всего они привлекают внимание, обладают ярким обаянием, что способствует легкому установлению контактов и формированию связей. Тем не менее, большое количество социальных взаимодействий может иметь изнурительный эффект, что в конечном итоге приводит к эмоциональному выгоранию. Поэтому для холериков важно находить баланс между активной социальной жизнью и временем на восстановление внутренней гармонии.

Многие из упомянутых характеристик холерического психотипа могут быть в значительной мере применимы к личности Александра Суворова. Александр Суворов, обладая холерическим темпераментом, проявлял высокую степень решительности, инициативности и энергичности, что оказывало прямое влияние на его стратегии командования. Этот психотип заложил основу для его подхода к ведению боевых действий, что стоит проанализировать через призму конкретных исторических примеров.

При рассмотрении битвы при Фокшанах стоит отметить, как харизма Суворова позволила ему мгновенно завоевать доверие своих солдат. Его настойчивость и твердость в принятии решений способствовали созданию боевого духа, который стал залогом успеха. Суворов умело использовал свои эмоциональные порывы для вдохновения войск. Даже в сложных условиях битвы, когда давление врага возрастало, он сумел продемонстрировать свои уникальные способности по организации атаки, его план был основан на внезапности и элементе шока, что характерно для холериков, стремящихся к немедленным результатам.

Пример сражения при Аустерлице демонстрирует, как личности Суворова присуща способность адаптироваться к обстоятельствам. Его философия

"Доверяй, но проверяй" помогает понять, как он регулировал командные действия, осознавая необходимость постоянного контакта с подчиненными. Он использовал своих помощников для сбора информации о ситуации на поле боя, что позволяло ему быстрее реагировать на изменения и корректировать планы. Такой подход продемонстрировал его гибкость мышления, что является важной чертой холериков, которые склонны к немедленному действию [1]. Суворов также использовал свои личные качества для создания высокоинтенсивной боевой атмосферы. В системах его командования была внедрена строгая дисциплина, но в то же время под жестким прессингом требовалось от солдат проявление инициативы. Таким образом, он создавал условия, где каждый мог чувствовать свою ответственность и вовлеченность. Суворов понимал, что при создании таких условий, солдаты действуют более эффективно, чем они сделают это по приказу [3]. На примере битвы при Измаиле видно, как Суворов, будучи охваченным азартом, разрабатывал тактики, которые, казалось, выходили за рамки обычного военного мышления. Применение неожиданных действий для достижения максимального эффекта стало характерной чертой его командных решений. Психологический портрет Суворова говорит о его страсти к военной стратегии и способности мобилизовать войска в моменты критического выбора.

Его способность принимать риски также говорит о холерическом темпераменте, позволяя ему использовать стратегии, основанные на быстроте и смелости. Он не боялся непродуманных инициатив, однако прекрасно осознавал ответственность за последствия своих решений. Это обстоятельство усиливало эффективность его командных действий и способствовало успешному развитию ситуации на полях сражений [2].

В заключение, личные характеристики Александра Суворова целиком определяли его стратегические подходы и решения в сражениях. Его холерический темперамент, проявляющийся в энергичности, решительности и эмоциональной восприимчивости, создавал уникальную стратегию ведения войн, способствуя как победам, так и формированию сильного командного духа у солдат. Александр Суворов жил в эпоху, когда военные конфликты и социальные

изменения требовали от лидеров не только стратегического мышления, но и способности быстро принимать решения в условиях неопределенности. Его холерический темперамент позволял ему действовать решительно и смело, что, безусловно, способствовало его успехам на поле боя. Однако, как показывает наш анализ, эти же черты иногда приводили к конфликтам с подчиненными и окружающими, что подчеркивает многослойность его характера. Влияние Суворова на наследие российской армии невозможно переоценить. Его тактические решения и стратегии, основанные на его холерическом психотипе, стали основой для многих последующих поколений военных лидеров. Суворов не только оставил после себя впечатляющее количество побед, но и заложил принципы, которые продолжают использоваться в военной практике и сегодня.

Таким образом, исследование психотипа Александра Суворова позволяет глубже понять, как личные качества и психологические особенности влияют на достижения и судьбы великих личностей. Это также подчеркивает важность комплексного подхода к изучению исторических фигур, который включает в себя как их личные, так и профессиональные аспекты. Понимание таких нюансов помогает нам осознать сложность человеческой природы и многогранность исторических процессов, в которых участвуют выдающиеся личности.

Список источников

1. Кутузов А.В. Психология военного лидерства: примеры из истории // Военная мысль. – 2010. – № 3. – С. 45–52.

2. Белов С.Е. Характер и личность: военные руководители России // Историческая психология. – 2015. – Т. 7, № 2. – С. 118–129.

3. Суворов А.В. Наука побеждать: военные трактаты // Военно-исторический журнал. – 2004. – № 10. – С. 12–20.

4. Шевченко И.Г. Личность и эпоха: Александр Суворов в контексте русской истории // Русская история. – 2018. – Т. 13, № 4. – С. 35–47.

5. Мартынов А.Г. Лидерские качества Александра Суворова: взгляд современного психолога // Журнал военно-политической науки. – 2016. – № 6. – С. 22–29.

6. Коваленко Д.П. Психология личностей великих полководцев: от Суворова до Жукова // Психология и война. – 2019. – Т. 15, № 1. – С. 5–14.

Копылов Владимир Викторович,
заведующий отделом воспитательной работы
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

«БЕЗ СТРАХА И УПРЕКА»

(посвящается Михаилу Андреевичу Милорадовичу)

«Здесь Милорадович пред строем,
Над нами Бог, победа с ним;
Друзья, мы вихрем за героем
Вперед… умрем иль победим!»

Адъютант Федор Глинка

Когда говорят про русских военачальников, учеников Суворова, которых сам Александр Васильевич особо выделял, то упоминают Багратиона и Кутузова. И практически никогда не вспоминают фамилию человека, которого великий русский полководец ценил не менее Багратиона – это генерала от инфантерии Михаила Андреевича Милорадовича. Личным девизом которого были слова: «Я там, где трудно».

Герб дворян Милорадовичей

Когда на телевидении и в прессе встречаешь упоминание о генерале от инфантерии Михаиле Андреевиче Милорадовиче, обычно у людей возникают в сознании события декабрьского мятежа 1825 года, сильно растиражированные советским и современным российским кинематографом.

Когда в 1825 году, декабристы вывели солдат на Сенатскую площадь, восстание оказалось под большой угрозой, так как к солдатам выехал петербургский генерал-губернатор Милорадович и напомнил стоявшим, как они вместе сражались, призвав прекратить смуту. На площади очень многие его помнили, как генерала, водившего их в бой, и призыв был более понятен, чем лозунги декабристов. Вследствие чего Милорадович получил пулю в спину от Петра Каховского – это его единственное за всю его биографию ранение, оказалось смертельным.

В советское время декабристов считали борцами с самодержавием, а вставшего на их пути Милорадовича – реакционером. И потому, о его заслугах и подвигах упоминать стало не принято на долгие десятилетия.

В этой статье я хотел бы рассказать о Михаиле Андреевиче Милорадовиче как об одном из лучших учеников генералиссимуса А.В. Суворова.

Михаил Андреевич Милорадович родился 12 октября 1771 года. Он был правнуком сербского дворянина Михаила Милорадовича, приехавшего в Россию из Герцоговины еще во времена Петра I.

Отец Михаила, Андрей Степанович Милорадович, прославился во время Семилетней и русско-турецких войн, где сражался бок о бок с Суворовым, их знакомство переросло в дружбу. Александр Васильевич часто бывал у них в гостях и с детства знал маленького Мишу, пророча ему великое полководческое будущее.

После службы Андрей Милорадович был назначен черниговским наместником в Малороссии и оставался в этой должности больше 15 лет.

По традиции тех времён, Андрей Милорадович записал новорождённого сына в гвардию, дабы к моменту его реального поступления на службу он имел уже достаточно высокий чин.

Будущий генерал в возрасте семи лет был отправлен для обучения за границу, где провёл десять лет. В Германии и Франции Миша Милорадович изучал французский и немецкий языки, арифметику, геометрию, историю, архитектуру, юриспруденцию, рисование, музыку и фехтование, а также военные науки: фортификацию, артиллерию и военную историю.

Вернувшись в Россию в возрасте 17 лет, он приступил к военной службе в чине прапорщика. В 1788-1790 годах Милорадович участвовал в русско-шведской войне, успешно совмещая службу со светскими развлечениями.

В 1796 году ему было присвоено звание капитана, год спустя – полковника. Умный, образованный и бравый офицер быстро продвигался по службе, и уже в 1798 году, в 27-летнем возрасте, стал генерал-майором. В том же году он возглавил Апшеронский мушкетёрский полк.

Михаил Милорадович был просто прирожденным воином. Высокий, видный, франтоватый генерал заметен был издалека, и своими храбростью и бесстрашием увлекал за собой солдат. Он пользовался большим уважением у подчиненных, умел поговорить с солдатами. В минуты опасности мог вдохновить войска, в минуты смятения возвращал самообладание. Сам он при надвигаю-

щейся опасности становился оживлен и весел. За храбрость и доброе отношение к подчиненным солдаты его очень любили.

Военная судьба Милорадовича и Александра Васильевича Суворова свела их в ходе Швейцарского похода 1799–1800 годов. Аскетичный и язвительный Суворов не жаловал франтов и «паркетных» генералов. К сыну своего старого боевого товарища он присматривался особенно внимательно. И вскоре Милорадович был назначен дежурным генералом при Суворове, в том случае что-то среднее между офицером для особых поручений и начальником штаба.

Фельдмаршал, не знавший поражений, на подобную должность никогда не назначал людей случайных. Милорадович заслужил доверие Суворова бесстрашием в бою, умением принимать неожиданные решения и заботой о своих солдатах.

Милорадович в самых жарких боях шёл в атаку впереди своего полка. 14 апреля 1799 года в бою при Лекко решительные и смелые действия молодого генерала принесли победу русской армии.

Суворов не скупился на восторги, буквально воспевал героя в реляциях: «мужественный генерал-майор Милорадович, отличившийся уже при Лекко, видя стремление – опасность, взяв в руки знамя, ударил на штыках; поразил противостоящую неприятельскую пехоту и конницу, две лошади под ним ранены…».

Во время знаменитого перехода через Альпы Милорадович отличился в сражении при Сен-Готарде. Когда солдаты остановились в нерешительности перед обледенелым спуском, внизу которого их ждали французы, Милорадович крикнул: «Ну, посмотрите-ка, как возьмут в плен вашего генерала!» — и с этими словами покатился со спуска. Этот поступок увлек солдат в атаку, французы не ожидали от русских такой наглости и смелости, и хотя они открыли огонь, но были просто смяты свалившимися на них сверху солдатами и выбиты со своих позиций.

После окончания европейской кампании в течение пяти лет Милорадович нёс службу с полком на Волыни. В 1805 году в составе сил антинаполеоновской

коалиции возглавил один из отрядов, направленных на помощь австрийцам. За проявленные качества получил чин генерал-лейтенанта и другие награды.

Александр I, отмечая очередной подвиг Милорадовича наградой, заметил: «Вот генерал, который достал себе чин штыком!»

В русско-турецкой войне 1806 – 1812 годов генерал Михаил Милорадович командует корпусом и, как всегда, проявляет храбрость. Так, в 1806 году он освобождает Бухарест, в 1807 году в битве при Обилешти наносит поражение втрое превосходящим силам турецкой армии. В 1809 году за победу над турками под Рассеватом он получает чин генерала от инфантерии.

В 1810 году Михаил Милорадович назначен киевским военным губернатором, но с началом Отечественной войны 1812 года он опять в гуще событий. По приказу императора он занимается мобилизацией в Малороссии и на юге России. Во главе сформированных частей Милорадович прибыл в действующую армию очень вовремя – как раз накануне Бородинского сражения, и принял командование над правым крылом Первой армии Барклая-де-Толли.

Из воспоминаний «Письма русского офицера» Фёдора Николаевича Глинки (1886 – 1880), в 1812 году адъютанта генерала М.И. Милорадовича:

«Вот он, на прекрасной, прыгающей лошади, сидит свободно и весело. Лошадь оседлана богато: чепрак залит золотом, украшен орденскими звёздами. Он сам одет щёгольски, в блестящем генеральском мундире; на шее кресты (и сколько крестов!), на груди звёзды, на шпаге горит крупный алмаз...

Средний рост, ширина в плечах, грудь высокая, холмистая, черты лица, обличающие происхождение сербское: вот приметы генерала приятной наружности, тогда ещё в средних летах. Довольно большой сербский нос не портил лица его, продолговато-круглого, весёлого, открытого. Русые волосы легко оттеняли чело, слегка подчёркнутое морщинами. Очерк голубых глаз был продолговатый, что придавало им особенную приятность. Улыбка скрашивала губы узкие, даже поджатые. У иных это означает скупость, в нём могло означать какую-то внутреннюю силу, потому что щедрость его доходила до расточительности. Высокий султан волновался на высокой шляпе. Он, казалось, оделся на

званый пир! Бодрый, говорливый (таков он всегда бывал в сражении), он разъезжал на поле смерти как в своём домашнем парке; заставлял лошадь делать лансады, спокойно набивал себе трубку, ещё спокойнее раскуривал её и дружески разговаривал с солдатами… Пули сшибали султан с его шляпы, ранили и били под ним лошадей; он не смущался; переменял лошадь, закуривал трубку, поправлял свои кресты и обвивал около шеи амарантовую шаль, которой концы живописно развевались по воздуху. Французы называли его русским Баярдом; у нас, за удальство, немного щеголеватое, сравнивали с французским Мюратом. И он не уступал в храбрости обоим. Ну как за таким генералом не идти в бой!».

Отдельно хотелось бы написать о дружбе двух учеников генералиссимуса Александра Васильевича Суворова – Милорадовича и Багратиона.

И действительно, если посмотреть биографии этих двух русских генералов, то их судьбы очень похожи. Некогда представители их семей прибыли в Россию – одного из Грузии, другого из Сербии.

Слава к обоим пришла во время Итальянской компании и Швейцарского похода Суворова. К тому времени и Багратион, и Милорадович уже были генералами. Оба отличились во многих сражениях в Италии. О том, что во время знаменитого перехода через Альпы Багратион командовал авангардом, упоминают везде. Но на самом деле Багратион командовал не только авангардом, но и арьергардом, и тогда авангард возглавлял Милорадович.

После того, как Суворова не стало, в войну 1805 года, его ученики снова оказались вместе. Армия под командованием Кутузова вынуждена была отступать, и, как тоже всегда упоминают, арьергардом командовал Багратион. Но был и второй арьергард, который шёл между отрядом Багратиона и главными силами, и его возглавлял Милорадович.

И если в ту кампанию Багратион прославился сражением под Шенграбеном, то Милорадович сыграл главную роль в победе под Кремсом.

Потом будет сражение под Аустерлицем. В этом сражении 4-ю (центральную) колонну возглавили генералы: австрийский Коловрат и русский Милора-

дович. А во главе 5-й (правой) колонны были австрийский князь Лихтенштейн и русский Багратион.

Дальше судьба их разведёт. Милорадович отправится воевать с турками, его корпус будет освобождать Бухарест, разгромит османов в битвах при Турбате, под Обилешти и при Рассевате. Но в 1810 году Михаила Андреевич назначен Киевским военным губернатором и покидает действующую армию.

Багратион же продолжит воевать с французами, затем отправится на войну со Швецией, и лишь в 1810 году возглавит Дунайскую армию, как раз тогда, когда её покинет Милорадович. Интересно, что оба станут генералами от инфантерии в 1809 году.

В последний раз они будут вместе на поле боя в Бородинской битве.

Милорадович приведёт к Бородино сформированные им резервы и будет командовать правым крылом русской армии. Багратион же командует левым крылом, и сражение при Бородино станет для него последним.

За храбрость, проявленную в Бородинском сражении, Милорадович получил в награду алмазные знаки ордена Александра Невского.

После окончания битвы Милорадовичу была доверена сложная и ответственная задача – прикрывать отход армии. Основные силы должны были отойти от Москвы, не ввязываясь в бои.

И здесь Милорадович проявил себя не только как храбрый воин, но и как умелый дипломат. Он вступил в переговоры с наполеоновским маршалом Мюратом и договорился с ним о временном перемирии. Михаил Андреевич сказал ему, что если французские войска не позволят русским частям отойти от Москвы, то тогда французы столкнутся с уличными боями, и русские не остановятся перед полным разрушением Москвы. Мюрат понял, что в подобную драку лучше не ввязываться, и дал русскому войску отойти.

Слава Милорадовича росла: в сражении под Малоярославцем его солдаты отразили первый натиск французов, что во многом повлияло на общий исход дела. В сражение под Вязьмой Милорадович вместе с казаками Платова обратил в бегство части маршала Даву и принца Эжена де Богарне.

В заграничном походе 1813–1814 годов генерал вновь покрыл себя славой: командуя гвардией в «Битве народов» под Лейпцигом он выстоял под натиском лучших наполеоновских частей. Заграничный поход, принес генералу Милорадовичу различные награды и графский титул.

Милорадович отличится в битве под Лейпцигом, он командует гвардией, к концу войны с Наполеоном он один из самых известных военачальников русской армии.

Вот неполный перечень отечественных наград (не считая иностранных) Михаила Андреевича:

Орден Святой Анны 1-й степени (14 мая 1799, за отличие при Лекко)

Алмазные знаки к Ордену Святой Анны 1-й степени (13 июня 1799, за отличие при Треббии)

Алмазные знаки к Ордену Святого Иоанна Иерусалимского (20 сентября 1799, за отличие при Нови)

Орден Святого Александра Невского (29 октября 1799, за отличие в Швейцарии)

Орден Святого Георгия 3-й степени (12 января 1806, за отличие в кампанию 1805 года)

Орден Святого Владимира 2-й степени (16 марта 1807, за отличие против турок)

Золотая шпага с алмазами и надписью «За храбрость и спасение Букарешта» (23 ноября 1807)

Алмазные знаки к Ордену Святого Александра Невского (26 августа 1812, за отличие при Бородино; Высочайший рескрипт 15 октября 1817)

Орден Святого Георгия 2-й степени (2 декабря 1812, за отличие в кампанию текущего года)

Орден Святого Владимира 1-й степени (2 декабря 1812, за отличие в кампанию текущего года)

Императорский вензель на эполеты (9 февраля 1813, за занятие Варшавы)

Титул графа Российской империи (1 мая 1813, за отличия в сражениях в апреле – мае)

Золотая шпага с лаврами (1813, за отличие при Кульме)

Орден Святого Андрея Первозванного (8 октября 1813, за отличие под Лейпцигом)

Знак отличия Военного ордена (8 октября 1813, за отличие под Лейпцигом)

Как-то генерал Алексей Ермолов, будущий главнокомандующий русской армией на Кавказе, находясь под началом Милорадовича, сказал ему:

«Чтобы быть везде при вашем высокопревосходительстве, надобно иметь запасную жизнь».

Наполеоновские войны генерал Милорадович закончил не только одним из самых прославленных русских военачальников, но и одним из людей, которые были приближены к императору.

В 1818 году Михаил Андреевич Милорадович был назначен на пост военного генерал-губернатора Петербурга.

Слово «военный» не должно вводить в заблуждение, в его функции входило и управление гражданской частью.

На посту губернатора он боролся с преступностью, организовал первую антиалкогольную компанию, боролся с азартными играми. В 1820 году спас от ссылки Пушкина, не найдя в его стихах излишней крамолы.

Старый холостяк Милорадович, всю свою жизнь бесстрашно шедший под пули, и 14 декабря 1825 года без колебаний выехал на Сенатскую площадь, будучи уверенным, что сможет заставить солдат подчиниться, но был смертельно ранен.

Милорадович не видел своего убийцы и, когда врач извлёк из раны пистолетную пулю, произнёс: «О, слава богу, эта пуля не солдатская. Теперь я совершенно счастлив».

В должности военного генерал-губернатора Петербурга он принял свою смерть.

Погребён 21 декабря 1825 года в Духовской церкви Александро-Невской лавры, в 1937 году его прах и надгробие перенесены в Благовещенскую усыпальницу этой же лавры. Надпись на надгробии гласит: «Здесь покоится прах генерала от инфантерии всех российских орденов и всех европейских держав кавалера графа Михаила Андреевича Милорадовича. Родился 1771 года октября 1-го дня. Скончался от ран, нанесённых ему пулей и штыком на Исаакиевской площади декабря 14-го дня 1825 года в Санкт-Петербурге».

Символичным является тот факт, что его прах погребен всего в нескольких метрах от праха его учителя генералиссимуса Александра Васильевича Суворова.

Список источников

1. Бобенко Г. И. Полководцы России. Милорадович. Бистром. – СПб.: Лань, 2000.

2. Бондаренко А.Ю. Милорадович. – М.: Молодая гвардия, 2008.

3. Глинка Ф.Н. «Подвиги графа Михаила Андреевича Милорадовича в Отечественную войну 1812 года» – М.: ARCHIVE PUBLICA, 2025.

4. Замостьянов А.А., Колпакиди А.И. Победители Наполеона. – М.: Наше Завтра, 2023.

5. Лесков Н.С. Граф Михаил Андреевич Милорадович (Биографический очерк) Собрание сочинений в 11 т. – М., Государственное издательство художественной литературы, 1957.

6. Шишов А.В. Герои 1812 года. От Багратиона и Барклая до Раевского и Милорадовича. – М.: Эксмо, 2013.

Котнев Сергей Александрович,
воспитатель 5 учебного курса,
ОПКУ» (г .Оренбург)

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА: УРОКИ ПРОШЛОГО В ВОСПИТАНИИ КАДЕТ

Аннотация: Статья рассматривает эффективные методы воспитания и обучения, направленные на формирование у обучающихся высоких моральных ценностей, чувства долга и ответственности. Автор подчеркивает важность интеграции современных технологий и традиционного подхода. Практический опыт Оренбургского президентского кадетского училища иллюстрирует реализацию идей великого полководца Александра Васильевича Суворова в современной системе воспитания кадет 5 учебного курса.

Ключевые слова: современные технологии, патриотическое воспитание, физическое воспитание, развитие интеллектуальных способностей, воспитание дисциплины и ответственности

В современном образовании особое внимание уделяется поиску эффективных методов воспитания и обучения, способствующих формированию у обучающихся высоких моральных нравственных ценностей, чувства долга и ответственности перед обществом и государством. Одним из ключевых направлений является интеграция современных образовательных технологий и традиционных подходов, направленных на раскрытие потенциала каждой личности и подготовку подрастающего поколения к активной гражданской позиции. В данном контексте изучение опыта выдающихся педагогов прошлого приобретает особую актуальность.

Александр Васильевич Суворов — одна из ключевых фигур в истории России. Итальянский и Швейцарский походы, а также русско-турецкие войны, в которых Суворов принимал участие, сделали его имя известным и далеко за пределами Российской империи. Его успехи в этих кампаниях продемонстрировали не только его стратегические способности, но и глубокое понимание человеческой психологии и мотивации. В военном искусстве, он разработал и внедрил принципы

стремительных атак, глазомера (оценки ситуации) и натиска (решительности), которые стали основой его военной философии. Эти принципы не только обеспечили ему множество побед, но и оказали влияние на последующие поколения военных лидеров. Суворов также проявил себя и как выдающийся педагог. Анализ научных работ, посвящённых педагогической деятельности Александра Васильевича Суворова, позволяет выявить основные принципы и подходы, которые он использовал в своей работе. Он уделял огромное внимание обучению и воспитанию своих подчиненных, считая, что победа в бою зависит не только от мастерства командира, но и от уровня подготовки, морального и боевого духа солдат. Его система обучения включала физическую подготовку, тактические учения, моральное воспитание и развитие интеллектуальных качеств. Суворов учил своих подчиненных не только военному искусству, но и принципам чести, дисциплины, патриотизма и ответственности, он был убежден, что успех в военном деле невозможен без комплексного подхода.

Опыт Суворова находит свое отражение в воспитательном процессе Оренбургского президентского кадетского училища. На наш взгляд применение этих форм и методов способствует формированию целостной личности, способной осознанно следовать нравственным принципам и ценностям.

Одним из ключевых аспектов воспитательной деятельности Суворова было формирование ю патриотического сознания и гордости за своё Отечество. Он учил своих подчиненных, что служба Родине — это не только обязанность, но и честь. В своих наставлениях он подчеркивал, что истинный воин должен быть готов к самопожертвованию ради общего блага, что отражалось и в его подходе к воспитанию солдат*: «Жить — Родине служить»*. Эти слова стали основой для воспитания многих поколений военнослужащих, готовых защищать свою страну. В целях формирование чувства патриотизма Суворов постоянно обращался к героическому прошлому нашего народа, к подвигам предков. «Храбрые воины! Приведите себе в сей день на память все наши победы и докажите, что ничего не может противостоять силе оружия русского» [2, С.234], – обращался полководец к войскам перед штурмом Измаила. «Вы – русские, вы всех можете перебороть» [1,

С.235], – часто говорил полководец солдатам перед сражениями, и люди под его командованием показывали чудеса героизма.

Патриотическое воспитание кадет Оренбургского президентского кадетского училища направлено на развитие познавательной активности кадет к изучению истории, что помогает будущим защитникам осознать величие и значимость российского исторического пути и гордости за свою страну. Особую роль в решении задач патриотического воспитания кадет первого президентского имеют такие традиционные мероприятия как: часы мужества, памятные акции, возложение цветов, Дни воинской славы, ритуалы, церемонии, торжественные построения, встречи с ветеранами и участниками СВО и т.д., но и инновационные. В 2024/2025 учебном году на 5 учебном курсе, с кадетами нового набора 5-х классов, а также родителями кадет проведена работа над проектом, посвящённого героическому прошлому нашего народа. Проект носит название «Солдат моей страны – Герой моей семьи» [3]. Проект базируется на совместной работе над проектными файлами, размещенными в облачном хранилище (сбор информации, фотографий и рассказов кадет о прадедах участниках Великой Отечественной войны, детях войны и тружениках тыла, о тех, кто ковал Победу). В результате этой работы была издана книга, которая объединяет личные истории кадет.

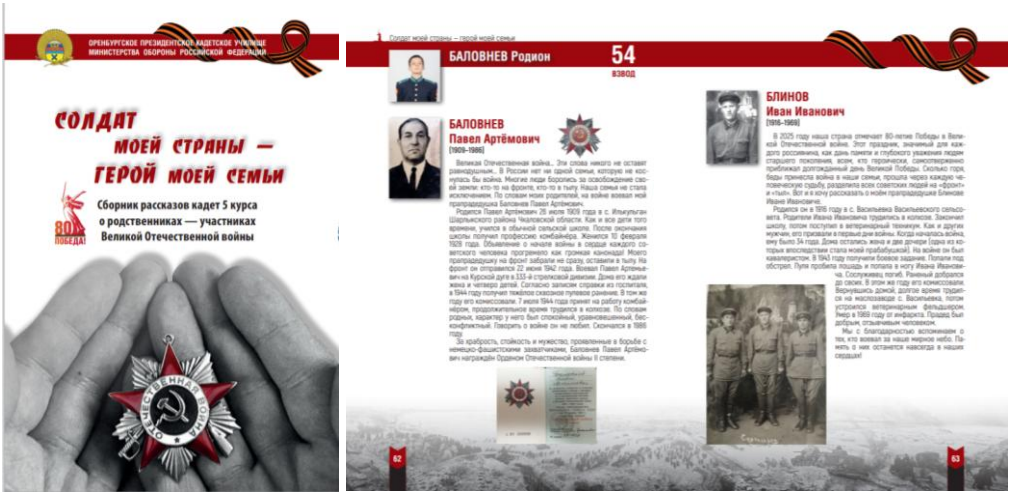


Рис. 1. Сборник рассказов кадет 5 курса о родственниках — участниках Великой Отечественной войны

В рамках курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» патриотическое воспитание на 5 учебном курсе с кадетами 6 классов реализуются по направлениям:

1. «Отечество мое. Кадеты приемники державной славы» Основная идея воспитательных мероприятий направлена: воспитание патриотизма и преемственности славных традиций русской армии, воспитание достоинства, честности и ответственности через примеры настоящих героев и конкретные исторические фигуры, а также четкое определение критериев, которым должны следовать будущие защитники Отечества.
2. «О прошлом для будущего» Основная идея: связь поколений, воспитание любви к Отечеству через развитие интереса к знанию истории малой Родины и великой России.
3. Направление 3 «Моя страна – моя Россия» Основная идея: укрепить национальную идентичность и повысить интерес к российской культуре и истории. Усиление национального самосознания, распространение знаний о культурных особенностях России, поощрение гордости за родину и культуру.

Выдающийся полководец придавал большое значение физическому воспитанию. Он понимал, что выносливость и сила играют ключевую роль в успешном выполнении боевых задач. Ежедневно, в любую погоду, встав задолго до рассвета, он выходил на улицу и обливался ледяной водой, регулярно занимался гимнастикой, бегал, в дождь и в холод скакал на лошади. Этим привычкам он не изменял на протяжении всей жизни. И своих солдат он учил тому, что сегодня принято называть «здоровым образом жизни». Строго наказывал подчиненных, если те пренебрегали гигиеной, гимнастикой, закаливанием и не соблюдали рацион питания. «*Соблюдай крайнюю чистоту; потному не садиться за кашу, не ложиться отдыхать, и прежде разгуляться и просохнуть…Непрестанное движение на воздухе».* Подобный подход реализуется и в современной практике Оренбургского президентского кадетского училища, где воспитатели активно внедряют комплекс мер по укреплению здоровья кадет. Они организуют спортивные праздники, проводят тематические классные часы и личным примером демонстрируют важность еже-

дневных физических нагрузок, мотивируя кадет вести активный образ жизни. Таким образом, педагогическая концепция Суворова сохраняет свою актуальность и служит эффективным инструментом в формировании здоровых привычек и физической закалки будущих защитников Отечества. Полководец придавал огромное значение развитию интеллекта своих подчинённых. Он осознавал, что настоящий воин должен не только обладать физической подготовкой, но и уметь мыслить стратегически, анализировать обстановку и принимать обоснованные решения. Суворов сам постоянно учился и призывал к этому своих подчинённых, говоря: «*Учение — свет, неученье — тьма»*. Он прекрасно понимал, что знания и эрудиция не только полезны в военном деле, но и являются ключевыми в любых других областях. Кроме того, он всегда побуждал своих подчинённых стремиться к новым знаниям, подчёркивая их важность даже в условиях, когда все остальные факторы остаются неизменными.

В Оренбургском президентском кадетском училище особое внимание уделяется интеллектуальному развитию кадет. Для этого используются различные формы работы, например:

- ✓ вовлечение кадет в проектную и исследовательскую деятельность;
- ✓ занятия в системе дополнительного образования;
- ✓ активное участие в предметных олимпиадах, конкурсных движениях и научных конференциях.

На пятом учебном курсе разработана уникальная «Рейтинговая система», которая не только объективно фиксирует успехи каждого кадета, но и стимулирует их к постоянному совершенствованию. Данная система создана специально для формирования позитивной среды товарищества и взаимопомощи, где кадеты осознают, что индивидуальные достижения тесно взаимосвязаны с успехом коллектива — взвода и курса. «Рейтинговая система» предусматривает начисление баллов за активное участие в разнообразных видах учебной и внеурочной деятельности. Такая продуманная система оценки мотивирует кадет к активным действиям, вовлекает их в учебный процесс и укрепляет корпоративный дух, превращая каждое достижение в общую цель.

Важным аспектом воспитательной деятельности Суворова было формирование моральных качеств. Он учил своих подчиненных честности, дисциплине, ответственности и взаимопомощи. Суворов говорил, что «*Дисциплина мать победы»,* и призывал своих подчиненных строго соблюдать воинские уставы и приказы. «Вся твердость воинского правления основана на послушании, которое должно быть содержано свято, – писал Суворов в «Полковом учреждении» [1, С.58-63]. На 5 учебном курсе мы строго придерживаемся установленных правил воспитания дисциплины, применяя лучшие традиции Суворова в подготовке наших воспитанников. Воспитание дисциплины строится на чётком исполнении уставов, развитии внутренней ответственности и самоорганизации. Мы считаем, что высокая степень дисциплины является важнейшим условием для становления зрелой личности, готовой брать на себя обязательства и эффективно действовать в любых ситуациях.

Комплексное применение этих форм и методов способствует формированию целостной личности кадета, способной осознанно следовать нравственным принципам и ценностям. Воспитатель играет ключевую роль в этом процессе, создавая условия для развития и самореализации молодых людей. Таким образом, педагогический талант Суворова продолжает оставаться актуальным и востребованным источником вдохновения для современных воспитателей, обеспечивая преемственность традиций и эффективность образовательной практики.

Список источников

1. Ефремов И.И., Марченков В.И., Спасский Б.В. Не числом, а уменьем. Военная система А.В. Суворова. М., 2001

2. Суворов А.В., Ушаков Ф.Ф., Кутузов М.И. В документах, письмах и воспоминаниях. М., 2004.

3. Сборник рассказов кадет 5 курса о родственниках — участниках Великой Отечественной войны http://2024.1pku.ru/wp-content/uploads/2025/03/Эссе-2025-itog_1281.pdf

Котун Татьяна Александровна,
преподаватель ОД (история, обществознание и география),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

ТРИУМФ СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ: КОНСТРУКТОР ВОСПИТАНИЯ НАХИМОВЦА В РАМКАХ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ИСТОРИИ

В условиях современных вызовов в последние годы всё острее ощущается необходимость эффективных педагогических подходов в системе образования, особенно в довузовских учреждениях Министерства обороны Российской Федерации. Задача педагога сегодня - не просто передать знания, а вырастить человека, личность, способную думать и действовать, вырастить защитника и патриота своей страны.

Обращение к наследию Александра Васильевича Суворова оказывается злободневным и сегодня. Его труд «Наука побеждать» [5] - это не просто памятник военной мысли, это готовая педагогическая система, система воспитания, рожденная в XVIII веке, которая поражает своей современностью в любое время [2]. Как же использовать этот уникальный «конструктор» формирования личности на уроке истории для воспитания будущих офицеров флота?

Цель работы - адаптировать педагогическую систему А.В. Суворова для воспитательной и учебной практики нахимовского училища. Задача - не пересказать известное, а показать, как суворовские принципы можно применить сегодня.

Для этого было выделено три направления, которые особенно хорошо ложатся на современный учебный процесс:

- развитие самостоятельного мышления («когнитивный манёвр»);
- воспитание внутренней стойкости («резилиентность»);
- формирование умения действовать стратегически («мыследействие»).

Смысл суворовского принципа «каждый солдат должен знать свой манёвр» в том, чтобы человек понимал не только приказ, но и его цель [1]. На уроках истории это возможно достичь через анализ исторических ситуаций.

Так, в рамках урока истории при изучении обороны Порт-Артура, воспитанники работают с историческими источниками: документами, схемами, мемуарами. Далее им предлагается самостоятельно предположить и спланировать действия в сложившихся обстоятельствах. После обсуждения спланированных действий предлагается сравнить их решения с историческими фактами и сделать выводы о том, почему были приняты те или иные решения. Такой урок заставляет воспитанника думать, сопоставлять и осознавать ответственность за свои решения. Вместо простого запоминания исторических фактов урок превращается из пассивного усвоения информации в творческий процесс познания, где каждый участник ощущает себя частью исторического выбора.

Суворов говорил: «тяжело в учении - легко в бою» [5]. Мы часто повторяем эту фразу, но редко задумываемся, что за ней стоит: способность не пасовать перед трудностями, выдерживать не только физические трудности, но и эмоциональные и интеллектуальные [3].

Чтобы формировать это качество, задания на уроках строятся по нарастающей сложности: это помогает формировать у нахимовцев интеллектуальную выносливость и устойчивость к познавательным трудностям [3]. Сначала ребята анализируют отдельные документы, потом - сравнивают противоречивые источники. В конце - решают открытые исторические задачи, где нет однозначного ответа.

Так проблемный вопрос урока «Могла ли Россия избежать поражения под Цусимой?» ставит перед учащимися трудную задачу анализа, сравнения и аргументированного вывода. Такие задачи требуют не только глубокого знания материала, но и готовности работать в условиях неопределенности, отстаивать свою точку зрения, конструктивно воспринимать критику. Такая работа учит не бояться трудных вопросов, искать аргументы и сохранять спокойствие, когда всё не ясно. Это и есть настоящая устойчивость - и в учёбе, и в будущем деле.

Суворовская триада - «глазомер, быстрота, натиск» [5] - актуальна и для нахимовцев, как будущих офицеров. На уроках она становится основой анализа конкретных исторических ситуаций [2].

Так, разбирая действия адмирала Макарова, воспитанники сначала изучают обстановку - карты, силы сторон, погодные условия. Это «глазомер». Затем предлагают разработку собственного варианта действий в условиях ограниченного времени - «быстрота». И наконец, сравнительный анализ предложенных решений с реальными действиями адмирала - «натиск». Нахимовцы не просто узнают факты, а учатся рассуждать, анализировать, принимать решения. Это вырабатывает то, что можно назвать «офицерским мышлением» - соединение знания, ответственности и инициативы [1].

Практическое применение суворовской системы показало, что интерес воспитанников к истории возрастает. Предмет перестает восприниматься как набор дат и фактов, становится живым источником размышлений и выводов. Воспитанники проявляют больше самостоятельности и инициативы, увереннее выражают своё мнение, внимательнее относятся к деталям, и - что особенно важно - осознаннее делают выбор.

Таким образом, суворовская система воспитания представляет собой не просто исторический феномен, а живую педагогическую технологию, сохраняющую актуальность и в наши дни. Она учит не слепому исполнению, а размышлению, ответственности и внутренней дисциплине.

Опыт её адаптации в нахимовском училище подтверждает: несмотря на технологические изменения, основы настоящего воспитания неизменны. Это личный пример, труд, уважение к делу и вера в человека. Именно эти качества лежат в основе педагогического успеха сегодня.

Список источников

1. Дуров В.И., Линенко И.В. Система воспитания и обучения А.В. Суворова – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-vospitaniya-i-obucheniya-a-v-suvorova/viewer (дата обращения: 26.10.2025)

2. Не числом, а умением: Военная система А. В. Суворова / Сост. А. Е. Савинкин и др. М.: Русский путь, 2001. 615 с.

3. Райхельгауз Л. Б. Дефинитивный анализ понятия «академическая резильентность» // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 3 (114). С. 32-40. DOI 10.20323/1813-145X-2020-3-114-32-40

4. Рябуха, Е. В. Основные военно-педагогические взгляды А. В. Суворова на воспитание и обучение воинов // Молодой ученый. — 2021. — № 17 (359). — С. 290-292. — URL: https://moluch.ru/archive/359/80199 (дата обращения: 25.10.2025)

5. Суворов, А.В. Наука побеждать. - М.: Воениздат, 1987. - 40 с.

Крыжин Семён Геннадьевич,
воспитатель, УГСВУ (г. Ульяновск)

РЕАЛИЗАЦИЯ СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ ВОЕННЫХ КАДРОВ В ДОУ МО РФ

Система подготовки военных кадров, разработанная Суворовым А. В., является одной из основополагающих концепций российского военного дела. Она направлена на формирование командиров, обладающих такими качествами, как профессионализм, ответственность, дисциплинированность, а так же морально-психологическая устойчивость [1].

Рассмотрим ключевые элементы суворовской системы, используемые при подготовке будущих военных кадров в довузовских образовательных учреждениях МО РФ, а именно в ульяновском суворовском военном училище.

Основные элементы суворовской системы:

1. Физическое развитие.

Это физическая подготовка, которая направлена на развитие физических качеств и формирование военно-прикладных двигательных навыков.

Именно поэтому в условиях суворовского училища организуются регулярные тренировки по различным видам спорта, участие воспитанников в спортивных соревнованиях различного уровня и мониторинг их достижений в данном направлении.

2. Духовно-нравственное воспитание.

Это целенаправленный процесс формирования высоконравственных убеждений, ценностей и качеств личности, необходимых для достойного служения Отечеству и обществу[2].

Реализуется данное воспитание посредством обсуждения вопросов чести, достоинства, долга перед Родиной и обществом; посещения театров, музеев, выставок, концертов классической музыки; организации творческих конкурсов и фестивалей, посвященных культуре народов России; концертов художественной самодеятельности, показательных выступлений учащихся училища; проведения акций волонтерской помощи ветеранам войн, пожилым людям, нуждающимся семьям; экологических акций по уборке территории училища и прилегающих районов города; оказания шефской помощи детским домам и школам-интернатам.

3. Воинская дисциплина.

Строгое и точное соблюдение всеми военнослужащими порядка и правил, установленных законами, воинскими уставами и приказами командиров (начальников) [3].

Реализация данного ключевого элемента осуществляется посредством отработки у суворовцев четкого соблюдения правил и норм поведения во взводе, роте, училище. Данный вид деятельности осуществляется через изучение Устава ВС РФ; беседы и лекции на тему важности соблюдения дисциплины и культуры взаимоотношений между военнослужащими разных званий; проверку выполнения требований уставов, приказов и распоряжений вышестоящего руководства; выявление нарушений и мер по их устранению; поощрение отличившихся суворовцев и применение мер дисциплинарного воздействия для нарушителей.

4. Психологическая устойчивость.

Профессиональная качественная характеристика личности, обусловленная системой взаимосвязанных личностных качеств, профессионально-деятельностных и социально-психологических факторов.

Ведется подготовка суворовцев к стрессовым ситуациям, осуществляется обучение методикам саморегуляции и преодолению страха.

А именно:

– тренировки на стрессоустойчивость. Воспитанники участвуют в специальных тренингах, направленных на развитие способности сохранять спокойствие и ясность мысли в экстремальных ситуациях. Такие тренировки могут включать симуляции боевых действий, спортивные соревнования и задания на выживание;

– индивидуальные консультации с психологами, которые помогают суворовцам справляться с эмоциональными нагрузками и развивать у них навыки саморегуляции;

– коллективные занятия с психологом. Проводятся групповые занятия, на которых изучаются основы психологии, методы борьбы со стрессом и способы поддержания позитивного настроя. Это помогает воспитанникам лучше понимать себя и окружающих.

5. Практико-ориентированное обучение.

Метод обучения, при котором обучающиеся осваивают образовательную программу и формируют практические умения посредством выполнения реальных заданий и упражнений.

Здесь стоит отметить такие мероприятия, используемые в рамках практико-ориентированного обучения, как:

– практические занятия по строевой подготовке, в ходе которой идет освоение техники маршировки, построения и отработки приёмов владения оружием;

– тренировочные занятия по гражданской обороне, развивающие способность быстро реагировать на непредвиденные обстоятельства и действовать уверенно в кризисных ситуациях;

– участие в военно-полевых сборах, которые дают суворовцам понимание реальной обстановки и навыков выживания в нестандартных условиях;

– курсы и мастер-классы по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим, на которых обучащиеся получают не только теоретические знания, но и практикуют полученные навыки в реальных условиях;

– занятия по рукопашному бою, формирующие готовность к защите себя и сослуживцев в критической ситуации;

– разработка проектов, касающихся проблем обороны и безопасности государства.

6. Командирская школа.

Это освоение основ лидерства, воинских традиций, тактики и стратегии, навыки первой помощи и командной работы .

Мероприятия командирской школы в суворовском училище разнообразны и охватывают разные аспекты подготовки будущего командира: обучение теории управления подразделениями; проведение практических занятий, в ходе которых суворовцы сами проводят учебные занятия по строевой подготовке, приёму пищи, организации караульной службы и другим направлениям; учения и тренировки, в ходе которых суворовцы управляют группой сверстников при выполнении ею определённой задачи; выездные сборы и военные игры, в ходе которых суворовцев распределяют по разным ролям и проверяют их способность управлять своими действиями и взаимодействием внутри команды; игры, в ходе которых суворовцы осваивают искусство публичной речи, разрешения конфликтов и эффективных коммуникаций.

7. Самосовершенствование.

Сознательная, целеустремлённая деятельность по развитию профессиональной подготовки и профессионально-значимых качеств.

Данное направление организовано через отслеживание суворовцами уровня своих достижений и планирование дальнейшей деятельности, которое позволяет им постоянно совершенствоваться и достигать новых вершин.

8. Воспитание стойкости и мужества.

Формирование морально-боевых качеств, необходимых для успешного

ведения боевых действий.

Осуществляется через изучение примеров героизма и мужества. Суворовцы узнают о выдающихся деятелях отечественной истории, чьи поступки стали примером стойкости и героизма. Акцентируется внимание на поступках героев Великой Отечественной войны.

Внедрение и реализация суворовской системы позволила педагогическому составу училища повысить процент выпускников, поступающих в военные вузы, с 50% до 70%.

Таким образом, мы видим, что, внедрение в образовательную практику ключевых элементов суворовской системы, является базой для формирования офицерских кадров российской армии.

Список источников

1. Замостьянов А. А. Педагогическое наследие А. В. Суворова. К 275-летию со дня рождения великого полководца. URL: https://narodnoe.org/ journals/narodnoe-obrazovanie/2006-7/pedagogicheskoe-nasledie-av-suvorova-k-275-letiyu-so-dnya-rojdeniya-velikogo-russkogo-polkovodca (дата обращения: 20.12.2024).
2. Панков Н. А. О долге и чести воинской в Армии Российской / под ред. Н. А. Панкова. М. : Военное издательство, 2009. 425 с.
3. Савинкин А. Е., Домнин И. В., Белов Ю. Т. Не числом, а умением: Военная система А. В. Суворова. М. : Русский путь, 2001. 616 с.

Кутлучурин Виталий Юрьевич,
воспитатель учебного курса,
ОПКУ (г. Оренбург)

НАСЛЕДИЕ А.В. СУВОРОВА И СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МАК-ТЕХНОЛОГИИ)

Среди выдающихся полководцев России имя Александра Васильевича Суворова занимает особое место. Его полководческая деятельность значительно повлияло на историю российской армии.

Суворов разработал оригинальную систему военного образования, основанную на принципах нравственного развития, интенсивной подготовки и практического применения знаний. Он застал переход от традиционных методов ведения войны к новым тактикам, и его подход к обучению стал ответом на вызовы времени, направленным на создание более эффективной армии.

В условиях современных вооруженных конфликтов и военных операций перед армией появляются новые задачи, прежде всего, подготовка высококвалифицированных кадров. Кадетское образование, начиная с раннего возраста, становится основой для уверенного будущего Российской армии и государственной безопасности.

Современная военная педагогика признаёт, что воспитание кадет играет ключевую роль в исполнении их долга перед Родиной, акцентируя внимание на воспитательном потенциале коллектива как важнейшем аспекте образования.

Классный коллектив оказывает значительное влияние на формирование личности. В совместной деятельности у кадет развиваются общественно ценные чувства, такие как товарищество, дружба, взаимопомощь и сочувствие. Требования коллектива становятся мощным фактором нравственного роста личности. Мы, как воспитатели 71 учебного взвода, считаем, что на этом этапе особенно важно создать классный коллектив, в котором каждый кадет сможет проявить себя как личность.

Существует множество технологий для формирования классного коллектива. Но для формирования кадетского коллектива важна преемственность поколений и опора на традиции русской армии. Поэтому мы хотим поделиться нашим опытом интеграции наследия А.В. Суворова с одной из воспитательных технологий — метафорическими ассоциативными картами (МАК).

Метафорические ассоциативные карты (МАК) представляют собой уникальный инструмент арт-терапии, основанный на принципах проективных методик, и имеют более 20-летнюю историю [2]. В России они появились сравнительно недавно, и в Санкт-Петербурге было издано первое теоретическое и практическое руководство по их применению в психологическом консультировании и психотерапии [1].

Таким образом, метафорические карты стали традиционным и профессиональным инструментом для педагогов. Основой работы с МАК является взаимодействие с ассоциациями, которые соединяют сознание человека с его бессознательным. Ассоциации помогают понять причины поведения, отношений и установок. Метафорические карты эффективно применяются как в индивидуальной, так и в групповой работе. Они стимулируют творческий потенциал, улучшают коммуникацию и могут использоваться в игровой форме [3].

Воспитательная деятельность педагога в кадетском училище является сложной и многогранной. Задачи этой деятельности определяются как общими целями воспитания, так и конкретными условиями жизни взвода.

Учитывая особенности воспитательной работы в данном контексте, мы разработали собственную колоду метафорических ассоциативных карт (МАК) под названием «Так говорил Суворов». Набор включает 40 карт с афоризмами А.В. Суворова (таблица 1), 40 карт со словами (таблица 2) и 50 карт с изображениями, связанными и не связанными с кадетской жизнью.

Таблица 1

Афоризмы А.В. Суворова

Знаешь ли ты трех сестер? Вера, Любовь и Надежда. С ними слава и победа. С ними Бог	Бог наш генерал. Он нас водит, от Него и победа.
Кто храбр – тот жив. Кто смел – тот цел	Титулы мне не для меня, но для публики потребны.
Я не люблю соперничества, демонстраций, контрмаршей. Вместо этих ребячеств – глазомер, быстрота, натиск – вот мои руководители.	Честь моя мне всего дороже. Покровитель ей Бог.
С юных лет приучайся прощать проступки ближнего и никогда не прощай своих собственных.	Научись повиноваться, прежде чем повелевать другими
Ученье свет, а не ученье – тьма. Дело мастера боится, и коль крестьянин не умеет сохою владеть – хлеб не родится	Хотя храбрость, бодрость и мужество всюду и при всех случаях потребны, токмо тщетны они, ежели не будут истекать из искусства.
Бей врага, не щадя ни его, ни себя самого, побеждает тот, кто меньше себя жалеет.	Жалок тот полководец, который по газетам ведет войну. Есть и другие вещи, которые знать ему надобно.
Стреляй редко, да метко. Штыком коли крепко. Пуля дура, штык молодец.	Праздность есть мать скуки и многих пороков.
Не бойся смерти, тогда наверное победишь. Двум смертям не бывать, а одной не миновать.	Там, где пройдет олень, там пройдет и русский солдат. Там, где не пройдет олень, всё равно пройдет русский солдат.
У меня нет быстрых или медленных маршей. Вперед! И орлы полетели!	Возьми себе в образец героя древних времен, наблюдай его, иди за ним вслед, поравняйся, обгони его – слава тебе!
Зри в роте – семью, в начальнике – отца, в товарище – родного брата.	Делай на войне то, что противник почитает за невозможное
В кабинете врут, а в поле бьют.	Не употребляйте команды «стой». А в сражении: «нападай», «руби», «коли», «ура», «барабаны», «музыка».
Военные добродетели: для солдата – отважность, для офицера – храбрость, для генерала – мужество, руководствуемые началами порядка и дисциплины, управляемые бдительностью и предусмотрительностью.	Три главных достоинства вождя: мужество, ум, здоровье (телесное и душевное).
Легкие победы не льстят сердцу русскому.	Война закончена лишь тогда, когда похоронен последний погибший на ней солдат.
Кто испуган, тот побежден наполовину. У страха глаза велики, один за десятерых покажется.	Доброе имя должно быть у каждого честного человека, лично я видел это доброе имя в славе своего Отечества. Мои успехи имели исключительной целью его благоденствие.
Солдату надлежит быть здорову, храбру, тверду, решиму, правдиву, благочестиву.	Не меньше оружия поражать противника человеколюбием.
Невинность не терпит оправданий.	Сам погибай - товарища выручай!
Тяжело в учении – легко в походе! Легко в учении – тяжело в походе!	Теория без практики мертва, практика без теории слепа.
Кто хорош для первой роли, не годен для второй.	Загребающий жар чужими руками после свои пережжет.
Одна минута решает исход баталии; один час – исход кампании; один день – судьбу империи.	Ненависть затмевает рассудок.
Победа – враг войны.	Нет земли на свете, которая так была бы усеяна крепостями, как Италия. И нет также земли, которая бы была так часто завоевана

Выбор афоризмов определён разнообразием реальных ситуаций, с которыми сталкиваются кадеты. Высказывания Суворова возникали не в тишине

кабинета, а в условиях военных кампаний, во время подготовки войск и общения с солдатами. Каждая фраза носила практическое значение и отражала богатый жизненный опыт полководца, который остаётся актуальным и сегодня.

Таблица 2

Слова

Какие ценности закладываешь в идею?	Развивайся	Уверенность	Мужество
Что произойдет, если не получиться?	Цени свои результаты	Мотивация	Честность
Как можно по-другому?	Мечтай. Верь. Действуй.	Ресурс	Трудолюбие
Чего не хватает?	Доверяй себе	Здесь и сейчас	Терпение
Почему ты это выбираешь?	Отпусти	Контакт с собой	Мастерство
Если все получится, что изменится для тебя?	Разозлись	Внутренний стержень	Вклад
Что останавливает?	Вызов	Сомнения разрушают	Искренность
Как ты можешь поддержать товарища?	Упорство	Сила коллектива	Равенство
Что мешает?	Ответственность	Любовь к Родине	Саморазвитие
Что сильнее страх или мечта?	Справедливость	Настойчивость	Духовность

В картах «Слова» представлены ценности, которые, по нашему мнению, важны для формирования личности кадет и развития их коллектива. Ценности выражаются в действиях, и в этих картах содержатся направления и вопросы, помогающие их реализовать. У каждого человека ценности индивидуальны и формируются на протяжении жизни. На картах с изображениями кадеты могут увидеть различные варианты воплощения этих ценностей.

Колоду МАК «Так говорил Суворов» можно использовать по разным сценариям: с полным набором карт или только с афоризмами и изображениями. В зависимости от целей, карты могут выкладываться в ряд или группироваться по смыслу.

Опыт показывает, что методика МАК раскрывает творческий потенциал кадет, развивает их воображение и ассоциативное мышление, предоставляя свободу для самовыражения. Емкие и образные афоризмы Суворова приобщают к славным традициям российской армии, способствуя исторической преемственности и патриотизму, что связано с задачами современных кадетских об-

разовательных программ. Воспитание патриотизма и стремления защищать Родину – ключевые цели суворовской системы, которые создают условия для интеграции наследия А.В. Суворова в современную педагогику.

Список источников

1. Дмитриева Н.В., Буравцова Н.В. Метафорические карты в пространстве консультирования и психотерапии. Год издания: 2015 г., 228 стр.

2. История возникновения ассоциативно-метафорических карт– Режим доступа: https://lektsii.org/15-6095.html.

3. Классному руководителю о воспитательной системе класса. Под редакцией Степанова Е.Н., М., 2000.

4. Конникова Т.Е. Коллектив и формирование личности школьника. – М.: Просвещение, 2000

Малёва Татьяна Владимировна,
педагог ОД (доп. образ.),
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

СУВОРОВ: ЧЕЛОВЕК, ЛЕГЕНДА, ИСТОРИЯ

Об Александре Васильевиче Суворове написано очень много книг и монографий. Он храбрый воин с сильным характером и не сгибаемой волей, проницательный и дальновидный полководец, обладающий незаурядными способностями стратегического мышления и владения гениальной тактикой боя.

Но с личностью гениального Суворова связано и много легенд, что можно теряться в догадках, где, правда, а где вымысел. Очень трудно отделить истинные факты от народной молвы, воспевающей подвиги великого генералиссимуса. Суворов, безусловно, очень яркая незаурядная личность, величайший полководец, наводивший ужас на неприятеля, кавалер всех российских орденов своей эпохи, нежный и заботливый отец, а в редкие минуты отдыха – театральный деятель, имевший свой собственный театр, поэт-любитель, певчий

в хоре. Очень интересно читать факты из жизни великого человека, истинного защитника России. О его достижениях, военных победах и, конечно же, о личной жизни, в которой, как и в битвах, кипели страсти. Он был гармоничен во всем, великий и строгий полководцем, который провел жизнь в битвах и походах, и в тоже время нежный и заботливый отец. Александр Васильевич очень любил свою дочь Наташу, и его очень огорчала длительная разлука с ней.

В письмах он всегда трогательно называл ее Суворочкой. В письмах, он как любящий отец, давал советы, которые, безусловно, были бы полезны в жизни. Но неизменно с лаской и заботой. В своих письмах, он делился со своей любимой дочерью горестями и радостями, своими победами и переживаниями за ее судьбу.

Александр Васильевич пытался быть своей Суворочке не только хорошим отцом, но и верным другом, стремясь передать Наталье свой жизненный опыт и уберечь от ошибок. Проникновенно нежные послания – бесценное свидетельство его отцовской любви. Особенно Суворов переживал за судьбу родного Отечества. Даже, когда он попал в немилость, в начале царствования Павла I, он остался верен себе, служению государству.

Острый на язык Суворов отреагировал на приказ правителя о введении новой русской военной формы резким замечанием: «Пудра не порох, букли не пушки, коса не тесак: я не немец, а природный русак!» [1.с.56] Это одно из нелестных высказываний в адрес Павла I. Безусловно, Павел I воспринимал слова Суворова, как небывалую дерзость и это не могло остаться безнаказанным. И в феврале 1797 года приказом императора великий полководец, сделавший много для России, был отправлен в отставку. А самое унизительное, что истинного героя своей страны лишили права ношения мундира с честно заслуженными наградами. Весной того же года Суворов перебрался в свое имение близ белорусского городка Кобрин, а позже, по указу государя его выслали в Новгородскую область. С ним остался лишь его преданный адъютант Фридрих Антинг. Великому Суворову не разрешалось выезжать далее

чем на 10 км от села, корреспонденция тщательно просматривалась, обо всех посетителях докладывалось лично государю.

И хотя, чувствуя свою неправоту, император несколько раз предпринимал попытки помириться с изгнанником, но граф Суворов ответил курьеру, который доставил послание от Павла I, что ему запрещено вести переписку. За этим последовал строгий приказ императора вернуться в Петербург. Но Суворов не счел возможным для себя подчиниться приказу. Он попросил у государя разрешения отправиться монахом в Нилову пустынь, оставив в прошлом военную службу. Но возвращение полководца всё же состоялось. Неоспоримый талант Суворова был очень нужен России, чтобы он оставался в забвении. Император Павел, осознав свою ошибку, призвал своевольного изгнанника вернуться в столицу: «Граф Александр Васильевич! Теперь нам не время рассчитываться. Виноватого Бог простит». [2.с.87] Когда граф Суворов вновь приехал в Петербург, Павел собственноручно надел на него цепь ордена Св.Иоанна Иерусалимского и знак большого креста. В разных исторических источниках уделено особое внимание тому, что написано на могиле Суворова. Итог жизни настоящего патриота своего отечества был печальным. В начале 1800 года русские солдаты возвращались домой после очередного сражения. В честь этого в Петербурге Суворову готовили пышную встречу. Но накануне праздника, император Павел отменил торжества, получив очередной донос на Суворова.

Александр Васильевич, приехав в столицу, скромно остановился у своих родственников. Император отказался принять военачальника, что стало для Суворова тяжелым ударом, подорвавшим его и без того ослабевшее здоровье.

Из-за переживаний у Суворова обострилась давняя болезнь, и 18 мая 1800 года он скончался. Легендарный полководец был очень набожным. Александр Суворов строго соблюдал посты, каждый свой день начинал и заканчивал молитвой, отлично знал Евангелие. Он никогда не проезжал мимо церкви, не перекрестившись. Перед каждым сражением гений военного дела внушал солдатам: «Молитесь Богу: от Него победа!» [3.с.61]

Последняя воля Александра Васильевича, к сожалению, не была исполнена. Ранее военачальник распорядился оставить на своей могильной плите всего три слова: «Здесь лежит Суворов». Но на надгробии выгравировали громоздкую надпись. И только спустя почти 60 лет, после настойчивых требований внука генералиссимуса, плиту наконец-то заменили, сделав всё так, как хотел Суворов. Сейчас на мемориале знаменитого военачальника в Александро-Невской лавре всегда живые цветы.

Список источников

1. Григорьев С. Александр Суворов.М, 1990
2. Лопатин В.С. Потёмкин и Суворов.М.,1992.
3. Михайлов О. Н.Суворов. Жизнь замечательных людей.- М.,1980.
4. Осипов К. Суворов.- М., 1953
5. Ростунов И.И. Генералиссимус Александр Васильевич Суворов: Жизнь и полководческая деятельность. - М., 1989.

Мироненко Андрей Петрович
методист (по воспитательной работе)
Аксайский ККК (г. Ставрополь)

ПРИНЦИПЫ И ПРАВИЛА СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

«Если ваш план на год – сажайте рис.
Если ваш план на 10 лет – сажайте деревья.
Если ваш план на 100 лет – воспитывайте
детей – это ваше будущее»
(Конфуций, китайский философ)

В Москве 24 ноября 1730 года, в доме у Никитских ворот в семье генерала-майора Василия Ивановича Суворова родился мальчик Саша – это событие стало важным для будущего России, – родился ее могучий защитник, её народная гордость и её военная слава. Отец будущего генералиссимуса прошел су-

ровую школу военной службы. Его крёстным отцом был не кто иной, как Пётр I. Царь-полководец взял себе в денщики 15-летнего Василия и преподавал ему первые уроки военного дела. В то время в России, дворяне с самого рождения определяли своих сыновей к военной службе. Этого порядка придерживался и Василий Иванович, и желал, чтобы сын служил на благо Родины. Но маленький Саша Суворов от рождения был слаб и хил, он был вечно простужен, вечно не здоров, а армии нужны были сильные, здоровые и выносливые офицеры. Отец решил, что самое лучшее, если сын из-за состояния здоровья, когда вырастет, станет чиновником.

Будущий полководец рос без особого присмотра, без гувернёров и хороших учителей. Но у Александра нашлись прекрасные наставники. Он мог с ними легко «говорить» и они «рассказывали» ему такое от чего дух захватывало. Это были книги по военной истории из отцовской библиотеки. Все великие полководцы мира жили на страницах этих книг. В детском воображении мальчишки они сходили со страниц в его комнату, строили свои войска и вели на неприятеля. В детстве, у Саши были игрушечные оловянные солдатики, родители дарили ему этих «железных воинов», чтоб скрасить то время, когда по болезни не выходил из дома. Вот только играл Саша этими солдатиками умно. Его солдатики совершали марши по горам и болотам, укрывались в засадах, обманывали неприятеля ложными отступлениями, строились в когорты, фаланги, выжидали момент для удара и стремительно атаковали противника. Солдатики Саши Суворова прошли все трудные дороги в Европе и Африки, повторяли все сражения великих полководцев. Можно сказать, что Александр Васильевич Суворов все свои будущие победы в сражениях режиссировал, спланировал и осуществил ещё в детстве. А почему бы и нет? Окончательную военную судьбу мальчика решил случай. В гости к Суворовым заехал давний друг Василия Ивановича, тоже генерал «арап Петра Великого» – Ганнибал *(Ганнибал Абрам Петрович (1696-1781) - главный военный инженер русской армии. Приёмный и крёстный сын Петра I, прадед Александра Пушкина).* Пообщавшись с Сашей и посмотрев, как мальчик разыгрывает игрушечные бои из знаменитых

сражений, как на лету схватывает советы, генерал в беседе с отцом настоял на его дальнейшей военной карьере [1, с. 107].

Будущий генералиссимус шесть лет учился военному делу, постигая геометрию, тригонометрию, арифметику, артиллерию, фортификацию и инженерное дело. В 17 лет он получил свой первый воинский чин капрала. Первый офицерский чин (поручик) он получит через семь лет. А дальше как говорится, судьба ему готовила путь трудный, имя честное – великого полководца и славу, и народную любовь. Совершив небольшой экскурс в историю, незаметно мы ознакомились с несколькими жизненными обстоятельствами, повлиявшими на всю жизнь и дальнейшую службу великого полководца.

Остановимся на некоторых из них.

1. Книги. К.Д.Ушинский *(Ушинский Константин Дмитриевич (1824-1870) – выдающийся русский педагог, писатель, один из основоположников научной педагогики в России)* неоднократно подчеркивал важность всестороннего развития личности и видел цель воспитания и обучения в развитии умения мыслить, воображения, наблюдательности, самостоятельности, нравственности, патриотизма, «охоты к учению» [2, с.122]. Пытливость ума юного Александра Суворова и его стремление к познанию дала возможность ему самостоятельно развиваться. Погружаясь в книги, он мыслил и воображал, а через полученные знания росла любовь и гордость за историю России (патриотизм) молодого человека. Из вышеизложенного вырисовывается первое правило суворовской системы обучения и воспитания, которое необходимо применяются в воспитании и обучении в современной российской армии: акцент на общенациональные ценности и идеалы, обращая внимание на важность патриотизма и любви к Родине. Воспитанник получает образование, основанное на уважении к истории и традициям России, что позволяющая гармонично развивать все личностные качества молодого человека.

2. Игра в миниатюрные бои позволила воплощать в реалистичность знания полученные из прочитанных книг *(Солдатики прекрасно подходят для сюжетно-ролевых игр. В игре ребенок может придумывать разные истории и*

разыгрывать сценки вместе с фигурками. Играя в игры, развивается личность ребёнка активизируется развитие его познавательных процессов, закладываются основы для овладения новыми, более сложными видами деятельности.). В этих играх у мальчишек зарождается и формируется будущая ответственность офицера-командира за своих подчинённых. По воспоминаниям соратников Александра Васильевича он чутко относился к своим подчинённым.

В рассказе Леонида Пантелеева «Честное слово» *(Леонид Пантелеев – литературный псевдоним, имя при рождении Алексей Иванович Еремеев (1907–1987) – советский писатель, получивший известность благодаря автобиографической книги «Республика ШКИД» (1927))* мальчугана, в игре поставили стоять на посту под честное слово склад охранять, а потом про него забыли. А он продолжал стоять, хотя понятно было, что игра закончилась и наступил вечер... И только помощь прохожего (автора рассказа), нашедшего неравнодушного офицера и майор своим приказом снял «часового» с поста, и помог решить проблему. В моём детстве, каждый кто читал этот рассказ, хотел быть похожим на этого стойкого мальчишку.

Игровые технологии дают возможность решать воспитательные задачи посредством игровых действий. Обычно игры используют при воспитании детей раннего школьного возраста, так как игра – ведущий тип деятельности у детей. Недаром говорят «воспитан с детских ногтей». Что в детстве, в игровой форме заложено в сознание и подсознание, вырастает во взрослой жизни в правильные, осмысленные поступки.

3. Физическая подготовка (физкультура) – это неотъемлемая часть обучения, включает в себя различные виды спорта и обучение выживанию в экстремальных условиях. Как уже было сказано Саша был на редкость слабым ребёнком. Не товарищ своим героям – воинам Цезаря и Ганнибала *(Ганнибал Барка или Аннибал Барка (247–183 гг. до н.э.) – карфагенский военачальник III века до н. э.. Считается одним из величайших полководцев и государственных деятелей древности, «отец стратегии»).* Подражая примеру спартанцев маленький мальчик решил стать сильным. Ему не давали советов врачи, реклама из теле-

визора не приглашала идти в фитнес клуб, в школе его не понуждали делать утром зарядку. Просто сам решил закалить себя, и всё тут. Саша занимался гимнастикой, обливал себя холодной водой, ходил в лёгкой одежде, в стужу не кутался в шубу, ездил верхом под дождём. Потом, когда он станет командиром, он всегда будет в гуще боя, и до самой глубокой осени он будет носить летний полотняный китель. Физкультура направлена на укрепление здоровья, развитие силы, выносливости, быстроты, ловкости, гибкости. Результат физкультуры - развития физических качеств необходимых для освоения профессиональной или деятельности.

4. Важное, решающее и переломное событие в жизни А.В.Суворова – это приезд Ганнибала в их дом. Ибрагим Петрович, смог разглядеть в ребёнке то, что не видел родной отец. А это еще один принцип воспитания и обучения – увидеть зачатки таланта и помочь талантливому ребёнку «встать на крыло».

А.А. Харлампиев, исследователь боевых искусств мира и национальных видов борьбы народов СССР, один из создателей борьбы СамОБО, сказал: *«Каждый человек от рождения наделён большим количеством творческих сил, наша задача – разглядеть и пробудить эти силы…».* Мы – педагоги и воспитатели «24 на 7» в течение нескольких лет находимся с нашими воспитанниками и воспитанницами, работаем с ними, и кому как ни нам знать все скрытые таланты детей. Мы с Вами не только должны (обязаны!) увидеть в ребёнке скрытый талант, но и как наставники помочь, подсказать и наставить ребёнка на путь истинный.

5. Пример командира и начальника – это важнейший элемент воинского воспитания, он заключается в том, чтобы своей повседневной деятельностью показывать пример добросовестной службы и быть для своих воинов образцом для подражания во всём, и в обязательном порядке требовать этого от своих подчинённых.

Полководческое и военно-политическое наследие А.В.Суворова, сегодня актуально для обучения и воспитания суворовцев и кадет. Его знаменитая фраза «каждый солдат должен знать манёвр» ставит перед педагогами, воспитате-

лями задачу формирования сознательного защитника Родины, который представляет в чём смысл его действий и значимость морального и духовного фактора. Педагогам и воспитателям надо учить ребят побеждать, формировать личности будущих военных и патриотов, которые составят костяк будущей офицерской элиты нашей Родины – в этом основной смысл и назначение нашей воспитательной работы.

Список источников

1. Митяев А.В. Книга будущих командиров. М. Молодая гвардия 1988г. 334 с.

2. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии М. 1869 г. 241 с.

Михальчук Оксана Борисовна,
воспитатель учебного курса,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

«НЕ ЧИСЛОМ, А УМЕНЬЕМ»: ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ КАК ВОИНСКИЙ ДОЛГ В ФИЛОСОФИИ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

В пантеоне русской национальной славы имя Александра Васильевича Суворова сияет особым светом. Он непобедимый полководец, автор «Науки побеждать», человек, чья жизнь стала символом служения. Но если попытаться разглядеть за этим грандиозным образом главную движущую силу, его стержень, то мы обнаружим не абстрактный патриотизм, а глубокую, жгучую, деятельную и интеллектуальную любовь к Родине. Для Александра Суворова эта любовь была не сентиментальным чувством, а суровой и требовательной религией, догматы которой он не только исповедовал сам, но и завещал своей армии и потомкам.

Любовь Суворова к России была, прежде всего, любовью-ответственностью. Он видел себя не наемным слугой государства, но сыном

Отечества, чей долг - максимально эффективно использовать данный ему талант для его защиты и процветания. Эта ответственность проявлялась в его знаменитой заботе о солдате. Его афоризм «Солдат - не разновидность скота, а честь и достоинство России» [1] был революционным для своего времени. Он видел в каждом рядовом не «пушечное мясо», а носителя той самой чести Родины, которую предстояло отстаивать. Его любовь к России проецировалась на любовь к русскому солдату, его выучка, здоровье и моральный дух были для полководца прямым мерилом его собственного патриотизма. Он, аристократ и генералиссимус, спал на сене, ел с солдатами из одного котла и делил все тяготы походной жизни, потому что считал: истинная любовь к Отечеству требует единения с его народом, а не возвышения над ним.

Эта любовь была также любовью-знанием. Суворов блестяще образован, владел несколькими языками, обладал глубокими познаниями не только в военном деле, но и в философии, истории. Его патриотизм не был слепым и агрессивным. Он уважал противника, внимательно изучал европейский военный опыт, но всегда творчески перерабатывал его на русский лад. Его знаменитая «Наука побеждать» - это не просто свод правил, а гимн русской смекалке, инициативе и духу, превосходящему шаблонную доктрину [2]. Он любил Россию не вопреки ее особенностям, а именно за них. Он понимал психологию русского солдата, его выносливость, стойкость и веру, и построил свою тактику на этих уникальных качествах. Любить Родину для Александра Суворова означало глубоко понимать ее сильные стороны и умело их применять.

Наконец, любовь Александра Суворова к Родине была любовью-действием, достигшим своего апогея в беспрецедентных подвигах Швейцарского похода 1799 года. Измученная, голодная, окруженная превосходящими силами противника и преданная союзниками-австрийцами, русская армия под его командованием совершила невозможное. Это был не просто тактический маневр, а акт высочайшего духовного служения. Каждый переход через Альпы был актом этой любви. В своем донесении Павлу I Суворов писал: «Мы шагнули в царство смерти. Горы с ужасными стремнинами, глубокие снега и пропа-

сти были на каждом шагу опасностью жизни… Но русские все превозмогли» [3]. В этом донесении - вся суворовская философия: он не восхваляет себя, он восхваляет русского солдата, он славит силу духа, порожденную верностью долгу и Отечеству.

Для Александра Суворова любовь к Родине была категорией высшего практического смысла. Это была не риторика, а ежедневный труд, не эмоция, а строгая дисциплина, не требование к другим, а абсолютная требовательность к себе. Его наследие - это формула патриотизма, состоящая из трех равновеликих частей: милосердие к подчиненным (народу), глубочайшее знание своего дела (служение на основе разума) и беззаветная личная отвага (готовность к самопожертвованию). Он явил миру уникальный пример того, как любовь к Отечеству, будучи очищенной от тщеславия и казенщины, становится не только нравственной силой, но и силой, способной буквально двигать горы. Таким его и запомнила Россия - не как холодного идола военной славы, а как горячо любимого «отца-командира», чья жизнь стала самым убедительным эссе на тему любви к Родине.

Список источников

1. Портал «История.РФ» - URL:// https://histrf.ru/read/articles/aleksandr-suvorov (дата обращения: 01.10.2025).

2. А.В. Суворов. «Наука побеждать» / Портал «Милитера» - URL:// https://militera.lib.ru/science/suvorov/index.html (дата обращения: 06.10.2025).

3. Донесение Павлу I о Швейцарском походе / Р.К. Багдасаров «Суворов. Гений войны» / портал «Архив России» - URL:// https://rusarchives.ru/projects/statehood/08-39-suvorov.shtml (дата обращения: 06.10.2025).

4. Сборник «А.В. Суворов. Документы» под ред. Г.П. Мещерякова.

Музипова Варвара Алексеевна,
преподаватель ОД (история, обществознание и география),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ А.В. СУВОРОВА: ВЛИЯНИЕ НА ТРАНСФОРМАЦИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ XXI ВЕКА

На сегодняшний день актуальным является вопрос педагогических кадров. Педагогические кадры – ключевой фактор, определяющий качество довузовского образования. К преподавателям предъявляют высокие требования все участники образовательного процесса: родители, администрация, воспитанники. Современный педагог сочетает множество ролей: носитель актуальных знаний, исследователь, наставник.

В этой связи особенно перспективным представляется анализ педагогической культуры, а именно проследить ее трансформацию в 21 веке.

Педагогическую культуру принято понимать, как совокупность нескольких аспектов: личностных, профессиональных, нравственных:

-совокупность высокого уровня развития и совершенствования всех компонентов педагогической деятельности и такого же уровня развития и реализации сущностных сил педагога, его способностей и возможностей [5];

-интегральное качество личности педагога, проектирующее его общую культуру в сферу профессии, синтез высокого профессионализма и внутренних свойств личности, владение методикой преподавания, наличие культуротворческих способностей [3];

-часть общечеловеческой культуры, в которой запечатлелись духовные и материальные ценности образования и воспитания, а также способы творческой деятельности, необходимые для социализации личности, осуществления образовательно-воспитательных процессов [2].

Но для нас самым главным является взаимодействие педагога и обучающегося, педагога и родителя/законного представителя, педагога и администра-

ции образовательного учреждения, именно взаимодействие участников образовательного процесса способствуют формированию педагогической культуры, ее дифференциации, трансформации.

В рамках исследовательского интереса нам представилась возможность обратиться к педагогическому наследию А.В. Суворова. Предложим следующие критерии для сравнения:

1.Ценностное отношение к образовательно-педагогической деятельности

2. Технолого-педагогическую готовность

3. Творческую активность личности преподавателя

4. Степень развития образовательно-педагогического мышления

5. Стремление к самосовершенствованию в процессе практической деятельности.

Александр Васильевич Суворов – величайшая фигура в истории и педагогике нашей страны. Не проиграв ни одного сражения, генералиссимус обладал качествами, которые позволили заложить основы военной школы. У преподавателя Нахимовского училища схожая миссия – воспитать достойного гражданина своей страны, будущего офицера военно-морского флота, который будет преданно служить Отчизне.

1. Ценностное отношение к образовательно-педагогической деятельности

- А.В. Суворов. Ценностный фундамент педагогики Суворова был предельно ясен и заключался в беззаветном служении Отечеству. Вся его образовательная деятельность была подчинена одной высшей цели — победе в бою и сохранению жизни солдата. Отсюда проистекали его знаменитые принципы: «тяжело в ученье — легко в бою», «сам погибай — товарища выручай». Его отношение к подчиненным было глубоко личностным и отеческим. Он знал солдат по именам, вникал в их быт, разделял с ними все тяготы походной жизни. Для Суворова педагог — это не просто носитель знаний, а вождь, нравственный ориентир и духовный наставник.

- Современный преподаватель НВМУ. Ценностная основа современного педагога также базируется на патриотизме и служении Отечеству, что за-

креплено в уставных документах и образовательных программах. Однако она дополнена ценностями гуманистической педагогики и правового государства. Преподаватель обязан не только давать знания, но и формировать личность, уважающую права и достоинство других, способную к критическому мышлению. Таким образом, ценностное отношение эволюционировало от харизматичного лидерства и личной преданности командиру к системе ценностей, интегрирующей патриотизм, законность и уважение к личности воспитанника.

2. Технолого-педагогическая готовность

- А.В. Суворов. Технологии Суворова были инновационными для своего времени, хотя и не опирались на формальную педагогическую науку. Это была практико-ориентированная, импровизационная система, выстроенная на личном боевом опыте. Его «технологиями» были:
  - «Глазомер, быстрота, натиск» — как основа тактического мышления.
  - Постоянные учения в условиях, максимально приближенных к боевым (ночные марш-броски, штурмы укреплений, действия на пересеченной местности).
  - Использование ясных, образных формулировок (афоризмов, прибауток, пословиц), делающих сложные тактические понятия доступными для любого солдата.
  - Индивидуальный подход к обучению, когда он лично показывал приемы и исправлял ошибки.
- Современный преподаватель НВМУ. Его технолого-педагогическая готовность носит системный и научно обоснованный характер. Она включает:
  - Владение современными педагогическими технологиями: проектное обучение, кейс-методы, дистанционные образовательные платформы.
  - Использование информационно-коммуникационных технологий (тренажеры, виртуальные симуляторы, цифровые карты) для отработки навыков управления кораблем и оружием.

- Знание психологии подросткового возраста для эффективного взаимодействия с воспитанниками.
- Строгое следование образовательным стандартам (ФГОС) и учебным программам.

3. Творческая активность личности преподавателя

- А.В. Суворов. Его педагогическое творчество было экстремальным и тактическим. Он постоянно импровизировал на поле боя и на учениях, находя нестандартные решения для каждой конкретной ситуации («не числом, а умением»). Его знаменитые альпийские переходы — это вершина военно-педагогического творчества, когда в невыносимых условиях он сумел сохранить боеспособность армии и ее дух. Его творчество проявлялось в создании уникальной мотивационной системы, где юмор, личный пример и азарт становились инструментами воспитания.
- Современный преподаватель НВМУ. Творчество современного педагога носит методический и организационный характер. Оно направлено на:
  - Разработку интересных и эффективных уроков, способных увлечь «цифровых» подростков сложными предметами.
  - Создание междисциплинарных проектов (например, объединяющих историю флота, географию и информатику).
  - Организацию внеурочной деятельности (исторические реконструкции, походы, встречи с ветеранами), которая бы продолжала линию суворовского воспитания духа.

Оба проявляют высокую творческую активность, но если Суворов творил в условиях дефицита информации и времени, то современный педагог — в условиях их избытка, решая задачу фильтрации и актуализации знаний.

4. Степень развития образовательно-педагогического мышления

- А.В. Суворов. Его мышление было синкретичным, стратегическим и опережающим свое время. Он не разделял обучение, воспитание и боевую подготовку — для него это был единый процесс формирования воина. Его мышление было глубоко практичным: критерием истинности любого знания

была только его применимость в бою. Он мыслил категориями победы, где моральный дух войска («дух побеждает тело») был важнее технического превосходства.

- Современный преподаватель НВМУ. Его мышление является рефлексивным, системным и проективным. Он должен:

  - Анализировать результаты своей деятельности, прогнозировать развитие личности каждого нахимовца.
  - Мыслить системно, видя связь своего предмета с другими дисциплинами и с конечными целями образования.
  - Проектировать индивидуальные образовательные траектории для воспитанников с разными способностями.

Мышление Суворова было направлено на тактический и оперативный успех в конкретной войне. Мышление современного педагога нацелено на стратегический успех — формирование офицера, способного действовать в войнах будущего, характер которых еще неизвестен.

5. Стремление к самосовершенствованию в процессе практической деятельности

- А.В. Суворов. Его жизнь — это непрерывный путь самосовершенствования. Будучи болезненным в детстве, он закалил себя физически. Он постоянно учился: изучал историю, математику, иностранные языки, военные труды. Его знаменитая фраза «Ученье — свет, а неученье — тьма» была его личным девизом. Он совершенствовался, анализируя каждый свой бой и каждую ошибку, превращая практику в источник нового знания.
- Современный преподаватель НВМУ. Его стремление к самосовершенствованию регламентировано, но от этого не менее значимо. Оно реализуется через:

  - Систему повышения квалификации (курсы, вебинары, конференции).
  - Аттестацию, требующую постоянного подтверждения и повышения своей категории.

- Самообразование: изучение новой научной и методической литературы, освоение новых компьютерных программ, в том числе и овладение инструментами искусственного интеллекта.
- Обмен опытом с коллегами.

Проведенное сравнение показывает, что, несмотря на колоссальную разницу в эпохах, технологиях и социальном контексте, педагогические системы А.В. Суворова и современного преподавателя Нахимовского училища объединены общей высшей целью — воспитанием защитника Отечества.

Список источников

1. Абросимова, З. Ф. Формирование педагогической культуры будущего учителя в процессе профессиональной подготовки: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Абросимова Зоя Федоровна. – Москва, 1993. – 215 с.

2. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии / В. П. Беспалько. – Москва: Педагогика, 1989. – 192 с.

3. Воробьев, Н. Е. Теоретические основы формирования педагогической культуры учителя в системе непрерывного образования: диссертация ... доктора педагогических наук: 13.00.01 / Воробьев Николай Егорович. – Волгоград, 1998. – 410 с.

4. Дуров, В. И. Система воспитания и обучения А.В. Суворова / В.И. Дуров, И.В. Линенко // Территория науки. – 2013. – № 2. – С. 6.

5. Коджаспирова, Г. М. Педагогическая культура: сущность, структура, функции / Г. М. Коджаспирова // Профессиональное образование. Столица. – 2009. – № 9. – С. 22–25.

6. Суворов, А. В. Наука побеждать/А. В. Суворов. – Москва: АСТ, 2019. – 318 с.

Мурнукова Светлана Анатольевна,
преподаватель ОД (Искусство, МХК
и технология),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

ПОЛКОВОДЦЫ СУВОРОВСКОЙ ШКОЛЫ

Александр Васильевич Суворов (1730–1800) занимает особое место в истории русского военного искусства и является одной из ключевых фигур русской военной истории, оказавшей огромное влияние на развитие военного ремесла в России.

Воспитание будущих офицеров в условиях нахимовских и суворовских военных училищ (ВУ) основывается на ряде фундаментальных принципов, сформулированных великим русским полководцем, ставшим традиционными для русской армии и военной педагогики. Эти постулаты стали основой подготовки воспитанников и направлены на формирование всесторонне развитых, морально устойчивых, профессионально подготовленных и физически крепких будущих офицеров.

Основные принципы включают: физическое воспитание (регулярные спортивные занятия, физическая закалка, основы военного дела); духовно-нравственное воспитание: патриотизм, чувство чести и достоинства, развитие моральных качеств; интеллектуальное развитие (углубленное изучение предметов, подготовка к военным академиям); коллективизм и товарищество (командообразование, поддержка друг друга, инициатива и самостоятельность).

Вот некоторые из тех, кто прошел обучение у Суворова и достиг очень высоких успехов в армейской карьере:

1. Михаил Илларионович Кутузов (1745–1813)

Кутузов М.И. один из наиболее легендарных учеников Суворова. Он позаимствовал от своего учителя важные постулаты стратегии и тактического искусства, став одним из грандиозных русских военачальников. Наиболее выразительный пример его талантливой личности проявился в Отечественной войне

1812г. Тогда Кутузов использовал манёвр стратегического отступления и проявил себя как грамотный стратег [14]. Этот триумф обеспечил дальнейшее формирование принципов армейского искусства, сформулированных Суворовым, и открыл результативность его методов обучения офицеров [12].

2. Петр Иванович Багратион (1765-1812)

Это другой знаменитый представитель мастерства Суворова, принявший соучастие в Итальянском марше 1799 года. Под влиянием идей великого военачальника, Багратион выработал собственный эксклюзивный стиль командования войсками, отличавшийся решимостью и бесстрашием. Багратиона можно считать одним из самых лучших полководцев Русской армии периода наполеоновских баталий, отличавшегося отвагой и организаторским навыком. Особенную известность князь приобрёл в битве при Бородино, где его стойкость и мужество сыграли ключевое значение в победе русской армии и сделали его символом русского мужества. [13] .

3. Николай Николаевич Раевский (1771-1829)

Николай Раевский выделялся личной храбростью и способностью быстро реагировать на изменения обстановки. Как и многие последователи Суворова, он придавал большое значение воспитательной работе среди личного состава войск[8], в отличие от большинства современников уделяя повышенное внимание психологической подготовке солдат, подчёркивал важность моральной устойчивости воинов перед лицом врага.Эти взгляды помогали ему успешно руководить подразделениями в условиях суровых испытаний Отечественной войны 1812 года [7].

4. Алексей Петрович Ермолов (1777-1861)

Алексей Ермолов также получил своё образование и начальное военное формирование ещё в эпоху Суворова. Будучи ярким представителем суворовской школы, он активно применял её методы в Кавказской войне XIX века. Важнейшим качеством Ермолова было стремление детально изучить особенности местности и противника, чтобы эффективно планировать операции. Делал акцент на инициативе и жёстком руководстве; выделял практический полевой

опыт [5].

5. Павел Дмитриевич Киселёв (1788-1872)

Павел Киселёв, занимая должность командира дивизии, реализовал уроки Суворова в ходе кампаний начала XIX века. Одним из главных достижений Киселёва стало успешное руководство армиями во время польских восстаний. Такие успехи закрепились в памяти потомков как доказательство эффективности концепции Суворова даже спустя века после его смерти[15].

6. Александр Петрович Тормасов (1752-1819)

Генерал от кавалерии Алексей Тормасов участвовал в Итальянском походе Суворова и отличился в битве при Нови [9]. Он не пользовался большой популярностью в русской армии, но это напротив, свидетельствовало о высочайшей требовательности к себе и к подчиненным, с которыми генерал никогда не устанавливал приятельских отношений, но поддерживал строгую армейскую дисциплину[4]. Позже стал командующим русской армией во время Отечественной войны 1812 года, защищал Москву от французской оккупации.

7. Николай Михайлович Каменский (1777-1811)

Сын знаменитого генерала Михаила Михайловича Каменского, Николай также служил под командованием Суворова. Отличившись двух войнах против турок, он позднее возглавлял армиюпротив войск Барской конфедерации в Польше и активно действовал в период наполеоновских войн [3].

8. Павел Дмитриевич Цицианов (1754-1806)

Командовал войсками в Кавказской кампании, показывая талант стратегического планирования и лидерские качества. Участвовал в походах Суворова в Италию и Швейцарию, получив признание своего наставника за боевые заслуги[1].

9. Михаил Богданович Барклай-де-Толли (1761–1818)

Генерал-фельдмаршал, полный кавалер ордена св. Георгия. С весны 1812г. являлся командующим1-й Западной армией. До назначения М.И.Кутузова фактически исполнял обязанности Главнокомандующего русской армией. На посту военного министра ввел в русской армии корпусную ор-

ганизацию. Под его руководством были разработаны различные «уложения», регламентировавшие жизнедеятельность армии. Его деятельность благотворно сказалась на подготовке русской армии к войне с Наполеоном. Был автором идеи «стратегического отступления» русской армии в 1812 г. Блестяще проявил себя в Бородинском сражении. Делал упор на логистику и дисциплину — ключевые элементы суворовской практики сохранения боеспособности[10].

10. Иван Паскевич (1782–1856)

Российский полководец и государственный деятель, командовал русскими войсками в войнах против Персии и Турции, подавил Польское (1830–1831 гг.) и Венгерское (1849 г.) восстания, а также участвовал в Крымской войне. Паскевич был известен как один из столпов военной системы и занимал пост наместника Царства Польского. Проявлял решительность и организационную хватку; сочетал строгую дисциплину с манёвром [2].

11. Георгий Константинович Жуков (1896–1974)

Известный советский полководец, он сыграл важную роль в победах во Второй мировой войне, применяя тактику маневров и концентрации сил.Хотя он не был связан со временем Суворова, Жуков руководствовался многими его принципами: стремительность и внезапность и мораль. Это проявлялось в решительных наступательных операциях ВОВ (например, Московская битва, Сталинградская операция) [6], [11].

Опыт представленных полководцев показывает, насколько важно правильное воспитание офицерского корпуса и внимание к развитию личностных качеств будущих офицеров. Именно Суворов своей деятельностью доказал необходимость глубокого понимания человеческой природы и творческого подхода к ведению боевых действий.

Таким образом, и в наше время суворовская школа формирует офицера как всесторонне развитую личность, готовую к решительным действиям и обладающую высокими моральными качествами, способствуя укреплению мощи российского государства и утверждению его позиций на международной арене.

Список источников

1. БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ https://old.bigenc.ru/military_science/text/4678449

2. ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА https://library.vladimir.ru/news/moguchij-mstitel-zlyx-obid-ivan-fedorovich-paskevich.html

3. Военное обозрение: https://topwar.ru/158477-chertov-general.html

4. Главный исторический портал ИСТОРИЯ.РФ https://histrf.ru/read/articles/kak-general-tormasov-i-admiral-chichagov-zakryli-napoleonu-put-na-yug

5. Голицын Б.С., История Кавказа, гл. IV («Ермолов и Кавказ»).

6. Жуков Г.К. «Воспоминания и размышления»

7. Михайловский-Данилевский А.И., Описание похода в Польше, Пруссии и Саксонии в 1813 г.

8. Орлов Н.А., Русская армия эпохи Александра I.

9. Официальный сайт Мэра Москвы https://www.mos.ru/city/about/heads/104123/

10. РУНИВЕРС https://runivers.ru/runivers_articles/?ELEMENT_ID=642155

11. САЙТ СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА https://stalingrad-battle.ru/projects/v-exhibitions/marshals/jukov/

12. Ссылка: статья в БСЭ/БРЭ: https://bigenc.ru/militaryscience/text/2086684 ; академическая биография: https://ru.wikisource.org/wiki/Кутузов,М.И.Биография

13. Тарле Е.В., Отечественная война 1812 г., глава посвящённая событиям битвы при Бородино (описание роли Багратиона в сражениях).

14. Толстой Л.Н., Война и мир, Т. III—IV (анализ роли Кутузова в кампании 1812 года).

15. Эйдельман Н.Я., Святослав Сергеевич Уваров и эпоха реформ Николая I, ч. II («Киселев и реформы управления армией»).

Нарушевич Марина Юрьевна
преподаватель (руководитель) ОД (иностранный язык),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

НАУКА ПОБЕЖДАТЬ И НАУКА УЧИТЬ: ПОЧЕМУ СУВОРОВ БЫЛ ВЕЛИЧАЙШИМ ПЕДАГОГОМ В ПОГОНАХ

«Воевать не числом, а умением», - такими словами великий русский полководец Александр Васильевич Суворов выразил главную мысль своей уникальной стратегии, ставшей основой русской военной школы.

Александр Васильевич Суворов вошёл в мировую историю как один из величайших военачальников. Он прошёл путь от гвардейского солдата до генералиссимуса, участвовал в семи крупных войнах и ни одного сражения как полководец не проиграл [2]. Благодаря его уму и смелости принимать решения, Россия смогла разгромить всех захватчиков, выиграть несколько войн и значительно увеличить свои территории. Он был награждён всеми известными российскими орденами того времени. Но за титулами и блистательными победами скрывается фундаментальный ключ к его успеху: Суворов был не просто полководцем, он был Учителем. Его победы были следствием не только его гениальных замыслов, но и результатом титанической работы по обучению, воспитанию и духовному преображению солдата. Именно благодаря Суворову, русская армия превратилась из простой вооруженной силы в мощный, организованный и мотивированный коллектив единомышленников, готовых идти до конца ради достижения общей цели.

Педагогический талант Суворова подтверждается его величайшим наследием – плеядой блестящих полководцев, которых он воспитал. Петр Багратион и Михаил Кутузов, герои Отечественной войны 1812 года, были его непосредственными учениками. Уже в следующем поколении Михаил Драгомиров и Михаил Скобелев, герои Русско-турецкой войны 1877-1878 годов, сознательно строили свою тактику на «суворовском начале». Это доказывает, что Суворов

создал не просто эффективную армию, а живую и преемственную школу воинского мастерства.

Вся жизнь его прошла в военных походах, но не о своей славе он помышлял, но о славе Отечества. Генералиссимус искренне гордился русским народом и верил в мужество русского солдата. Знаменитое выражение «Мы русские! С нами Бог!» отражает суть его философии и патриотизм, вдохновлявшие войска на самые трудные испытания. Его книга «Наука побеждать» до сих пор является настольной книгой курсантов военных училищ.

Хотя Суворов и не получил классического военного образования, собственное стремление к знаниям позволило Александру Васильевичу занять особое место среди великих деятелей военной мысли. Он привнёс в военное дело большую долю индивидуальности, создав новое «военное искусство», которое так и назвали «суворовское».

Столпы суворовской педагогики: как превратить рекрута в «чудо-богатыря»

В основе его метода лежало не слепое подчинение, а осознанная дисциплина, основанная на шести ключевых принципах.

1. Уважение к личности солдата.

Для успешного воплощения принципов суворовской педагоги необходима была новая форма организации войск, способствующая максимальной эффективности действий каждого бойца. Чтобы добиться успеха, нужно было преодолеть устоявшиеся стереотипы восприятия солдата как простого «винтика» машины войны. Его знаменитый принцип «Сам погибай, а товарища выручай» - это не просто лозунг. Это краеугольный камень системы ценностей, который он выстраивал. Он учил, что победа достигается не слепым исполнением приказов, а взаимовыручкой, доверием и осознанием общей цели.

2. Простота и доступность.

Суворов выступал против излишне сложной теории и бессмысленных уставов. Вместо сухого бюрократического изложения он предпочитал яркие, лаконичные формулы, легко усваиваемые простыми людьми. Его знаменитая

«Наука побеждать» - это шедевр педагогической мысли. Она написана не сухим канцелярским языком, а яркими афоризмами, которые легко запоминались и точно исполнялись. «Пуля - дура, штык - молодец!» - это не отрицание роли огнестрельного оружия, как иногда трактуют. Это гениальный педагогический прием! Это метафора, призванная воспитать в солдате наступательный порыв, уверенность в рукопашной схватке, презрение к смерти. Суворов учил, что моральный дух решает больше, чем техническое оснащение. Он разбивал сложные маневры на простые элементы и отрабатывал их до автоматизма. Каждый солдат должен был понимать не только что делать, но и зачем. «Каждый солдат должен знать свой маневр» - это был его принцип. Он превращал безликую массу в сообщество думающих бойцов.

3. Обучение в условиях, приближенных к боевым.

Суворов был противником парадной, показной муштры. Его знаменитые слова: «Тяжело в ученье - легко в походе! Легко в ученье - тяжело в походе!» - стали золотым правилом военной педагогики. Отвергая рутинную формальность, Суворов настаивал на обучении в ситуациях, близких к реальности боевых условий. Полевые занятия включали длительные марши, форсирование водных преград, штурм укреплений, обеспечивая реальную подготовку солдат к любым возможным сценариям битвы. Один из исторических фактов: во время подготовки к штурму неприступной крепости Измаил, Суворов приказал неподалеку от лагеря выстроить ее точную модель из дерева и земли. Солдаты день и ночь тренировались штурмовать эти укрепления, отрабатывая каждое движение. Когда они пошли на настоящий штурм, у них не было страха перед неизвестностью. Они уже делали это десятки раз на тренировке. Это и есть высший пилотаж учителя – он не просто отдает приказ, он психологически и физически готовит ученика к испытанию.

4. Личный пример - главный метод преподавания.

Суворов-учитель никогда не требовал от солдат того, чего не делал бы сам. Он был аскетом в быту: спал на сене, укрывался шинелью, вставал до рас-

света. Он делил с солдатами все тяготы походной жизни: голод, холод, опасность.

Вот ярчайший исторический пример, показывающий его педагогический талант. Переход через Альпы в 1799 году - это не просто тактический маневр. Это был величайший урок мужества, который Суворов преподал своей армии. Представьте: замерзающие, истощенные солдаты, обрывистые тропы, постоянные атаки французов. И вот они подходят к знаменитому Чёртову мосту. Мост разрушен, пропасть кажется непреодолимой. Что делает Учитель? Суворов лично руководит работами по восстановлению моста, находясь под огнем. Солдаты, видя своего учителя, разделившего с ними опасность, были готовы пойти за ним в ад. И они пошли за ним. Они перевязали платками и ремнями брёвна и доски и под шквальным огнем перешли пропасть. Этот переход - триумф не столько тактики, сколько человеческого духа, который Суворов сумел взрастить.

5. Забота о подчиненных и уважение к противнику.

Суворов учил заботе о ближнем. Он лично следил, чтобы солдаты были обуты, одеты и сыты. «Деньги - дороги, жизнь человеческая - еще дороже, а время дороже всего», - говорил он. Он берег время и жизни своих солдат.

Учил он и уважению к противнику. Известен случай, когда после боя Суворов увидел раненого французского офицера. Он приказал оказать ему помощь и пояснил своим солдатам: «Он дрался за свое отечество, уважайте в нем храбрость и несчастье». Захватив в плен генерала Лекурб в долине реки Муота (Швейцария), Суворов наводит справки о семье побежденного генерала. Возвратив ему свободу по окончании кампании, Суворов преподносит французскому генералу розу и просит вручить ее его супруге и простить за беспокойство, которое он ей причинил, захватив в плен её мужа [1]. Этим он воспитывал не просто воинов-машины, а благородных и великодушных людей.

6. Юмор и человечность.

Несмотря на всю суровость, Суворов был человеком с колоссальным чувством юмора. Его шутки, его странности (вроде пения петухом по утрам) - всё

это были педагогические приемы! Они снимали напряжение, создавали атмосферу доверия, позволяли ему быть ближе к солдатам. Он знал по имени многих старых солдат, помнил об их семьях. Он был для них не иконой, а «батькой», отцом-командиром.

Александр Васильевич Суворов был Учителем с большой буквы. Его наследие - это не только выигранные сражения и взятые крепости. Его наследие - это методология воспитания сильного, сплоченного и победоносного коллектива. Созданная им уникальная военная методика позволила преобразовывать простых крестьянских парней в настоящих «чудо-богатырей», несгибаемых и гордых защитников Отечества.

Принципы Суворова – простота, закалка, личный пример, забота о человеке - актуальны в любом деле, где требуется вести за собой людей и достигать выдающихся результатов.

Он доказал, что самый прочный фундамент любой победы - это не стены крепостей и не количество пушек, а дух, знание и воля, взращенные в сердцах солдат рукой истинного Учителя. Жизнь Суворова - это яркий пример бескорыстного и беззаветного служения Родине.

«Горжусь, что я русский! Потомство мое прошу брать мой пример… до издыхания быть верным Отечеству. Мы - русские, с нами Бог!», - говорил генералиссимус.

Список источников

1. Генералиссимус Суворов: человек, солдат, патриот, христианин.- URL:// https://rusnasledie.info/generalissimus-suvorov-chelovek-soldat-patriot-xristianin/ (дата обращения 16.10.2025)

2. Полководец и народный герой. Президентская библиотека – об Александре Суворове.- URL:// https://www.prlib.ru/news/1548129 (дата обращения 18.10.2025).

3. Суворов А.В. Наука побеждать.- URL:// https://www.booksite.ru/fulltext/28257/index.html (дата обращения 08.10.2025).

Нацибуллина Альбина Рустэмовна,
педагог-психолог,
КзСВУ (г. Казань)

«ГЛАЗОМЕР, БЫСТРОТА, НАТИСК!» - ДЕВИЗ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Имя Александра Васильевича Суворова, гениального русского полководца, неразрывно связано с понятием воинской доблести, стратегического гения и, что не менее важно, уникальной системой воспитания. Он являлся вдумчивым педагогом, о чем свидетельствую его многочисленные труды, письма. Его программа воспитания воинов представляет собой законченную стройную систему. Знаменитые принципы Александра Васильевича: "глазомер, быстрота, натиск" выходили далеко за рамки военной науки, формируя личность, способную к саморазвитию, упорству и достижению целей. В эпоху перемен и вызовов, стоящих перед современной системой образования, обращение к суворовскому наследию может стать ключом к воспитанию поколения, готового к преодолению трудностей и созидательной деятельности [1].

Современное образование, стремясь к всестороннему развитию личности не должно упускать и фундаментальные аспекты: воспитание воли, дисциплины, ответственности и инициативности. В этом контексте суворовские принципы, адаптированные к образовательной среде, приобретают особую ценность. Рассмотрим, как фразеологизм «Глазомер, быстрота, натиск» превращается в ценную метафору, в принцип, который позволяет найти эффективный подход к обучению и воспитанию. Давайте разберем, как каждый из этих элементов может быть интерпретирован и применен.

Суворовский "глазомер" – это умение видеть перспективу, правильно оценивать ситуацию и принимать взвешенные решения. Основой его военной подготовки было понимание солдатом того, чему он обучался, как это ему пригодится в службе. В современной концепции образования мы также стремимся к тому, чтобы обучающиеся не только воспроизводили знания, критически оце-

нивали, понимали их, умели применять на практике. "Кривая забывания Эббингауза", объясняет что мы забываем около 70% информации в течение 24 часов после обучения, если не применяем её активно. Преодолеть разрыв между теорией и практикой помогает генерация собственных примеров, проектов и кейсов, связанных с жизненными ситуациями.

Для развития «глазомера» мы должны учить подростков рефлексии и самооценке, чтобы уметь понимать свои сильные и слабые стороны. Принято наказывать за ошибки, но это лишь усиливает страх ошибиться, зачастую заставляет подростков сомневаться в своих знаниях. И здесь мы опять можем обратиться к личности Александра Васильевича. Он был непримиримым врагом немогузнаек – а ведь это как раз те люди, которые бояться сказать или сделать что-то не так и прикрываются своим незнанием. Страх ошибок формируем мы сами, важно поддерживать подростка и показывать, что в «ошибках» тоже есть ресурс, который помогает меняться.

В этом же первом слове афоризма, по моему мнению, скрывается основа воспитательной работы - от обучения Суворов требовал систематичности и последовательности. Нужно, указывал он, «в обучении экзерциции и прочего наблюдать, чтоб поступаемо было без жестокости и торопливости, с подробным растолкованием всех частей особо и показанием одного за другим». В случае же проступка со стороны какого-либо из подчиненных, призывал действовать без жестокости, а методом беседы [5].

Отличать главное от второстепенного и уметь ориентироваться в потоке информации – то, что необходимо в век цифровизации, так что без «глазомера» сейчас не обойтись

Суворовская "быстрота" – это не только скорость выполнения задач, но и умение оперативно реагировать на изменения, быстро усваивать информацию и адаптироваться к новым условиям. Сегодня мы уделяем большое внимание овладению основами тайм-менеджмента, что позволяет обучающимся разделять поставленные перед ними задачи по приоритетности. Интерактивные платформы, онлайн-курсы, мультимедийные материалы позволяют ускорить

процесс обучения и сделать его более увлекательным и адаптивным. Любое занятие, урок невозможно представить без презентаций, видеороликов, интерактивных игр – мы идем в ногу со временем и учитываем возрастные особенности поколения Альфа (поколения, воспитанного в цифровой среде). Организация различных командных проектов развивает навыки эффективного взаимодействия с другими людьми, учит быстро находить общий язык и совместно решать поставленные задачи.

И, наконец, «натиск» – это целеустремленность, упорство в достижении цели, воля к победе и умение преодолевать трудности. Нужно учить воспринимать неудачи как стимул для дальнейшего роста и развития, как уже было выше сказано. Вообще, Суворов запрещал при нем использовать слово «отступление». Будучи хорошим психологом, он прекрасно знал, что масса легче усваивает то, что ударит по ее воображению [4]. В основе психологических тренингов, которые мы проводим с суворовцами, заложены цели на развитие силы воли, самодисциплины, умения преодолевать лень, прокрастинацию. Не стоит забывать и о том, что без создания мотивационной среды стремление учеников к развитию и самосовершенствованию. Нужно не только требовать развития от других, но и самим не пренебрегать.

К «натиску» я бы еще отнесла и стрессоустойчивость – как Суворова не испугали Альпы, так и нас не должны выбивать из колеи различные препятствия

Не стоит забывать и о нравственной составляющей суворовского воспитания. Суворов воспитывал в своих солдатах не только физическую силу и военные навыки, но и такие качества, как честность, справедливость, милосердие и уважение к другим людям.

Конечно, прямое копирование суворовской системы воспитания в современном образовании нецелесообразно. Но вполне возможно адаптировать ее, учитывая основные принципы - формировать у учеников навыки, необходимые для успешной жизни и работы в современном мире.

Список источников

1.Дуров В.И., Линенко И.В. Система воспитания и обучения А. В. Суворова. -URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-vospitaniya-i-obucheniya-a-v-suvorova/viewer

2. Жилин П. А Военно-теоретическое наследие А. В. Суворова// Жилин П. А. О войне и военной истории. М., 1984. С. 487–492.

3. Рябуха Е.В. , Шаравин К.В. , Тужилин Д.О. Основные военно-педагогические взгляды А.В.Суворова на воспитание и обучение воинов. URL: https://moluch.ru/archive/359/80199

4. Рогоза В. Как Александр Суворов создал собственную систему обучения и воспитания войск? URL: https://www.shkolazhizni.ru/culture/articles/16601/

5. Стрельников В. Стратегия духа. Основы воспитания войск по взглядам А.В. Суворова и М.И. Драгомирова.

URL: https://voen-pravo.ru/komandirskaya-podgotovka/konspekty/voenno-politicheskaya-podgotovka/511/

Нечаев Владимир Валерьевич,
старший воспитатель (начальник курса)
ОКВК (г.Омск)

ДИСЦИПЛИНА И ВОСПИТАНИЕ – ОСНОВА «НАУКИ ПОБЕЖДАТЬ»

История России и Российской армии неразрывно связаны с жизнью величайшего полководца и просветителя Александра Васильевича Суворова: в мире нет человека, который бы не признавал заслуг Александра Васильевича Суворова.

Генералиссимус Александр Васильевич Суворов - человек, громивший врагов под Российскими штандартами на западных и восточных рубежах империи, спасший Европу от Наполеона, за свои заслуги награжденный высшими наградами всех европейских государств того времени, принес Российской ар-

мии славу непобедимой армии, прославленной в веках, а подвиги его «чудо-богатырей» навсегда останутся на страницах военной истории человечества.

В чем же секрет «чудо богатырей Суворова» и его науки побеждать?

А.В.Суворов, будучи гениальным полководцем, основал в армии новую, во всех смыслах, систему обучения и воспитания, фундаментом которой стала строжайшая дисциплина. Матерью победы называл полководец это качество, малоформатный текст «Дисциплина – мать победы» известен сегодня любому человеку, который имеет отношение к воинской службе.

Раскрывая фундаментальные принципы военного управления, основанные на строгой дисциплине и беспрекословном послушании, Суворов писал: «Никакой подчиненный перед своим вышним на отдаваемый какой приказ да не дерзает не токмо спорить или прекословить, но и рассуждать… но токмо повеленное неукоснительно исполнять» [4, С.98]. Таким образом, вся твердость воинской иерархии зиждется на послушании . Метафорический язык полководца понятен и сегодня, когда он пишет: «Неослабное наблюдение нужных военных правилов, яко душа оное матерое тело просвещает» [5, С.188], - в первую очередь, проявляет заботу о подчиненных, которые благодаря соблюдению артикулов, уставов, правил могут стать хорошими солдатами, и наоборот, велик риск при несоблюдении дисциплины превратить хороших солдат в ленивых. Честолюбие и ответственность становятся движущей силой исполнения обязанностей. Суворов отмечает, что из послушания рождается добровольное и тщательное исполнение своих обязанностей.

Суворов создал целостную систему взглядов на военную дисциплину, где послушание выступает не как подавление личности, а как необходимое условие эффективного функционирования военного механизма. Принципы, сформулированные полководцем, прошли через столетия и являлись актуальными на всех этапах развития армии Российской империи, Советского Союза и современной России.

Если мы обратимся к статье 1 Дисциплинарного устава армии Российской Империи, то прочтем: «дисциплина состоит в точном и строгом соблюдении

правил предписываемых военными законами. Поэтому она обязывает точно и беспрекословно исполнять приказания начальства, строго соблюдать чинопочитание, сохранять во вверенной команде порядок, добросовестно исполнять обязанности службы и не оставлять проступков и упущений без взыскания» [4, С.140]. Так, фундаментальной основой устава армии Империи Российской является дисциплина. Комплекс обязательств для военнослужащего неизменен: безусловное подчинение, следование законам иерархии, исполнительность и ответственность, которые подразумевают неотвратимость наказания за нарушения и упущения в службе, что способствует поддержанию высокого уровня боеготовности. Даже с течением времени воинские устои остаются неизменными: «Советская воинская дисциплина есть знание и строгое соблюдение установленного в Красной Армии порядка, основанного на законах Советского правительства и на воинских уставах, регламентирующих жизнь, быт и боевую деятельность войск» [2, С.172]. Следовательно, строгое соблюдение правил и глубокое понимание основ порядка являлись краеугольными камнями воинской дисциплины в Советском Союзе и регламентированы дисциплинарном уставе РККА 1940 года.

Современное определение дисциплины в Вооруженных Силах РФ, продолжая традиции, звучит так: «Воинская дисциплина есть строгое и точное соблюдение всеми военнослужащими порядка и правил, установленных федеральными конституционными законами, федеральными законами, общевоинскими уставами Вооруженных Сил Российской Федерации (далее - общевоинские уставы), иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и приказами (приказаниями) командиров (начальников)». [1]

Таким образом, А.В. Суворов не просто провозгласил дисциплину «матерью победы», а создал целостную и эффективную систему военного обучения и воспитания, в которой беспрекословное послушание стало фундаментом для достижения успеха. Ключевой идеей Суворова было

понимание дисциплины не как подавления воли, а как осознанного соблюдения правил, ведущего к профессионализму, ответственности и, в конечном счете, к сохранению жизни солдат. Эта система доказала свою универсальность и историческую устойчивость. Сформулированные Суворовым принципы - безусловное исполнение приказов, строгое чинопочитание, ответственность и неотвратимость наказания за нарушения - стали краеугольным камнем воинских уставов Российской Империи, Советского Союза и сохраняют свою актуальность в современных Вооруженных Силах РФ. Это доказывает, что суворовская концепция дисциплины является не просто историческим фактом, а непреходящей ценностью, лежащей в основе боеготовности и эффективности армии на протяжении более двух столетий.

А.В. Суворов понимал, что дисциплину в армии нужно взрастить, проявляя отцовскую любовь к солдату, заботу о нем и исправлением его пороков. Именно поэтому читаем: «Ротный командир к своим подчиненным имеет истинную любовь**…**содержит их в строгом воинском послушании и научает их во всем, что до их должности принадлежащем... Знает имянно всех в своей роте нижних чинов, и, будучи сведущ о способностях каждого, исправнейшего от других отличает. Ежели кто из новоопределенных в роту имеет какой порок, **…** неприличному честному солдату, то старается оного увещеваниями, потом умеренными наказаниями, от того отвращать». [3, С. 13]. Данная цитата ярко иллюстрирует суворовский подход к командованию, в основе которого лежит синтез строгой дисциплины и отеческой заботы о подчиненных. Ротный командир предстает не просто начальником, а наставником и воспитателем. Он обязан не только требовать безупречного послушания, но и лично знать каждого солдата, его способности и недостатки, чтобы индивидуально работать над их исправлением. Что это как не формы индивидуальной работы с подчиненным?

Ключевым принципом является иерархия воздействия: сначала — убеждение и увещевания, и лишь затем — умеренные наказания. Это показывает, что

главной целью командира является не подавление, а исправление и развитие солдата, превращение его в "честного воина". Таким образом, дисциплина в понимании Суворова — это не слепое подчинение, а осознанный порядок, достигаемый через личную ответственность и постоянную воспитательную работу командира, который сочетает в себе роль требовательного начальника и заботливого "отца" для своих солдат.

При поддержании строжайшей дисциплины в армии А.В. Суворов не малую роль отводил взысканиям и поощрениям. Хотя многие источники и говорят, что А.В. Суворов наказывал очень редко, полководец однако требовал наказывать провинившегося: «Взыскивать и наказывать требую без послаблений, но и без суровости, и только за действительно опасные дела и непорядки: безрассудные действия, неоправданные потери, «неблюдение солдатского здоровья», нерадение в службе, несоблюдение военных правил, «немогузнайство», мародерство и т.д.» [4, С.13]. При этом пороки устранять рекомендовалось наказаниями соразмерными проступку и с разъяснением, ведь: «Умеренное военное наказание, смешанное с ясным и кратким истолкованием погрешности, более тронет честолюбивого солдата, нежели жестокость, приводящая оного в отчаяние» [4, С. 13].

Огромную же роль в формировании армии «чудо-богатырей» играла система поощрений. А.В. Суворов придерживался правила: отличился – получи славу и честь. Он говорил: «Долг начальника – поощрить победителей… за «мужество, храбрость и неустрашимость», «усердие и ревность», «мудрые диспозиции и искусство», «разумное предводительство», за все те чрезвычайные подвиги, которые давали «знатный отвес победе» [3, С. 10].

А.В. Суворов считал, что обычное слово способно творить чудеса. Он всегда находил время для беседы и доброго слова для своими «чудо-богатырей». Суворов мог поднять настроение своих солдат шуткой, и повести их на покорение очередной вершины. В Итальянском походе, видя неимоверную усталость своих солдат он запел шуточную песню: «Что с девицей сделалось, /Что с красной случилось?!», и у его измученных солдат вдруг появились силы и на песню,

и на победу. Феномен высочайшей боеспособности и дисциплинированности армии Суворова заключался в его «отцовской любви к простому солдату», знания своих «чудо – богатырей», и правильного применения методов педагогического воспитания.

А.В. Суворов первым для воспитания армии применил методы актуальные и в наше время: индивидуальной работы (убеждение, доверие, пример, требование, создание воспитывающих ситуаций, ситуаций успеха, критика); 2) воспитания через коллектив (создание коллективного мнения, которое влияло на личность каждого; 3) методы стимулирования (поощрение и принуждение).

Любовь подчиненным – это не только забота о них. Любовь к подчинённым – это предъявление самых высоких требований. А.В. Суворов был примером для своих солдат и офицеров во всем, предъявляя к себе высочайшие требования, но и требуя с них, не из корыстных целей, а для того, чтобы в решающую минуту сохранить им жизнь.

Список источников

1. Дисциплинарный Устав Вооруженных сил РФ.

2. Партийно-политическая работа в Красной Армии Документы / Ин-т воен. истории М-ва обороны СССР, Центр. гос. арх. Сов. Армии; [Составители Т. Ф. Каряева и др.]. - Москва : Воениздат, 1981. 575 с.

3. Стратегия духа: Основы воспитания войск по взглядам А.В. Суворова и М.И. Драгомирова. – М.: Русский путь, 2000. – 184 с.

4. Суворов А.В.: Сб. док в 4 т. Т. I / Глав. арх. упр. МВД СССР, Центр. гос. воен.-ист. архив, Ин-т истории АН СССР. - М.: Воениздат, 1949.

5. Суворов А.В.: Сб. док в 4 т. Т. I / Глав. арх. упр. МВД СССР, Центр. гос. воен.-ист. архив, Ин-т истории АН СССР. - М.: Воениздат, 1949-1953. Т. 2. - 688 с.

Омельченко Юлия Алексеевна,
преподаватель ОД «Иностранный язык»,
Филиал НВМУ в г. Владивостоке

ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ СУВОРОВСКОЙ ШКОЛЫ Г.К. ЖУКОВ

Георгий Константинович Жуков настоящий герой своего времени. Написание статьи о великом полководце Г. К. Жукове – это возможность прикоснуться к великому и очень значимому для всей нашей Родины, к ее незабвенной истории. Со всеми важнейшими стратегическими операциями русских войск в ходе Великой Отечественной войны неразрывно связано имя Георгия Константиновича Жукова. «Там, где Жуков, там Победа» - эта фраза стала широко известной и крылатой в советской армии во время Московской битвы и жила среди бойцов до последних дней войны. Несмотря на все заслуги и достижения Г. К. Жукова перед отечеством, он до сих пор является фигурой противоречивой, вызывающей много споров и рассуждений. [3] Одно остается непоколебимым и твердым для нашего народа – это страсть Г. К. Жукова к военной науке, его верность и преданность военному делу, его воля к победе и любовь к своей Родине. Г. К. Жуков является одним из величайших последователей и преемников суворовского духа в условиях войны XX века. Г. К. Жукова ровно так же, как и А. В. Суворова характеризовали следующие ключевые принципы военного дела: наступательная стратегия, решительность при выборе военных действий, забота о простом солдате и интуитивное понимание поля боя. На таких примерах, как оборона Ленинграда, битва за Москву, Берлинская операция демонстрируется воплощение суворовского принципа «глазомер, быстрота и натиск».

Важно подчеркнуть, что на сегодняшний день в отечественной историографии личность Маршала Советского Союза Г.К. Жукова изучена достаточно подробно, однако все еще представляет большую актуальность для исследования данного феномена русского военного гения и поиска национальных корней выдающихся побед XX века.

Г. К. Жуков был прямым наследником и блестящим продолжателем принципов «науки побеждать», заложенных Александром Васильевичем Суворовым. Рассмотрим суворовские принципы, послужившие основой к фундаменту полководческого искусства Жукова.

1. «Глазомер, быстрота и натиск». Отличительными особенностями Г. К Жукова и А.В. Суворова во время ведения боя являлись скорость принятия решений и их неуклонная реализация. Одним из ярких примеров данного принципа — это контрнаступление под Москвой в декабре 1941 года. Не дожидаясь полного сосредоточения сил, Г. К. Жуков нанес сокрушительный, мощный и быстрый удар по немецким войскам, выбившимся из сил и не перешедшим к обороне. Это классическое проявление «глазомера» — умения верно оценить обстановку — и «натиска», сокрушившего врага. [6, с.167]

2. «Тяжело в ученье — легко в бою». Г. К. Жуков славился своей высокой и строгой требовательностью к себе и подчиненным, а также тщательной подготовкой операций. «Меня, — вспоминал он в последующем, — чаще всего упрекали в жесткой требовательности, которую я считал непременным качеством командира-большевика». [1, с.432] Подобно А. В. Суворову, который обучал солдат в максимально приближенным к боевым условиям, Г. К. Жуков лично инспектировал войска, отрабатывал с командирами все детали предстоящих сражений. Подготовка Берлинской операции с ее детальнейшим планированием и созданием точных макетов города и укреплений — прямое наследие суворовского метода. [2]

3. «Солдат — не раб, а защитник Отечества». Несмотря на свой суровый и жесткий характер, Г. К. Жуков, как и А. В. Суворов, заботился о солдате. Он всегда повторял, что на плечи солдата легла самая нелегкая часть ратного подвига. Отдавая приказы, Г. К. Жуков всегда думал о возможном сохранении солдатских жизней там, где это было возможно. Он считал, что моральный дух войск – это один из решающих факторов победы. Его знаменитые слова: «Я солдат, и мне дорого звание советского солдата» — перекликаются с суворовским «Солдату дорога честь». [5, с 323]

Г. К. Жуков не был догматиком. Он творчески отнесся к наследию А. В. Суворова, применив его в проведении фронтовых операций. Далее приведем ключевые аспекты адаптации суворовской стратегии к реалиям XX века.

1. От тактики колонн к тактике танковых клиньев. Г. К. Жуков трансформировал суворовский натиск пехотных колонн в мощные удары танковых армий. Столь ценимые А. В. Суворовым, такие тактические характеристики, как маневренность и скорость, нашли новое воплощение в операциях по глубокому прорыву вражеской обороны. Например, при операции «Багратион», состоявшейся летом 1944 года. [4,50]

2. Интуиция полководца и работа штаба. А. В. Суворов был известен своей интуицией и умением «чувствовать поле боя». Г. К. Жуков в полной мере обладал таким же качеством, что проявлялось в его умении предугадывать замыслы противника (например, при обороне Ленинграда и Москвы). Однако, в отличие от XVIII века, его интуиция подкреплялась гигантской работой штабов, разведданными и анализом, что было требованием нового времени.

3. Массирование сил на направлении главного удара. Этот принцип, ставший краеугольным камнем советской военной доктрины, является развитием суворовского правила «всегда атаковать с превосходящими силами, даже если они равны, но в момент удара создать превосходство». Г. К. Жуков виртуозно применял это при планировании всех крупных наступательных операций.

В заключении важно отметить, что, унаследовав от своего великого предшественника А. В. Суворова его главные отличительные характеристики военачальника: стратегическую смелость, оперативную быстроту, глубокое понимание природы боя и беззаветную любовь к Родине и солдату, Г. К. Жуков сумел адаптировать их к беспрецедентным вызовам мировой войны. Феномен маршала Победы Г.К. Жукова не может быть полностью понят вне контекста суворовской военной школы. Он доказал, что «Наука побеждать» не является архаичным сводом правил, но представляет собой живую, развивающуюся систему, основанную на глубоких знаниях и творческом применении. Таким образом, маршал Жуков по праву занимает место в плеяде величайших полковод-

цев России, являясь прямым преемником и достойным продолжателем дела Александра Суворова.

Список источников

1. Жуков Г.К. Воспоминания и размышления. В 2 т. — М.: Олма-Пресс, 2002. -735 с.

2. Исаев А.В. Георгий Жуков. Последний довод короля. — М.: Яуза, Эксмо, 2006. – 497 с.

3. Мельтюхов М.И. Упущенный шанс Сталина. Схватка за Европу 1939-1941 гг. — М.: Вече, 2000. – 1269 с.

4. Петров А.Н. Полководческое искусство А.В. Суворова: стратегия и тактика. // Вопросы истории. — 2010. — № 3. — С. 45-58.

5. Соколов Б.В. Неизвестный Жуков: портрет без ретуши. — Мн.: Родиола-плюс, 2000. – 608 с.

6. Суворов А.В. Наука побеждать. — М.: Воениздат, 1980. – 306 с.

Пахомова Ирина Сергеевна,
воспитатель (классный руководитель) учебного курса,
ТПКУ (г. Тюмень)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ: НАУКА ПОБЕЖДАТЬ В ЖИЗНИ И НА ПОЛЕ БОЯ

Система воспитания, созданная великим русским полководцем Александром Васильевичем Суворовым, — это не просто свод военных наставлений. Это универсальная философия, формирующая сильных, умных, нравственных и победоносных личностей. Её принципы, изложенные в знаменитой науке «Побеждать», актуальны далеко за пределами армии — в бизнесе, спорте, педагогике и повседневной жизни.

Исторический контекст: Рождение системы. Суворовская система родилась в XVIII веке, в эпоху, когда европейские армии уделяли огромное внимание строевой подготовке и внешнему виду солдат, часто в ущерб их реальной боеспособности. Суворов, человек практического ума, совершил революцию, поставив во главу угла человека — солдата, его дух, здоровье, ум и инициативу. Его система прошла проверку в десятках сражений, которые Суворов выиграл, не потерпев ни одного поражения. Апофеозом стали Итальянский и Швейцарский походы 1799 года, где его методы были продемонстрированы всему миру.

*Ключевые принципы Суворовской системы***.** Систему можно разделить на несколько взаимосвязанных столпов, которые Суворов кратко сформулировал в своем наставлении «Наука побеждать».

«Глазомер, быстрота, натиск» — тактическая триада. Глазомер: Это не просто умение оценить расстояние до противника. Это стратегическое мышление, способность быстро анализировать обстановку, учитывать местность, силы врага и свои возможности.

«Как на войне время дорого, то двойной скоростью запасаются». Быстрота: Скорость принятия решений и действий. Суворов считал, что стремительный марш-бросок, неожиданная для врага атака решают исход битвы еще до её начала. Он учил: «Одна минута решает исход баталии, один час — успех кампании». Натиск: Решительность и напор в атаке. Это доведение начатого дела до конца, концентрация всех сил в решающий момент. «Смерть бежит от сабли и штыка храброго!».

«Тяжело в учении — легко в походе!» — культ обучения Суворов был противником муштры ради муштры. Его учения были максимально приближены к боевым условиям. Солдат учили действовать днем и ночью, в любую погоду, на любой местности. Он требовал понимания сути manoeuvres, а не просто механического их выполнения. Этот принцип лежит в основе современного подхода «обучение через действие».

«Солдат — лучшее сокровище полководца» — забота о подчиненных. Суворов искренне любил своих солдат и заботился о них, за что они платили ему безграничной преданностью. Его система включала:

здоровье: личная гигиена, качественное питание, удобная форма. «Держи голову в холоде, живот в голоде, а ноги в тепле»;

быт: чистота в лагере, своевременный отдых. Он строго пресекал мародерство и воровство;

уважение: Суворов обращался к солдатам как к «чудо-богатырям», воспитывая в них чувство собственного достоинства и гордости.

«Сам погибай, а товарища выручай!» — воспитание коллективизма В основе суворовской армии лежало не слепое подчинение, а боевое братство. Взаимовыручка, доверие и чувство локтя считались важнейшими добродетелями. Солдат воспитывали так, чтобы они чувствовали ответственность не только за себя, но и за каждого в своем подразделении.

Личный пример Суворов был аскетом и делил с войсками все тяготы походной жизни. Он спал на сене, ел солдатскую кашу, шел в атаку в первых рядах. Его личная храбрость, выносливость и преданность делу были главным мотивирующим фактором для армии.

«Воевать не числом, а умением» — развитие инициативы В отличие от многих современников, Суворов поощрял разумную инициативу нижних чинов. Он считал, что каждый солдат должен понимать свой маневр и действовать осмысленно, а не как бездушный винтик военной машины.

Современное воплощение: Суворовские и Нахимовские училища. Наследие Суворова было официально увековечено в СССР в 1943 году с созданием сети Суворовских военных училищ (СВУ) и Нахимовских военно-морских училищ (НВМУ). Их целью было воспитание и образование детей-сирот Великой Отечественной войны, а также подготовка будущей элиты офицерского корпуса.Воспитательная модель СВУ и НВМУ базируется на суворовских принципах. Синтез качественного общего образования и военной подготовки. Жесткая самодисциплина и распорядок дня, культ физической подготовки и спорта.

Воспитание чести, достоинства, патриотизма и товарищества. Ношение формы, соблюдение ритуалов — формирование корпоративного духа. Выпускники этих училищ — «суворовцы» и «нахимовцы» — составляют костяк современного российского офицерства, известный своей выучкой, преданностью долгу и крепкой дружбой.

*Актуальность системы сегодня***.** Принципы Суворова выходят далеко за рамки военного дела. В бизнесе: «Глазомер, быстрота, натиск» — это основа успешной стратегии на конкурентном рынке. Умение быстро анализировать ситуацию, принимать решения и агрессивно (но умно) продвигать свой продукт. В менеджменте: забота о сотрудниках, личный пример руководителя, воспитание командного духа и ответственности — прямые аналогии с суворовским подходом к солдатам. В педагогике: индивидуальный подход, обучение через практику, воспитание не только знаний, но и характера, воли и нравственных принципов. В личном развитии: дисциплина, постоянное самообразование, забота о здоровье, умение ставить цели и добиваться их несмотря на трудности.

Суворовская система воспитания — это целостный подход к формированию личности, где физическая сила неотделима от силы ума, а тактическое мастерство — от нравственного стержня. Это система, которая учит не просто побеждать врага, но и побеждать собственные слабости, лень и страх. Её девиз: «Побеждает тот, кто меньше себя жалеет» — остается вечным ориентиром для тех, кто стремится к настоящим свершениям в любой сфере жизни.

Список источников

1. Бескровный Л.Г. Очерки по источниковедению военной истории России. М.: Изд-во АН СССР, 1957. 453 с.

2. Жилин П.А. Военно-теоретическое наследие А.В. Суворова // Жилин П.А. О войне и военной истории. М., 1984. С. 487-492.

3. Суворов А.В. Наука побеждать. М.: Воениздат, 1987. 40 с.

Петров Александр Сергеевич,
воспитатель учебного курса,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ СУВОРОВ: ГЕНИЙ ВОЕННОГО ИСКУССТВА

Александр Васильевич Суворов (1730–1800) — один из самых выдающихся полководцев в истории России, чьё имя стало синонимом воинской доблести, стратегического мастерства и непобедимости. Его военные достижения, новаторские методы ведения боя и мудрые наставления оказали колоссальное влияние на развитие военного искусства [4, с. 27]

Ранние годы и начало службы

Суворов родился 13 (24) ноября 1730 года в Москве в семье военного. Его отец, Василий Иванович Суворов, был генерал-аншефом и сенатором. С детства Александр отличался слабым здоровьем, но упорством и силой воли компенсировал этот недостаток: закалялся, занимался физическими упражнениями, много читал. [3, с. 117]

В 1742 году Суворов был записан в лейб-гвардии Семёновский полк рядовым, а в 1748 году начал действительную службу капралом. В эти годы он усердно изучал военную историю, фортификацию, тактику, овладевал иностранными языками. [1, с. 89]

Военная карьера и ключевые победы

Первый боевой опыт Суворов получил во время Семилетней войны (1756–1763), где проявил себя как талантливый штабной офицер и командир. Настоящий расцвет его полководческого таланта пришёлся на русско-турецкие войны. [7, с. 215]

Главные победы:

Козлуджи (1774) — решительная победа над превосходящими силами турок, ускорившая окончание войны.

Кинбурн (1787) — отражение турецкого десанта при обороне крепости, где Суворов лично участвовал в контратаке.

Фокшаны и Рымник (1789) — два блестящих сражения, в которых Суворов, командуя русско-австрийскими войсками, разгромил значительно превосходящие силы противника. За победу при Рымнике получил титул графа Рымникского. [2, с. 102]

Измаил (1790) — легендарный штурм неприступной турецкой крепости, ставший образцом военного искусства. Суворов применил тщательную подготовку, внезапность и решительность атаки.

Итальянский и Швейцарский походы (1799) — серия побед над французскими войсками в Северной Италии, за которые Суворов получил звание генералиссимуса. Швейцарский поход, включая переход через Альпы и бой у Чёртова моста, стал вершиной его полководческого мастерства. [5, с. 320]

Вклад в военное искусство

Суворов создал собственную систему обучения и воспитания войск, основанную на принципах:

«Глазомер» — быстрая оценка обстановки и принятие оптимального решения.

«Быстрота» — стремительные манёвры, опережение противника.

«Натиск» — решительное и безостановочное наступление, доведение боя до полного разгрома врага.

Его труд «Наука побеждать» (1795) стал настольной книгой для многих поколений военных. В нём Суворов сформулировал ключевые принципы:

«Тяжело в учении — легко в бою».

«Удивить — значит победить».

«Пуля — дура, штык — молодец».

Он отказался от шаблонных прусских методов, сделав ставку на инициативу подчинённых, моральный дух солдат и гибкость тактики. [6, с. 58]

Личность и характер

Суворов был человеком необычайной энергии и дисциплины. Он разделял с солдатами все тяготы походной жизни, заботился о их быте и здоровье, за что пользовался безграничным доверием и любовью армии. Его афористичный стиль общения и простота в обращении сделали его легендой ещё при жизни.

Несмотря на выдающиеся заслуги, Суворов нередко сталкивался с недоброжелательством при дворе. В 1797 году Павел I, недовольный его популярностью, отправил полководца в отставку. Однако в 1799 году, в критический момент войны с Францией, император вынужден был вновь призвать Суворова на службу. [3, с. 117]

Последние годы и наследие

После триумфального Швейцарского похода здоровье Суворова было подорвано. Он скончался 6 (18) мая 1800 года в Санкт-Петербурге. Похоронен в Александро-Невской лавре. На надгробии высечена лаконичная надпись: «Здесь лежит Суворов».

Значение Суворова для истории:

1. Он не проиграл ни одного сражения, проведя более 60 боёв.
2. Его методы обучения войск легли в основу русской военной школы.
3. Он воспитал плеяду талантливых военачальников, включая М. И. Кутузова.
4. Его имя стало символом непобедимости и патриотизма.

Память о Суворове увековечена в названиях городов, улиц, военных училищ, орденов и медалей. Его принципы ведения войны остаются актуальными и в наше время, а биография продолжает вдохновлять новые поколения защитников Отечества. [6, с. 62]

Список источников

1. Александр Васильевич Суворов: Слово Суворова; Слово современников; Материалы для биографии / сост. и авт. вступ. ст. С. Н. Семанов. — М.: Русский мир, 2000. — 557 с.

2. Генералиссимусы России и СССР. Суворов Александр Васильевич / Е.

С. Гуртовой, Е. Е. Батухтина, С. С. Извин [и др.] // Юный учёный. — 2020. — № 1 (31). — С. 101–109.

3. Золотарев В. А., Межевич М. Н., Скородумов Д. Е. Во славу отечества Российского: развитие военной мысли и военного искусства в России во второй половине XVIII века. — М., 1984. — С. 62.

4. Михайлов О. Н. Суворов. — Ростов‑на‑Дону: Феникс, 1997. — 640

5. Суворов А. В. Наука побеждать / сост. и коммент. В. А. Скугарева. — М.: Эксмо, 2024. — 480 с.

6. Шишов А. В. Генералиссимус великой империи. — М.: Олма, 2005. — 480 с.

7. Шиитов А.В. Фельдмаршалы России. - М.: Вече, 2009. - 432с.

Пионтковская Екатерина Александровна,
преподаватель ОД «Иностранный язык»
Филиал НВМУ в г. Владивостоке

ВКЛАД А.В. СУВОРОВА В СОВРЕМЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Александр Васильевич Суворов снискал славу не только как выдающийся военачальник, но и как талантливый наставник для своих солдат. Эти две грани его личности взаимосвязаны, поскольку без соответствующей психологической закалки и высокого морального настроя в воинских рядах было бы немыслимо достижение тех триумфальных побед, которые принесли известность суворовским "чудо-богатырям". А.В. Суворов уделял пристальное внимание этим аспектам, разработав оригинальную систему армейского воспитания. Его методики представляют особую ценность ввиду их успешного применения в реальных боевых условиях, что подтверждается многочисленными историческими свидетельствами.

Вклад А.В. Суворова в военное дело ознаменовал собой смену подхода к подготовке военнослужащих, от эпизодического опыта к систематизированной

военно-педагогической системе. Генералиссимус осознавал неразрывную связь между образованием и формированием личности воина. Суворов полагал, что военное образование и воспитание подразумевает комплексную подготовку, включающую нравственное, физическое и профессиональное развитие каждого солдата. Кроме того, А.В. Суворов придавал существенное значение не только поддержанию строгой иерархии и дисциплины, но и заботе о внешнем виде личного состава, а также воздержанию от употребления алкогольных напитков, поскольку это непосредственным образом влияет на здоровье солдат и, таким образом, способствует всестороннему формированию личности военнослужащего. Эти принципы, по мнению Суворова, лежали в основе боеспособности армии.

Значительное влияние на развитие духовно-нравственного воспитания в военной сфере, начиная с 1795 года и до второй половины XIX века, оказал знаменитый труд А.В. Суворова «Наука побеждать». Данное произведение стало основой для формирования духовно-нравственных качеств у русских солдат, определяя содержание воспитательного процесса. Суворов создал целостную военно-педагогическую систему, направленную на формирование нравственных ориентиров. В ее основе лежало понимание прямой зависимости между эффективностью боевых действий и уровнем подготовки, а также моральным состоянием военнослужащих. Суворов, опережая многих современников, акцентировал внимание на значимости рядового солдата в сражении, сделав его ключевым элементом новой системы воспитания. Он прилагал усилия, чтобы добиться должного отношения офицеров к своим подчиненным. В отличие от предшественников, Суворов рассматривал простого солдата как основной объект не только социальной заботы, но и педагогического воздействия.

Система воспитания, разработанная Суворовым, акцентировала внимание на развитии патриотизма и национальной идентичности у солдат. Перед сражениями он произносил вдохновляющие речи, оказывающие значительное влияние на боевой дух, что способствовало совершению выдающихся подвигов под его командованием.

Для укрепления патриотических настроений, Суворов опирался на примеры героизма предков и славные страницы истории России. Важную роль играло его воздействие на религиозные убеждения солдат. В его войсках регулярно проводились богослужения и религиозные ритуалы, укрепляющие уверенность и поднимающие боевой дух. Например, перед штурмом Измаила в 1790 году, Суворов лично благословил солдат, что придало им дополнительную решимость.

Ядром же новаторской педагогической системы было воинское воспитание, целью которого военачальнику-педагогу виделось формирование у солдат личностных качеств и высокого морального духа. Главное место в этой работе отводилось воспитанию исполнительности и дисциплины, приказы должны были исполняться беспрекословно, без рассуждений и оспаривания. Важно отметить, что поддержание твёрдой дисциплины в своих войсках полководец вменял всем должностным лицам роты [3, с. 4].

Военный гений А.В. Суворова, совершивший революцию во взглядах на рядового солдата и его роль в сражении, а также акцентировавший внимание на его обучении и нравственном воспитании, опирается на прочный фундамент. Его новаторские подходы были разработаны благодаря глубокому пониманию человеческой психики, что позволило внедрить принципы индивидуального подхода в систему армейской подготовки. Существенным аспектом является то, что сам Александр Васильевич искренне разделял солдатскую психологию, полагая, что для эффективного командования армией необходимо досконально изучить образ жизни и мышление солдат. Он утверждал, что командир должен понимать, как мыслит и говорит, как питается и одевается простой солдат, чтобы эффективно управлять им. Этот уникальный подход к управлению войсками принес Суворову непревзойденный успех на полях сражений.

Особый интерес представляет некоторая двойственность в отношениях офицеров и простых солдат. В разработанной А.В. Суворовым системе воспитательных требований особое внимание в то время привлекли ранее не использовавшиеся требования об обеспечении сознательности и активности в процес-

се воспитания. К уже ранее известным требованиям о важности личного примера офицеров прибавились новые положения, указывавшие на необходимость ведения систематической работы с солдатами, более близком их изучении и, как следствие, достижения духовной близости с ними. При всём этом командир, как и раньше, оставался для солдата барином [1, с. 54], однако в войсках стал формироваться и укрепляться взгляд на офицера как на «отца-командира», который проводил всё своё служебное время, занимаясь с личным составом и заботясь о его нуждах.

Помимо представленных ранее преобразований, военачальник ввёл в регулярную практику своих подразделений утренние тренировки, ставшие предтечей современной армейской физической подготовки. Эти занятия включали в себя строевую подготовку, пешие марши и огневую практику. Кроме того, был опубликован ряд официальных документов, в которых отражены его педагогические принципы, требующие от офицерского состава повышенного внимания к качеству продовольственного снабжения и питьевой воды, а также к надлежащей экипировке военнослужащих. Командиры несли прямую ответственность за поддержание здоровья вверенного им личного состава. Полководец осознавал значимость личного примера, вследствие чего демонстрировал приверженность здоровому образу жизни.

Великое наследие А.В. Суворова, оформившееся в традициях духовно-нравственного воспитания в русской армии, заключается не только в принципиально новой системе обучения и воспитания войск, но и в особом отношении к Родине [4, с. 110], отношениях между офицерами и солдатами. Это всё указывает на то, насколько уникальна была его личность, исключительный талант влияния на людей, силе духа и способность передать его каждому своему воину. Всё это свидетельствует о беспрецедентности его натуры, выдающемся даре воздействия на окружающих, крепости характера и умении вселять её в каждого солдата.

Педагогические взгляды А.В. Суворова продолжили развиваться. Так, например, прямым последователем дела великого полководца стал

М.И. Кутузов [2, с. 176], продолживший развивать воспитательную систему своего учителя. И по сей день основы, заложенные этими великими деятелями, имеют важное значение в воспитательной системе довузовских образовательных организаций Минобороны России. Предоставление имени А.В. Суворова военным образовательным учреждениям довузовского типа, находящимся в ведомстве Министерства обороны Российской Федерации и предназначенным для юношей, отчетливо демонстрирует преемственность в отношении воспитательных подходов, стратегий и методик, разработанных, сформированных и успешно реализованных выдающимся военачальником. В военно-учебных заведениях цели военно-патриотического воспитания достигаются как в процессе обучения военным дисциплинам, так и в рамках внеучебной деятельности, в частности, при несении караульной службы, участии в военно-спортивных мероприятиях, занятиях прикладными военными дисциплинами и участии в торжественных воинских церемониях.

Ключевыми средствами и способами формирования личности в довузовских учебных заведениях МО РФ выступают дискуссии, выступления, специализированные мероприятия и научные собрания, состязания, интерактивные занятия, а также положительная иллюстрация (представление достойных моделей поведения).

В ходе воспитательной работы с воспитанниками кадетских корпусов приоритетное значение отводится таким методикам, как толкование, аргументация, строгий контроль и эталон. При этом основной упор делается на реализацию принципов персонализированного подхода, гармоничном сочетании коллективных и индивидуальных целей, согласованности предъявляемых требований.

Ранее инновационные, концепции выдающегося военачальника в настоящее время сформировали устойчивый фундамент для обучения и морального развития будущих офицеров, что свидетельствует о том, что Александр Васильевич Суворов одержал верх не только над врагами, но и над течением времени, закрепив своё наследие в системе подготовки военных кадров.

Список источников

1. Данилов, В.С. Историко-педагогический анализ основ системы воспитания военнослужащих в русской армии / В.С. Данилов. — Текст: непосредственный // Психопедагогика в правоохранительных органах. — 2000. — № 2. — С. 53–56.

2. Мельник, А.Р. Историко-педагогический анализ проблемы формирования здорового образа жизни у военнослужащих регулярной армии России в дореволюционный период (XVIII – начало XX в.) / А.Р. Мельник. — Текст: непосредственный // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2012. — № 4. — С. 174–178.

3. Мухаяров, М.Р. Историко-педагогический анализ воспитания нравственных ценностей в русской армии XVIII – начала XX века / М.Р. Мухаяров. — Текст: непосредственный // Наука. Общество. Оборона. — 2014. — № 1. — С. 1–6.

4. Пашков, В.И. Наследие полководца А.В. Суворова в традициях духовно-нравственного воспитания военнослужащих / В.И. Пашков. — Текст: непосредственный // Вестник экономической безопасности. — 2015. — № 5. — С. 108–110.

Пихоцкий Дмитрий Владимирович,
воспитатель учебного курса,
УСВУ(г. Уссурийск)

ПРИНЦИПЫ И ПРАВИЛА СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Аннотация. Статья посвящена анализу принципов и правил суворовской системы обучения и воспитания, применяемых в современных условиях службы в Вооружённых Силах Российской Федерации. Автор раскрывает исторические основы суворовской педагогики, акцентируя внимание на таких ключевых принципах, как личный пример командира, дисциплина, патриотизм, инициативность и уважение к личности воина. Особое внимание уделено адаптации

этих принципов к реалиям современной армии, включая вопросы военной подготовки, морально-психологической устойчивости, формирования боевого духа и ответственности военнослужащих.

Ключевые слова: суворовская система обучения и воспитания, принципы, правила суворовской системы обучения и воспитания, Российская армия

Суворовская система обучения и воспитания – это уникальный педагогический и военный подход, разработанный великим русским полководцем Александром Васильевичем Суворовым, который сочетал в себе высокий уровень боевой подготовки, морально-нравственное воспитание и личный пример командира. Эта система до сих пор сохраняет актуальность и успешно адаптируется в структуре подготовки военнослужащих Российской армии.

Суворовская система обучения и воспитания была основана на принципах наглядности, доступности и практической направленности. Полководец учил солдат преодолевать препятствия, действовать в сложных условиях, использовать различное оружие и взаимодействовать в бою.

Слова, произнесенные А.В. Суворовым: «Учись уму-разуму у солдата!» содержат в себе суть одного из краеугольных принципов его системы обучения и воспитания. Командир, по мнению полководца, должен быть не просто руководителем, но и образцом для подражания, его поведение, дисциплина, физическая и боевая подготовка должны служить ориентиром, к которому стремится каждый солдат.

В современном контексте этот принцип находит свое воплощение в повышении авторитета офицеров, и их вовлеченность в жизнь подразделения, постоянное взаимодействие с личным составом создают атмосферу доверия и уважения. Офицеры становятся не только наставниками, но и союзниками для своих подчиненных, способствуя формированию сплоченного коллектива.

Такой подход позволяет как укрепить дисциплину, так и вдохновить солдат на достижение высоких результатов. Когда командир сам демонстрирует стойкость, решительность и готовность к обучению, он побуждает своих подчиненных следовать его примеру, в результате чего формируется не просто ар-

мейское подразделение, а единый организм, где каждый член команды понимает важность своей роли и стремится к совершенствованию как индивидуально, так и в рамках солдатской группы.

«Строгость к себе – уважение к подчинённым» – этот принцип, провозглашённый А. В. Суворовым, отражает глубокую мудрость полководца, который осуждал жестокость, но при этом требовал твёрдости и порядка, позволяя создать в армии атмосферу, где дисциплина не становится средством унижения, а служит основой для взаимоуважения и доверия [5].

В современных Вооружённых Силах Российской Федерации этот принцип находит своё выражение в строгом соблюдении уставной дисциплины, которая не нарушает прав военнослужащих. Важнейшей задачей становится борьба с дедовщиной и неуставными отношениями, которые разрушают дух единства и взаимопомощи.

Полководец верил, что настоящая строгость начинается с самого себя, и офицеры, следуя этому завету, должны демонстрировать личный пример, когда их поведение должно быть образцом для подражания, а требования к подчинённым – справедливыми и обоснованными. В такой среде дисциплина становится не бременем, а естественным следствием уважения к командирам и товарищам по службе и именно поэтому, строгая дисциплина, основанная на взаимном уважении и понимании, способствует формированию сплочённого коллектива, где каждый военнослужащий ощущает свою ценность и значимость. И создает условия для эффективной работы и подготовки, позволяя армии быть не только силой, но и моральным ориентиром для общества.

«Тяжело в учении – легко в бою» – эта известная пословица, словно путеводная звезда, освещает путь к истинному мастерству в военном деле. От обучения А.В. Суворов требовал систематичности и последовательности. «...Новоопределенных рекрут обуча сполна движению ног, надлежит обучать действию рук, прежде приемов по-одиначке, по-шестакам, большею ширенгою и целою командою в три ширенги» [1, с. 139].

Как отмечают В. И. Дуров, И. В. Линенко, все, что заучивал солдат,

должно закрепляться, только это позволит выработать необходимые навыки и умения. Содержание и формы обучения должны были служить практическим целям. Учить тому, что нужно на войне – было основным правилом А.В. Суворова [3]. Благодаря упору на реалистичную подготовку происходит формирование высококвалифицированных военнослужащих, готовых к любым вызовам. В современной армии активно используются учения, манёвры и тактические задачи, для того, чтобы каждый военнослужащий мог не только овладеть теоретическими знаниями, но и применить их на практике. Эти мероприятия становятся не просто формальностью, а настоящим испытанием, в ходе которого солдаты учатся работать в команде, принимать решения в условиях неопределённости и адаптироваться к быстро меняющимся обстоятельствам [2].

Регулярные боевые слаживания и участие в учениях различного уровня, включая международные, открывают новые горизонты для обмена опытом и совершенствования навыков, где военнослужащие не только оттачивают своё мастерство, но и укрепляют дух товарищества. Именно поэтому обучение через практику становится основой для формирования уверенности и профессионализма. Встретившись с трудностями на тренировках, солдаты закаляют свои силы и дух, готовясь к будущим испытаниям. Как говорит старая пословица, «тяжело в учении – легко в бою», и именно этот принцип служит гарантией успеха на поле боя.

«Мы – русские, с нами Бог!» – эти слова, словно гимн, звучат в сердцах тех, кто искренне любит свою Родину. Патриотизм, как величественное дерево, укореняется в глубинах нашей истории, культуры и духовности и воспитывает в человеке не только любовь к земле, на которой мы живём, но и готовность к самопожертвованию ради её благополучия.

Патриотические мероприятия, проводимые в школах и на площадях городов, объединяют людей разных возрастов и профессий, наполняя сердца гордостью за свою страну и её достижения. Важным аспектом этого процесса является сотрудничество с Русской Православной Церковью, которая играет ключевую роль в формировании духовных основ патриотизма; учит нас любви к

ближнему и уважению к традициям, что в свою очередь укрепляет связь военнослужащих с Родиной.

Слова А.В. Суворова: «Воин без ума – не воин» особенно актуальны для современной Российской армии, где самостоятельное мышление и принятие решений становятся основными качествами, поскольку армия стремится воспитать не только исполнителей приказов, но и думающих воинов, способных адаптироваться к изменяющимся условиям боя. Это достигается через подготовку младших командиров, которые развивают как тактические навыки, так и критическое мышление [4]. Успех выполнения боевых задач зависит не только от физической подготовки, но и от стратегического мышления. Настоящий воин – это тот, кто умеет анализировать и принимать решения. Путь к созданию такой армии лежит через воспитание ответственных лидеров, готовых заботиться о своих товарищах и стране.

Таким образом, суворовская система обучения и воспитания – это не просто набор методов подготовки военнослужащих; это целая философия, основанная на понимании человеческой природы, высоких моральных ценностях и практической эффективности, продолжающая вдохновлять поколения военных лидеров и служить основой для формирования сильной и сплоченной армии, готовой к выполнению любых задач в условиях современного мира.

Список источников

1. Бескровный Л.Г. Очерки по источниковедению военной истории России / Л.Г. Бескровный. – М.: Изд-во АН СССР, 1957. – 453 с.

2. Бувальцев И.А. Развитие тактики в современных условиях / И.А. Бувальцев, О.А. Абдрашитов, А.В. Гарвард // Военная мысль. – 2021. – №10. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-taktiki-v-sovremennyh-usloviyah (дата обращения: 19.09.2025).

3. Дуров В.И. Система воспитания и обучения А. В. Суворова / В.И. Дуров, И.В. Линенко // Территория науки. – 2013. – №2. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-vospitaniya-i-obucheniya-a-v-suvorova (дата обращения: 19.09.2025).

4. Рябуха Е.В. Основные военно-педагогические взгляды А.В. Суворова на воспитание и обучение воинов / Е.В. Рябуха, К.В. Шаравин, Д.О. Тужилин // Молодой ученый. – 2021. – № 17 (359). – С. 290-292. – URL: https://moluch.ru/archive/359/80199/ (дата обращения: 15.09.2025).

5. Утлик Э.П. Влияние идей А.В. Суворова на современную военную психологию / Э.П. Утлик // Армия и общество. – 2012. – №4 (32). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-idey-a-v-suvorova-na-sovremennuyu-voennuyu-psihologiyu (дата обращения: 19.09.2025).

Плохой Виталий Викторович,
воспитатель учебного курса,
Филиал НВМУ в г. Севастополе

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ А. В. СУВОРОВА

«Потомство моё прошу брать мой пример: всякое дело начинать с благословением Божьим; до издыхания быть верным Государю и Отечеству; избегать роскоши, праздности, корыстолюбия и искать славы чрез истину и добродетель» - сказал великий полководец, основоположник русской военной теории Александр Васильевич Суворов. Вся его жизнь стала примером того, что значит «жить по совести и чести».

Александр Васильевич Суворов – значимая фигура в истории русского военного искусства. Его победы стали легендой, а сам полководец вошёл в историю как образец мужества и нравственной силы. Однако не менее значимой стороной его деятельности был педагогический талант: Суворов не оставил после себя формализованных трактатов, но в личных наставлениях к подчинённым, «Науке побеждать» он заложил систему воспитательных принципов, выдержавших испытание временем. По сей день они служат ориентиром для формирования высокообразованных, дисциплинированных и патриотично настроенных офицеров российского флота [4, с.38].

Суворов сознательно выбирал простой и строгий образ жизни: долгие марши без комфорта, сон на матрасе прямо на полу, униформа до полного износа. Такая аскеза демонстрировала подчинённым, что истинная сила – не во внешнем благополучии, а в готовности к любым трудностям ради общего блага.

Взгляд Суворова на военную службу был глубоко идеалистическим: он не считал её ремеслом наёмника, а видел высшую форму служения Отечеству и спасения народа от порабощения. В каждом приказе он подчёркивал, что долг офицера – быть рыцарем справедливости и защитником слабых.

Во время Итальянского и Швейцарского походов 1799 г. полководец распорядился о лечении не только своих солдат, но и французских пленных, а также местного населения, пострадавшего в ходе сражений. Это свидетельствует о его понимании войны не как карательной акции, а как испытания человеческого духа и человечности [2, с.566].

Сборник правил «Наука побеждать», составленный на основе личных наставлений Суворова, включает следующие положения:

– здоровье войска – превыше всего;

– обучение должно быть наглядным и практичным;

– командир всегда с солдатом;

– дисциплина без жестокости.

Суворов критиковал сухую академичность: он требовал немедленно применять полученные знания в полевых занятиях и учебных манёврах. Только такое сочетание теории и практики, по его мнению, обеспечивает выработку навыков, необходимых в бою.

Полководец неизменно находился на передовой, разделял трудности похода и рисковал жизнью вместе с солдатами. Его непосредственное участие в работе санитаров, мастеров и инженерных команд формировало у войск чувство общности и доверия к командованию [1, с.317].

Принципы, заложенные Суворовым, не устарели и сегодня, и могут быть успешно адаптированы для использования в филиале НВМУ в г. Севастополе.

В рамках внеурочной деятельности нахимовцы проходят курс «История военного искусства» с обязательным разделом о Суворове, где анализируются его походы, нравственные дилеммы и принципы руководства. Воспитатели регулярно проводят беседы о долге и чести, организуют чтения мемуаров участников Итальянского похода и посещение музеев флота.

Теоретические знания должны подкрепляться практическими занятиями, моделированием ситуации, полевыми выходами и стажировками. Например, на суше нахимовцы отрабатывают тактические приёмы и строевые упражнения, а на воде, в ходе ежегодной летней морской практики, проводятся занятия на учебно-тренировочных судах, где нахимовцы выполняют функции вахтенного начальника, рулевого, моториста и медицинского ассистента, что воспроизводит принцип «учить делом». Данные занятия ориентированы на развитие тактического мышления воспитанников и командную работу.

Изучение походов Суворова в рамках программы «Классный час», и в проектно-исследовательской деятельности сопровождается анализом международно-правовых аспектов ведения войны, этики обращения с военнопленными и мирным населением. Это формирует у нахимовцев сознание современного офицера как хранителя международных норм и нравственных стандартов [3, с.358].

Для нахимовцев филиала НВМУ в г. Севастополе организуются выездные полевые сборы на территорию воинских частей, где они изучают основы тактической медицины, устройства, правила работы с различными видами стрелкового оружия, знакомятся с бытом военнослужащих, что развивает у воспитанников устойчивость к стрессу, сплочённость и самообладание – ключевые компоненты «духа Суворова».

Духовное подвижничество и педагогический талант Александра Васильевича Суворова составляют единое целое: его аскетизм, гуманизм и преданность идеалам Отечества служили основой для разработки эффективной системы военного воспитания [5, с.49]. Принципы «школы Суворова» – сочетание теоретической подготовки с практическими занятиями, уважение к подчиненным и

личный пример командира – успешно адаптированы к современным условиям образовательного процесса в филиале и учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника. Благодаря этому современные нахимовцы становятся не просто образованными юношами, но сильными духом и телом патриотами, готовыми служить России.

Список источников

1. Григорьев, С. Т. Александр Суворов: историческая повесть / С. Т. Григорьев. Москва: Мысль, 1990. – 317 с.

2. Милютин, Д. А. История войны 1799 года между Россией и Францией в царствование Императора Павла | / Д. А. Милютин. - Санкт-Петербург: В Типографии Императорской Академии наук, 1857. - Т. 2, ч. 5, 6, 7, 8. - 566 с.

3. Осипов, К. Александр Васильевич Суворов / К. Осипов. - Москва: Военное изд-во министерство обороны СССР, 1955. - 358 с.

4. Суворов А. В. Наука побеждать / А. В. Суворов - Москва: Военное издательство министерства обороны СССР, 1980. - 38 с.

5. Чернова, М. Н. Историческая игра «в памяти народной: Александр Васильевич Суворов» / М. Н. Чернова // Образование в современной школе. - 2011. - № 5. - с. 48-51.

Полякова Виктория Викторовна,
педагог-психолог,
Кызылское ПКУ (г. Кызыл)

СТРАТЕГИЯ СУВОРОВА КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАДЕТ

Современное кадетское образование ставит перед педагогами сложную задачу: сформировать у обучающихся не только профессиональные военные компетенции, но и социально‑психологическую устойчивость. Особую значимость в этом контексте приобретает развитие конфликтологической компетент-

ности - способности распознавать, анализировать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

Специфика кадетской среды создаёт повышенный потенциал для возникновения напряжённых ситуаций:

* жёсткая дисциплинарная система;

* круглосуточное совместное пребывание;

* высокая степень коллективной ответственности;

* чёткая иерархия взаимоотношений.

В этих условиях обращение к стратегическому наследию А. В. Суворова - не просто дань патриотической традиции, а действенный психолого-педагогический инструмент. Его знаменитая триада «глазомер, быстрота, натиск» [8, с.78] может стать эффективным алгоритмом формирования конфликтологической культуры кадет.

Цель данного эссе: раскрытие педагогической ценности суворовской стратегии в контексте современного кадетского образования, раскрытие психолого-педагогического потенциала каждого компонента и практическое внедрение в воспитательный процесс.

С психологической точки зрения, конфликт представляет собой столкновение противоречивых целей, интересов или ценностей. В кадетской среде наиболее типичны конфликты, затрагивающие:

* статусное положение в коллективе;

* вопросы чести и достоинства;

* распределение обязанностей и ответственности;

* соблюдение уставных требований.

Суворовская стратегия предлагает не подавление конфликта, а его трансформацию в конструктивный процесс развития личности и коллектива. Её ключевые принципы органично соотносятся с современными психолого-педагогическими подходами:

1. «Глазомер» - когнитивный компонент, включающий осознанную оценку ситуации и саморегуляцию эмоционального состояния.

2. «Быстрота и натиск» - коммуникативный компонент, предполагающий чёткое и аргументированное выражение собственной позиции.

3. «Сам погибай - а товарища выручай!» - социально-эмоциональный компонент, основанный на эмпатии и готовности к кооперации [8, с.136].

Психолого-педагогический анализ этапов

1. Этап «Глазомер»: развитие метакогнитивных навыков

Психологический механизм данного этапа базируется на нейробиологических процессах: пауза перед реакцией активирует префронтальную кору головного мозга, отвечающую за рациональное принятие решений, и снижает активность - центра эмоциональных реакций.

Практические приёмы формирования «глазомера»:

* техника «СТОП»: мысленная команда, глубокий вдох, счёт до 5;

* рефлексивные вопросы для самоанализа: «Что именно меня задевает?», «Какова реальная причина напряжения?», «Стоит ли этот конфликт моих сил?»;

* визуализация ситуации «со стороны» - мысленное представление конфликта как наблюдателем, а не участником.

Педагогический эффект: формирование навыка самоконтроля, предотвращение импульсивных реакций, развитие способности к объективной оценке ситуации.

2. Этап «Быстрота и натиск»: освоение ассертивного общения

Психологический механизм основан на принципе «Я-высказывания», которое снижает уровень воспринимаемой угрозы и переводит диалог из плоскости взаимных обвинений в русло конструктивного сотрудничества [2, с.96].

Структура эффективного «Я-высказывания»:

1. Чувство: «Я чувствую…» (гнев, обиду, разочарование - без оценочных суждений).

2. Факт: «…когда ты…» (конкретное действие, без обобщений и преувеличений).

3. Причина: «…потому что…» (объяснение последствий для говорящего).

4. Предложение: «Давай…» (конкретное предложение по решению проблемы).

Пример применения: «Я раздражаюсь, когда мои вещи берут без спроса, потому что потом не могу их найти. Давай договоримся спрашивать друг у друга, прежде чем брать что-то».

Педагогический эффект: развитие эмпатийной коммуникации, снижение агрессивности, формирование навыков аргументированного выражения собственной позиции.

3. Этап «Сам погибай - а товарища выручай!»: формирование эмпатийного слушания

Психологический механизм базируется на активации зеркальных нейронов при активном слушании, что способствует формированию доверия и взаимопонимания между участниками конфликта [1, с.259].

Ключевые техники эмпатийного слушания:

* невербальное подтверждение (кивки, зрительный контакт, открытая поза);

* перефразирование «Если я правильно понял, ты считаешь, что…»;

* уточняющие вопросы «Что для тебя самое важное в этой ситуации?»;

* валидация чувств «Я понимаю, что ты расстроен, и это нормально».

Педагогический эффект: укрепление групповой сплочённости, снижение враждебности, развитие способности к взаимопониманию и взаимной поддержке.

Практическая реализация в образовательном процессе в КызПКУ в формате круглого стола (приняли участие 44 кадет).

Круглый стол проводился по сценарию «Столкновение без поражения» (45 минут) с чёткой этапной структурой.

В ходе круглого стола кадеты:

* освоили техники саморегуляции: научились брать паузу («Стоп!», дыхание, счёт до 5) для предотвращения импульсивных реакций;

* отработали «Я-высказывания»: перевели 12 конфликтных «Ты-фраз» в конструктивные формулировки (например, «Ты неряха!» → «Я злюсь, когда вещи разбросаны, потому что могу споткнуться. Давай договоримся, где их складывать»);

* применили активное слушание: в парах выполнили упражнение на перефразирование («Если я правильно понял, ты…»);

* проанализировали кейсы: группы «Штабов» разработали 2 комплексных решения для межгрупповых конфликтов, включая сценку-демонстрацию;

* сформировали алгоритм действий: каждый участник получил памятку с 5 шагами («СТОП», «ПОДУМАЙ», «ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО», «СЛУШАЙ», «ПРЕДЛАГАЙ»).

Круглый стол подтвердил гипотезу о том, что суворовская стратегия - не исторический артефакт, а живой инструмент формирования конфликтологической культуры. Участники не только усвоили теоретические принципы, но и отработали их на практике, что соответствует цели эссе: превратить конфликт из угрозы в возможность для личностного и коллективного роста.

Для эффективного внедрения суворовской стратегии в кадетскую среду предлагается комплексная система методов и форм работы:

1. Интерактивные формы работы: ролевые игры «Штабные учения» - моделирование конфликтных ситуаций с последующим анализом; кейс-методы «Разбор конфликтных ситуаций» - анализ реальных или гипотетических случаев; тренинги саморегуляции «Дыши и считай» - освоение техник управления эмоциональным состоянием.

2. Визуальные опоры: плакаты с алгоритмами «Три шага Суворова» в учебных классах и общежитиях; персональные памятки-шпаргалки для кадетов с ключевыми фразами и техниками; инфографика «Анатомия конфликта» - наглядное представление этапов и способов разрешения.

3. Рефлексивные практики:

* «Круг обратной связи» - еженедельное групповое обсуждение конфликтных ситуаций и способов их разрешения;

* ведение дневника самонаблюдения - фиксация собственных эмоциональных реакций и способов их регуляции;

* анализ видеозаписей ролевых игр - объективная оценка собственного поведения в конфликтной ситуации.

4. Система позитивного подкрепления: символические награды «Орден Суворова» за конструктивное разрешение конфликтов; публичное признание успехов на «Доске почёта миротворцев»; поручения, требующие лидерских качеств и умения работать в команде.

Системное применение суворовской стратегии позволяет достичь значимых результатов на трёх уровнях:

На личностном уровне: развитие эмоционального интеллекта; формирование устойчивых навыков саморегуляции; повышение уверенности в способности разрешать конфликты; осознание личной ответственности за исход конфликтной ситуации.

На групповом уровне: снижение количества деструктивных конфликтов; укрепление кадетского братства и духа товарищества; рост доверия и взаимопонимания в коллективе; формирование культуры конструктивного диалога.

На институциональном уровне: создание позитивного психологического климата в училище; повышение эффективности воспитательного процесса; формирование имиджа учреждения как пространства конструктивного взаимодействия; укрепление традиций кадетского братства.

Суворовская стратегия «Столкновение без поражения» - это не архаичный военный приём, а универсальный алгоритм психологической грамотности, актуальный для современного образования. Её ценность для кадетского воспитания определяется следующими ключевыми аспектами:

1. Системность: три этапа охватывают все компоненты конфликтного взаимодействия - когнитивный (осознание), эмоциональный (регуляция) и поведенческий (действие).

2. Практичность: конкретные техники легко осваиваются и применяются в повседневной жизни, не требуя специальной подготовки.

3. Ценностная направленность: акцент на товариществе и взаимной выручке полностью соответствует кадетскому кодексу чести и традициям военного братства.

4. Мотивационный потенциал: обращение к личности А. В. Суворова как образцу воинской доблести и мудрости усиливает вовлечённость кадетов в процесс обучения.

5. Универсальность: стратегия применима как в учебной, так и в бытовой среде, формируя целостный подход к разрешению конфликтов.

Таким образом, интеграция суворовской стратегии в воспитательный процесс позволяет выйти за рамки простого обучения кадетов «избеганию конфликтов». Её главная цель - сформировать конфликтологическую компетентность как способность превращать противоречия в возможности для личностного роста и укрепления коллектива.

В условиях современных вызовов именно такие навыки становятся ключевым ресурсом будущего офицера - лидера, способного побеждать не силой, а мудростью, сохранять честь и достоинство в любой ситуации, а главное - укреплять боевое братство и единство воинского коллектива.

Список источников

1. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2020. - 464с.: ил.; 24 см. - (Мастера психологии. Серия).; ISBN 5-314-00115-2

2. Емельянов, Ю. Н. Практикум по конфликтологии / С. М. Емельянов. – Санкт-Петербург. [и др.]: Питер, 2020. - 360 с.: ил., табл.; 21 см. - (Серия «Практикум по психологии»).; ISBN 5-272-00113-3

3. Методические рекомендации по формированию конфликтологической компетентности обучающихся в образовательных организациях. - Москва: Минобрнауки России, 2022.

4. Петровская, Л. А. Компетентность в общении. - Москва: Смысл, 2019. - 686 с.: ил., табл.; 21 см.; ISBN 978-5-89357-245-2

5. Полякова, В.В. Материалы плаката «Стратегия Суворова: Искусство побеждать в конфликте».

6. Полякова, В.В. Сценарий занятия «Стратегия Суворова: Столкновение без поражения».

7. Полякова, В.В. Презентация «Стратегия Суворова: Искусство побеждать в конфликте».

8. Суворов, А. В. Наука побеждать / В. В. Суворов. - Москва: Эксмо, 2025. – 352 с.: ил.; 20 см.

Прощенко Инна Анатольевна,
воспитатель учебного курса
КПКУ (г. Краснодар)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Александр Васильевич Суворов (1730-1800) – величайший русский полководец, один из основоположников русского военного искусства. Его имя стало символом доблести, непобедимости и военного гения. Однако помимо тактического мастерства, Суворов создал уникальную, целостную и эффективную систему воспитания и обучения войск, которая не только принесла ему более шестидесяти побед в шестидесяти сражениях, но и не утратила своей актуальности по сей день.

Актуальность данной темы заключается в том, что суворовская система – это не просто свод правил для военного времени, а глубокая педагогическая концепция, основанная на понимании человеческой природы. Она комплексно подходит к формированию личности, сочетая развитие высоких моральных качеств с выдающейся физической и тактической подготовкой. В этом смысле принципы Суворова применимы не только в армии, но и в педагогике, воспитании подрастающего поколения и личностном росте.

Квинтэссенцией подхода Суворова является его знаменитый труд «Наука побеждать». Это не сухой устав, а живое, афористичное наставление, написанное понятным для каждого солдата языком. В основе системы лежит не слепая муштра, а осознанное стремление к победе, основанное на трех китах: зорком уме, железной воле и солдатской доблести.

Суворов рассматривал армию как организм, где каждый воин – его важная часть. Он воспитывал не просто исполнителей приказов, а инициативных, мыслящих бойцов, способных действовать самостоятельно в условиях быстро меняющейся обстановки. Его система была нацелена на пробуждение в солдате человека, гражданина и патриота.

Суворов считал, что главная сила армии – в ее духе. Он прививал солдатам любовь к Отечеству, веру в Бога и чувство воинского долга. Он лично объяснял цели и задачи предстоящих кампаний, говоря: «Мы – русские, и поэтому мы победим!». Это создавало невероятную сплоченность и мотивацию, превосходящую материальные стимулы.

В отличие от многих современников, Суворов видел в солдате личность. Его знаменитый принцип «Сам погибай, а товарища выручай» был основой войскового товарищества. Полководец требовал от офицеров заботы о быте, питании, здоровье и обмундировании подчиненных. Он говорил: «Потомство мое прошу брать мой пример: быть начальником – значит быть слугой солдата». Такое отношение порождало безграничное доверие и готовность солдат идти за своим командиром в огонь и в воду.

Дисциплина у Суворова была строгой, но не бессмысленной. Она основывалась не на палочных наказаниях и страхе, а на уважении к уставу, понимании необходимости порядка и личной ответственности каждого. Солдат должен был бояться не наказания, а позора и неудачи общего дела.

Основными составляющими обучения полководца были: простота, целесообразность и практика.

Суворов был ярым противником парадной муштры, распространенной в XVIII веке. Он называл ее «шагистикой», отвлекающей от реальной боевой

подготовки. Все учения были максимально приближены к боевым условиям. Солдат учили действовать на любой местности, днем и ночью, в наступлении и обороне. Лозунгом обучения была фраза: «Тяжело в учении – легко в походе! Легко в учении – тяжело в походе!».

Суворов уделял огромное внимание физической закалке солдата. Походы совершались в любую погоду, с полной выкладкой. Он культивировал силу, ловкость, выносливость. Особый упор делался на штыковой бой, который Суворов считал решающим фактором победы: «Пуля – дура, штык – молодец!». Это выражение подчеркивало важность морального превосходства и рукопашной схватки, где стойкость и дух русского солдата проявлялись в полной мере.

Принципы Суворова выходят далеко за рамки военной науки XVIII века. Суворовское наследие актуально и в наши дни в суворовских военных училищах, президентских кадетских училищах, кадетских корпусах и других образовательных учреждениях Министерства Обороны Российской Федерации. Педагоги и воспитатели используют идеи о том, что обучение должно быть практико-ориентированным, важно уважение к личности воспитанника, сочетание умственного, нравственного и физического развития.

Для личностного роста нынешних кадет важна дисциплина, постоянное самосовершенствование, преодоление трудностей, важность четко поставленной цели и решимости в ее достижении. Суворовская система воспитания и обучения – это гениальное творение, основанное на глубоком понимании человеческой психологии, патриотизме и здравом смысле. Она доказала свою феноменальную эффективность на полях сражений. Ее сила – в гармоничном сочетании беспрецедентной заботы о человеке с высочайшими требованиями к его профессиональным и моральным качествам.

Наследие Суворова – это не только славная страница истории, но и живое учение, продолжающее вдохновлять военных, педагогов и воспитателей по всему миру. Оно напоминает нам о том, что любой успех, будь то победа в сражении или достижение жизненной цели, строится на прочном фундаменте духа, знаний и человеческого отношения.

Индивидуальный подход: Суворов видел в каждом солдате личность. Это прямой призыв к индивидуализации обучения в современной педагогике.

Воспитание характера: акцент на честность, долг, взаимовыручку – это то, что сегодня называется «социально-эмоциональным обучением».

Преодоление трудностей: девиз «Тяжело в учении – легко в бою» мотивирует к постоянному саморазвитию и принятию вызовов для личностного роста.

Суворовская система воспитания и обучения – это не просто исторический артефакт, а живая, развивающаяся философия достижения успеха. Ее гениальность – в универсальности. Она основана на глубоких, незыблемых законах человеческой психологии: уважение рождает доверие, ясная цель – решимость, а закалка духа и тела – непобедимость.

От штурма Измаила до принципов современного айти-стартапа – суворовские идеи проходят проверку временем. Они учат, что настоящая победа достигается не технологическим превосходством само по себе, а превосходством человеческого духа, правильно воспитанного и грамотно направленного. В этом – бессмертное наследие Александра Васильевича Суворова, великого полководца и учителя побеждать.

Список источников

1. Суворов А.В. «Наука побеждать».
2. Ростунов И.И. «Генералиссимус Александр Васильевич Суворов».
3. Михайлов О.Н. «Суворов».
4. Петрушевский А.Ф. «Генералиссимус князь Суворов».
5. Меерович Г.И. «Педагогические взгляды А.В. Суворова». // Военно-исторический журнал.

Пушкарев Виталий Александрович,
преподаватель ОД (русский язык и литература),
ОКВК (г. Омск)

РЕЦЕПТ УСПЕШНОСТИ (МОЛОДОМУ СПЕЦИАЛИСТУ)

Я помню, мне в детстве когда-то читали
«Чем пахнут ремесла?» Джанни Родари.
Писал итальянец о запахе вечном
Занятий, ремесел и многих профессий.

Мой юный учитель! Я знаю: не просто
Войти в кабинет и зажечь в классе звезды,
Систему создать и построить маршруты,
Судьбу обрести в профессии – круто!

Чем пахнет урок в современном пространстве,
Наполненном мыслью, активностью… Глянцем?
Нет, глянца здесь нет даже на йоту –
Успехи даются усердьем и потом!

Как же построить урок интересно,
Чтоб было не скучно, забавно, не пресно?
Сначала на возраст смотри и на лица,
Ведь каждый есть Личность, звезда, единица.

Успешный урок – результата прогноз.
Берем технологий и методов воз:
«Корзину идей», составленье синквейнов,
Фишбоунов, кластеров, стихотворений…

К истории методов ты приглядись,
К стратегии лучших оборотись:
Ушинский, Макаренко и Сухомлинский
Подскажут в дидактике путь самый близкий.

Суворова опыт ты не забудь
И верен его наставлениям будь.
Запомни великие эти слова:
«Теория без практики будет мертва!»

Но без теории ты словно слепой,
И будет проигран без тактики бой!
Возможность дай каждому в классе узнать
Науку великую, как побеждать.

Создал затрудненье – пытайся искать!
Поставил же цель – умей достигать!
Ищите с кадетом совместно дорогу,
А результат станет новым порогом.

И далее в путь от него отправляйтесь,
Дерзайте, учитесь и вдохновляйтесь!
Без вдохновения в нашей профессии
Будет и скучно, и грустно, и пресно.

Задача твоя – ничего не бояться,
Творить, удивлять и всем наслаждаться,
Любить каждый день, улыбаться победам,
Не огорчаться маленьким бедам.

Почувствуешь запах тогда ты успеха,
И день твой наполнится радостным смехом.
У НАШЕЙ профессии запах особый:
Открытий, свершений и замыслов новых!

Раскатов Александр Вячеславович,
старший воспитатель курса
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ФЕЛЬДМАРШАЛ КУТУЗОВ-УЧЕНИК И СОРАТНИК ВЕЛИКОГО А.В. СУВОРОВА

В истории русского военного искусства имена Александра Васильевича Суворова и Михаила Илларионовича Кутузова стоят рядом. Их судьбы тесно переплелись: Кутузов был не только талантливым соратником, но и одним из лучших учеников генералиссимуса Суворова, творчески развившим его принципы ведения войны и воспитания войск. В год юбилеев двух гениев войны особенно важно вспомнить, как передавались традиции и какую роль сыграли эти уроки в спасении России в 1812 году.

Становление М.И. Кутузова как полководца происходило под непосредственным влиянием А.В. Суворова. В 1762 году молодой капитан Кутузов был назначен в Астраханский пехотный полк, которым в то время командовал полковник Александр Суворов. Это стало для него судьбоносной встречей. Находясь под началом Суворова, Кутузов внимательно изучал его стиль командования. Он перенял суворовскую убежденность в том, что приказы должны быть простыми, ясными и краткими, а командир обязан заботиться о здоровье и обучении солдат, как о собственных детях. Суворов учил вести войска в бой с фронта, подавая пример личной храбрости, а не руководить из тыла. Эти принципы легли в основу полководческого почерка самого Кутузова.

Важнейшим уроком стало усвоение суворовского отношения к солдату. Суворов считал, что нужно позволять рядовому воину использовать свой при-

родный ум и инициативу, что делало армию гораздо более эффективной. Позже, командуя в Крыму, Суворов требовал от войск «с покорившимися соблюдать полное человеколюбие», и Кутузов в полной мере воплотил этот завет в жизнь.

Их боевое товарищество прошло проверку в сражениях с турецкими войсками. Одной из самых ярких совместных страниц биографии стал штурм неприступной крепости Измаил в 1790 году. Во время этого легендарного штурма Кутузов командовал одной из штурмовых колонн. Когда его войска, неся тяжелые потери, замедлили атаку, он запросил у Суворова подкрепления. Ответ главнокомандующего был краток: он сообщал, что в Петербург уже отправлено донесение о взятии Измаила, а Кутузов назначается его комендантом. Это был тонкий расчет Суворова, который знал характер и способности своего ученика. Понимая, что отступать некуда, Кутузов собрал гренадер и егерей и лично повел их в новую атаку, ворвавшись на вражеский бастион. После победы Суворов дал действиям Кутузова высочайшую оценку: «Генерал-майор и кавалер Голенищев-Кутузов оказал новые опыты искусства и храбрости своей... Он шел на левом фланге, но был моей правой рукой» [1].

В другом разговоре на вопрос Кутузова о смысле назначения комендантом в разгар боя Суворов ответил: «Ничего. Кутузов знает Суворова, а Суворов Кутузова. Если бы не взяли Измаил, Суворов умер бы под его стенами и Кутузов тоже» [2]. Это говорит о глубочайшем доверии и взаимопонимании между полководцами.

Кутузов не просто копировал тактику учителя, но творчески применял ее, учитывая обстоятельства. Если стратегия Суворова была нацелена на сокрушение врага в генеральном сражении, то Кутузов, столкнувшись с могущественной армией Наполеона, усовершенствовал ее, добавив стратегию «изматывания противника». От сокрушения к изматыванию: В Отечественной войне 1812 года Кутузов, как когда-то Суворов, стремился к активным и маневренным действиям, но его главной задачей было сохранение армии как главного инструмента войны. Он избегал ненужных фронтальных сражений, предпочитая изма-

тывать противника. Его знаменитый Тарутинский марш-маневр, отрезавший Наполеону путь к продовольственным базам на юге России, — это блестящий пример использования маневра как главного инструмента стратегии.

Суворов, как отмечают историки, был не только великим полководцем, но и тонким политиком, и дипломатом. Кутузов блестяще развил и эту сторону таланта. Заключив накануне вторжения Наполеона выгодный Бухарестский мир с Турцией, он обезопасил южные границы России. Его дипломатическое искусство позволило в критический момент избавиться от второго фронта и сосредоточить все силы против «Великой армии».

Михаил Илларионович Кутузов стал достойным преемником и творческим продолжателем дела Александра Васильевича Суворова. Суворовские принципы — «быстрота, натиск, глазомер» — и беззаветная любовь к русскому солдату — нашли свое воплощение в полководческом искусстве Кутузова. Он доказал, что лучшая дань уважения учителю — не слепое подражание, а умение применять его науку побеждать в новых исторических условиях. Именно это позволило ему, как когда-то его наставнику, стать «спасителем Отечества» в 1812 году и одним из величайших полководцев России.

Список источников

1. Документы штаба М.И. Кутузова 1805-1806. Сборник, Государственное издательство политической и научной литературы, Вильнюс. -1951. Под редакцией доцента Карвялиса В.А., Соловьева А.Е.

2. Коробков, Николай Михайлович (1897-1947).1. Кутузов, Михаил Илларионович (1745 - 1813) -Сборники.

Рубцова Ирина Геннадьевна,
преподаватель ОД (математика, информатика и ИКТ),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

СУВОРОВСКИЕ ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

Более двух с половиной веков назад появился на свет выдающийся полководец, гениальный стратег и новатор в области военной науки - Александр Васильевич Суворов. Система воспитания и обучения военных, разработанная им в XVIII веке, по сей день не утратила своей актуальности. Его шедевры «Наука побеждать» и «Полковое учреждение» продолжают служить источником мудрости не только для военных, но и для педагогов, предоставляя наставления будущим воинам, воспитанникам Нахимовского училища.

Для будущих офицеров флота математика играет ключевую роль в их подготовке. Успех в морской службе зависит не только от владения оружием, но и от глубокого понимания научных основ — умения работать с числами, пространством и временем. Без математических знаний невозможно рассчитывать траектории полета снарядов и проводить точные навигационные операции.

Суворов считал одним из главных принципов практическое применение знаний. Он подчеркивал: "Каждый солдат должен знать свой маневр". В Калининградском филиале Нахимовского военно-морского училища данная концепция воплощается в жизнь посредством системы практико-ориентированных расчётно-аналитических задач по математике, информатике и ИКТ, разработанной преподавательским составом. Эти задачи, имеющие военно-морскую тематику, основаны на реальных ситуациях. Это могут быть задачи по навигации, баллистике, устройству и снаряжению корабля, задачи с историческим содержанием.

В образовательной системе, вдохновленной принципами Суворова, можно выделить ряд ключевых аспектов. Прежде всего, это наставничество и личный пример учителя. Преподаватель выступает не только как источник знаний, но и как образец, демонстрируя дисциплину и усердие, способствуя формированию у воспитанников таких качеств, как стойкость и аналитический склад ума. Суворов подчеркивал важность заботы командира о подчиненных, обучении их необходимому и поддержании дисциплины.[5]

Последовательность и систематичность обучения – еще один важный принцип. Обучение строится поэтапно, от простого к сложному, с детальным

объяснением каждого элемента. В математике это подразумевает не только освоение базовых разделов перед переходом к сложным, но и строгое соблюдение этой логики при изучении каждого раздела.

Целеустремленность – еще одна важная составляющая суворовского подхода. Суворов настаивал на четком понимании цели, подчеркивая, что сражения без ясной цели – это удел невежд. В образовательном контексте это выражается в четкой постановке целей урока и этапов, понимании смысла математических задач и соблюдении алгоритмов вычислений.

Дисциплина, основанная на послушании, была краеугольным камнем суворовской системы. Однако, наряду с дисциплиной, Суворов ценил человеческое достоинство, избегая излишней жестокости. Это позволяет современному воспитанию сочетать порядок с уважением к личности.

Самообразование является ключевым элементом подготовки. Развитие навыков самостоятельной работы, инициативы, творческого подхода и постоянное самосовершенствование. В математике данный принцип реализуется посредством разноуровневых заданий, самопроверки, взаимопомощи.

Воспитание уверенности в собственных силах и непобедимости: Суворов использовал мотивационные приемы, чтобы укрепить уверенность солдат. Суворовская тактика, изложенная в "Науке побеждать", основывается на глазомере, быстроте и натиске.[4] Математика, особенно геометрия, способствуют развитию этих качеств.

Глазомер – умение оценивать расстояния и размеры без использования инструментов, важнейшее качество в бою. Суворов подчеркивал, что непрерывное развитие глазомера может сделать человека великим полководцем. Геометрические задачи и упражнения, требующие оценки параметров объектов на глаз, идеально подходят для развития глазомера.

Для того, чтобы нахимовцы учились на глаз определять характеристики данных объектов, предлагаю выполнить следующие задания:

1. Определите на глаз длину и ширину плаца, высоту флагштока.

2. Определите без транспортира на карте (схеме), в каком направлении будет идти шлюпка, если при заданном курсе на север сильным течением её относит на 30^0 от намеченного курса. Найдите все решения задачи.
3. По рисунку определите примерную длину сторожевого корабля «Неустрашимый» БФ, если известна длина ракетного катера Р-129 «Кузнецк» - 56 м (рис.1) [3]

Рис.1

4. На карте проложен маршрут движения корабля. В какой точке он окажется в момент, когда пройдет ¾ пути?

Стремительность, по мнению Александра Суворова, застает противника врасплох, создавая эффект неожиданности, когда враг недооценивает скорость приближения русских войск. Внезапное нападение парализует вражескую оборону. Суворов всегда подчёркивал важность моментальной атаки, используя все доступные средства. Он придавал огромное значение времени, максимально эффективно используя каждую минуту. Перед битвой он тщательно разрабатывал план сражения, предусматривая все детали и координируя действия войск. Развитие умения ценить время, работать быстро и эффективно может быть достигнуто путем тренировок, таких как устный счет, быстрая проверка знаний с ограничением времени, и стремление к увеличению скорости решения задач.[1]

Непрерывность натиска, согласно Суворову, обеспечивает постоянное усиление давления на противника. Это требует от человека непоколебимой уверенности в себе и настойчивости в достижении целей - качеств, которые Суворов особенно ценил в русских солдатах, называя их богатырями, внушающими страх врагу.[4]

Суворовские методы воспитания и обучения, ориентированные на практическое применение знаний, последовательное изучение материала, личный пример инструктора и развитие духа соперничества, формируют крепкую основу методики преподавания математики в образовательном учреждении. Следуя его принципам, воспитанники не только приобретают знания, но и развивают в себе высокие моральные качества, необходимые для офицерской службы. «Возьми себе в образец героя древних времен. Наблюдай его. Иди за ним в след. Поравняйся. Обгони. Слава тебе!»

Список источников

1. Дуров В.И., Линенко И.В., Система воспитания и обучения А.В.Суворова («Территория науки», 2013, №2) https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-vospitaniya-i-obucheniya-a-v-suvorova/viewer (Дата обращения 17.10.2025)

2. Овчинников Е.С., Дьяченко Е.В., Суворов -–великий русский полководец. https://files.scienceforum.ru/pdf/2018/4004.pdf (дата обращения 20.10.2025)

3. Рисунок Изображения силуэтов кораблей БФ СОСТАВ ФЛОТА.jpeg (748×560)

4. Суворов А.В. Наука побеждать – Москва: Эксмо, 2019. – 160 с.

5. Суворов А.В. Полковое учреждение. Под редакцией полковника Г. П. Мещерякова / Военное издательство министерства вооруженных сил Союза ССР Москва – 1949 Lib.ru/Классика: Суворов Александр Васильевич. Полковое учреждение (1764-1768 гг.) (дата обращения 20.10.2025).

Рыжкова Александра Сергеевна,
педагог-организатор учебного курса,
ТПКУ (г. Тюмень)

ОБРАЗ А.В. СУВОРОВА КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ПАТРИОТИЗМА И СЛУЖЕНИЯ РОССИИ

Образ Александра Васильевича Суворова – это воплощение патриотизма и служения России в его самом бескомпромиссном и действенном виде. Он вошёл в историю не просто как военный гений, не знавший поражений, но и как человек, чья жизнь стала воплощением беззаветного патриотизма и неустанного служения идее сильного, единого и справедливого Российского государства. Его личность выходит далеко за рамки тактики и стратегии – это феномен государственного масштаба, где военное искусство было не самоцелью, а инструментом для укрепления державы.

Патриотизм Суворова был не показным, не кабинетным. Он был действенным и жертвенным. Всю свою жизнь он провёл в походах и сражениях, разделяя с солдатами все тяготы службы. Его знаменитая «Наука побеждать» – это не только свод тактических правил, но и глубокий моральный кодекс. Суворов воспитывал в солдатах не слепых исполнителей, а сознательных защитников Отечества. Его знаменитые принципы «глазомер, быстрота, натиск» и «тяжело в ученье – легко в бою» были направлены на то, чтобы сделать русскую армию не просто сильной, а непобедимой, что служило основой национальной безопасности. Его обращение к солдатам: «Мы — русские! Какой восторг!» не было пустой риторикой. Это была искренняя, выстраданная вера в свой народ, в его стойкость и мужество. Он гордился принадлежностью к России и умел зажечь этой гордостью сердца своих чудо-богатырей. Такой патриотизм, идущий от сердца полководца к сердцу солдата, создавал невиданную духовную связь в армии, превращая её в настоящую народную силу.

Если обратиться к «Толковому словарю русского языка» Д.Н. Ушакова, то понятие «ревнитель» означает человека, усердно и искренне старающегося

принести пользу какому-нибудь делу. По словарю Ожегова «ревнитель» подразумевает человека, который ревностно заботится о чем-нибудь. Суворов был именно ревнителем российской государственности, о чем свидетельствует его активное стремление к укреплению и защите. Он понимал, что мощь государства зиждется на трёх китах: сильная армия, твёрдая власть и незыблемость суверенитета.

Вся его реформаторская деятельность была подчинена этой цели. Он боролся с косностью, муштрой и казнокрадством, которые, по его мнению, подтачивали армию изнутри. Солдатская школа Суворова, внимание к быту и здоровью нижних чинов, воспитание инициативы – всё это работало на создание качественно новой, высокопрофессиональной военной машины, способной отстоять интересы России на любом театре военных действий, от стен Измаила до снегов Альп.

Для Суворова понятие «Отечество» стояло выше личных амбиций и даже выше воли отдельного императора. Несмотря на сложные, а порой и конфликтные отношения с императрицей Екатериной II и, особенно, с императором Павлом I, он всегда оставался верен присяге. Его знаменитое противостояние с Павлом по вопросу введения прусской муштры – это не бунт, а отстаивание своей, проверенной в боях системы, которую он считал единственно верной для блага России. Даже отправляясь в ссылку, он подчинился, демонстрируя, что личный конфликт не может быть выше интересов государства.

Блестящие победы Суворова в Русско-турецких войнах, подавление восстания Пугачёва, Польская и Итальянская кампании, беспримерный Швейцарский поход – все это были действия, направленные на укрепление международного авторитета России, расширение её границ и защиту её геополитических интересов. Благодаря его победам Россия получила Крым и выход к Черному морю, став черноморской державой. Каждая его победа была кирпичом в здание великой державы.

Александр Васильевич Суворов стал олицетворением русской воинской славы и государственной мудрости. Его патриотизм был глубоко практическим,

воплощённым в десятках выигранных сражений и в заботе о простом солдате. А его ревностное служение России проявлялось в неустанной борьбе за сильную, независимую и централизованную Державу, способную дать отпор любому врагу. Он завещал потомкам не только свою «Науку побеждать», но и высший пример того, каким должен быть гражданин и защитник своего Отечества: талантливым, принципиальным и беззаветно преданным его интересам. Он по праву стал не только национальным героем, но и символом русской воинской славы и преданности Родине, олицетворяя собой ту самую «победоносную Россию», силу и крепость которой он так ревностно отстаивал.

Рязанов Сергей Владимирович,
воспитатель учебного курса
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

Мы – героев продолженье
Чтим историю свою
Будет тяжело в учении
Будет нам легко в бою

Мы должны не только помнить
- Продолжать их светлый путь
Дух и воинскую доблесть
Превратить в мечту свою

Пока в памяти живет Герой
Нам все по силам горы
Будем мы идти вперед

Как через Альпы шел Суворов!

Садикова Ирина Викторовна,
преподаватель ОД (математика, информатика и ИКТ)
Филиал НВМУ в г. Калининграде

«ДИСЦИПЛИНА – МАТЬ ПОБЕДЫ»: СЛЕДОВАНИЕ ПРИНЦИПАМ СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Современные педагогические технологии в центр образовательного процесса ставят активные формы обучения. Они нацелены на формирование у обучающихся навыков самостоятельного поиска информации, творческого ее осмысления. В свою очередь успешность и результативность самостоятельной работы с информацией напрямую зависит от мотивированности и дисциплинированности обучающихся. Эффективность данного подхода подтверждается тем, что он применялся в других областях, например, его активно внедрял в свою работу с подчиненными А.В. Суворов. М. Драгомиров так пишет об этом: «Екатерининское воспитание армии, чуждое всякой регламентации, представляло начальнику, более или менее с авторитетом, вести дело по своему усмотрению» [4, с. 114]. Так были созданы условия для проявления большей инициативности и самостоятельности полководцев, а следовательно, и солдат, была подготовлена почва для апробирования системы воспитания и обучения, которая постепенно начнет внедряться Суворовым [1, с. 97]. Его принципы, сформулированные в области обучения личного состава Российской армии, интересны и педагогу: они универсальны для всех предметных областей и могут быть применены в качестве *установок* на всех этапах урока (от подготовительного до этапа рефлексии).

Для того, чтобы успешно применять Суворовские принципы, необходимо пояснить обучающимся их суть. С этой целью мною было проведено ознакомительное внеурочное занятие и практическая работа, в результате которых нахимовцы создали творческий проект «Учебные речевки», суть которого в образ-

ном переложении суворовских воинских принципов на учебный процесс (ведь для нахимовца учеба – первое сражение).

Предлагаем вашему вниманию речевки и пояснения к их применению на уроке.

«Глазомер, быстрота, натиск». Это тактическое кредо Суворова мы понимаем так: иногда нужно оставлять привычные инструменты и атаковать со скоростью мысли, используя соответствующий мысли инструмент – лист и карандаш. Нахимовцы пишут программы не только на компьютере, но иногда и на бумаге, чтобы развить навык рукописного набора кода: «для настоящего хакера перо важнее мыши». Эти задачи я называю «марш-броски»: дистанция и сложность дифференцированы, индивидуальны. Эффективным приемом, развивающим «глазомер» программиста, являются для нас мини-задачи на оценку ситуации, например: «Посмотрите на этот фрагмент кода. Что произойдет, если мы поменяем местами строки»? используем также технику быстрых вопросов-ответов, требующих мгновенного реагирования и принятия решения. Быстрота работы развивается в технике «парного программирования», когда два ученика работают бок о бок, ускоряя процесс разработки программного продукта. Натиск (настойчивость и решительность) развиваем, устраивая скоростные соревнования по написанию правильных уникальных программ. Следование этому кредо обеспечивает динамичность, эффективность учебного процесса.

«Истолкование погрешности»

А. Суворов утверждал: «Умеренное военное наказание, смешанное с ясным и кратким истолкованием погрешности, более тронет честолюбивого солдата, нежели жестокость, приводящая оного в отчаяние» [4, с. 18]. Так, в случае получения низкой оценки нахимовцу назначается дополнительное индивидуальное задание, которое позволяет углубленно проработать неусвоенную тему, например, написать собственную реализацию очереди с приоритетами на PYTHON. После проверки дополнительного задания оценка повышается автоматически, мотивируя учащегося к дальнейшей учебной активности.

«Бой – общее дело»

Основой военной подготовки было понимание солдатом того, что дело боя – общее дело. Лучшим средством такого обучения являлся наглядный пример командира. Использование такого метода позволяло выработать в солдате уверенность в себе и своем оружии, в своей значимости, обеспечить «на себя надежность» [2, с. 48]. Проводя эти меры воспитания, Суворов сам был во всем примером. Так и преподаватель на уроке –демонстрирует собственные маневры и боевые приемы: мы вместе «сражаемся с багами, проводим операции по оптимизации».

«Оптимизация атаки»

Каждое ученье Суворов заканчивал подробным разбором, на котором указывал ошибки, отмечал лучшие части и учил, как надо поступать в том или ином случае. Разборы были просты по форме, понятны для солдат; образность языка Суворова обладала неотразимой силой убеждения масс [3, с. 25]. Аналогичные принципы используются и на уроках информатики, мы назвали этот этап «оптимизация атаки». Наша цель – способствовать позитивному опыту преодоления трудностей и стимулировать прогресс каждого ученика.

«Дисциплина – залог победы»

«Не надлежит мыслить, что слепая храбрость дает над неприятелем победу, но единственно смешанное с оною военное искусство» [1, с. 138]. В основе победы – знания и дисциплина. Этот принцип лежит в основе любой учебной дисциплины, применительно же к информатике мы говорим так: регулярная практика написания и анализа алгоритмов позволит учащимся быстрее освоить материал и уверенно применить знания при решении учебных задач. При решении учебной задачи «создание простого сайта школы с использованием HTML/CSS» дисциплинированность в виде соблюдения сроков реализации проекта, регулярном тестировании кода и исправлении ошибок обеспечит «победу» - создание качественного продукта.

«Равнение на атакующего»

Суворов тщательно изгоняет из программы обучения все, что способно в какой-либо степени понизить моральный дух солдата, вызвать в нем чувство

робости или инстинкт самосохранения. В двустороннем ученье сторона, на которую ведется атака (фактически обороняющаяся) и которую Суворов называет «на месте стоящей», встречает атаку огнем, а при подходе атакующего на 30 шагов сама переходит в штыки [5, с. 18]. Об отступлении же (о ретираде) Суворов запрещает даже думать, прямо противопоставляя здесь свои требования положениям устава. Не было никаких упражнений, никаких обучений на отступление [4, с. 322]. Атаковать учебную задачу должно и нужно, поэтому преподаватель вводит систему немедленного начала работы над задачей. Никакой пассивности, никакого ожидания подсказок – сразу в бой! Так, преподаватель ставит задачу создать небольшой алгоритм или программу на любом известном языке. Учащиеся приступают немедленно, используя всю доступную информацию и интуицию. Только после первой попытки преподаватель дает советы и объяснения.

«Немогузнайкам» бой!»

А. Суворов любил решительность в действиях и лаконизм в речах. Он был непримиримым врагом «немогузнаек», о которых говорил: «От проклятых немогузнаек много беды». Презирая действия, носящие отпечаток робости, вялости, излишней расчетливости и предусмотрительности, он старался возбудить в войсках решительность и смелость, которые соответствовали бы его собственным действиям [4, с. 303-314]. Этим вырабатывалась в солдатах уверенность в себе, чувство собственного достоинства. Мы применяем это принцип, решительно отвергая оправдания «не успел», «забыл». Основная установка такова: «Лучше честно признать вину и постараться исправить, чем тратить время на бессмысленные отговорки».

«Уважай свои знания!»

Суворов учил своих офицеров тому, что нужно прежде всего воспитать уважение солдата к самому себе. В наставлениях того времени для ротных командиров говорится: «солдат есть звание почетное», рядовой солдат носил ту же форму, которую носил и фельдмаршал, и ему внушалась мысль, которой Суворов особенно дорожил. Каждый наш урок, все виды работы на уроке – по-

четное дело. В конце каждого урока мы прежде всего вспоминаем о своих достижениях – это наша любимая форма рефлексии.

Благодаря разработанной А.В. Суворовым системе воспитания и обучения, русская армия оказалась той силой в Европе, которая одна смогла победить армию Наполеона. Мы же – наследники великого боевого прошлого и стремимся следовать традициям и сохранять их. Даже спустя 200 лет из наследия А.В. Суворова, из методов его воспитания еще многое можно почерпнуть. Таким образом, с училищной скамьи необходимо постоянное, вдумчивое и глубокое изучение наследия русского военного гения, постижение и применение на практике положений его бессмертного учения, следование во всем армейском укладе, в учебных буднях и боевых делах суворовскому духу.

Список источников

1. Бескровный Л.Г. Очерки по источниковедению военной истории России. М.: Изд-во АН СССР, 1957. 453 с.

2. Военное искусство рабовладельческого и феодального общества. Сб. материалов для военных училищ / Отв. ред. В.Ф. Воробьев. М.: Военное изд-во Военного министерства СССР, 1953. Вып. 1. 455 с.

3. Жилин П.А. Военно-теоретическое наследие А.В. Суворова // Жилин П.А. О войне и военной истории. М., 1984. С. 487-492.

4. Не числом, а умением!: Военная система А.В. Суворова / Сост. А.Е. Савинкин и др. М.: Русский путь, 2001. 615 с. 5. Суворов А.В. Наука побеждать. М.: Воениздат, 1987. 40 с.

Салчак Сайзаана Андриановна,
воспитатель СП «Учебный курс»,
Кызылское ПКУ (г. Кызыл)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ

Суворовская система воспитания, базирующаяся на принципах гуманизма и морального совершенствования, предвосхитила многие прогрессивные идеи современной педагогики. Суворов активно использовал метод убеждения, а не принуждения. Важным элементом суворовской системы была физическая подготовка, сочетающаяся с нравственным воспитанием. Суворов также уделял большое внимание обучению солдат грамоте и основам военного дела. Он понимал, что образованный солдат – более эффективный и сознательный боец. В итоге, военно-педагогическая система А.В. Суворова представляла собой целостный подход к подготовке солдат, сочетающий физическое, интеллектуальное и нравственное развитие. Эта система оказала значительное влияние на развитие русской армии и военного образования.

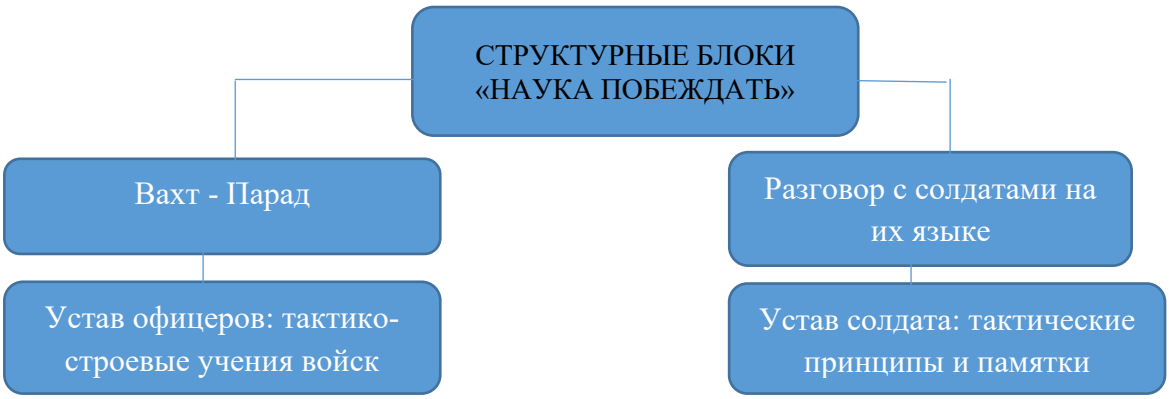
До XVIII века военно-образовательная система готовила солдата, который при защите Отечества руководствуется палочными дисциплинарными принципами. В 1762 года Екатерина Великая реализовала военную реформу на основе создания специальной комиссии, во главе которого был Салтыков П.С. Реформа была направлена на переориентировку целей развития войск на качественный результат: развития дисциплины, развитие моральных принципов и повышения знания военного дела. Ведя активное внедрение педагогических решений по вырабатыванию личных воспитательных систем в армии, а через два года после реформы военной системы А.В. Суворов создал первую военно-образовательную систему под личным авторством – «Полковое учреждение». (рис. 1). Система воспитания А.В. Суворова «Полковое учреждение» была основана в первую очередь на принципе наглядности, когда он личным примером показывал реализацию полученных знаний. А. В. Суворов в рамках реализации научных начал учения «Полковое учреждение» вел режим дня, такой же, как

обучаемые солдаты (форма одежды, питание, время подъёма и сна, знание солдат по имени и использование «горизонтальной» системы взаимодействия).

Рис. 1. Основные элементы научно-практического внедрения военно-образовательной системы А. В. Суворова «Полковое учреждение»

Основой реализации знаний на практике являлась система «обратной связи», когда у обучаемых солдат в конце какого-либо цикла обучения ставились два ключевых вопроса: «Чему обучился?» и «Как пригодится?» [3, с. 35]. Существенным и получившим широкое распространение после военно-образовательной системы «Полковое учреждение» являлся труд А. В. Суворова «Наука побеждать».

Труд А. В. Суворова «Наука побеждать» включает два структурных блока (рис. 2).



В первом блоке «Вахт-парад» А. В. Суворов дает интерпретацию устава офицеров, который описывает теоретико-практические аспекты, которые необходимо использовать при учении войск имеющие тактический и строевой характер (школы военного искусства под командованием А. В. Суворова прошли

князь Михаил Илларионович Кутузов (1745 или 1747–1813г.), князь Пётр Иванович Багратион (1765–1812), граф Николай Михайлович Каменский (1776–1811).

Второй блок «Разговор солдатами их языком» А. В. Суворов дает описание принципов, которые позволяют солдату достигать тактические цели эффективно (второй блок школы военного искусства Суворова прошли 67 полка с 1765 года по 1810 годы) [4, с. 15].

В целом для суворовской системы воспитания и обучения характерны принципиальные основы, представленные в таблице 1.

Принципа	**Характеристика принципа**
Разбор каждого учения	1) указание допущенных ошибок; 2) похвала за то, что получилось лучше всего; 3) формирование указаний о порядке действий для ситуаций, сложившихся в процессе учения
Простота языка учения	1) упрощенная форма преподавания; 2) присутствие образности языка; 3) использование убеждения в обучении
Высокая степень морализации солдат	1) исключение всего, что формирует робость у солдат; 2) снижение проявления инстинкта самосохранения; 3) исключение из программ обучения ситуаций, при которых возможны помыслы об отступлении

Благодаря своей системе воспитания А.В. Суворов 63 победы в 63 сражениях/, не было ни одного поражения [1; С. 252]. Результатами реализации суворовской системы воспитания стала победа над армией Наполеона. Подобные результаты были достигнуты в результате трансформации исполнительного характера ведения боевых действий армии на самоорганизацию в процессе военных действий на основе знания военного дела. Самоорганизация была сформирована путем активизации мотивационного механизма, развивающегося на основе нравственного блока (морализация), физический блок (подготовка физического уровня) [1, с. 213].

Биография и система военной подготовки А. В. Суворова продолжает вдохновлять подрастающее поколение к защите Отечества и выработке волевых качеств. В настоящее время в системе довузовского образования Министерства обороны Российской Федерации функционирует 12 суворовских воен-

ных училищ, которые продолжают традиции А. В. Суворова, выполняют воинские ритуалы. Система учебно-воспитательной работы направлена на развитие моральных качеств обучающихся, готовых защищать Отечество [5, с. 574].

ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище» также входит подведомственные учреждения Министерство обороны и занимает 7 место в рейтинге 34 учебных довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации. Педагоги училища в своей работе руководствуются принципами воспитательной системы А.В. Суворова: простота языка, похвала за то, что получилось лучше всего, указание допущенных ошибок. Старший воспитатель, как опытный наставник, ежедневно проводит строевой смотр во время утреннего построения, а заместители командира взводов проводят проверку порядка в комнатах кадет, проводится еженедельное собрание взвода «Подведения итогов», на котором доводятся результаты за неделю. Стоит отметить, что в училище 83% составляют кадеты тувинской национальности и 5,3% кадеты монгольской национальности, которые приезжают в училище без знания русского языка, то при построении учебно-воспитательного процесса создаются условия для кадет-билингвов (принцип «простота языка»).

При реализации принципа «похвала», в Кызылском президентском кадетском училище используются Положение о поощрении и наказании от 29.11.2019 года № 403 и Положение о присвоении специальных званий кадетам от 05.02.2018 года № 46. Кроме того в училище существуют утвержденные алгоритмы по наведению порядка, по прибытию и убытию в каникулярный отпуск и различные инструктажи, регламентирующие жизнедеятельность кадет.

Эффективность внедрения военно-образовательной системы А. В. Суворова, была продемонстрирована с 1765 года по 1810 годы. Им было одержано 63 победы в 63 сражениях, командуя 67 полками. Благодаря суворовской воспитательной системе были выпущены ряд знаменитых полководцев, самыми известными из которых были М.И. Кутузов, князь П.И. Багратион и т.д. Суворовская система воспитания имеет универсальный характер и до сих пор адаптируется в образовательных системах Министерство обороны РФ, а ряд прин-

ципиальных основ и требований заложены в воспитательной системе Кызылского президентского кадетского училища. Таким образом, исследование суворовской системы воспитания показало, что оно имеет актуальность и в наши дни.

Список источников

1. Бескровный, Л. Г. Очерки по источниковедению военной истории России / Л. Г. Бескровных. – М.: Изд-во АН СССР, 1957. – 453 с.

2. Самсоненко, А. Г. Наука побеждать мотивация подчиненных: великий опыт русского полководца А. В. Суворова и современность / А. Г. Самсоненко // ВВО. – 2022. – № 5 (38). – С. 34-37.

3. Суворов, А. В. Наука побеждать / А. В. Суворов. – М.: Воениздат, 1987. – 40 с.

4. Шевцова, С. В. Военно-патриотическая воспитание суворовцев: методы, формы и критерии оценки их эффективности / С. В. Шевцова, Н. М. Матвейчук //Ученые записки университета П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 11 (189). – С. 573-578.

Самодуров Сергей Николаевич,
старший воспитатель
ТПКУ (г. Тюмень)

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ А.В. СУВОРОВА: ОТ ИСТОРИИ ДО НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

В современной педагогике, в стремлении пробудить жажду знаний, все большую популярность обретают активные методы обучения. Они направлены на взращивание в учениках творческого, самостоятельного подхода к познанию мира, превращая преподавателя в чуткого модератора этого увлекательного процесса. Любопытно, что зерна подобной методики прорастали и в прошлом. Одним из ярких примеров является новаторский подход А.В. Суворова.

Имя легендарного полководца Александра Васильевича Суворова графа Рымникского, князя Италийского не знавшего поражений, гремит на весь мир. Однако, его вклад в развитие военной педагогики, создание самобытной системы воспитания и обучения солдат, остается в тени его громкой славы.

В середине XVIII века солдат в европейских армиях представлял собой бездушный механизм, запрограммированный на беспрекословное выполнение приказов. Лишь единицы военачальников, предвосхитивших эпоху, осмеливались критиковать устоявшиеся догмы военного искусства, бороться с муштрой и палочной дисциплиной, превращавшей воинов в послушных автоматов.

С восшествием на престол Екатерины Великой в 1762 году, эпоха перемен коснулась и армии. По ее инициативе была создана комиссия под председательством П.С. Салтыкова, призванная провести реформы, опираясь на заветы Петра Великого. Таким образом, сама эпоха словно вдохнула жизнь в порыв к самостоятельности и инициативе, распахнув двери перед дерзновенными замыслами полководцев. Почва была щедро удобрена для взращивания новаторской системы воспитания и обучения, семена которой вскоре предстояло посеять Александру Васильевичу Суворову.

Первым же ярким свидетельством зарождения суворовской педагогической мысли явилось «Полковое учреждение», написанное в 1764 году. В нём, словно в кристалле, отразились грядущие постулаты передовой школы русского военного искусства. Сердцем же «Учреждения» стало учение о воспитании и обучении воинов. В основе суворовской военной науки лежало глубокое осознание солдатом сути обучения, понимание практической пользы каждого навыка в бою. Лучшим проводником к этому знанию служил наглядный пример, живая демонстрация мастерства.

Суворов в обучении требовал неуклонной систематичности и строгой последовательности, словно возводя неприступную крепость знаний, кирпичик за кирпичиком. Всё, что впитывал солдат на учениях, должно было прочно осесть в памяти, став основой для отточенных навыков и умений - только так рождается воин.

Вершиной полководческого гения Суворова стала «Наука побеждать» - не просто наставление, а своего рода боевой кодекс, вобравший в себя более чем три десятилетия доблестного опыта. Каждое суворовское учение завершалось скрупулезным разбором полетов, где он препарировал ошибки, словно хирург, выявлял крупицы доблести и наставлял, как ковать победу в горниле сражения. Его речи, простые по форме, словно солдатская песня, обладали неотразимой силой убеждения, воспламеняя сердца воинов.

Суворовское положение: «Каждый воин должен понимать свой маневр», наиболее полно выражая глубинную суть воспитания, оно возвышало дух солдата, наполняло его чувством собственного достоинства и пробуждало дремлющую инициативу в подчиненных. Суворов исповедовал истину простую, но глубокую: офицер должен пробудить в солдате уважение к самому себе.

Именно благодаря этой системе воспитания, выкованной гением Суворова, русская армия явила Европе ту несокрушимую силу, что смогла сокрушить наполеоновскую армаду. Методы, которыми он достиг этого, поистине поражают. Сила армии росла из неуклонной веры в себя, в свою мощь, из упорного обучения военному искусству, из погружения в суровые будни боевой жизни.

Суворов осознал, что для победы необходимо закалить солдата умственно, нравственно и физически. Его система воспитания, выстроенная в строгом соответствии с этой целью, не знала компромиссов. Развитие смекалки и несгибаемого упорства, крепость характера, притупление страха смерти, обогащение ума солдата знаниями военного дела - вот в чем величие суворовского подхода, простого и осязаемого.

Даже спустя два столетия наследие Суворова, его методы воспитания, остаются неисчерпаемым источником мудрости. Величие "Науки побеждать" Александра Васильевича Суворова с течением времени не померкло, напротив, лишь ярче засверкало, перешагнув границы своей эпохи. Многие ее принципы и сегодня дышат жизнью, сохраняя свою актуальность.

В грозном 1918 году, когда белогвардейские полчища и иноземные захватчики терзали молодую советскую землю, Ленин и Сталин, куя Красную

Армию и Военно-Морской флот, обратились к мудрости Суворова. Военный отдел ВЦИК, вкладывая силу в руки красноармейцев, издал служебную книжку, в которой нашли свое место вдохновляющие строки из бессмертной "Науки побеждать". Суворовские правила приведены там под тем же заголовком «Наука побеждать» и изложены в виде десяти правил-лозунгов.

В процессе формирования вооруженных сил первого в мире социалистического государства во время гражданской войны, использовались лучшие достижения полководцев прошлого. В огненном горниле Великой Отечественной войны, когда вражья армада рвалась к сердцу Родины, древней Москве, прозвучал исполненный стальной решимости голос Сталина. 7 ноября 1941 года, в исторический день, обращаясь к советским воинам, он, словно поднимая знамя славных побед, призвал их к защите Отчизны, и в этом кличе прозвучало имя непобедимого Суворова. Товарищ Сталин произнес: «… Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков - Александра Невского, Димитрия Донского, Кузьмы Минина, Димитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова! …»

Имя Суворова, прославленного полководца, не случайно прозвучало в этот грозный час. Его гений стратега и тактика, его непоколебимая вера в русских солдат, его умение побеждать, казалось бы, в самых безнадежных ситуациях - все это было примером стойкости и героизма, вдохновляющим воинов Красной Армии на борьбу с захватчиками. В словах великого вождя нашло свое прекрасное выражение то глубокое уважение, которое питает весь советский народ к мужественному образу и светлой памяти Александра Васильевича Суворова.

Ярким свидетельством глубокого уважения к памяти великого Александра Васильевича Суворова стал Указ Советского правительства от 29 июня 1942 года об учреждении ордена Суворова - высокой награды, которой удостаивались советские воины за выдающиеся подвиги на полях сражений.

В ряду мер, предпринятых советским правительством для сохранения и развития суворовских принципов воспитания и обучения войск, особое место

занимает создание системы военных средних учебных заведений, известных как суворовские военные училища.

Победный гром Курской битвы возвестил о рождении этих уникальных учебных заведений. 21 августа 1943 года, когда салюты гремели над Москвой в честь триумфа на Курской дуге, Иосиф Сталин подписал исторический приказ о создании суворовских училищ, названных в честь непобедимого генералиссимуса. 1 декабря 1943 года в девяти городах, еще не залечивших раны войны, распахнули свои двери суворовские военные училища, приняв в свои стены более четырех тысяч мальчишек. Помимо полноценного среднего образования, воспитанники получали основы военного дела, готовясь стать достойными офицерами советской армии. Сама система воспитания была пронизана стремлением внедрить воинский дух в самое сердце будущих защитников Отечества. Наряду с этим, большое внимание уделялось формированию культурных и бытовых навыков. Суворовские училища и сегодня ставят перед собой высокую цель - воспитание доблестных воинов, способных пополнить ряды российской армии офицерами, достойными славы суворовских чудо-богатырей.

Обучение в суворовских училищах берет свои истоки от славных императорских военных училищ. В программу включены не только привычные школьные предметы, но и предметы военной направленности, а также культурное просвещение суворовцев. К набору будущих офицеров относятся с особой тщательностью, и дело здесь не столько в знаниях. Переломный подростковый возраст редко гарантирует осознание того, что строевой шаг - это не просто эстетика, а прежде всего - квинтэссенция военной дисциплины. Потому в суворовских училищах существует обязательный профотбор - попытка составить психологический портрет будущего защитника Отечества. И это не формальный опросник с пафосным вопросом «Готов ли ты умереть за Родину?».

Суворовская система воспитания, заложенная более двухсот лет назад, и по сей день не утратила своей актуальности. Многие ее постулаты вполне применимы и в современной педагогической практике. Афоризмы Александра Ва-

сильевича давно стали крылатыми выражениями. Суворовское кредо «Мы русские, с нами Бог!» - легло в основу песни-гимна российских десантников.

Список источников

1. Жилин П.А. Военно-теоретическое наследие А.В. Суворова // Жилин П.А. О войне и военной истории. М., 1984. С. 487-492.

2. Не числом, а умением!: Военная система А.В. Суворова / Сост. А.Е. Савинкин и др. М.: Русский путь, 2001. 615 с.

3. Суворов А.В. Наука побеждать. М.: Воениздат, 1987. 40 с.

Смирнова Дарья Александровна,
педагог-организатор,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

РАЗВИТИЕ ИНТУИЦИИ И ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ В ПРАКТИКЕ А. В. СУВОРОВА

Военное дело предполагает высокую степень ответственности и постоянную готовность к быстрой реакции на изменение ситуации. Эффективное руководство армией требует сочетания глубоких теоретических знаний, практического опыта и уникальной способности руководствоваться внутренней уверенностью и собственным чутьём, называемым интуицией. Примечательным примером соединения всех этих элементов является фигура Александра Васильевича Суворова, выдающегося русского полководца XVIII века, чья карьера иллюстрирует мощь развитой интуиции и безупречной способности к принятию правильных решений.

История показала, что исключительно хорошо разработанная теория или богатый опыт сами по себе недостаточны для победы в сражениях, особенно когда ситуация осложняется множеством переменных факторов. А.В. Суворов, обладавший острым умом и гибким мышлением, сделал ставку на сочетание традиционной науки войны с внутренним инстинктом, который помогал ему выбрать правильный путь в любых обстоятельствах [1].

Роль опыта в формировании интуиции

Основой для развития интуиции служат личный опыт и практические наблюдения. Чем шире кругозор человека, тем легче ему считывать информацию, получаемую непосредственно в процессе взаимодействия с окружающими условиями. К примеру, А.В. Суворов прошел путь от простого офицера до генерал-фельдмаршала, участвуя в десятках крупных сражений, Семилетнюю войну и русско-турецкую войну. Каждое новое испытание увеличивало запас профессиональных знаний и укрепляло ощущение внутреннего понимания ситуации [2]. «Вояки знают правила войны лишь поверхностно, тогда как победитель создает новые законы на основании собственного опыта» – отмечал историк Василий Ключевский [3].

Наблюдательность как основа развития интуиции

Способность наблюдать окружающую среду и замечать мельчайшие нюансы способна существенно усилить работу интуиции. В результате внимательных наблюдений появляются дополнительные инсайты, необходимые для качественного принятия решений. В частности, известно, что А.В. Суворов придавал огромное значение сбору разведывательной информации и подробному изучению местности перед боем. Такие мероприятия помогали выявить слабые места противника и определить наилучшую стратегию нападения [4].

Самодисциплина и контроль эмоций

Навыки контроля эмоций и высокая внутренняя дисциплина оказывают значительное влияние на развитие интуиции. Возможность сохранять хладнокровие и ясно мыслить в экстремальной ситуации дает возможность доверять интуиции и своевременно реагировать на возникающие проблемы. Известно, что А.В. Суворов подчеркивал важность спокойствия и уверенности в командирах, поскольку паника среди начальствующих лиц неизбежно распространяется на армию и снижает её боевые возможности [5].

Особенности принятия решений

Процесс принятия решений Суворовым включает несколько ключевых компонентов:

– анализ: оценка ситуации путем сбора и изучения доступной информации;

– интуиция: быстрое принятие решения на основе ощущения и личного опыта;

– быстрота: стремление к незамедлительности исполнения принятых решений;

– решительность: твердость намерений и отсутствие колебаний при выполнении плана.

Одним из ярких примеров успешного сочетания указанных принципов стало сражение при Фокшанах в 1789 году, когда русский полководец, вопреки общему мнению, решил атаковать вражеские укрепления сразу же после прибытия на место. Подобное поведение дало преимущество фактору внезапности и помогло добиться полной победы [6].

В статье рассмотрены важнейшие составляющие формирования интуиции и особенности процесса принятия решений Александром Васильевичем Суворовым. Анализ показывает, что применение развитых интуитивных навыков, подкрепленных богатым жизненным опытом и строгими принципами дисциплины, позволило этому великому полководцу достичь высоких результатов в военных действиях. Совокупность рассмотренных характеристик формирует образ руководителя, готового уверенно идти навстречу новым испытаниям и принимать мудрые решения в условиях неопределенности.

Список источников

1. Клименко, В.Ф. «Теория и практика военного искусства». М.: Наука, 2015. С. 234.

2. Романов, С.А. «Жизнь и деятельность А.В. Суворова». СПб.: Азбука-классика, 2017. С. 145.

3. Ключевский, В.О. «Курс русской истории». М.: Высшая школа, 1987. Т. 4. С. 312.

4. Егоров, В.В. «Военно-исторические портреты русских полководцев». М.: Военный университет, 2018. С. 189.

5. Кузнецов, И.А. «Психологические аспекты лидерства в армии». М.: Аспект-пресс, 2016. С. 123.
6. Алексеев, В.В. «Победы Суворова». М.: Молодая гвардия, 2014. С. 245.

Сопелкин Дмитрий Николаевич,
воспитатель учебного курса
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

А.В. СУВОРОВ: ФЕНОМЕН ПОЛКОВОДЦА И ПАТРИОТА В КОНТЕКСТЕ ВОСПИТАНИЯ СУВОРОВЦЕВ

Аннотация: В статье рассматривается личность Александра Васильевича Суворова как уникальный пример синтеза военного гения и глубокого патриотизма. Анализируются ключевые принципы его педагогической системы, изложенные в «Науке побеждать», и их потенциал для применения в современной образовательной практике с целью формирования гражданской идентичности и нравственных качеств у подрастающего поколения.

Введение: Актуальность личности Суворова в современном образовательном пространстве.

Цитаты Александра Васильевича Суворова разошлись в народ: «Ученье – свет, а неученье – тьма», «Двум смертям не бывать, а одной не миновать», «Дисциплина – мать победы», «Надо бить умением, а не числом», «Пуля дура, штык молодец», «Тяжело в учении – легко в походе», «Держи голову в холоде, а ноги в тепле». И, наверное, самый главный девиз российского воинства: «Сам погибай, а товарища выручай».

18 мая 1800 года, 225 лет назад, умер человек, который вошел в историю, как единственный в мире полководец, не проигравший ни одного сражения. Граф Александр Васильевич Суворов.

Тактический гений, мастер необычных маневров. Его конек – быстрота и непредсказуемость. Он первый сделал артиллерию мобильной: распорядился облегчить лафеты орудий, чтобы их проще было перевозить по пересеченной

местности. Во главу угла поставил стремительные штыковые атаки. Любил и берег солдат больше, чем себя.

Европа его уважала и боялась одновременно, называя его «страшным фельдмаршалом» и «демоном». Английская газета «Таймс» писала о Суворове так: «Он тренирует солдат бить пруссака штыком один раз, поляка – дважды, а француза – дважды и с поворотом». На самом деле Суворов действительно жестко подавил польское восстание под предводительством Костюшко, создав себе славу человека безжалостного. С его точки зрения, для усмирения бунта это было оптимальной стратегией. Однако после капитуляции поляков он немедленно отпустил 600 пленных офицеров и 6 тысяч ополченцев. Безжалостный, но справедливый.

В условиях современных вызовов, стоящих перед российским обществом, задача патриотического воспитания молодежи приобретает особую значимость. Исторические личности, чья жизнь и деятельность являются эталоном служения Родине, становятся мощным ресурсом для педагога. Среди таких фигур Александр Васильевич Суворов занимает исключительное место. Он не просто величайший полководец, не проигравший ни одного сражения, но и ярчайший патриот, чья любовь к Отечеству была движущей силой всех его свершений.

Цель данной статьи – не просто изложить биографические факты, а представить Суворова как целостный педагогический феномен, система взглядов и принципов которого может быть творчески адаптирована для работы с воспитанниками. Его наследие – это не только страница в учебнике истории, но и живое руководство по воспитанию воли, ума и характера.

1. Истоки суворовского патриотизма: семья, вера, служение. «Горжусь тем, что я Россиянин!»

Патриотизм Суворова не был абстрактным понятием; он имел глубокие личные и духовные корни. С детства, находясь под влиянием отца – генерала Василия Ивановича Суворова, человека, образованного и преданного долгу, Александр усвоил главный принцип: жизнь – это служение. Именно отец, вопреки слабому здоровью сына, благословил его на военную стезю.

Особую роль в формировании мировоззрения Суворова играла глубокая, искренняя вера. «Бог наш генерал. Он нас водит, от Него и победа». Он был убежденным православным христианином, видевшим в своих победах не только результат полководческого искусства, но и Божью помощь. Перед каждым сражением он молился, в походах посещал церковные службы, строго соблюдал посты. Эта религиозность была неразрывно связана с любовью к России, которую он воспринимал как святую Русь, нуждающуюся в защите. Его знаменитый приказ «Крест положили – служить до гроба» – прямое тому доказательство. На уроках истории и обществознания важно подчеркивать эту духовно-нравственную составляющую его личности, показывая патриотизм как ценность, основанную на вере и традициях.

Легендарный полководец был очень набожным. Александр Суворов строго соблюдал посты, каждый свой день начинал и заканчивал молитвой, отлично знал Евангелие. Он никогда не проезжал мимо церкви, не перекрестившись. Перед каждым сражением гений военного дела внушал солдатам: «Молитесь Богу: от Него победа!». Один из малоизвестных фактов – Суворов хотел уйти в монастырь. В начале царствования Павла I Суворов попал в немилость к государю. Острый на язык Суворов отреагировал на приказ правителя о введении новой русской военной формы резким замечанием: «Пудра не порох, букли не пушки, коса не тесак: я не немец, а природный русак!». В феврале 1797 году Александра Васильевича приказом императора отправили в отставку, лишив его права ношения мундира. Весной Суворов перебрался в свое имение близ белорусского городка Кобрин, а позже военачальника выслали в Новгородскую область, не разрешалось выезжать далее, чем на 10 км от села, его корреспонденция тщательно просматривалась, обо всех посетителях докладывалось государю. И в этот момент он попросил у государя разрешения отправиться монахом в Нилову пустынь, оставив в прошлом военную службу.

Возвращение полководца всё же состоялось. Талант Суворова был слишком нужен России, чтобы он оставался в забвении. Император Павел, осознав свою ошибку, призвал своевольного изгнанника вернуться в столицу: «Граф Алек-

сандр Васильевич! Теперь нам не время рассчитываться. Виноватого Бог простит».

2. «Наука побеждать» как педагогическое наставление.

Основные принципы Суворова-полководца и Суворова-воспитателя сконцентрированы в его книге «Наука побеждать». Этот труд, написанный простым, образным языком, по сути, является универсальным пособием по лидерству и мотивации. Его ключевые постулаты актуальны далеко за пределами военного дела.

«Глазомер, быстрота, натиск». Эта триада – квинтэссенция суворовской стратегии.

· «Глазомер» – это не только оценка местности, но и способность анализировать ситуацию, видеть слабые и сильные стороны (как противника, так и собственные). В педагогическом плане это можно трактовать как необходимость развития у учащихся критического мышления, умения адекватно оценивать обстоятельства и свои возможности.

· «Быстрота» – это скорость принятия решений и их исполнения. Суворов говорил: «Одна минута решает исход баталии». В качестве полководца Суворов провел 63 сражения и ни разу не проиграл. И это, похоже, рекорд: ни до, ни после него не рождалось военачальника, не знавшего поражений. Секретов своего успеха он не скрывал, утверждая, что в военном деле главное — мыслить не днями или часами, а минутами. Для современного подростка это может означать культивирование собранности, умения концентрироваться на задаче и выполнять ее в срок, без проволочек.

· «Натиск» – это воля к победе, решительность и упорство в достижении цели. Это качество особенно важно воспитывать в подростках, сталкивающихся с трудностями. Кстати говоря, фраза «Победителей не судят» была сказана Екатериной II именно про Суворова. Отбив атаку турок, генерал-майор Суворов по собственной инициативе повел конницу в разведку, на плечах противника ворвался в крепость Туртукай (ныне в Болгарии) и овладел ей. За проявленное

самоуправство его собирались подвергнуть взысканиям, но императрица сочла это неуместным.

· «Тяжело в учении – легко в походе!». Этот афоризм известен каждому. Он отражает суворовский подход к подготовке. Полководец был противником муштры ради муштры. Его учения были максимально приближены к боевой обстановке. Он заботился о быте солдат, понимая, что выучка и моральный дух зависят от условий службы. В суворовском училище этот принцип транслируется в важность качественной, системной подготовки, где воспитатель, подобно Суворову, создает условия для преодоления учебных трудностей, превращая их в личный успех суворовца.

· «Солдат – есть имя знаменитое». Суворов ломал сословные предрассудки. Он уважал русского солдата, видел в нем личность, заботился о его нуждах, делил все тяготы походной жизни. Его знаменитые беседы с солдатами на простом, понятном им языке – пример высочайшего педагогического дара. Он воспитывал в подчиненных не слепых исполнителей, а сознательных воинов, понимающих смысл и цель своих действий. Для воспитателя – это прямой ориентир: уважение к личности воспитанника, независимо от его успеваемости или социального положения, является залогом эффективного воспитания.

3. Личный пример как главный метод воспитания.

Суворов был живым воплощением своих принципов. Его аскетичный образ жизни, выносливость, неприхотливость в быту вызывали восхищение у солдат. Он спал на сене, носил простую одежду, в походах обходился самым необходимым. Этот сознательный отказ от комфорта был мощным воспитательным приемом – он доказывал, что командир и его солдаты едины.

Пример: на момент Итальянской кампании, завершившейся знаменитым переходом через Альпы, Суворову было 68 лет. Будучи союзником Австрии, Россия выбила из Италии войска Наполеона. Суворов намеревался идти на Париж, но австрийцам победа русских во Франции была ни к чему. Поэтому Суворова направили в Швейцарию.

В горном походе он тяжело заболел, однако большую часть пути шел пешком. Когда же его усадили на коня, порывался спешиться и продолжить путь плечом к плечу с солдатами, но был удержан сопровождавшими его кавалеристами, говорившими ему просто: «Сиди!»

Его знаменитые чудачества, которые часто трактуются как эксцентричность, также имели глубокий педагогический подтекст. Они ломали шаблоны, заставляли подчиненных думать, будили в них инициативу. Личный пример Суворова – это инструмент, который остается самым действенным и в современной педагогике. Воспитатель, искренне уважающий своих воспитанников, свою страну, демонстрирующий высокие нравственные качества, оказывает на суворовцев неизмеримо большее влияние, чем самые правильные слова.

4. Практические аспекты использования наследия Суворова в учебно-воспитательной работе.

Как же интегрировать богатейший материал, связанный с личностью Суворова, в образовательный процесс?

1. На уроках истории, военной подготовке: Изучение сражений Суворова (штурм Измаила, переход через Альпы, битва при Рымнике и т.д.) должно сопровождаться анализом не только тактических маневров, но и морального духа войск. Можно организовать диспут на тему: «В чем заключался моральный фактор побед Суворова?». Анализ его сражений (Кинбурн, Фокшаны, Итальянский и Швейцарский походы) как примеров тактического и стратегического гения.

2. На уроках литературы и русского языка: Анализ языка Суворова – его писем, приказов, «Науки побеждать». Его слог – это образец краткости, ясности и образности. Можно давать задания на составление собственных «наук» (например, «Наука учиться» или «Наука добиваться цели») в суворовском стиле. Обсуждение суворовских афоризмов, их нравственного и гражданского смысла. Темы для сочинений: «Что значит "быть патриотом" сегодня?», «Чему меня могут научить принципы Суворова?».

3. Во внеурочной деятельности:

· Организация тематических классных часов, уроков мужества, информирования, посвященных дню рождения Суворова или памятным датам его сражений.

· Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов о полководце.

· Посещение музеев, связанных с его именем, или организация школьных виртуальных экспозиций.

· Работа с цитатами. Использование высказываний Суворова («Сам погибай, а товарища выручай», «Доброе имя есть принадлежность каждого честного человека») как тем для дискуссий, оформления стендов и т.д.

· Проведение военно-патриотических игр, соревнований, основанных на принципах «глазомера, быстроты и натиска».

4. В работе с родителями: Рекомендовать семейный просмотр фильмов, чтение исторической литературы, что способствует укреплению внутрисемейных связей и передаче традиционных ценностей.

5. Проектная деятельность: Создание учебных проектов: «Маршрутами Суворовских побед», «Суворовские принципы в моей жизни», «Наследие Суворова в современной армии».

Александр Васильевич Суворов остается не просто историческим деятелем, а вневременным символом служения Отечеству, воплощением воли, ума и чести. Его жизнь и деятельность – это готовое, выверенное и невероятно эффективное педагогическое пособие по воспитанию личности: сильной, волевой, образованной и беззаветно преданной своей Родине. Его педагогическая система, основанная на личном примере, уважении к личности, суровой закалке и ясной цели, представляет огромную ценность для современного образования. Обращение к его наследию позволяет не просто информировать учащихся о славном прошлом, но и активно формировать у них качества, необходимые для становления как настоящего гражданина и патриота: ответственность, решимость, стойкость и глубокую, осознанную любовь к своей Родине.

Обращение к суворовскому наследию позволяет воспитателю говорить с воспитанниками на языке конкретных дел, высоких идеалов и проверенных временем принципов. Воспитывая детей на примере такого человека, как Суворов, мы не просто отдаем долг памяти, но и закладываем прочный фундамент для формирования ответственных, мыслящих и настоящих граждан России.Задача педагога и воспитателя – сделать так, чтобы образ «солдата-полководца» перестал быть хрестоматийной картинкой, а стал живым нравственным ориентиром для молодого поколения.

Суетова Диана Анатольевна,
преподаватель ОД (история),
Филиал НВМУ в г. Мариуполе

А.В. СУВОРОВ – ПАТРИОТ И РЕВНИТЕЛЬ КРЕПКОГО РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА (ПОДВИГИ И НАГРАДЫ А.В. СУВОРОВА)

Прославленному русскому полководцу Александру Васильевичу Суворову принадлежит духовно-нравственное наставление, которое он адресовал своим соотечественникам: «Потомство моё прошу брать мой пример: всякое дело начинать с благословением Божьим; до издыхания быть верным Государю и Отечеству...» [1]. Такие слова мог сказать только настоящий патриот и ревнитель своего государства.

За свою военную карьеру А. В. Суворов принял участие в более чем 60 сражениях. Участвовал в семи крупных войнах Российской империи. За всю карьеру полководец не проиграл ни одного боя. Неоднократно одерживал победы над силами противника, значительно превосходящими по численности. Среди наиболее известных сражений, в которых участвовал Суворов: Орехово, Лянцкорона, Столовичи, Туртукай, Козлуджа, Кинбурн, Фокшаны, Рымник, Измаил, Крупчицы и др. За заслуги перед Родиной Александр Васильевич был удостоен множеством наград.

Сейчас в современной России существуют свои ордена и медали. Среди них есть медаль и орден Суворова. Медаль Суворова – государственная награда, которая была учреждена Указом Президента Российской Федерации от 2 марта 1994 года № 442 «О государственных наградах Российской Федерации» [2]. Согласно положению о медали ею награждаются военнослужащие за личное мужество и отвагу, проявленные при защите Отечества и государственных интересов Российской Федерации.

Орден Суворова был учреждён ещё в 1942г. После распада СССР он остался в системе государственных наград Российской Федерации. В 2010г. был учреждён новый статут и описание ордена. На сегодняшний момент этой наградой, помимо военнослужащих, награждаются также объединения, соединения и воинские части Вооружённых Сил Российской Федерации.

Орденом Суворова награждена 155-я отдельная гвардейская Курская бригада морской пехоты имени дважды Героя Российской Федерации генерал-майора Михаила Евгеньевича Гудкова (155 обрмп, в/ч 30926). В 2025г. филиалу Нахимовского военно-морского училища в г. Мариуполе также было присвоено имя М. Е. Гудкова.

Существующие в России медали и ордена Суворова – это, прежде всего, дань уважения подвигам полководца, которые были совершены им во имя Отечества.

Цель статьи – рассмотреть ратные подвиги А. В. Суворова и выяснить, какими отечественными орденами он был за них удостоен в своё время.

Проблема исследования – имя А. В. Суворова на слуху, но немногие знают конкретные военные заслуги полководца.

Основные методы исследования, используемые в статье – метод исторического описания и ретроспективный метод.

Александр Васильевич за всю свою карьеру был награждён множеством наград, но сам он признавал только те, которые он получал за ратные подвиги.

Первый свой орден (орден Св. Анны) А. В. Суворов получил 30 сентября 1770 года за победу при Орехове.

В 1768 году в Речи Посполитой образовалась Барская конфедерация – объединение шляхты против российского влияния. В ответ Россия ввела войска, и в августе 1769 года бригадир Александр Суворов получил приказ поддержать русские силы в Литве. 2 сентября 1769 года русские войска атаковали противника в урочище Кривно около деревни Орехово. Суворов проявил нестандартный подход: атака пехоты против кавалерии, использование артиллерии для психологического давления и эффективное преследование отступающего противника.

Менее чем через год, 19 августа 1771 года, последовало следующее награждение – орденом Св. Георгия 3-й степени за победы над Барской конфедерацией при Тынце, Ландскороне и Замостье в ходе подавления польских восстаний 1770-1771гг. Статут ордена чётко определял критерии награждения: орден вручался только тем, кто не просто исполнял свой долг, но и отличался особыми мужественными поступками или подавал мудрые, полезные для военной службы советы.

30 июля 1773 года Суворов был награжден орденом Св. Георгия 2-й степени за сражение при Туртукае во время русско-турецкой войны 1768-1774 годов.

Причина награждения связана с тем, что полководец сумел одержать победу над значительно превосходящими силами противника. Имея в своём распоряжении всего около 700 человек, он разгромил турецкий гарнизон численностью около 4000 человек. Потери турок составили 1500 человек, русские потеряли 70 человек убитыми и ранеными. «Трофеями победы были 6 знамён, 16 пушек, 30 судов, 21 небольшая лодка» [3, с.82].

Орденом Св. Александра Невского А. В. Суворов был награждён 2 раза: первая награда была получена полководцем 20 декабря 1771 года за победу в сражении при Столовичах над польскими конфедератами во время военных действий в Польше (1769-1772), вторая награда – бриллиантовая звезда ордена Святого Александра Невского была вручена ему 24 декабря 1780 года по совокупности военных заслуг.

9 ноября 1787 года за победу при Кинбурне во время русско-турецкой войны 1787-1791 годов Суворов был удостоен ещё одной награды.

12 октября 1787 года турецкий десант попытался высадиться на Кинбурнской косе. Суворов, руководивший обороной этого стратегического района, лично возглавил отражение атаки. В ходе ожесточённого боя он проявил исключительное мужество, дважды получив ранения. За эту победу, которая имела огромное значение для обороны южных рубежей Российской империи в начале русско-турецкой войны 1787–1791 годов, Александр Васильевич был награждён самой высокой из всех возможных наград – орденом Св. Андрея Первозванного, а в императорском рескрипте отмечалось: «Вы оное заслужили верою и верностью» [4, с.38].

18 октября 1789г. Суворов был награждён орденом Св. Георгия 1-й степени за победу при Рымнике.

В ходе русско-турецкой войны (1787-1791) великий визирь Османской империи направил 80-тысячную армию против союзных русско-австрийских войск. Получив известие о наступлении турок, Суворов совершил молниеносный марш-бросок: за 2,5 дня под проливным дождем его войска преодолели 100 верст, чтобы соединиться с австрийским корпусом принца Кобурга. В ходе сражения русские войска с боем форсировали реку Рымник, Суворов разработал и блестяще реализовал план атаки, результатом которой стал полный разгром противника. Турецкая армия потеряла около 10 тысяч человек убитыми и весь лагерь с богатыми трофеями.

Очередная награда полководца – орден Св. Иоанна Иерусалимского, была вручена А. В. Суворову 10 февраля 1799. Это произошло накануне начала Итальянского похода за боевые действия против французской армии.

Наследие А. В. Суворова, его ратные подвиги являются примером для военнослужащих Российской Федерации сегодня, в период проведения Специальной военной операции. Многие офицеры и рядовые награждаются орденами и медалями Суворова за боевые заслуги. Чтобы удостоиться этой высокой государственной награды, надо быть настоящим патриотом и

ревнителем крепкого Российского государства, каким и был выдающийся русский полководец.

Список источников

1. Московские суворовцы. Завещание А. В. Суворова потомкам. – URL:// http://mccvu.ru/news/moskovskie-suvorovtsy/vsyakoe_delo (дата обращения: 19.10.2025). – Текст: электронный.

2. О государственных наградах Российской Федерации : Указ Президента Российской Федерации от 02.03.1994 г. № 442 –URL:// http://kremlin.ru/acts/bank/5595 (дата обращения: 18.10.2025г.). – Текст: электронный.

3. Петрушевский А. Ф. Генералиссимус князь Суворов/А. Ф. Петрушевский. – СПб.: Русская симфония, 2005. – С.720

4. Суворов А. В. Наука побеждать/А. В. Суворов. – Москва: АСТ, 2023. – С.384.

Сузи Григорий Валерьевич,
преподаватель отдельной дисциплины
(история, обществознание, география),
ППКУ» (г.Петрозаводск)

ПЕРЕПИСКА А.В. СУВОРОВА: ПРИЕМЫ АНАЛИЗА НА УРОКЕ ИСТОРИИ

Письменное наследие Александра Васильевича Суворова значительно. Помимо широко известных книг «Наука побеждать» и «Полковое учреждение», генералиссимус Суворов оставил после себя обширную переписку, которую он вел как с другими полководцами и государственными деятелями, так и с членами семьи.

Анализ писем и докладов Суворова может не только расширить представления обучающихся о личности великого человека в широком контексте

истории России и Европы второй половины XVIII века, но и развить аналитические способности обучающихся.

В данной статье будет приведен пример работы с документами и письмами А.В. Суворова на уроке истории.

В 1986 году вышел в свет сборник «А.В. Суворов. Письма» [1], в котором содержатся почти 700 писем, охватывающих период с 1764 по 1800 год. Естественно, что первоочередной задачей становится отбор писем для анализа по определенным критериям.

На наш взгляд, в данном случае можно руководствоваться следующим принципом – подбирать наиболее репрезентативные с исторической точки зрения письма и документы, в которых отражаются важнейшие события биографии самого А.В Суворова и истории России в целом.

Для анализа на уроке истории мы выбрали шесть документов за авторством либо самого А.В. Суворова, либо его современников о нем и его деятельности:

1. Реляция П.А. Румянцева императрице Елизавете о стычке полковника М. Зорина и подполковника А.В. Суворова с прусскими войсками, 24 ноября 1761 года. Этот документ посвящен участию Суворова в Семилетней войне протии Пруссии.

2. Письмо А.В. Суворова П.И. Панину, 22-23 сентября 1774 года. Письмо посвящено вопросу конвоирования Емельяна Пугачева в Москву.

3. Рапорт генерал-аншефа А.В. Суворова князю Г.А. Потемкину (о взятии крепости Измаил), 21 декабря 1790 года.

4. Грамота войска Донского из Войскового гражданского правительства в Бузулуцкое сыскное начальство о прочтении в станицах писем А. В. Суворова, 15 февраля 1795 года. Этот документ посвящен подавлению польского восстания русскими войсками под командованием А.В. Суворова.

5-6. Письмо А.В. Суворова императору Францу и письмо А.В. Суворова А.М. Римскому-Корсакову, Ф. Хотце, сентябрь 1799 года. Оба письма раскры-

вают некоторые детали перехода русских войск под командованием А.В. Суворова через Альпы.

Анализ документов можно провести на одном из повторительно-обобщающих уроков в курсе истории России второй половины XVIII века в 8 классе.

Этапы работы обучающихся:

1) анализируют документы, обращая внимание на их датировки, указание географических объектов, другие подсказки;

2) определяют, какие исторические события, в которых принимал непосредственное участие А.В. Суворов, описываются в документах;

3) сопоставляют отрывки из писем со специально подготовленной картой, на которой стрелками разных цветов обозначены важнейшие походы А.В. Суворова.

На примере рапорта А.В. Суворова князю Г.А. Потемкину раскроем этапы работы с каждым документом.

Так как в документе скрыто название крепости Измаил, то ученикам нужно обратить внимание на другие подсказки, которые помогут им понять, о каком событии идет речь. В первую очередь, они могут обратить внимание на то, где происходят события – в одной из хорошо укрепленных крепостей. Второй подсказкой является 1790 год, значит, события относятся к русско-турецкой войне 1787-1791 годов. Из курса истории России ученики знают, что турецкая крепость Измаил долгое время считалась неприступной, и командующий крепости (сераскир) отверг предложение Суворова о сдаче крепости. Соединив знания с предыдущих уроков с информацией из текста источника, обучающиеся могут прийти к выводу, что рапорт посвящен именно взятию Измаила. Из текста письма они могут дополнительно узнать и о том, в чем видел А.В. Суворов причины успеха штурма.

Из рапорта генерал-аншефа А.В. Суворова князю Г.А. Потемкину о взятии крепости Измаил, 21 декабря 1790 года.

«До начала действ нужно было отправить письма... к сераскиру .... и требовать от него сдачи.. Сераскира ответ, заключавший единое упрямство и гордость неприятеля, полагавшего твёрдую надежду на силы свои…

...Жестокий бой, продолжавшийся внутри крепости, чрез шесть часов с половиною, с помощью божиею, наконец решился в новую России славу. Мужество начальников, ревность штаб- и обер-офицеров и беспримерная храбрость солдат одержали над многочисленным неприятелем, отчаянно защищавшимся, совершенную поверхность, и в час пополудни победа украсила оружие наше новыми лаврами...

…Число убитого неприятеля до двадцати шести тысяч... Урон с нашей стороны в сей столь твёрдой крепости не более как убитых нижних чинов тысяча восемьсот пятнадцать, раненых две тысячи четыреста сорок пять...».

После анализа документов обучающиеся могут сопоставить их содержание с картой военных походов Суворова (рис.1). Карта составлена автором на основе Атласа карт и схем по русской военной истории [2, с. 47].

Например, содержание рапорта А.В. Суворова Г.А. Потемкину соответствует фиолетовым стрелкам на карте, потому что на карте обозначены объекты, связанные с русско-турецкой войной 1787-1791 годов: Фокшаны, Рымник и сама крепость Измаил. В качестве географических подсказок даны реки Дунай и Прут, в районе которых и происходили боевые действия.

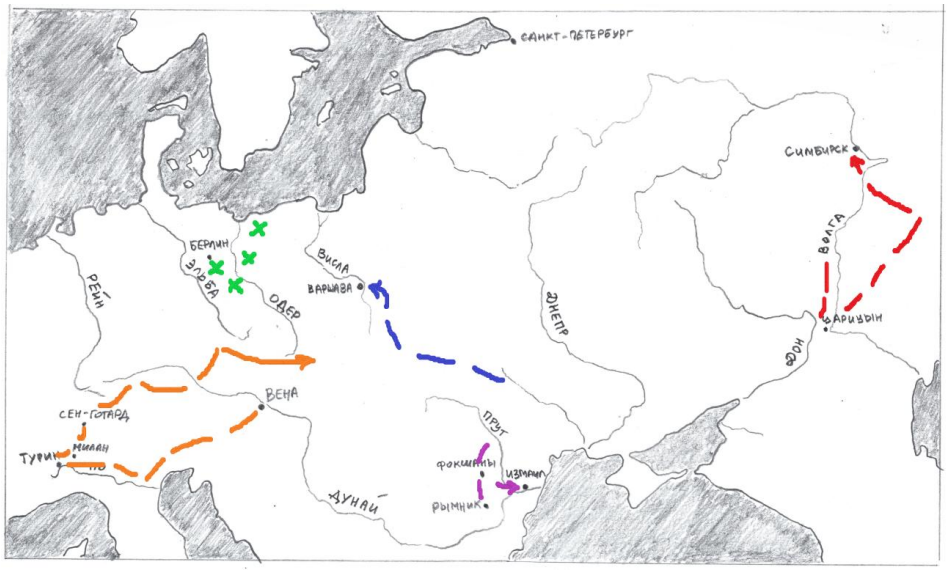


Рис.1 Карта военных походов А.В. Суворова

Аналогично проводится и работа с другими документами по алгоритму: поиск ключевых подсказок в тексте, ответ на вопрос об описываемом событии, связанном с деятельностью А.В. Суворова, и сопоставление информации в тексте письма с картой.

Анализ писем и документов А.В. Суворова позволяет ученикам не только повторить основные моменты российской и европейской истории, но и более полно раскрывает личность талантливого полководца. Сама стилистика писем того времени дает возможность обучающимся лучше понять эпоху и человека в ней, а работа с картой помогает оценить масштаб событий, в которых участвовал Суворов.

Список источников

1. Суворов А.В. Письма. Под ред. О.К. Логинова, М., 1986.

2. Атлас карт и схем по русской военной истории. Под ред. Л.Г. Бескровного. М., 1946.

Татарникова Юлия Николаевна,
воспитатель учебного курса,
СПбКК «Пансион воспитанниц» (г. Санкт-Петербург)

ВЛИЯНИЕ РОЛИ АЛЕКСАНДРА СУВОРОВА НА ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У СОВРЕМЕННЫХ ВОСПИТАННИКОВ КАДЕТСКИХ КОРПУСОВ

Патриотическое воспитание молодежи является одной из важнейших задач современного общества, особенно в условиях глобализации и стремительного изменения культурных и социальных ориентиров. В этом контексте особое внимание следует уделить историческим фигурам, которые олицетворяют идеалы служения Отечеству и патриотизма. Одной из таких фигур является Александр Суворов, чье наследие продолжает оказывать влияние на воспитание

подрастающего поколения, особенно в кадетских корпусах и суворовских училищах. Данная работа направлена на исследование влияния Суворова на патриотическое воспитание подростков, а также на анализ традиций и методов, которые используются в Санкт-Петербургском Пансионе воспитанниц МО РФ для формирования чувства долга и преданности своей стране.

Актуальность данной темы обусловлена особым вниманием к патриотическому воспитанию подрастающего поколения, которое требует особого анализа, так как она отражает не только состояние образовательной системы, но и общественные настроения в целом. В связи с этим, в работе будут предложены рекомендации по внедрению изученного опыта в программы кадетских воспитательных учреждений, что может способствовать более эффективному формированию патриотических ценностей у молодежи.

Таким образом, данная статья направлена на комплексное исследование вклада А.Суворова на патриотическое воспитание подростков, что, безусловно, имеет значительное значение для формирования гражданского сознания и патриотического духа в современном обществе.

Александр Васильевич Суворов, родившийся в 1729 году, стал выдающимся полководцем, прославившимся не только своими военными достижениями, но и уникальной философией воспитания. Его жизнь, полная выдающихся событий, служит ярким примером патриотизма и высокой моральности. Суворов сформировался как личность в условиях жестокой эпохи, когда страна нуждалась в крепком духе и воле людей, и именно это отразилось в его подходах к воспитанию молодежи. Он считал, что военное искусство неотделимо от нравственного и духовного, подчеркивая важность служения Отечеству как высшей цели [4].

Суворов стал основателем своих уникальных военных методов, таких как "успех в бою", который заключался в способности вести бой не числом войск, а умением и духом. Эта методология является живым доказательством его жизненных принципов, основанных на вере, любви к родине и высоких моральных ценностях. Учение Суворова о служении стране и о том, что каждый солдат

должен осознавать свою ответственность, актуально и в современное время [6]. Убеждение в необходимости честности, справедливости и смелости является основой всей воспитательной работы с воспитанницами Пансиона.

Своими победами на полях сражений Суворов не только защитил страну, но и внушил веру в значение войска, где каждый солдат был важен, независимо от его ранга. Этот подход побуждал подрастающее поколение чувствовать себя частью чего-то большего, чем просто военная структура. Суворов рекомендовал добиться высочайшего мастерства в боевом искусстве, что также подчеркивало личную ответственность каждого военного за выполнение долга перед Родиной [9]. С этой целью в Пансионе воспитанниц МО РФ организована система самоуправления, это управление, при котором сами воспитанницы при содействии педагогов организуют свою жизнедеятельность через выборные органы, позволяя чувствовать свою сопричастность к принятию управленческих решений.

Особое внимание Суворов уделял духовным ценностям, считая их основополагающими для формирования настоящего патриотизма. Он акцентировал внимание на важности Веры в Бога и высоких моральных норм как непременных составляющих, способствующих полноценному воспитанию человека [7]. Это делает его философию актуальной для современных мероприятий по патриотическому воспитанию: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности, отношение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение. С этой целью для воспитанниц постоянно организовываются экскурсии такие, как в Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого Минобороны России, в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, в Музей-усадьбу Г.Р. Державина Всероссийского музея А.С. Пушкина, в музей РЖД «На рельсах прошлого. Музей железных дорог», в

Смольный и другие; осуществляются выезды на спектакли и концерты в академические театры города.

Ключевые фразы Суворова: "Служить Отечеству" и "Жизнь за державу", углубляют понимание того, как формировалось общее ощущение национальной идентичности и гордости [1]. Это качество стало не только основой его стратегий, но и основополагающим элементом обучения воспитанниц в стенах Пансиона, формирование у них российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

Эти убеждения А. Суворова можно найти в и проектах, реализуемых воспитанницами Пансиона:

- «Лица Победы»: воспитанницы 7 учебного курса в течение года подбирали и защищали материал о героях СВО, проводя параллель с подобными подвигами во время Великой Отечественной войны;
- «Герои своего времени. Встречи на Гребном», в котором каждый гость – участник СВО делится своей историей, личными впечатлениями и размышлениями. «Встречи на Гребном» заставляют задуматься о жизненных ценностях: семья, дружба, профессия, Отечество.

Жизнь Суворова стала символом неустанной борьбы, мужества и патриотизма, демонстрируя, что истинный патриотизм глубоко укоренен в духовных ценностях и высоких моральных принципах. Его наследие продолжает жить в сердцах россиян, вдохновляя молодежь служить Родине с честью и доблестью. Суворов, своим примером, показывает, как важно не просто говорить о патриотизме, но и действовать, во благо своей страны, на различных уровнях [4].

Так, воспитанницы Пансиона в течение 2024/2025 учебного года совместно с педагогами и родителями участвовали в проекте «Своих не бросаем», направленном на всестороннюю поддержку военнослужащих в ходе проведения СВО. Данный проект носит характер социально-экономического волонтер-

ства, и рамках проекта были реализованы следующие акции: «Посылка солдату: носочки своими руками», Всероссийская акция «Письмо солдату», Мастерская добра «Изготовление мыла своими руками», «Новогодний подарок Героям СВО», «Буккроссинг», изготовление вещевых мешков для солдат СВО, «Подарок на передовую», изготовление ёлочных шаров «Ёлка на передовой», изготовление повязок «Свой – Чужой» и оберегов для бойцов СВО, изготовление подарков к 23 февраля, мешков для нашлемников и органайзеров на кровати для военных госпиталей.

Уроки мужества занимают важное положение в учебном плане воспитанниц. Эти занятия фокусируются на изучении исторических событий и подвигов защитников Родины, что позволяет не только узнать о героическом прошлом, но и сформировать чувство гордости за свою страну. Важно, что при этом используются примеры из боевой истории, которые вдохновляют молодежь [3].

Участие в военно-патриотических играх и конкурсах активно вовлекает воспитанниц в командные мероприятия. Эти игры способствуют не только физическому развитию, но и формированию командного духа. Участие в таких мероприятиях наполняет молодежь духом соперничества и сплочённости, что в свою очередь положительно отражается на их гражданской ответственности [10], такие как «Кадетские баталии» и т.п.

С применением мультимедийных технологий уроки становятся более интерактивными и увлекательными. Использование документальных фильмов и видеохроник создает уникальные возможности для живого разговора о событиях прошлого, делает занятия более доступными и понятными для подростков. Это, в свою очередь, способствует более глубокому восприятию истории и фундаментальным ценностям [5]. Так, для воспитанниц Пансиона систематически организуются кинолектории, викторины, линейки, посвященные историческим событиям и значимым датам нашей Родины.

Культурные учреждения, такие как музеи, библиотеки и залы воинской славы, играют важную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Они представляют собой платформы для изучения истории, культуры

и традиций своей страны, способствуя формированию ощущений гордости и принадлежности к отечеству. В образовательном процессе эти учреждения служат связующим звеном между теорией и практикой, предоставляя учащимся возможность не только ознакомиться с историческими фактами, но и погрузиться в атмосферу, которая вдохновляет на патриотические поступки, формируя активную гражданскую позицию.

Таким образом, принципы А. Суворова, такие как дисциплина, трудолюбие, взаимовыручка и уважение к старшим, лежат в основе воспитательного процесса в кадетских корпусах. Воспитанницы учатся преодолевать трудности, работать в команде и быть ответственными за свои поступки.

Будущее патриотического воспитания в российских кадетских корпусах зависит от того, насколько успешно удастся интегрировать традиции, заложенные Суворовым, в современную образовательную практику. Это требует не только усилий со стороны педагогов, но и активного участия самих подростков, их родителей и всего общества. Важно, чтобы патриотизм стал не просто формальным понятием, а искренним чувством, которое будет вдохновлять молодежь на добрые дела и служение своей стране. Таким образом, наследие Суворова продолжает жить и вдохновлять новые поколения, формируя их как настоящих патриотов, готовых к защите и служению Отечеству.

Список источников

1. «Жизнь А.В. Суворова, как патриотический пример служения...» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: https://nsportal.ru/blog/shkola/obshcheshkolnaya-tematika/all/2016/02/05/zhizn-a-v-suvorova-kak-patrioticheskiy-primer, свободный. - Загл. с экрана

2. Военно - патриотическое воспитание суворовцев [Электронный ресурс] // vumo.mil.ru - Режим доступа: https://vumo.mil.ru/upload/site57/document_file/ppsrz96gos.pdf, свободный. - Загл. с экрана

3. Шевцова Светлана Валерьевна, Матвейчук Надежда Михайловна ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СУВОРОВЦЕВ: МЕТОДЫ, ФОРМЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИХ ЭФФЕКТИВНОСТИ // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. 2020. №11 (189). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/voenno-patrioticheskoe-vospitanie-suvorovtsev-metody-formy-i-kriterii-otsenki-ih-effektivnosti (15.12.2024).

4. Саратовцева Надежда Валентиновна Духовно-нравственные и патриотические уроки Александра Васильевича Суворова для современной Российской молодежи // Историко-педагогический журнал. 2014. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennye-i-patrioticheskie-uroki-aleksandra-vasilievicha-suvorova-dlya-sovremennoy-rossiyskoy-molodezhi (25.12.2024).

5. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА Тема... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-tema-grazhdanskopatrioticheskoe-vospitanie-obuchayuschihsya-v-suvorovskih-voennih-uchilischah-1359207.html, свободный. - Загл. с экрана

6. Образ полководца а. в. суворова в патриотическом... [Электронный ресурс] // scienceforum.ru - Режим доступа: https://scienceforum.ru/2015/article/2015012136, свободный. - Загл. с экрана

7. "Патриотическое воспитание. А. В. Суворов - великий русский..." [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: https://multiurok.ru/files/patrioticheskoe-vospitanie-a-v-suvorov-velikii-rus.html, свободный. - Загл. с экрана

8. Советский лад кадетов. К годовщине суворовских училищ | Дзен [Электронный ресурс] // dzen.ru - Режим доступа: https://dzen.ru/a/zydvfegwsirdwr2r, свободный. - Загл. с экрана

9. Суворовский подход к формированию... [Электронный ресурс] // vestnik-adyunkta.ru - Режим доступа: https://vestnik-adyunkta.ru/nauka-i-praktika/konferentsii/8-vestnik/75-suvorovskij-podkhod-k-formirovaniyu-

gosudarstvenno-patrioticheskogo-mirovozzreniya-u-soldat-i-ofitserov-russkoj-armii, свободный. - Загл. с экрана

10. Сущность и содержание военно - патриотического [Электронный ресурс] // vestnik-adyunkta.ru - Режим доступа: https://vestnik-adyunkta.ru/images/2021/1/matveychuk-2021-1.pdf, свободный. - Загл. с экрана

11. Традиции Суворовских и Нахимовских училищ [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: https://infourok.ru/tradicii-suvorovskih-i-nahimovskih-uchilisch-2558016.html, свободный. - Загл. с экрана

12. Патриотическое воспитание в России в 2023-2024 гг. | Статья [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2024/04/14/patrioticheskoe-vospitanie-v-rossii-v-20232024-gg, свободный. - Загл. с экрана

Тадевосян Нвер Владимирович,
воспитатель
КПКУ (г. Краснодар)

ИДЕАЛЫ И ЦЕННОСТИ СУВОРОВСКОЙ ШКОЛЫ В ФОРМИРОВАНИИ ВОЕННЫХ ЛИДЕРОВ

Система кадетского образования — это уникальное сочетание традиционных методов и современных технологий, которая позволяет адаптировать воспитание под вызовы времени. Внедрение новшеств, использование информационных ресурсов, развитие навыков командной работы и лидерства — все это создает условия для подготовки военных лидеров, способных успешно решать задачи XXI века.

Александр Васильевич Суворов — один из величайших полководцев и стратегов России, чья личность и военные достижения стали образцом для подражания не одного поколения.

В образовательном пространстве Краснодарского ПКУ, продолжая славные традиции отечественного военного образования, формируется личность

будущего военного лидера, воспитываются высоконравственные и подготовленные к военной службе граждане.

Воспитателями, при планировании и проведении воспитательных мероприятий учитываются ключевые ценности и принципы А.В. Суворова, выработанные в течение всей его жизнедеятельности:

- Ответственность и дисциплина. Эти качества — краеугольные камни военного характера. Умение соблюдать Устав, выполнять приказы и нести ответственность за свои действия формируют внутреннюю стойкость и профессиональную подготовку юных кадет.

- Патриотизм и гражданская ответственность. Воспитание гордости за Родину, уважения к её истории и традициям — приоритетное направление воспитательной работы. Формирование у молодых людей чувства долга и служения Отечеству — залог будущей боеспособности страны.

- Морально-этическая стойкость. Честность, благородство, стойкость духа, помогают будущим офицерам оставаться верными высоким нравственным стандартам даже в сложных ситуациях.

- Коллективизм и уважение к товарищам. Работа в коллективе учит взаимопониманию, сотрудничеству и поддержке, что крайне важно для военного служащего.

Педагогические работники Довузовских образовательных учреждений МО РФ реализуют эти ценности через системные мероприятия, внедрение традиций, а также через личный пример.

Важную роль играют встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, героями современности, участие в патриотических акциях. Участие в мероприятиях способствует формированию у воспитанников представлений о высокой миссии Вооружённых сил и необходимости служения Родине.

Формирование и развитие личностных качеств у будущих военнослужащих происходит на воспитательных мероприятиях.

Так, на этапе рефлексия, кадеты анализируют цитаты Суворова, подчеркивающие важность этики и служения:

«Учись, и ум с доблестью соединяй» — основной принцип воспитания, ориентированный на постоянное обучение и развитие характера.

«Всем добро повинно, а худшее — зло, то есть смерть» — подчеркивается ценность жизни, ответственность за свои поступки, мораль.

«Нет худших врагов человека, нежели его собственное сердце и уныние» — определяют важность внутренней стойкости и моральных сил.

Цитаты Суворова, связанные с воспитанием и служением:

«К службе и доблести ведет только доброе сердце» — о важности моральных качеств.

«Готовься к войне, учись и никогда не забывай о чести» — о необходимости постоянной подготовки и нравственного достоинства.

В условиях Краснодарского ПКУ особое внимание уделяется воспитанию таких личностных качеств, как достоинство, ответственность, патриотизм, высокая нравственная культура и воинская честь. Эти ценности передаются посредством выполнения режимных мероприятий, участия в воинских ритуалах, ознакомления с военным этикетом, уважения к ветеранам и использованию информационных технологий военной направленности.

Суворовские училища — это учебные заведения, которые служат фундаментом для подготовки будущих офицеров российской армии. Проходя через строгие испытания и воспитание в духе патриотизма и служения Родине, их выпускники становятся не только профессиональными военными, но и примером высоких моральных ценностей.

Основные идеалы суворовской школы — это честь, долг, преданность Родине, личная ответственность и служение народу. Эти ценности закладывают основу не только военной подготовки, но и гражданской зрелости. Они помогают будущим офицерам принять ответственность за свою профессию и свою страну.

Суворовские училища веками воспитывали не только патриотов и офицеров, но и будущих стратегов и полководцев, способных вести за собой армии и

защищать интересы Родины. Многие из выпускников этих учебных заведений стали легендами, проявив высочайшие качества командиров и руководителей.

На примере деятельности исторических личностей, можем проследить влияние ценностей суворовской школы на лидерские качества (таблица1)

Таблица 1

Дисциплина и ответственность «Дела наши не должны зависеть от настроения, а природе и уставу подчиняться»			
Генерал армии- Василий Иванович Чухраев. Герой Советского Союза	Выпускник Московского суворовского училища.	Во время Великой Отечественной войны был командиром частей	Проявил исключительное мужество и стратегическое мышление.
Важность подлинных моральных принципов «Достаточно, чтобы поступки наши были благородны, а не только слова»			
Генерал-лейтенант Александр Викторович Гречко	Выпускник Московского суворовского училища.	В годы Великой Отечественной войны проявил себя как один из ведущих командиров: руководил обороной, участвовал в стратегическом планировании.	Символ мужества и настойчивости.
О доверии и уважении к товарищам и подчиненным. «Доверься людям без хитрости, и добро на твой след придет»			
Генерал-полковник Алексей Иванович Левченко	Прошел обучение в Санкт-Петербургском суворовском училище.	В годы службы отличился в кавалерийских и мотострелковых войсках, участвовал в боевых операциях.	В последствии занимал командные должности высшего уровня, формируя новые поколения офицеров.
Их служебный путь подтверждает, что воспитание в духе патриотизма и командного духа закладывает основы для успешного руководства в самых сложных ситуациях.			

Суворовская школа не только воспитывает профессиональных военных, но и формирует морально-этический образ личности, где ценятся:

- ✓ Дисциплина и трудолюбие — обязательные качества для достижения успеха.
- ✓ Командный дух и умение работать в команде — важнейшие черты для военных лидеров.
- ✓ Ответственность за свою команду и страну — то, что отличает истинных лидеров.

Прославленные выпускники суворовских училищ подтверждают, что идеалы и ценности этой школы создают базу для развития сильных и честных лидеров. Их пример показывает, что воспитание в духе высокого профессионализма и моральных принципов дает надежную основу для служения и руководства.

Многие высокопоставленные российские военачальники прошли через суворовские училища. Именно там они обрели моральный фундамент, принципы служения и профессиональные навыки, которые стали основой их успехов на фронтах и в штабах. Их героизм и наставничество являются ярким подтверждением того, что именно воспитание в духе высоких идеалов делает из молодых военных настоящих лидеров страны.

Список источников

6. Билибина В. В. Александру Суворову — 275 лет // Вестник Российской академии образования. — 2019. — № 1. — С. 30-36.
7. Левченко В. С. Воспитание и педагогика в военной академии: наследие и современность // Вопросы педагогики. — 2017. — № 3. — С. 112-120.
8. Мельников Ф. Ф. История воспитания и педагогического таланта // Очерки педагогической науки. — М.: Просвещение, 2015. — 238 с.
9. Фадина И. В. Педагогические идеи Александра Суворова в современном воспитании и обучении // Журнал современного образования. — 2020. — № 5. — С. 55-62.
10. Суворов А. В. Учения // Собрание сочинений в 4 томах. — М.: Государственное издательство, 1953. — Т. 2. — С. 150-210.

Таловикова Оксана Владимировна,
преподаватель ОД «Русский язык и литература»,
ТПКУ (г. Тюмень)

«МЫ – РУССКИЕ, КАКОЙ ВОСТОРГ!»

В 2023 году вышел в свет известный трек SHAMANa «Я – русский!», который наряду с песней «Встанем» до сих пор является самой популярной композицией исполнителя. В ней дан следующий лингвокультурологический образ русского человека: такой же вольный, как ветер, хотящий мирной жизни («…и хочется просто любить и дышать и мне другого не нужно…»), но который пойдет до конца, потому что в его жилах течет кровь предков, и поэтому его не сломать. Действительно, текст песни способствует поднятию патриотического самосознания граждан страны, так как она посвящена любви к Отчизне и преемственности поколений. Вот об этой преемственности сегодня и пойдёт разговор.

Ещё в XVIII веке Александр Васильевич Суворов произнес свою знаменитую фразу: «Я русский – какой восторг!» Великий полководец гордился своим русским происхождением и всегда отмечал это. Известно его высказывание о себе: «Горжусь, что я русский!». Александр Васильевич считал, что русский народ все одолеет, всех победит, потому что, во-первых, русские люди обладают стойкостью, смелостью, отвагой, а, во-вторых, сам Бог помогает русскому воину. «Помилуй Бог, мы русские! Разобьем врага!», «Мы русские, мы все одолеем», «Мы русские, и поэтому мы победим», «Велик Бог русский! Мы пойдем с ним по стезям древней славы!», «Русский Бог велик! Охают французы, усмиряются цесарцы!», «Попробуйте сдвинуть этот камень. Не можете? Так и русские не могут отступать», «Покажи на деле, что ты русский!» И солдатушки шли в бой, полностью доверяя своему командиру, ведь он вселял в них уверенность в победе и сам верил в это безоговорочно. Факт – вещь упрямая. Общеизвестно, что А. В. Суворов не проиграл ни одного крупного сражения за свою карьеру, одержав победы в более чем в 60 битвах. Его называют одним из вели-

чайших полководцев в истории, который не потерпел ни одного поражения на поле боя. Разгром армии великого турецкого визиря Юсуфа-паши при Рымнике, взятие неприступной турецкой крепости Измаил, победа над польскими войсками 1794 года, победа над французской армией Моро, знаменитый Швейцарский поход Суворова (переход через Альпы, переправа через Чертов мост и победа в Мутенской долине), ставший апогеем его воинской славы, после чего Павел I пожаловал Суворову самый высокий военный чин – генералиссимуса. Нельзя не вспомнить восхищенные слова императора, адресованные Александру Васильевичу: «Побеждая всюду и во всю Вашу жизнь врагов Отечества, Вам не доставало одного – преодолеть и самую природу, но Вы и над нею одержали ныне верх».

В чем же феномен личности А. В. Суворова? На наш взгляд, в его безграничной и истинной любви к Родине. Александр Васильевич был харизматичным лидером, вдохновляющим солдат на свершения, его появление на поле боя часто связывали с победой. В трактате Суворова «Наука побеждать» находим обращения полководца к солдатам: «Богатыри! Неприятель от нас дрожит» или «Всех побьем, повалим, в полон возьмем». Великий полководец всегда верил в победу русского оружия и вселял эту уверенность в солдат. Простые солдаты видели, как он радеет за процветание своего Отечества, понимали, что Суворов – патриот, и поэтому верили ему безгранично.

Мы, потомки великого героя, должны чтить память Суворова, гордиться его колоссальными достижениями в военном искусстве и не забывать о завещании Александра Васильевича: «Потомство моё прошу брать мой пример…», ведь у этого человека и сейчас есть чему поучиться.

Татаркин Евгений Борисович,
воспитатель учебного курса,
ТПКУ (г. Тюмень)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА

Педагогический талант Александра Суворова: наука побеждать сердца и умы…

Когда мы слышим имя Александра Васильевича Суворова, перед мысленным взором встает образ непобедимого полководца, гения тактики и стратегии, человека, не проигравшего ни единого сражения. Однако за блистательными победами при Рымнике, Измаиле и швейцарских перевалах стоит не менее гениальный, но часто остающийся в тени, дар — педагогический талант Суворова. Он был не просто военачальником, отдававшим приказы. Он был Учителем с большой буквы, создавшим собственную, революционную для своего времени, школу воспитания солдата.

Основа педагогики Суворова: «Ученье — свет, а неученье — тьма».

В эпоху, когда рядовой солдат часто рассматривался как «пушечное мясо», а муштра и палочная дисциплина были нормой, Суворов совершил переворот. Его педагогическая система была построена на глубочайшем уважении к личности каждого воина, от новобранца до генерала. Он понимал, что сила армии — не в слепом повиновении, а в осознанной храбрости, инициативе и понимании солдатом смысла своих действий.

Его знаменитая книга «Наука побеждать» — это не просто свод тактических правил, а гениальное педагогическое пособие. Написанная простым, образным языком, с использованием пословиц и поговорок («Тяжело в ученье — легко в бою»), она была доступна любому, даже неграмотному солдату. Суворов был мастером дидактики: он превращал сложные маневры в четкие, лаконичные команды, которые легко запоминались и выполнялись.

Ключевые принципы его «школы победы»:

1. «Глазомер, быстрота, натиск». Это был не просто лозунг, а триединая формула успеха, которую Суворов внедрял в сознание подчиненных. Он учил оценивать обстановку (глазомер), действовать решительно (быстрота) и доводить дело до конца (натиск). Это воспитание стратегического мышления на всех уровнях.

2. Обучение в условиях, приближенных к боевым. Суворов был противником показной парадной муштры. Его учения были тяжелыми, изматывающими, но именно они закаляли дух и тело. Солдаты штурмовали крепости, форсировали реки, маршировали в любую погоду. Этот принцип «делай, как в бою» делал армию готовой к любым невзгодам.

3. Воспитание инициативы. Его знаменитый приказ «…каждый начальник должен действовать по вызову своему, не ожидая моих приказов» был революционным. Суворов доверял своим подчиненным и воспитывал в них самостоятельность. Он считал, что и рядовой, и офицер в критический момент должны уметь взять на себя ответственность. Это высшая степень педагогического доверия.

4. Забота о солдате как высшая форма воспитания. «Солдат — дорог!» — говорил Суворов. Он лично следил за питанием, обмундированием, здоровьем своих чудо-богатырей. Он делил с ними все тяготы походной жизни. Эта отеческая забота рождала не слепое повиновение, а беззаветную любовь и готовность идти за своим полководцем в огонь и в воду. Он воспитывал не подданных, а сынов.

5. Личный пример — как главный педагогический метод. Суворов был аскетом, спал на сене, вставал до рассвета, обливался холодной водой и в шестидесятилетнем возрасте лично вел солдат в штыковую атаку. Его жизнь была воплощением его же принципов. Такой учитель не мог не вызывать абсолютного доверия и восхищения.

Александр Васильевич Суворов всею свою жизнью демонстрировал подчиненным пример самостоятельного кропотливого труда, проводимого над со-

бой. Личный пример командира — это ведущий метод воспитания военного коллектива по системе Суворова. Ведущий — но не единственный.

Суворову достаточно бросить на солдат один только мимолетный взгляд или перекинуться с подопечными острым словцом, как уже одного этого было достаточно для представления о том, каково внутреннее их состояние.

Известна масса примеров того, как Суворов благотворно воздействует на своих солдат не только в достаточно мирной обстановке: в лагере, на марше, во время учений; но и в пылу уже идущего сражения, иногда даже складывающегося неудачно.

Яркий пример — битва при Треббии, 1799 год. Это был кровопролитный встречный бой против французской республиканской армии — в то время сильнейшей в Европе. В решающий момент русские побежали, оголив фланг армии. Резервов нет. Казалось, битва уже проиграна, но Суворов, буквально на ходу, изобретает выход из безнадежного положения.

Этот случай — лучшее доказательство того, насколько велик военно-педагогический талант Суворова, умеющего за считанные секунды придумать, разработать и воплотить на практике новый педагогический метод, показавший при этом блестящий результат.

Педагогический талант Суворова оказался сильнее любого оружия. Он создал не просто армию, а сплоченную общность людей, объединенных общей целью, взаимным уважением и верой в своего командира. Его «наука побеждать» — это, по сути, наука о том, как раскрыть человеческий потенциал, как воспитать в человеке смелость, ум и ответственность.

Уроки Суворова-педагога актуальны и сегодня, далеко за пределами военного дела. Они говорят о том, что истинный успех в любом деле строится не на страхе и принуждении, а на уважении, заботе, ясности целей и личном примере лидера. Александр Суворов доказал, что самый великий талант полководца — это умение воспитать таких людей, которые будут побеждать даже тогда, когда победа кажется невозможной.

Тимофеева Елена Владимировна,
педагог-организатор учебного курса,
Филиал НВМУ в г. Калининграде

НАУКА ПОБЕЖДАТЬ: УРОКИ ВЕЛИКОГО СУВОРОВА ДЛЯ БУДУЩИХ ОФИЦЕРОВ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА РОССИИ, ВОСПИТАННИКОВ НАХИМОВСКОГО УЧИЛИЩА

Нахимовское училище – это не просто учебное заведение, это кузница будущих офицеров Военно-Морского Флота России.

Поступив в Нахимовское училище и выбрав непростой, но благородный путь – путь защитника морских рубежей Отечества, вчерашние мальчишки десяти лет, выбрали для себя профессию, требующую не только знаний и умений, но и особой закалки духа, несгибаемой воли и глубокого понимания того, что значит быть настоящим офицером. И в этом стремлении стать лучшими, им может помочь мудрость, проверенная веками, а именно мудрость величайшего полководца России – Александра Васильевича Суворова.

Величайший полководец, оставил будущим защитникам морских рубежей, не только блестящие военные победы, но и бесценное наследие в области воспитания и обучения. Его принципы, проверенные временем и закаленные в горниле сражений, остаются актуальными и сегодня.

Сегодня мы поговорим о том, как уроки великого полководца Александра Васильевича Суворова, могут быть надежным компасом для подготовки будущих офицеров ВМФ России.

Что же такое "Наука побеждать"? Суворовская система – это комплексный подход, который охватывает все стороны жизни воспитанника:

- Воспитание личности: Формирование высоких моральных качеств, патриотизма, чести, достоинства.
- Обучение: Приобретение глубоких знаний, развитие аналитического мышления, умения решать сложные задачи.

- Физическая подготовка: Развитие силы, выносливости, ловкости, необходимых для службы на флоте.
- Формирование коллектива**:** Воспитание чувства товарищества, взаимовыручки, умения работать в команде.

Рассмотрим основные принципы, которые мы активно применяем в нашей работе:

1. Принцип "Глаз в глаз" (Личный пример и постоянное внимание) [5, с.256]**:** Суворов уделял огромное внимание личному примеру командира и постоянному наблюдению за подчиненными. В Нахимовском училище это означает, что офицеры-воспитатели и преподаватели не только передают знания, но и сами являются образцом поведения, дисциплины и профессионализма. Мы стремимся к постоянному контакту с нахимовцами, пониманию их проблем и своевременному реагированию на них. Это создает атмосферу доверия и уважения.

2. Принцип "Учить не числом, а умением" (Акцент на качестве, а не на количестве) [6, с. 15] : этот принцип означает, что главное – не просто заставить воспитанника выучить материал, а научить его понимать, анализировать и применять полученные знания на практике. В Нахимовском училище это проявляется в глубокой проработке учебных программ, акценте на практических занятиях, моделировании реальных морских ситуаций и развитии навыков самостоятельного поиска решений. Мы стремимся к тому, чтобы каждый нахимовец не просто запомнил, а действительно освоил материал, научился мыслить критически и находить нестандартные подходы.

3. Принцип "Дисциплина – мать победы" (Строгость и порядок как основа успеха) [2, с.736]: Дисциплина в суворовской системе – это не самоцель, а средство достижения высоких результатов. В Нахимовском училище это означает четкое соблюдение распорядка дня, правил внутреннего распорядка, воинской этики. Строгость в сочетании с справедливостью формирует у нахимовцев чувство ответственности за свои действия, умение подчиняться и командовать, что является неотъемлемым качеством будущего офицера.

3. Принцип "Боевое обучение" (Подготовка к реальным вызовам) [3, с.104]**:** Суворов всегда готовил своих солдат к реальным условиям боя, максимально приближая тренировки к боевой обстановке. Для нахимовцев это означает не только теоретическое изучение морского дела, но и морская практика, по окончании каждого периода обучения. Активное участие в военно-морских играх, учениях, походах, а также освоение современных технологий и вооружения. Мы готовим будущих офицеров к тем вызовам, с которыми они столкнутся на службе, прививая им уверенность в своих силах.

4. Принцип "Дух товарищества и взаимовыручки" (Коллектив как единый организм) [1, с.84]**:** Суворов понимал, что победа достигается не только силой оружия, но и единством духа. В Нахимовском училище мы уделяем особое внимание формированию крепких товарищеских связей между воспитанниками, воспитанию чувства локтя, готовности прийти на помощь товарищу. Это создает атмосферу сплоченности, где каждый чувствует себя частью большого и дружного экипажа, готового к любым испытаниям.

5. Принцип "Патриотизм и верность Родине" (Служение Отечеству как высшая ценность) [4, с.120]: в основе всей суворовской системы лежит глубокая любовь к Отечеству и готовность служить ему верой и правдой. В Нахимовском училище этот принцип является краеугольным камнем воспитания. Мы прививаем нахимовцам гордость за историю России, за ее Военно-Морской Флот, формируем понимание высокой ответственности, которую несет офицер перед своей страной.

Эти принципы воплощаются в конкретных правилах, которые регулируют жизнь каждого нахимовца:

- Четкое соблюдение распорядка дня**:** От подъема до отбоя, каждая минута расписана, что учит планированию, самоорганизации и дисциплине.
- Аккуратность и опрятность: Внешний вид – это отражение внутреннего состояния. Ухоженность и порядок в одежде и на рабочем месте формируют чувство ответственности и уважения к себе и окружающим.

- Уважение к старшим и товарищам: Строгая иерархия и взаимное уважение – основа здоровых отношений в коллективе.
- Добросовестное отношение к учебе и службе: Каждый нахимовец должен понимать, что его главная задача – получить качественное образование и подготовиться к будущей службе.
- Физическая активность и здоровый образ жизни: Регулярные занятия спортом, участие в спортивных мероприятиях – неотъемлемая часть жизни нахимовца, формирующая выносливость и силу духа.
- Постоянное самосовершенствование: Нахимовец не должен останавливаться на достигнутом, всегда стремиться к новым знаниям и навыкам, как в учебе, так и в личностном развитии.

В современном мире, где информация меняется с головокружительной скоростью, а вызовы становятся все более сложными, суворовская система обучения и воспитания не теряет своей актуальности. Напротив, она приобретает новое значение, помогая формировать не просто специалистов, а настоящих лидеров, способных принимать ответственные решения в любых условиях.

В Нахимовском училище мы постоянно совершенствуем нашу систему, интегрируя передовые педагогические методики и технологии, но при этом сохраняя ее фундаментальные принципы. Мы понимаем, что подготовка будущих морских офицеров – это задача государственной важности, и суворовская система является надежным фундаментом для ее успешного решения.

Суворовская система обучения и воспитания – это не просто набор правил и методов, это философия, которая пронизывает всю жизнь нахимовца. Она формирует не только знания и умения, но и характер, волю, чувство долга и преданность Родине. Принципы, заложенные великим Суворовым, продолжают жить и развиваться в стенах Нахимовского училища, готовя новое поколение защитников морских рубежей нашей страны. Мы гордимся тем, что являемся частью этой великой традиции и вносим свой вклад в воспитание будущих офицеров российского флота.

Список источников

1. Жилин П. А. Суворов. – М.: Молодая гвардия, 1974. – 384 с. (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 15 (546)).
2. Керсновский А. А. История русской армии. В 4-х томах. Том 1. – М.: Эксмо, 2006. – 750 с.
3. Орлов Н. А. Суворов. Жизнь и деятельность. – М.: Воениздат, 1951. – 304 с.
4. Пушкин А. С. История Пугачева. – М.: АСТ, 2014. – 320 с.
5. Суворов А. В. Записки. Наука побеждать. – М.: Воениздат, 1986. – 384 с.
6. Суворов А. В. Наука побеждать. – М.: Воениздат, 1986. – 352 с.

Тимофеева Ангелина Алексеевна,
преподаватель ОД (иностранный язык),
СПбСВУ (г. Санкт-Петербург)

СУВОРОВЕЦ ВАСЬКА

Я терпеть не могу Ваську, Ваську Орлова. До сжатых кулаков, до скрежета зубов, до противных колик в животе. Среди всех мальчишек, кто приехал этим летом на каникулы в деревню, он выделялся сильнее всех. Выпендрёжник!

Он приехал в деревню на две недели позже остальных, после летней практики, так он сказал другим мальчишкам. Я еле сдержал смех — никогда не думал, что можно так себе испортить летние каникулы! Разве можно променять драгоценные дни отдыха, беззаботности и веселья на какую-то дурацкую практику?

Подтянутый, высокий и уже загорелый Васька с первого дня перевернул всё с ног на голову, установив местный рекорд по подтягиваниям и обойдя Женьку, надежду городской спортивной школы и местного чемпиона по всем спортивным играм, чем всех очень удивил.

Затем — больше. Футбол, баскетбол, волейбол, догонялки, прятки — Васька выигрывал всё. И, конечно, каждый хотел к себе в команду Ваську. А он никого не обижал, старался, чтобы все играли на равных и в итоге согласился стать рефери.

Родители твердили:

— Вот Вася и в спорте преуспевает, с мальчишками хорошо ладит, бабушке своей помогает и в учёбе отличник. Рыбаки говорят, что он весь мусор по берегам речки убрал. Ты бы подружился с Васей. Хороший он парень и не на много тебя старше.

Вася то, Вася сё. Даже побить его было нельзя. Казалось, что он неуязвим, знал боевые приёмы и легко отбивался от нападок местных хулиганов.

Нужно было срочно что-то делать с этим Васькой. Ну не может быть он лучшим во всём!

Одним вечером ко мне подошёл дед и сказал:

— Ну всё, внучёк, совсем я стар стал, обыграл меня Васька в шахматы. Я ходил на речку порыбачить, а там он сидел на берегу и сам с собой играл в шахматы. Ну, думаю, дай-ка посмотрю, что он там умеет. А он возьми, да и поставь мне шах и мат. Представляешь? Я даже про рыбу забыл.

Это был удар под дых, ведь деда обыграть в шахматы мог только я! Он сам меня учил. А также он учил многих других детей в доме творчества вот уже тридцать лет.

Вот тут-то меня и осенило: если я не смогу победить Ваську в спорте, может, попробую сделать это в шахматах. Я прекрасно помнил, как мы с дедом усердно занимались, как запоминали комбинации и стратегические ходы. Моя задача была ясна — нужно подготовиться.

Весь следующий день я усердно повторял комбинации, тренировался с дедом и сам, а вечером пошёл к речке.

Ваську я увидел издалека, он сидел на берегу, с задумчивостью разглядывая фигуры на доске. В его руке была белая пешка, которую он не знал, куда поставить.

Я подошёл к нему и сказал:

— Что тут думать? Легкотня! Я бы давно эту партию выиграл.

Васька на меня недобро посмотрел.

— Ну, садись, давай сыграем, — предложил он.

Но не успел я сесть, а Васька расставить фигуры, как мы услышали громкий всплеск и чей-то голос:

— Помогите!

Мы переглянулись и бросились на зов. Мы быстро прибежали туда, откуда доносился крик. В камышах недалеко от места, где мы сидели, тонул человек. В нескольких метрах от берега барахтался наш сосед, дядя Миша, а его лодку отнесло в сторону.

На речке по берегам местами дно было илистое и глубокое, затяжное, как кисель. Все в деревне знали — плавать опасно, но на рыбалку всё равно ходили.

Васька быстро оглянулся по сторонам и обнаружил вещи дяди Миши, среди которых была верёвка. Он бросил один конец утопающему, а за второй конец стал тянуть.

— Зови взрослых на помощь, я долго не удержу.

И я побежал. Звал всех, кого мог: деда, соседей, бабушку Васьки, незнакомых мне людей. Боялся, что он не удержит, или того хуже — сам упадёт в речку. На берег сбежалось много людей. Дядю Мишу вытаскивали всей деревней, потом всей деревней ругали на чём свет стоит, беззлобно, больше от испуга.

— Дурак ты, Миша! Зачем в сумерках рыбачил? Если бы не мальчуганы, никто бы тебе не помог, — сетовал дед.

— Я уже собирался заканчивать, но оступился, лодка качнулась, и я упал, — бледный от испуга промямлил дядя Миша. — Спасибо, ребята! Если бы не вы, на дне бы сейчас был.

Всеобщее облегчение наполнило воздух. Люди собрались вокруг пострадавшего, вечерняя тишина сменилась суетой и разговорами.

Я подошёл к скамейке, на которой стояла шахматная доска, и поставил на неё упавшую фигурку, закончив партию.

— Знаешь, из тебя бы вышел отличный суворовец! — услышал я за спиной. Это был Васька, он подошёл ко мне, положил руку мне на плечо и сказал, улыбаясь:

— Да, именно таким и должен быть суворовец!

Я нахмурился, «суворовец» — что это значит? Похоже на Суворова. Кто такой Суворов, я уже давно знал. Как можно не знать великого русского полководца? Но вот кто такой суворовец, оставалось для меня загадкой. Но чтоб не показаться дураком, я только сказал: — Угу.

На следующий день любопытство пересилило меня, и я снова отправился на речку в надежде найти Ваську. Он опять сидел на скамейке и смотрел на фигуры на доске — они со вчерашнего дня остались нетронутыми.

Я сел напротив и задал интересующий меня вопрос:

— Слушай, а кто такой суворовец?

— Ты что, не знаешь? — удивился он.

— Нет, — признался я, — никогда не слышал.

Васька наклонился чуть вперёд, словно собирался раскрыть мне самую важную на свете тайну.

— Суворовец — это ученик Суворова, конечно, в переносном смысле. Это тот, кто стремится быть храбрым и стойким, как он, — сказал Васька с гордостью. — Это кто-то, кто готов сражаться за правое дело, любить и защищать свою родину. Ведь недаром девиз суворовцев — «Жизнь – Отечеству, честь – никому!»

Я задумался над его словами. В моём представлении Суворов был просто исторической личностью, которую учитель упоминал на уроках. Но вот так увлекательно о нём рассказывать, да ещё с такой серьезностью!

— Да, — произнес я медленно, — я понимаю, о чем ты. Но как можно стать настоящим суворовцем?

Васька улыбнулся и начал разъяснять:

— Это не только о воинской доблести. Суворовцы также стремятся проявлять доброту, честность, справедливость и упорство. Это про то, чтобы уметь помогать другим, не бояться трудностей и стоять на защите слабых. Каждый может стать суворовцем, если будет следовать этим принципам. Верность, сплоченность и взаимопомощь — все эти качества закладываются в воспитанников в стенах Суворовского училища. А товарищи всегда поддержат и найдут нужные слова, чтобы утешить в трудную минуту.

Он ещё долго рассказывал про суворовцев и Суворовское училище, а я слушал с большим интересом. А потом мы разговаривали обо всём на свете: об учёбе, об учителях, друзьях, родителях, смешных и нелепых историях. А когда уже настал вечер, Васька кинул взгляд на шахматную доску и спросил:

— А как ты сделал этот ход? Я всё никак не могу понять, как ты выиграл?

Так мы и подружились, стали вместе играть в шахматы, в футбол, гулять и ходить друг к другу в гости, купаться в лесном озере и бегать к железнодорожному мосту. По нему часто проходили поезда с военной техникой, Васька много про неё знал и рассказывал мне. Он также рассказывал про военных полководцев, которые прославились в русской истории, их подвигах и стратегические решениях, и про военное дело в целом. Он рассказывал про астрономию и физику, и про интересные физические законы, которые важно знать, чтобы быть хорошим военным. Этих предметов в моей школьной программе ещё не было, но я точно знал, что в физике есть закон о том, что быстрее всего время течёт во время летних каникул. Вот и наши каникулы подходили к концу, пришло время возвращаться в город.

Провожать нас пришла вся деревня, так же как когда спасали дядю Мишу. Дядя Миша, кстати, тоже пришёл. Он пожал нам руки, обнял обоих и перекрестил:

— Ну с богом, мальчишки!

Мы всем помахали рукой и сели в поезд.

Деревенский пейзаж сменился городскими постройками, высотными домами, и людными улицами. По мере приближения к городу Вася становился всё

серьёзней. А когда поезд стал подъезжать к вокзалу, он переоделся в чёрную военную форму с красными погонами, на которых золотыми буквами было вышито «СВУ». Из поезда уже вышел не Васька, а суворовец Василий Орлов.

— А вот и Орлов прибыл, — на вокзале его уже встречал офицер. Вася подошёл к нему и доложил о прибытии по форме. Затем подошёл ко мне и протянул руку.

— Ну, ещё увидимся, — буркнул я.

— Так точно! — улыбаясь, сказал Вася.

— Ты же не взял у него номер телефона, — недоумевала мама.

— Это не нужно, — сказал я, и мы друг друга поняли, пожали руки и пошли в разные стороны. Вася к товарищам, а я с родителями домой.

Дома моих родителей ждал серьёзный разговор, ведь в следующем году я собираюсь поступать в Суворовское военное училище. Я хочу стать настоящим суворовцем, таким как Вася!

Тисленок Екатерина Анатольевна,
методист учебного отдела,
ИСВУ (г. Иркутск)

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ ВЕЛИКОГО ПОЛКОВОДЦА А. В. СУВОРОВА

Аннотация: В статье описаны педагогические заветы А.В. Суворова, сохраняющие свою актуальность и интегрирующиеся в современные образовательные процессы суворовских училищ.

Ключевые слова: преемственность, традиции, наследие, обучение, ценности.

Проблема преемственности традиций и модернизации обучения остаётся одной из центральных в системе суворовских училищ. Педагогические идеи Александра Васильевича Суворова из поколения в поколение формируют образ

«суворовца» - целеустремлённого, дисциплинированного и ответственного юноши, патриота своей страны.

Александр Суворов рассматривал воспитание как неразрывную часть боевой подготовки: «Теория без практики мертва, практика без теории слепа» – принцип, подчёркивающий необходимость сочетания знаний и дела. В его письмах и наставлениях прослеживаются ключевые установки: личный пример командира как главная воспитательная сила (абсолютное подчинение солдат в бою основывалось на авторитете и уважении командира, а не на властном, бездумном подчинении); приучение к неутомимой деятельности; воспитание через труд и практическую деятельность; забота о подчинённых и формирование взаимовыручки [4, с.9].

Главными элементами суворовской системы воспитания остаются: вера, дающая нравственные ориентиры, дисциплина, как основа твердого воинского порядка, требовательность к добросовестному исполнению своих обязанностей, трудолюбие, здоровое честолюбие [2, с.16].

Суворов высоко ценил в солдатах находчивость, смекалку, как и ненавидел «немогузнайство», терпеть не мог людей, пасующих перед неожиданно возникающими проблемами [3].

Заботе о здоровье посвящены несколько приказов полководца, в одном из них он пишет: «Соблюдать крайнюю чистоту; потному не садиться за кашу, не ложиться отдыхать, и прежде разгуляться и просохнуть… Непрестанное движение на воздухе» [1, с. 232].

Генералиссимус уделял большое внимание быту и обеспечению солдат. Это подтверждается тем, что в числе 9-ти заповедей Суворовской «Науки побеждать» указаны «Чистота», «Здоровье», «Опрятность» [5, с.102].

Александр Васильевич воспитывал у подчиненных чувство национального достоинства, патриотизм, безграничную веру в несокрушимую мощь русского духа: «Мы русские, мы все одолеем», «Природа произвела Россию только одну. Она соперниц не имеет», «Покажи на деле, что ты русский!», «Россиянин отличается верой, верностью и рассудком» [2, с.18].

Нравственному воспитанию Суворов уделял не меньшее значение, чем профессиональному. Высокий моральный дух его войск стал основой непобедимости. За проступки, позорящие честь русского солдата и офицера он карал очень строго. Известен случай, когда в ходе итальянской кампании два офицера русской армии обокрали пленного французского генерала. Суворов приказал их обоих разжаловать в солдаты и прогнать сквозь строй.

Как хороший психолог, он умел воодушевить подчинённых и в поучениях, и в приказах: «Богатыри, неприятель от Вас дрожит», «Всех побьём, повалим, в полон возьмем! … Господа офицеры, какой восторг!», «Помилуй Бог, мы – русские!» [2, с.13].

Эти идеи служили основой системы обучения и воспитания ещё при жизни Суворова и получили дальнейшее развитие в современной военной педагогике.

Суворовские училища, созданные в годы Великой Отечественной войны и названные в честь великого полководца, формировались как целостная система довузовского воспитания и профессиональной ориентации молодёжи. Их уставы, традиции и методические материалы подчёркивают непрерывность с суворовской педагогической деятельностью: дисциплина, коллективизм, личный пример и практическая направленность обучения.

При работе в команде на уроках и занятиях с воспитанниками суворовских училищ и в наши дни применяются суворовские принципы: инициатива, быстрота, натиск, гибкость маневра, согласованность действий.

Ныне эти традиции в суворовских училищах сохраняются через систему наставничества, военно-физическую подготовку, патриотические и практико-ориентированные мероприятия.

Современное образование в довузовских общеобразовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации предполагает сочетание традиционных воспитательных приёмов с инновациями, соответствующими требованиям XXI века: развитие критического мышления и инициативности обучающихся, интеграция проектной деятельности в учебный процесс, внима-

ние к личностному росту и психологической поддержке, а также сохранение баланса между дисциплиной и уважением к личности обучающегося.

На практических занятиях, сборах, соревнованиях и в походах воспитывается решительность, ответственность, инициативность, способность быстро принимать решения и преодолевать трудности. Через традиции и ритуалы, патриотические мероприятия, уроки мужества, встречи с ветеранами, участие в парадах и памятных акциях, волонтерских проектах, происходит нравственное и духовное воспитание суворовца: чувство долга, патриотизм, честь, товарищество, любовь к Родине. Участие в олимпиадах, конкурсах, проектах, в военно-полевых сборах и строевой подготовке, акцент на практическом применении знаний, позволяет строить процесс обучения на высокой дисциплине, требовательности, регулярных тренировках – как интеллектуальных, так и физических. Психологическая поддержка на всем этапе обучения, применение здоровьесберегающих технологий – забота о физическом и психологическом состоянии обучающихся является и сегодня одной из главных задач, стоящих перед суворовскими училищами.

Использование современных педагогических технологий, интеграция общего и дополнительного образования, исследовательско-проектная деятельность, внедрение информационно-коммуникативных технологий – дает возможность получать каждому суворовцу серьезную академическую подготовку.

Таким образом, в современных суворовских училищах сохраняются исторические принципы великого полководца и педагога А.В. Суворова, осуществляется преемственность ценностей в подготовке будущих военных к вызовам нынешней эпохи.

Педагогическое достояние Александра Васильевича Суворова остаётся рабочим ресурсом для системы обучения и воспитания в суворовских училищах. Союз личного примера, практико-ориентированного обучения и воспитания характера, воспетый Суворовым, сохраняет прикладное значение и в современных условиях. Преемственность суворовских традиций обеспечивает

формирование надёжного фундамента для становления будущих офицеров и достойных граждан России.

Список источников

1. Арсений Замостьянов. Педагогическое наследие А. В. Суворова // Народное образование. – 2006. – №7. – URL: // https://narodnoe.org/journalhttps://narodnoe.org/journal

(дата обращения: 18.10.2025).

2. Афоризмы Александра Васильевича Суворова – ОГИЗ: Издательство Новосибирск, 1943. – URL: // https://viewer.rusneb.ru/ru/004873_000107_6?page=4&rotate=0&theme=white (дата обращения: 15.10.2025).

3. Википедия – свободная энциклопедия // – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Суворов,_Александр_Васильевич (дата обращения: 19.10.2025).

4. Дуров В. И. Система воспитания и обучения А. В. Суворова // Научная электронная библиотека CyberLeninka. – URL: // https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-vospitaniya-i-obucheniya-a-v-

(дата обращения: 18.10.2025).

5. Суворов А. В. Наука побеждать // Под ред. Н. А. Троицкого. – М.: Воениздат, 1987. – URL: // https://www.litres.ru/static (дата обращения: 18.10.2025).

Ткачев Анатолий Николаевич,
воспитатель учебного курса,
КзСВУ (г. Казань)

СУВОРОВСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОТ ЮНОГО ГЕНИЯ К СОВРЕМЕННЫМ СУВОРОВЦАМ

«Отыщи всему начало, и ты многое поймёшь».

Козьма Прутков [2].

Служение своей Родине, закладывается у воспитанников довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации (далее - суворовцы), как смысл жизни. Одной из основных задач воспитательного процесса данных образовательных учреждений является создание условий подготовки подростков к службе в вооруженных силах. Важным элементом этого процесса является положительный пример из истории людей достигших высоких результатов в служении России.

Из истории России мы помним имена многих ярких героев, один из них Александр Васильевич Суворов, чья жизнь и подвиги являются примером в достижении этой цели.

Целью данной статьи является пример пропаганды знаний по подготовке себя к военной службе, будущим генералиссимусом, получая информацию о его юных годах жизни. Это поможет суворовцам ставить себе задачи и находить пути их достижения в формировании себя как личности. Подросток, носящий звание суворовец, подсознательно стремиться быть похожим на великого Российского полководца.

Александр Васильевич Суворов – имя, ассоциирующееся с гениальным полководцем, жизнь которого стала примером безграничной преданности Родине. Но путь Суворова к военному мастерству начался не в стенах престижных академий, а через упорное самообучение, начатое еще в подростковом возрасте.

С самого детства Александр проявлял большую тягу к военному делу. Образование многих дворянских детей, в 18 веке сводилось к обучению светским манерам, танцам и иностранным языкам. То есть тому, что способствовало успешной карьере при дворе. Суворов выбрал для себя более практичное и разностороннее образование. В программу входили:

- Военное дело, как приоритетное направление. Отец обучал Александра тактике, стратегии, фортификации, истории войн и военному уставу. Труды античных авторов, таких как Плутарх и Вегеций и современные военные трактаты Суворов изучал самостоятельно

- Языки. Будущий полководец изучал французский, немецкий, итальянский, польский, а также латынь.

- История и география. Суворов изучал историю не только России, но и других стран. Изучение географии помогало ему ориентироваться на местности и понимать стратегическое значение различных регионов.

- Математика и логика. Его аналитические способности и умение мыслить стратегически развивали именно эти предметы.

Несмотря на то, что Суворов получил хорошее домашнее образование, его военные знания - это результат самостоятельных занятий. Эти знания он буквально "впитывал" из книг, которые ему удавалось достать. «Домашние удивлялись странностям ребёнка, отец читал ему нотации, пытался отвлечь от чтения военных книг. Всё это способствовало ещё большему самоуглублению мальчика, усилению его природной замкнутости и заставило его ещё сильнее пристраститься к избранному им поприщу». [3].

Сегодня суворовцы получают образование по четко выстроенным, соответствующим современным требованиям программам. Их путь к военной профессии пролегает через учебные планы и спектр образовательных дисциплин, необходимых для успешной карьеры в Вооруженных Силах. Во времена великого полководца Александра Васильевича Суворова не существовало единых образовательных учреждений в современном понимании. Будущие офицеры постигали военное дело, через личный опыт, наставничество и самостоятельное изучение.

Какие же возможности открываются перед современными суворовцами в обучении? Образовательные учреждения Министерства обороны РФ оснащены современными учебными и компьютерными классами, лабораториями, мультимедийным оборудованием и тренажерами. Основной акцент в обучении делается на углубленное изучение предметов, необходимых для будущей военной карьеры. Учебные программы адаптированы под специфику военной службы. Преподаватели – опытные педагоги, а воспитатели имеют опыт военной служ-

бы. Главная задача современных суворовцев полноценно использовать имеющиеся возможности.

Важно отметить, что самообучение военному делу в подростковом возрасте для Суворова было не просто накоплением знаний, а процессом формирования его характера. Упорство, дисциплина, стремление к совершенству – все эти качества развивались в нем благодаря его собственным усилиям. Он учился преодолевать трудности, не сдаваться перед лицом препятствий и всегда идти к своей цели.

Суворовское училище закладывает прочный фундамент знаний, но не гарантирует повторения славы великого полководца. Важно помнить, что Александр Васильевич не родился гением – он им стал, закаляя свой характер с юных лет. Именно поэтому так важно воспитывать в себе те качества, которые помогли юному Саше Суворову стать тем, кем он стал. Суворов, будучи уже военноначальником, ценил своих соратников и солдат, видел в них не просто исполнителей приказов, а боевых товарищей. Это его качество формировалось в детстве. «Александр проводил много времени в обществе своих сверстников – крестьянских ребятишек, и общение с ними заронило первые зёрна уважения к простому русскому человеку – черта, отличавшая впоследствии Суворова и во многом способствовав его необычайной популярности среди солдат». [3].

Суворов не боялся трудностей, он сам переносил все тяготы и лишения военной службы, подавая пример своим подчиненным. Потому, что с юных лет не потакал своим слабостям, старался не плакать – руки опускать, не прятать голову в песок, не уходить от решения неудобных проблем. Он концентрировался на трудном и важном, бил по собственным ограничениям, атаковал собственные недостатки.

Только сочетание знаний, полученных в училище, и закаленного характера, воспитанного в духе суворовских принципов и войскового товарищества, может позволить суворовцу раскрыть свой потенциал и, возможно, приблизиться к величию своего кумира. Важно помнить, что путь к славе – это не

только учеба, но и постоянная работа над собой, над своим характером, над своими отношениями с людьми.

«Суворов обладал огромной силой воли. Еще, будучи подростком, он начал применять систему, укрепившую его здоровье, и впоследствии проявлял необыкновенную выносливость» [1].

Уклад жизни современных суворовцев – это четкий, неукоснительный режим. Их распорядок дня является мощным инструментом для укрепления как физического, так и психического здоровья. Его выполнение имеет огромное значение для здоровья и заключается в:

- стабильности биологических ритмов (цикл сна и бодрствования);
- развитие дисциплины и самоконтроля (жизнь по установленному режиму воспитывает в суворовцах силу воли, упорство, умение добиваться поставленных перед собой цели);
- профилактике стресса (жизнь по четкому распорядку снижает неопределенность и тревожность, позволяя чувствовать себя увереннее и спокойнее);
- формирование полезных привычек (своевременное питание, физическая активность и гигиена).

Физическая подготовка и спорт для суворовцев – не просто занятия, а образ жизни. Ежедневная утренняя зарядка, регулярные уроки физической культуры и занятия в спортивных секциях – все это способствует развитию выносливости, силы, ловкости и координации. В отличие от школьников занятия физкультурой и спортом у суворовцев не зависит от материального благополучия родителей. Современные спортивные сооружения и открытые площадки училища, спортивные уголки и снаряды в местах проживания, спортивная форма доступны всем воспитанникам бесплатно.

Питание суворовцев организовано с учетом всех потребностей растущего организма и полностью обеспечивает их энергией для учебы и физического развития. Современные суворовцы получают среднее образование и изучают основы военного дела в специализированных учебных заведениях. Суворов в

11 лет был записан рядовым в лейб-гвардии Семёновский полк и посещал классы Сухопутного шляхетного кадетского корпуса.

Путь Александра Васильевича Суворова – яркое доказательство того, что истинный талант и гений могут проявиться и развиться благодаря самоотверженному труду и неуемному стремлению к знаниям. Его пример вдохновляет и сегодня, напоминая нам о том, что возраст – не преграда для достижения великих целей, если есть желание учиться и совершенствоваться. Самообучение в подростковом возрасте стало для Суворова фундаментом, на котором он построил свою блистательную военную карьеру и оставил неизгладимый след в истории.

Список источников

1. Генералиссимус Суворов. Сборник документов и материалов. Под ред.проф. Н.М. Коробкова ОГИЗ Государственное Издательство Политической Литературы. Ленинград 1947.

2. Козьма Прутков. Плоды раздумья. Москва. «РИПОЛ классик». 2021.

3. Осипов К.И. Александр Васильевич Суворов. Москва. Государственное издательство политической литературы.1950.

Ткаченко Ирина Владимировна,
преподаватель ОД (математика, информатика и ИКТ),
Филиал НВМУ в г. Мурманске

ДВА ИМЕНИ, ОДНА ДОБЛЕСТЬ

Антон заканчивал 5-й класс и с нетерпением ждал окончания учебного года. Однажды, во время ужина, расспрашивая Антона об учёбе, отношениях с товарищами, ему задали неожиданный вопрос: кого бы он хотел — братика или сестричку? Это его удивило, и он ответил: «Не знаю». Раньше родители ему таких вопросов не задавали.

Своими родителями Антон гордился – папа был морским офицером, а мама – детским врачом. Ему нравились их имена – Павел Степанович и Мария Владимировна. И их общая фамилия – Русских. Особенно после того как стала популярна песня «Я русский». Правда, в силу профессии папы, они уже дважды меняли место жительства. Сначала жили у Балтийского моря, потом переехали к Тихому океану, а затем – к берегам Баренцева моря.

В один из майских дней, папа за завтраком объявил, что завтра состоится семейный совет. На следующий день вечером они сели вокруг стола, папа включил компьютер, и Антон увидел на экране лица бабушек и дедушки. После приветствий папа встал со стула и сказал, что они с мамой хотят всем сообщить радостную новость: у них будет ещё один сын. Мама продолжила: «Мы собрали семейный совет, чтобы решить важный вопрос – как назвать нового человечка?»

Бабушки пришли к мнению, что можно дать имя одного из дедушек – Степан или Владимир, так имя останется в семье. Папа сказал: «А я бы назвал Марк. Во-первых, мощно! Во-вторых, кратко! В-третьих, всемирно известное!» «А мне нравится имя Артемий, – сказала мама. – Оно такое душевное». Антон спросил: «А моё мнение вы тоже учтёте, но мне надо подумать?» Взрослые переглянулись, а папа ответил: «Обязательно учтём! Но сын, ты должен отнестись к выбору имени очень ответственно! И объяснить нам, почему ты выбрал такое имя для младшего брата». Дедушка поддержал внука: «Нам всем надо время, чтобы подумать, предлагаю через неделю опять собраться».

Ночью Антон плохо спал, несколько раз просыпался. Так на него подействовало слово «ответственность». За воскресным завтраком на эту тему он завёл разговор с родителями, и это было правильно. Папа вспомнил, что имя ему выбрал отец, дед Степан, который увлекался военной историей.

«Он особенно выделял доблесть русского флота, — начал папа. — Помнишь портрет в гостиной? Адмирал Павел Степанович Нахимов. Это был не просто командир, а отец для матросов и гений морской тактики. В Синопском сражении 1853 года его эскадра разгромила весь турецкий флот, не потеряв ни

одного своего корабля! А во время героической обороны Севастополя, когда против России выступила коалиция сильнейших держав Европы, именно Нахимов стал душой обороны. Он лично объезжал бастионы, воодушевляя солдат. Его любили до обожания. И погиб он как истинный моряк — на Малаховом кургане, смертельно раненый пулей в висок. Дед хотел, чтобы это имя ориентировало меня в жизни, чтобы я стремился стать таким же преданным Родине защитником. И знаешь, это повлияло и помогло мне выбрать путь морского офицера. Я всегда благодарен отцу за это имя».

Мама дополнила, что, выбирая имя для первенца, остановилась на имени Антон, так как Антон Павлович - это имя великого русского писателя и врача. Она подумала, что оно повлияет на судьбу сына и он станет врачом или творческим деятелем.

Неожиданно Антон вспомнил, что на уроке истории они проходили личность, которая поразила его своим полководческим гением. После завтрака Антон устремился к словарям и историческим книгам. Он с увлечением читал об Александре Васильевиче Суворове. Этот человек, не проигравший ни одного сражения, был настоящим воплощением военной доблести. Он прошел путь от простого солдата до генералиссимуса. Суворов не просто побеждал, он воспитывал армию, создал свою знаменитую «Науку побеждать», где главными принципами были «глазомер, быстрота и натиск». Его солдаты штурмовали неприступную крепость Измаил и совершали невероятные переходы через Альпы. Антон представил себе этого худощавого, энергичного человека, который делил с солдатами все тяготы походной жизни и говорил: «Тяжело в учении — легко в бою». И Антон понял, что мужество бывает разным: нахимовское — в чести и долге перед Отечеством на морских бастионах, а суворовское — в непобедимой силе духа, воинском гении и беззаветной любви к русскому солдату на сухопутных рубежах. К семейному совету Антон подготовился основательно.

Когда семья опять собралась на семейный совет, то бабушка продолжила настаивать, чтобы младший внук носил имя Владимир, она даже стихотворение написала:

Владимир – варвар - Русь крестил,
И племена славян в один народ объединил,
В былинах – Красным Солнышком прослыл.
И вождь Владимир Родину преобразовал,
Так от паденья в пропасть удержал,
Великую страну СССР создал!
А нам Владимир послан во спасение
И от распада России, и от унижения,
Историю и веру защищает без сомнения,
Он наш гарант, чтоб было Возрождение!
И не случайно это имя означает:
В борьбе добро зло побеждает!

Семья зааплодировала, особенно был доволен дедушка – носитель этого славного имени. Но когда все возгласы стихли, в комнате повисла тишина. Все смотрели на Антона. И тот понял, настал его черёд.

«А давайте назовём моего младшего брата Александром! — твёрдо сказал он. — Я всё продумал. Мы с папой восхищаемся адмиралом Нахимовым, покорителем морей. А Александр Васильевич Суворов — его достойный собрат, непобедимый покоритель суши! Имя Александр означает «защитник людей». Это имя величайшего полководца, который не проиграл ни одной битвы, любил своих солдат и всю свою жизнь посвятил служению России. Он был таким же преданным Родине, умным и несгибаемым, как и наш адмирал Нахимов. Пусть мой брат растёт с именем человека, чья воля, ум и отвага стали символом непобедимости!»

Дедушка улыбнулся и сказал: «Ну, что, голосуем за Александра. Кто «за»?» Проголосовали единогласно.

Антон почувствовал себя таким счастливым. Он ещё больше полюбил своих родных и будущего младшего братика, которые помогли ему узнать много нового. Антон видел, с каким восхищением смотрит на него мама. А папа просто протянул ладонь и сказал «дай краба». И, сжимая его руку, произнёс: «С победой, сынок! Ты сегодня был на высоте, как настоящий историк и старший брат».

«Спасибо, — пробормотал сын и внук в одном лице. — Это ведь не просто имя, а целая история, в которую мы впишем и свою семейную страницу».

Так образы двух славных сынов России — адмирала Нахимова, покорителя морей, и генералиссимуса Суворова, покорителя суши, — поселились в доме одной заполярной семьи, а через 5 месяцев обрели реальные черты новорождённого Александра Павловича Русских. И когда малыш подрастёт, то старший брат обязательно расскажет ему историю его имени, покажет на карте Суворовские училища и памятники великому полководцу, и поведает о двух великих мужах, чьи имена стали для него ориентиром.

Тюренкова Ольга Игоревна,
преподаватель ОД (искусство, МХК и технология)
СПбСВУ (г. Санкт-Петербург)

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ А.В. СУВОРОВА

В настоящее время в современном обществе как никогда остро стоит проблема духовно-нравственного воспитания молодежи. Это основа развития всех сфер деятельности и будущее страны, которое напрямую зависит от того, какими ценностями будут руководствоваться в своей жизни последующие поколения. И конечно же ярчайшими примерами высокоморальных качеств и отношения к жизни являются наши великие полководцы, среди которых имя А.В Суворова озаряет историю нашей страны негасимым светом героического и беззаветного служения Отчизне.

Величайший русский полководец, создатель русской военной теории, непревзойденный военный профессионал, не проигравший ни одного сражения,

кавалер всех российских и ряда почетных иностранных орденов. Человек, общий перечень наград которого, включая награды от монарших особ, занимает несколько страниц. Человек ставший первым в России, удостоенным памятника в статусе некоронованной особы - при этом, при своей жизни. Человек имеющий блестящее образование, знавший несколько иностранных языков, общавшийся с монархами, но при этом ещё строящий православные храмы, открывающий воскресные школы, массово спасающий и выкупающий из плена православный народ, отменно обладающий знанием церковной культуры, неотступно, до смерти, находившийся в каноне Церкви и смиренно распорядившийся написать на своем надгробном камне всего три слова: «Здесь лежит Суворов».

Во всей мировой истории, вряд ли найдется человек с такой масштабной биографией, так открыто и прямо стоявший в православной вере перед лицом смерти и сильными мира сего. Духовное наследие А. В. Суворова во все времена актуально; его принципы воспитания войск, основанные на вере, патриотизме и высокой нравственности, остаются ориентиром для современных защитников Родины. Изучение и сохранение этого наследия является важной задачей для всего Российского общества.

На мой взгляд знакомство с биографией и трудами А.В. Суворова должно входить в перечень обязательных программ, нацеленных на воспитание подрастающего поколения и в первую очередь суворовцев, кадетов и нахимовцев. Его нравственные ценности и принципы должны стать духовной основой жизни для будущих поколений, а также источником будущих побед и свершений.

История донесла до нас лишь крупицы суворовских духовных творений. Но и они поражают тех, кто способен вникнуть в смысл написанного и осознать его глубину. Центральной идеей его духовного завещания была беззаветная любовь к России и служение ей «Верою и Правдою». Суворов глубоко верил в Бога, считая Его источником всех побед и полагаясь на Его помощь в своих делах. Его вера была неотъемлемой частью его мировоззрения и подвигов.

С раннего детства, а потом и в юности, и во взрослой жизни князь Александр Суворов проявлял признаки настоящего благочестия. Это заметно было

во многих его поступках и высказываниях. Его поведение не было нарочитым. Он жил, как жил. Множество современников оставили о нем свои воспоминания, поделились с другими открытием души этого человека. И все они замечали в нем нечто необычное.

Жизнь князя Александра Суворова действительно была особенной. Он мечтал уйти в монастырь, а обстоятельства заставили его многие годы находиться на полях сражений. Он любил философствовать и проводить время среди книг своей уникальной библиотеки, а реальность определяла ему надолго лишаться этой возможности. Он любил петь в домашней обстановке и в обыденной жизни, посещать премьеры, где исполнялись сочинения известных композиторов, руководить в храме церковным хором, возглашающим хвалу Господу, но грохот боевых орудий и марши полковых оркестров отвлекали его от участия в углубленном познании мировой музыкальной культуры и традиции. Он ценил саму жизнь как таковую и ее радости, однако обстоятельства и военные реалии, постоянно его окружавшие, приготовили ему участь полководца, вынужденного регулярно хоронить своих сослуживцев, друзей и соратников. О нем слагались народные песни, из уст в уста передавались многочисленные истории и рассказы. Можно с высокой точностью научного взгляда на его жизнеописание определить многочисленные, важные и бесценные заслуги князя Александра Суворова как Христова воина перед Отечеством.

Едва ли кто с уверенность скажет, будто хорошо знает или хотя бы слышал, что генералиссимус благоверный князь Александр Суворов сам создавал молитвы. В глубоком одиночестве, во время редких минут отдыха, или в периоды боевых действий, в самые решительные и трудные минуты жизни, они рождались, когда лишь божественный промысел мог помочь А.В Суворову и его подчиненным. В моменты высочайшего напряжения души, на грани жизни и смерти. Со времен Суворова эти молитвы укрепляли душу и веру воинов. За десятилетия своей походной жизни А.В. Суворов высказал или написал множество поразительных коротких фраз-наставлений, которые можно назвать афоризмами или даже пословицами. Причем многие из них- духовного содержа-

ния. Сборники таких высказываний могли бы стать настольными книгами будущих офицеров. Изданные в небольшом (карманном) формате служить источником укрепления духа на полях сражений или в боевых учениях.

Педагогам, офицерам воспитателям, а также учащимся довузовских военных учебных заведений такой сборник пригодился бы на каждый день их воспитательной и образовательной деятельности.

Приведу некоторые из них, собранные из разных источников и не требующие ни разъяснений, ни комментариев.

О службе Родине

«Солдату надлежит быть здорову, храбру, тверду, решиму, правдиву, благочестиву.»

«Молись Богу! от него победа. Чудо богатыри! Бог нас водит, он нам генерал.»

«Кто любит своё Отечество, тот подаёт лучший пример любви к человечеству.»

О жертвенном подвиге

«Сам погибай, а товарища выручай!»

«Как бы плохо не приходилось, никогда не отчаивайся, держись пока силы есть»

«Быть терпеливым в ратном труде, не падать духом перед неудачами.»

«Добро делать спешить должно.»

«Русские не сдаются. Вперед! С нами Бог!»

О предательстве и измене

«Доброе имя есть принадлежность каждого честного человека»

«Совесть есть светило внутреннее, закрытое, которое освещает единственно самого человека и речет ему гласом тихим, без звука; трогая нежно душу, приводит её в чувство, и следуя за человеком везде, не даёт ему пощады ни в каком случае.»

О жизни и вере

«С юных лет приучайся прощать проступки ближнего и никогда не прощай своих собственных». «Безбожие поглощает государства и государей, веру, права и нравы»…Невозможно переоценить выдающийся вклад великого русского полководца А.В. Суворова не только в военную историю России, но и в укрепление духовных основ русского воинства. Духовное наследие Суворова является частью цивилизационного кода России.

Суворовский настрой, Суворовских дух – это дух непременной Победы над врагом – это яркое проявление Святаго Духа в человеке и той Победы, которую одержал Сам Иисус Христос над врагом человечества. Именно потому так трясутся и боятся наши враги имени Суворова и других русских святых – поскольку они воодушевляют наш народ на Победу и могут дать именно ту духовную силу, которая сегодня крайне необходимая русскому народу, подрастающему поколению в преодолении текущих и будущих испытаний.

Усова Екатерина Евгеньевна,
педагог-психолог,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИНЦИПОВ СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА С МЛАДШИМИ КОМАНДИРАМИ ДОВУЗОВСКИХ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ

«Тщательно обучай подчиненных тебе
и подавай им пример».
А.В. Суворов

В современных условиях развития военно-патриотического образования особую актуальность приобретает осмысление исторического наследия русской военной педагогики.

Система воспитания и обучения, разработанная великим, русским военачальником Александром Васильевичем Суворовым, представляет собой уникальный методологический ресурс для формирования лидерских качеств у младших командиров суворовских военных училищ [3]. Именно эта задача

включает в себя необходимость дополнительного психолого-педагогического сопровождения младших командиров на учебных курсах. Назначение на должности младших командиров осуществляется из числа наиболее подготовленных суворовцев. Одновременно они являются и воспитанниками училищ, и руководителями своих учебных групп. При присвоении, как правило, сержантского звания на них возлагают обязанности по управлению и регулированию деятельности взвода или отделения.

Психологическая подготовленность младших командиров зачастую оказывается несколько ниже необходимого порога для успешного решения разных задач. Во время обучения и в внеурочной деятельности им приходится иметь дело с вопросами, не всегда поддающимися самостоятельному и максимально результативному решению. Учитывая высокую степень эмоциональной нагрузки и ответственности в работе младших командиров, необходимо применять усиленные психопрофилактические меры для поддержания оптимального психоэмоционального состояния воспитанников.

Среди главных направлений работы педагогов-психологов с младшими командирами: развитие у суворовцев лидерских навыков, формирование независимого мышления и самосознания, приобретение социальных компетенций, выработка гражданской позиции и чувства ответственности, становление социально-нравственной позиции, а также подготовка заместителей командиров взводов и отделений к руководству личным составом. Методика воспитания командиров, разработанная А. В. Суворовым, базируется на ряде основополагающих принципов, которые сегодня активно применяются педагогами-психологами в практической работе:

1. *Развитие лидерских качеств и инициативы воспитанников.* Одно из ключевых положений суворовской системы: «Каждый воин должен понимать свой манёвр» [3]. Оно поднимало личность солдата, вселяло в него чувство человеческого достоинства, развивало у подчинённых смелую инициативу, когда того требовала обстановка. Воспитание лидеров - целенаправленный и планомерный процесс, протекающий совместно с процессом обучения и воспитания,

в котором сам обучающийся является непосредственным активным участником. Наличие сформированных лидерских качеств позволяет подростку быть уверенным в себе, стремительно развиваться, позитивно влиять на жизнедеятельность коллектива, его эмоциональную атмосферу, согласованность действий.

2. *Точное и четкое соблюдение дисциплины*. «Дисциплина - первый знак победы» [4] А.В. Суворов рассматривал дисциплину как фундамент любого успеха — будь то общее начинание, победа в бою или исход сражения. Он не только воспитывал в себе дисциплинированность, но и целенаправленно обучал ей подчинённых [3]. Написанная им книга «Наука побеждать», базируется на личном боевом опыте Суворова, с чётко прописанными обязательными дисциплинарными нормами и правилами поведения военнослужащих.

3. *Личный пример командира* – лучшее средство обучения и воспитания. Непобедимый полководец отводил решающую роль примеру начальника в системе воспитания высоких моральных качеств воина. Суть данного метода состоит в том, чтобы лично оказывать пример и быть образцом для своих воинов во всём, а также в обязательном порядке требовать этого от своих подчинённых. Александр Васильевич не признавал одобрительных и рекомендательных писем, так как полагал, что только добрая служба и хорошее поведение могут рекомендовать человека с хорошей стороны [1].

Исходя из этого, в воспитании необходимо опираться на педагогический принцип: «Сам воспитатель должен быть воспитан». Невоспитанному, неопрятному, слабовольному, невежественному командиру (начальнику) не стоит ожидать от своих воинов добросовестного показательного выполнения обязанностей как на службе, так и в быту [2].

В целях продуктивной работы с младшими командирами необходимо внедрять отдельные программы психолого-педагогического сопровождения, основанные на общеметодологических принципах: системно - деятельностного и гуманистического подхода. Данные программы реализуются через следующие формы: тренинговые упражнения, ролевые игры, групповые дискуссии, творче-

ские задания, практические задания по достижению личных целей и реализации командного проекта, практические задания на развитие личностных качеств, формирование уверенности и осознание своей значимости.

Таким образом, суворовская система воспитания, несмотря на двухвековую историю, сохраняет актуальность как методологическая основа формирования лидерских качеств у младших командиров. Суворовская система выступает не как исторический артефакт, а как живой инструмент воспитания будущих офицеров, способный обогатить арсенал средств психолого - педагогической работы в суворовских училищах.

Список источников

1. Дуров В.И., Линенко И.В. Система обучения и воспитания А.В. Суворова/ В.И. Дуров, И.В. Линенко// Территория науки. 2013. № 2. 6-10 с.

2. Кармаев А.Ю. Персональный авторитет командира как специфическое условие реализации метода убеждения в воспитании военнослужащих /А.Ю. Кармаев, Р.В. Мишин, И.В. Юдин// Образование. Наука. Научные кадры. 2018. № 2.167-170 с.

3. Рябуха, Е. В. Основные военно-педагогические взгляды А. В. Суворова на воспитание и обучение воинов/ Е. В. Рябуха, К. В. Шаравин, Д. О. Тужилин. // Молодой ученый. 2021. № 17 (359).290-292 с.

4. Суворов А. В. Наука побеждать /А. В. Суворов. – М.: Воениздат,1987 – 40 с.

Удод Михаил Васильевич,
воспитатель учебного курса,
ППКУ» (г. Петрозаводск)

МОТИВАЦИОННЫЕ ЗАМЕТКИ О ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ПОЛКОВОДЦА И ПОДВИЖНИКА ВЕРЫ А. В. СУВОРОВА В ЖИЗНИ КАДЕТ

Как важно плыть кораблю по путеводителю, человеку идти по жизни с умным наставником, а педагогу ваять детские личности, опираясь на мудрость мастера. Мне повезло в жизни – я горд, что могу иметь отношение к воспитанию президентских кадет. Кадетское образование играет важную роль в формировании характера и мышления молодого поколения, а личность Александра Васильевича Суворова всегда служила примером для подражания будущим офицерам и генералам. Мне, как верующему православному человеку, очень близка душевная простота, скромность, настоящая христианская человечность легендарного военачальника всех времен и народов. Мною изучено немало исторических очерков, литературы, а книга «Наука побеждать» А. В. Суворова, где собраны его мысли и инструкции, относящиеся к военному делу в России, является моей настольной книгой. Воспитательная доктрина А. В. Суворова не потеряла актуальности и с каждым годом только прибавляет значимости. Сам образ полководца, служащего примером целенаправленной и напряжённой работы над собой, по-прежнему привлекает тысячи мальчишек. Нам важны сегодня качества, которые определяют подвижничество того или иного исторического деятеля. В случае с благочестивым князем Александром Суворовым речь идет не о военных заслугах или героизме выдающегося полководца, а о его духовном пути, его принадлежности к Церкви.

Знаменитый полководец имел простое доброе русское сердце. Он всегда помогал нищим, нередко получали от него помощь и бедные офицеры, но он просил их никому не рассказывать об этом. Перед Светлым Воскресением Суворов тайно посылал в остроги по тысяче рублей на выкуп должников. Только после его смерти там узнали имя благотворителя. Обязательные церковные службы происходили у Суворова во время походной жизни, невзирая на военные условия или предстоящие сражения. Александр Суворов безгранично верил в своих подчинённых, за что те отвечали ему преданностью. Он всегда был прост в общении и доступен. Полководец приветствовал инициативу, давая тем самым подчинённым понять, что надеется на них. За всю жизнь Александр Ва-

сильевич не подписал ни одного смертного приговора, мотивируя это принципом «Лучше оправдать десять виновных, нежели обвинить одного невинного».

На занятиях с кадетами мы зачастую обращаемся к духовному наследию Суворова. Мальчишкам нравится узнавать разные исторические факты из его жизни. Все парни нашего взвода православные и поэтому с большим удовольствием знакомятся с заметками духовного пути легендарного полководца. Через подобные беседы, занятия воспитываются чувства патриотизма, уважения к товарищам, милосердие, которому не научишь без личной вовлеченности.

Особый интерес у кадет всегда вызывают изречения, которые после себя оставил А. Суворов. Многие ребята и не знали, что общество применяет и повседневно пользуется словами великого полководца. Много занятий было посвящено изучению того или иного выражения Александра Васильевича: кадеты анализировали, почему оно не потеряло актуальности, что обозначает и подходит ли к нашему товарищескому коллективу. При их чтении и анализе они приходили в восторг и поражались простоте и глубине содержимого одновременно. Нам как педагогам это во многом облегчало воспитательный процесс: при разборе каких-либо конфликтных или затруднительных ситуаций можно просто попросить кадета обратиться к тому или иному изречению, подходящему к сложившейся ситуации.

Так возникла идея совместно с ребятами издать мотивационный буклет с цитатами и выражениями А. В. Суворова. Кадеты самостоятельно подбирали материал, который подходит для них и может пригодиться в кадетской жизни. Название было выбрано «Азбука нравственности А.В. Суворова». Азбука, потому что все понравившиеся мальчишкам выражения они разместили в алфавитном порядке по первой букве цитаты. Ребята самостоятельно придумали дизайн и создали буклет. Теперь в каждом кубрике размещен его экземпляр. В типографии училища распечатано пятьдесят буклетов, которые кадеты нашего взвода не только хранят у себя, но и дарят гостям (рис. 1-6).

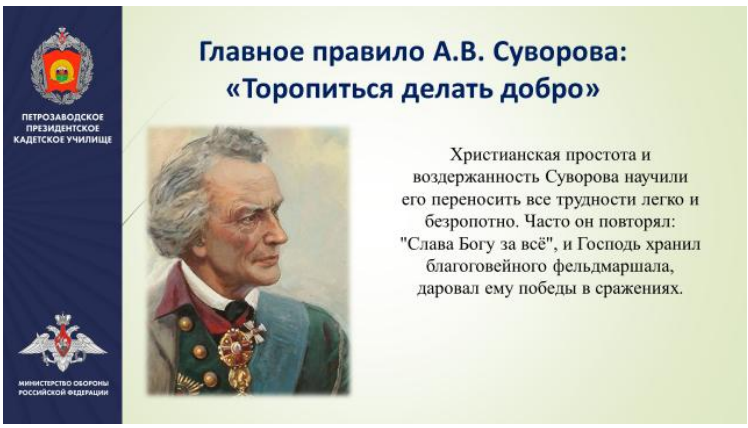


Рисунок 1.Заглавная страница брошюры

Удивительно, что почти три столетия личность Александра Васильевича Суворова влияет на умы молодых людей, дает им черпать силу добродетели, ясности ума, высокой нравственности и любви к Богу и Родине. Жизнь и творчество военачальника – это памятник русской военной и духовной мысли.

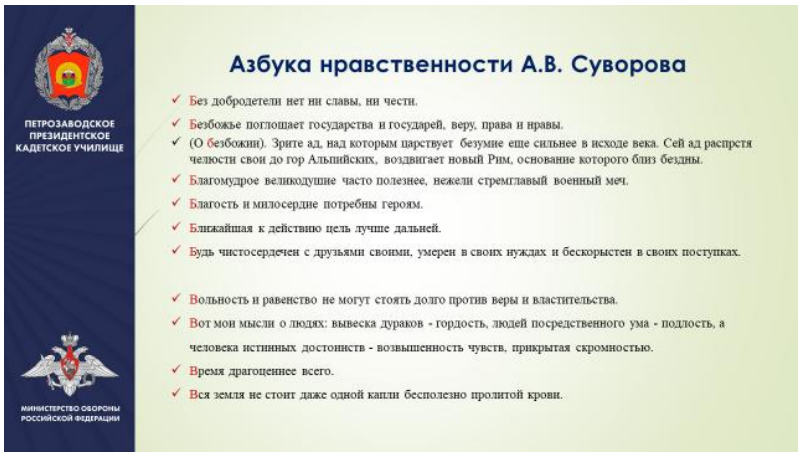


Рисунок 2. Азбука нравственности, стр.1

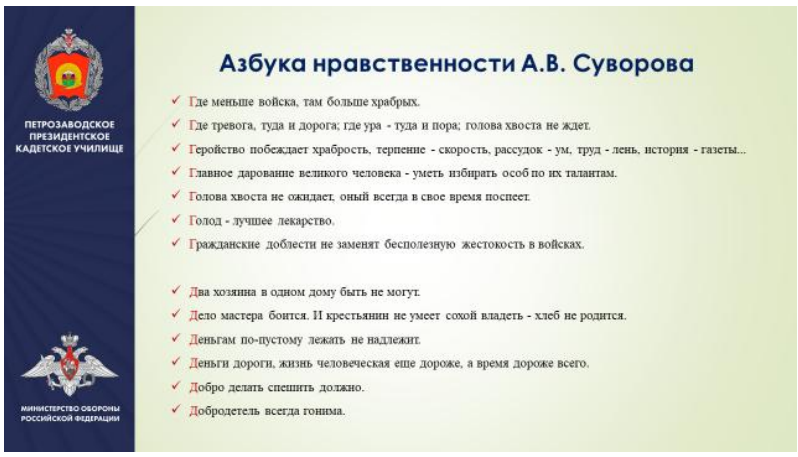


Рисунок 3. Азбука нравственности Суворова, стр. 2

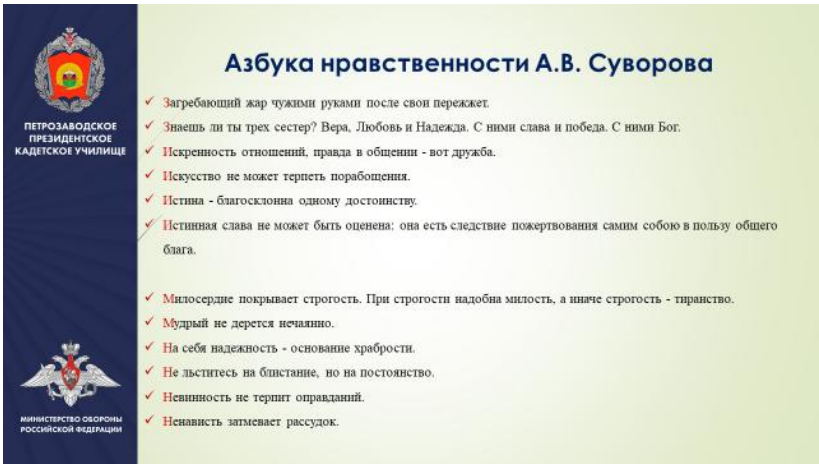


Рисунок 4. Азбука нравственности Суворова, стр. 3

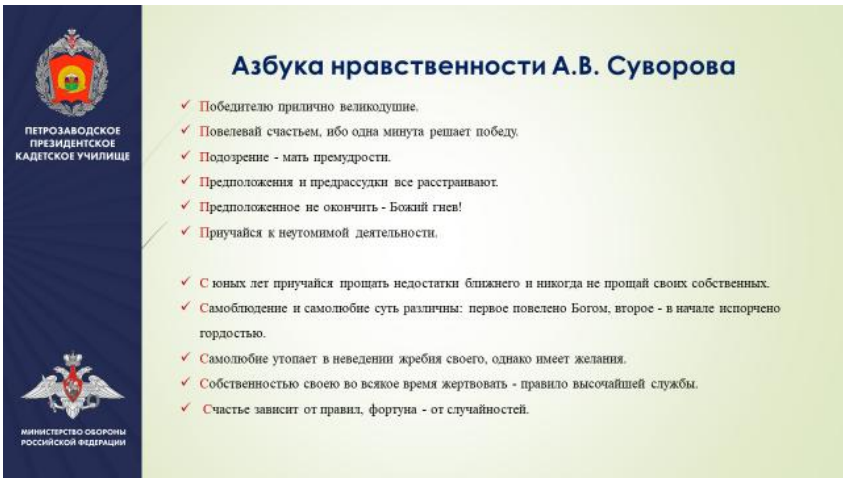


Рисунок 5. Азбука нравственности Суворова, стр.4

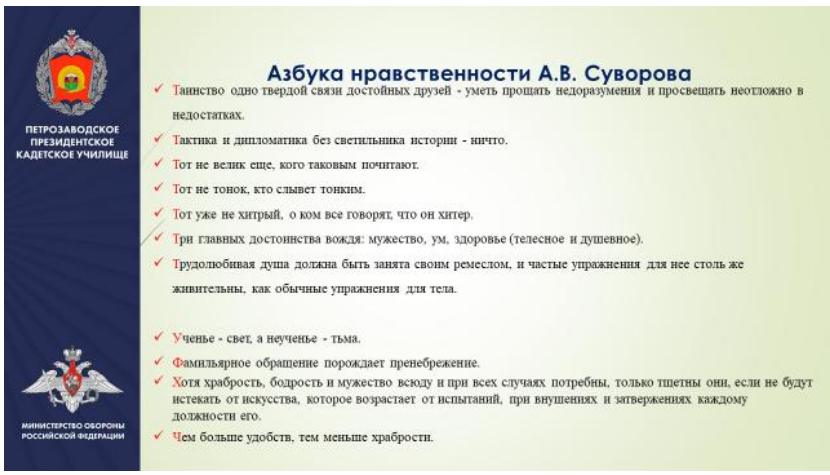


Рисунок 6.Азбука нравственности Суворова, стр. 5

Список источников

1. Петрушевский А. «Генералиссимус князь Суворов». - С-Петербург. - 1884, т.1. - С.16.

2. Овчиникова Н.П. Идея патриотизма и Отечества в истории русской педагогики // Педагогика. - 2007. № 1. – С. 93-102.

3. Соболева Н.А. О воспитании патриотизма, духовно-нравственное воспитание / эл. журн. «Педагогика online» http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/51-2012-03-04-12-09-14/472-2012-12-07-13-46-36 (дата обращения 12.10.2024)

Фастова Елена Игоревна,
учитель истории и обществознания,
Волгоградский КК СК РФ

КОНСТАНТЫ КАВАЛЕРА ДВУХ ОРДЕНОВ СУВОРОВА

Будучи незаурядной, деятельной личностью, обладающей многогранным талантом, сильнейшим магнетизмом и волей, Александр Васильевич Суворов (1730–1800) выделял четыре обязательных для полководца качества: мужество, ум, дисциплину и заботу о солдатах. Идеи выдающегося стратега, составившие основу его военно-педагогической системы, он изложил в своих главных тру-

дах: «Полковом учреждении» (1764) и трактате «Наука побеждать» (1795). Великая ценность его наследия осознана и творчески применяется полководцами всех последующих за ним эпох и поколений.

Личное мужество А.В. Суворов считал залогом победы. Он выделял обязательную для командира триаду: глазомер, быстроту и натиск, обеспечивающую боевой успех. Под глазомером он понимал умение грамотно оценить текущую обстановку при принятии решения. Генералиссимус не поощрял предсказуемость фронтальных ударов, предпочитая им сложные в исполнении фланговые атаки. Быстроту он относил к необходимым в боевой обстановке качествам, предложив своего рода универсальную формулу: «Одна минута решает исход баталии, один час — успех кампании, один день — судьбу империи».

Основой полководческого таланта выдающийся стратег считал ум. У него самого просвещённый наукой ум и богатейший опыт сформировали уникальный «военный глазомер», то есть способность распознавать истину из всей совокупности зачастую противоречивых признаков и прогнозов.

У А.В. Суворова было развито эвристическое мышление, и для него была неприемлема нерешительность полководцев, медлительность в принятии решений на фоне живо меняющейся фронтовой обстановки. Он выделял людей находчивых, обладающей выдержкой, способных в самой неожиданной боевой ситуации самостоятельно принимать нестандартное решение, ведущее к успеху.

Ещё одним принципом, важным как для военачальника, так и для подчинённого, Суворов считал дисциплину («Дисциплина — мать победы»), - он постоянно поддерживал самодисциплину и методично вырабатывал эту привычку у своих солдат. К требованиям соблюдения дисциплины подчинёнными полководец относил поддержание воинского порядка, содержание себя в непорочных поступках, послушание и исполнительность.

К числу базовых составляющих успешной полководческой деятельности А.В. Суворов относил любовь к солдатам, выражающуюся в заботе о подчинённых, их быте и нуждах. Этого он требовал и от своих офицеров.

Суворов был примером для военнослужащих всякого ранга, его образ жизни был подчинён дисциплине и простым правилам. Режим дня, пища и манера общения с солдатами делали его своим, доступным, несмотря на высоту служебного положения, которое он занимал, и масштабность его дарования.

Всем этим профессиональным и личностным требованиям в полной мере соответствовал гвардии генерал-полковник Михаил Степанович Шумилов, дважды в ходе Великой Отечественной войны награждённый орденом Суворова I степени (за Сталинградскую битву и за участие в Белгородско-Харьковской наступательной операции). Возможно, самым полновесным доказательством этого является его участие в Сталинградской битве, в ходе которой он командовал войсками легендарной 64-й армии.

М.С. Шумилов родился на 165 лет позднее А.В. Суворова, но его науку побеждать усвоил крепко, став убеждённым последователем правил доблестного русского полководца. Советский военачальник доказал это своей 57-летней службой в армии, отдав ей всю свою кипучую энергию, талант и душевное тепло.

М.С. Шумилов прошёл путь от рядового солдата царской армии до генерал-полковника советских Вооружённых Сил, проявляя все свои профессиональные умения, мужество, собранность и хладнокровие в самых тяжёлых ситуациях. Как командир с огромным боевым опытом он мог всесторонне анализировать ситуацию на фронте, одновременно видя её глазами солдата, и оценивая с позиции полководца.

Он был внимателен к своим подчинённым, знал их чаяния, был для них воспитателем и наставником в самом высоком понимании этого слова, являясь для каждого примером мудрого и заботливого отца, храброго воина-патриота, умудрённого опытом полководца, относящегося к своему делу основательно и с полной отдачей.

Великая Отечественная была в его жизни 6-й по счёту войной. А Сталинградская битва, по итогам которой М.С. Шумилов стал одним из первых кавалеров ордена А.В. Суворова I степени и обладателем медали «За оборону Ста-

линграда» с удостоверением № 1, считается одной из славных страниц полководческой биографии командарма и гордостью бойцов 64-й армии.

И самый звонкий победный аккорд битвы на Волге - пленение генерал-фельдмаршала Ф.В. Паулюса воинами-шумиловцами – это тоже не слепой случай и не простое везение, а справедливый итог беззаветной борьбы солдат 64-й армии за освобождение города от фашистского засилья.

Согласно данным исследования ВЦИОМ, приуроченного к 75-летию со дня разгрома оккупантов в Сталинградской битве, 55 % опрошенных совершеннолетних россиян рассматривали победу в Сталинградской битве как решающее для исхода Великой Отечественной войны событие. В 2005 году дата окончания Сталинградской битвы была включена в список Дней воинской славы России.

17 ноября 2025 года исполняется 130 лет со дня рождения выдающегося советского военачальника Михаила Шумилова. А тогда, в 1942-м, в заснеженных окрестностях Сталинграда, где войска его армии вели борьбу с врагом не на жизнь, а на смерть, ему исполнилось 47. В эти дни в непрерывной череде боёв он уже вёл энергичную, но скрытную для противника подготовку к операции «Уран».

Единственным районом Сталинграда, на территорию которого летом-осенью 1942-го не пропустили врага, стал Кировский. Причиной этого локального фиаско немцев был решительный отпор, который дали захватчикам сражавшиеся на подступах к городу солдаты и офицеры 64-й армии (ставшей в дальнейшем 7-й гвардейской).

Гитлеровцы в те дни рвались захватить Бекетовку (южные ворота Сталинграда). Если бы им это удалось, не выстояла бы и 62-я армия, обескровленная боями на севере и в центральной части города. Но 64-я армия не только выдержала страшный натиск. Уже 9 августа Шумилов провёл ощутимый контрудар по врагу, сорвав планы 4-й танковой армии Гота войти в центр Сталинграда с юга. Затем ещё почти шесть месяцев части 64-й армии держали оборону у Лысой горы (стратегическая высота 145,5), в пригородах, в руинах предприятий и городских кварталов.

В детстве крестьянский сын (будущий генерал РККА) решил посвятить себя мирному труду учителя, но преподавать в школе ему довелось недолго. Сначала мечте помешала Первая мировая война, а затем в 1916 году Михаил Шумилов был вновь отправлен на фронт. В апреле 1918-го добровольцем вступил в ряды Красной Армии. На исходе 30-х сражался с франкистами в Испании, участвовал в освободительном походе в Западную Белоруссию и в финской кампании.

Великая Отечественная война началась для него в первые же часы на позициях Прибалтийского Особого военного округа, где недалеко от границы принял бой его 11-й стрелковый корпус. Далее был Ленинградский фронт. А 28 июля 1942 года, в день выхода знаменитого сталинского приказа № 227 («Ни шагу назад!»), М.С. Шумилов возглавил 64-ю армию. На сложнейших участках театра военных действий вместе с ней он оставался вплоть до освобождения Праги.

Маршал А.И. Еременко, командующий Сталинградским фронтом, в своих мемуарах о Шумилове с большой симпатией рассказывает: «В трудные минуты он говорил нам спокойным баском: «Духом не падаем, товарищ командующий. Прошу о нас не беспокоиться, задачу выполним». Эта уверенность командарма передавалась каждому воину армии…» [3; с. 167-168].

М.С. Шумилов, которого солдаты с уважением и теплотой называли «батей», получил заметно меньшую известность, чем его сосед из 62-й армии В.И. Чуйков. А воевать шумиловцам приходилось в полном смысле не числом, а умением.

Начальник штаба 64-й армии генерал И.А. Ласкин, сражавшийся бок о бок с Шумиловым всю Сталинградскую битву, вспоминает: «М.С. Шумилов спокойно и глубоко анализировал обстановку, принимал продуманные и смелые решения, определяя войскам ясные задачи, твёрдо держал в своих руках управление. Обычно Михаил Степанович не испытывал затруднений при принятии решений. Как правило, он мысленно ставил себя на место противника, всесторонне оценивал его возможный замысел и исходя из этого определял свой. При-

нятое решение он проводил в жизнь с железным упорством и не вносил в него изменений до тех пор, пока это не вызывалось обстановкой по ходу боя. А пульс боя командующий чувствовал очень тонко» [4].

В мемуарах маршала А.И. Ерёменко отмечается, что фактически войска М.С. Шумилова постоянно недополучали резервы, предназначенные для усиления фронта на направлении, где действовала 64-я армия. Свежие дивизии просто не доезжали до места назначения. Но опытный командарм «малыми силами, подпирая оборону пехоты танками и смело оголяя противостоящие румынам участки, успешно сдерживал наступление противника» [3].

Заместитель командующего Юго-Восточным фронтом генерал Ф.И. Голиков выделял такие личные качества командующего 64-й армией, как стойкость характера и выдержку, хладнокровие и тонкий расчёт в условиях сложной ситуации: *«… Генералу М.С. Шумилову удалось провести 9 августа сильный контрудар по частям 14-й танковой и 29-й механизированной дивизий у разъезда «74-й километр», хорошо его организовать»* [7].

При этом автор воспоминаний подчёркивает, насколько сложно это было сделать, во-первых, в обстановке дефицита времени и во-вторых, в условиях необходимости сосредоточения и создания нужного превосходства сил в решающей точке. Однако, показав глубокое понимание текущей обстановки, выдержку и расчётливость, генерал Шумилов смог добиться успеха в этом сложном эпизоде. Корреспондент газеты 64-й армии «За Родину» О.Е. Чёрный отмечал, что М.С. Шумилов был очень заботливым человеком, рачительным хозяином: «… Он был человеком армии до мозга костей и, странное дело, готовясь в юности стать учителем, стал, пройдя долгий жизненный путь, полководцем... В душе искушённого полководца не раз просыпался учитель. Руководя на войне людскими массами, он неустанно воспитывал их» [2; с.25].

По воспоминаниям военкора, генерал всегда был безукоризненным исполнителем замыслов фронта и Ставки. В то же время он был человеком инициативны, которому были присущи смелые решения.

Ветераны армии единодушно отмечают, что М.С. Шумилова они воспринимали как отца своих солдат, человека, который в отношении подчинённых никогда не допускал резкости или высокомерия, относился к ним с большим вниманием и пониманием, а они считали его командиром от Бога.

Один из показательных эпизодов описывает Зинаида Степыкина, служившая в медсанчасти армии. 17 ноября 1942 года она находилась на передовой, в окопах. Вдруг бойцы увидели, как Шумилов идёт к ним по траншеям и собрались вокруг него. Генерал обратился к ним с такими словами: «Дети мои! Скоро начнётся наступление, будут жестокие бои. Я очень вас прошу – давайте отстоим наш Сталинград, нашу Бекетовку! Если мы к Волге отступим, то 62-я армия окажется в окружении. Давайте не допустим этого! Я буду рядом с вами в эти дни. И если погибну, пусть меня похоронят на этой земле, где мы сейчас сражаемся, вместе с нашими погибшими солдатами!». Бойцы с воодушевлением ответили своему командарму троекратным «Клянемся!». И 64-я армия выстояла [5].

Маршал Советского Союза А.И. Ерёменко оценивал роль 64-й армии под командованием М.С. Шумилова в Сталинградской победе как исключительную. Упорство и решимость воинов армии, её активная позиция в обороне, подвижность и манёвренность на полях сражения стали для противника трудной проблемой. Действия её войск привели к срыву всех сроков захвата Волжской твердыни, намечаемых Гитлером, и фактически навязали свой сценарий развития событий.

Высокую оценку полководцу Шумилову дал и четырежды Герой Советского Союза маршал Г.К. Жуков, говоря *о том, что Сталинград выстоял, а 62-я армия не была уничтожена противником благодаря контрудару 64-й армии во время наступления Донского фронта.* «Не будь этой помощи, 62-я армия была бы добита и город Сталинград, возможно, был бы взят противником» [1; с. 28].

В ночь на 31 января Шумилов не спал. 31 января было пленено около 50 тысяч солдат и офицеров противника. Через много лет, в день празднования тридцатилетия Сталинградской победы, у Михаила Степановича спросили:

«Вот уехал пленённый 64-й армией генерал-фельдмаршал Паулюс. Наступила тишина над развалинами Сталинграда. Какие мысли и чувства владели вами в эти минуты?» - «Подумалось, - ответил М. С. Шумилов, - что самое трудное позади. Будут еще десятки и сотни ожесточенных схваток, но тяжелее уже не будет. После всего пережитого мы стали покрепче духом, умнее. Противник теперь перед нами - битый, основательно битый. Это мы все почувствовали» [Малухин]. Именно 31 января 1942 года М.С. Шумилов называл самым радостным днём Сталинградской битвы, вспоминая первый допрос, когда перед ним сидел первый генерал-фельдмаршал гитлеровской армии Паулюс, взятый в плен воинами 64-й армии.

После Сталинграда полководец командовал армией в Курской битве, форсировал Днепр, участвовал со своей армией в Кировоградской, Уманско-Ботошанской, Ясско-Кишиневской, Дебреценской, Будапештской, Братиславско-Брновской и Пражской наступательных операциях.

Уже в мирное время Михаил Степанович не раз приезжал в Сталинград (Волгоград). Он всегда относился к этому городу по-особому. Каждый раз вместе с ветеранами своей армии он пешком поднимался на Лысую гору, заново переживая испытания тех огненных дней и нескончаемые бои, вспоминая места гибели своих боевых товарищей и эпизоды немеркнущей славы 64-й армии.

Будучи человеком скромным, вряд ли М.С. Шумилов когда-либо сам сравнивал себя с А.В. Суворовым. Но всем очевидна эта преемственность в каждом его решении и в полководческом почерке Михаила Степановича в целом. И ни у кого не вызывает сомнения то, что именно суворовскими принципами в деле защиты Родины всегда руководствовался командарм 64-й армии.

Умер Михаил Степанович 28 июня 1975 года. Он так и не смог оставить место первого ратного подвига своей армии и был похоронен, согласно его последней воле, в Волгограде.

Список источников

1. Битва за Сталинград. 4-е изд. - Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1973. - 593 с.

2. Вразова, Д. Командарм: к 120-летию со дня рождения генерала-полковника М. С. Шумилова / Д. Вразова. - Отчий край. - 2015. - №4. - С. 16-26).

3. Еремёнко, А.И. Сталинград: записки командующего фронтом / А.И. Ерёменко. - М.: Воениздат, 1961. - 504 с.

4. Ласкин, И.А. На пути к перелому / И.А. Ласкин. - М.: Воениздат, 1977. - 344 с.

5. Литвинов, А. На карте города-героя появилось имя защитницы Сталинграда Зинаиды Степыкиной /А. Литвинов. – Сталинградская правда. - URL:// https://stalingrad.vpravda.ru/stati/na-karte-goroda-geroya-poyavilos-imya-zashchitnicy-stalingrada-zinaidy-stepykinoy-822 (дата обращения: 21.10.2025)

6. Малухин, В. Генерал Шумилов вошёл в историю как военачальник, пленивший в Сталинграде самого фельдмаршала Паулюса / В. Малухин. - URL:// https://nm45.ru/author/malukhin/page/24/ (дата обращения: 19.10.2025)

7. Шумилов Михаил Степанович, Герой Советского Союза, Генерал-полковник. - URL:// http://www.wwii-soldat.narod.ru/MARSHALS/ARTICLES/shumilov.htm (дата обращения: 26.10.2025)

Филатова Галина Валерьевна,
воспитатель учебного курса
КПКУ (г. Краснодар)

«ТОТ, КОГО ЛЮБИЛА ПОБЕДА». НАСЛЕДИЕ А.В. СУВОРОВА В СТАНОВЛЕНИИ ЗАЩИТНИКОВ РОДИНЫ

Суворов был полководцем редкого таланта, о котором мало что известно в военной истории. Александр Васильевич стал одним из основоположников

русского военного искусства. Его талант полководца вырос из сочетания выдающихся природных дарований, разностороннего личного боевого опыта, глубоких военно-научных знаний и веры в моральные, деловые и боевые качества русского солдата.

Его жизненный и боевой опыт помог великому полководцу соприкоснуться со многими традициями духовно-нравственного воспитания военнослужащих. Интересы России были для Суворова превыше всего, он подчинялся им в первую очередь и был исконно русским человеком, что всячески подчеркивал при каждом удобном случае.

Блестящий полководец смело и решительно ломал устаревшие принципы стратегии и тактики второй половины 19 века, внедряя в боевую практику новые формы и методы вооруженной борьбы. Его новаторские взгляды на подготовку и воспитание войск намного опередили свою эпоху. Патриотизм и уважение к личности русского солдата снискали ему исключительную, поистине всенародную популярность и обрели бессмертие национального героя.

Изучаю жизненный путь великого полководца, можно сделать вывод, что Суворов так искренне любил русского солдата и ценил самые драгоценные качества его души, что на протяжении всей своей жизни оставался верен солдатскому режиму, который он впитал в свою кровь и плоть.… Вот почему интересы, трудности, горести и нужды солдат всегда были ему близки и дороги.

Великий полководец создал передовую систему обучения и воспитания войск. Его наследие включает в себя идеи, изложенные в работах "Полковой устав" и "Наука побеждать", а также память о наследии Суворова в России и за рубежом.

Произведения были разработаны с учетом правильного понимания природы войны и боя, особенностей, моральных и физических качеств русского солдата и представляли собой синтез самой передовой мысли той эпохи. "Наука побеждать", завершенная в 1795 году, не была опубликована при жизни полководца и распространялась в русской армии в рукописном виде. Впервые она была опубликована в 1806 году.

Изучение военно-теоретического наследия великого полководца, его практической деятельности по внедрению новых принципов вооруженной борьбы, анализ многочисленных кампаний, походов и сражений позволяют выявить наиболее яркие черты его полководческого таланта, то новое, что мы связываем с именем Суворова в военном деле.

В стратегии это активные наступательные действия в любой ситуации; стремление уничтожить живую силу противника в одном генеральном сражении с помощью массированного удара в наиболее уязвимую точку с последующим преследованием. И таким образом добиться полной победы.

Тактика включает в себя использование преимуществ внезапного удара, для чего широко использовались беспрецедентные в военной истории марши на большие расстояния; тщательное изучение всех слабых мест противника; постоянное стремление сохранить инициативу за атакующей стороной.

В подготовке войск это сочетание строгой воинской дисциплины с уважением к личности солдата, поощрение личной инициативы, то есть осмысленного и осознанного отношения к военной службе; создание условий во время обучения, максимально приближенных к боевым. Общие принципы и методы учебно-воспитательной работы войск находятся в полном соответствии с тактическими воззрениями Суворова и составляют единое целое. Все элементы обучения объединены в том гармоничном сочетании, которое придает полную завершенность боевой подготовке войск при соблюдении основного принципа: учить тому, что требуется на войне.

Анализируя жизненный путь Суворова, можно сделать вывод, что он был глубоким знатоком человеческого сердца, придавал большое значение силе слов и закреплял все, что делалось с помощью слов. Его "Устное наставление солдатам о необходимых им знаниях, или Наука побеждать" содержит мысли и указания, относящиеся к военному делу в России. Суворов силой одного мышления создал в мирное время то, чего самые победоносные армии достигали только военными средствами, и в этом ему не было равных ни в одну эпоху мировой истории.

Система суворовского военного образования была направлена на обеспечение солдат военной, моральной и физической подготовкой, необходимой для активных действий в бою. Военнослужащие, прошедшие Суворовское военное училище, были на порядок выше по воспитанию и образованию. Суворов до такой степени верил в реальность своей системы образования, что вернулся к ней во время войны, чтобы подготовиться к самым трудным ситуациям.

Генералиссимус считал, что военное образование - это процесс систематического и целенаправленного воздействия на духовное, нравственное и физическое развитие военнослужащих, целью которого является подготовка к вооруженной защите Отечества.

Выделяя такие направления в военном образовании, как

- создание условий и мотивации для профессионального роста военнослужащих;
- обеспечение соблюдения требований профессиональной и морально-психологической подготовки военнослужащих;
- создание модели реальных условий современной боевой обстановки в ходе учебного процесса;
- соблюдение установленного законом порядка при организации военной службы, быта и повседневной деятельности в воинских частях;
-создание условий для обеспечения безопасности прохождения военной службы;
- личный пример должностных лиц всех категорий военнослужащих при исполнении воинского долга;
- использование системы воинских традиций и ритуалов в воспитательных целях.

Патриотизм всегда был мощной силой, способной сплотить народ в борьбе с врагом, и это было основой воспитания солдат.

А вера в духовные силы, способность преодолевать любые трудности и преданность Родине стали главной задачей в системе Суворова.

Отличительной чертой тактических приемов Суворова – видов маневра, формирования боевых порядков, размещения в них войск и т.д. – является их конкретность, отсутствие какого-либо шаблона, учет всех элементов обстановки, в первую очередь противника. Наука побеждать, накопленная многолетним боевым опытом борьбы с различными противниками, учит этой конкретности и гибкости. Главное, чему учит нас "Наука побеждать", - это выбирать слабое место противника. "на более слабом фланге". Но это тоже не шаблон. Может случиться так, что вам придется атаковать как "сильное" крыло, так и центр.

Сегодня в вооруженных конфликтах предъявляются высокие требования к моральным, психологическим и боевым качествам современных воинов. В них широко внедряются новые методы ведения войны, новейшие средства вооруженной борьбы, все новые и новые виды вооружения и военной техники.

Тем не менее, "Наука побеждать" по-прежнему имеет большое воспитательное значение, которое заключается в ее мощном нравственном и патриотическом посыле и личности Александра Васильевича Суворова, который был предан своему делу и видел свое призвание только в служении Отечеству.

Список источников

1. М.Л. Песковский, «А.В. Суворов. Его жизнь и военная деятельность», биографический очерк. С.-Петербург, 1899 год

2. Военная педагогика //Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2008. - 640с.

3. Суворов А.В. Наука побеждать. -М.: Воениздат, 1980.40с.

Хертек Херелмаа Хулер-ооловна,
воспитатель СП «Учебный курс»,
Кызылское ПКУ

ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ А. В. СУВОРОВА И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В КЫЗЫЛСКОМ ПРЕЗИДЕНТСКОМ КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ

Имя Александра Васильевича Суворова прочно связано не только с военной славой России, но и с выдающимися достижениями в области воспитания и

формирования личности настоящего патриота. Его педагогические принципы, изложенные в «Науке побеждать», стали фундаментом для формирования военно-воспитательной системы, основанной на личном примере, дисциплине, заботе о личности и патриотическом духе. На сегодняшний день эти идеи находят отражение в воспитательной работе президентских кадетских училищ, где создаются все необходимые условия для становления личности гражданина и патриота своей страны [1, с. 35].

В основе воспитательной системы А. В. Суворова лежит несколько ключевых педагогических положений таких как личный пример командира, дисциплина и практико-ориентированное обучение воспитанников. А. В. Суворов искренне считал, что воспитание невозможно без участия лидера, который своим поведением формирует у кадет знания о нормах и ценностях воинского дела [3, с. 98].

14 августа 2014 года был издан приказ Министра обороны Российской Федерации № 580 «О мерах по выполнению в Министерстве обороны Российской Федерации распоряжения Правительства Российской Федерации 9 августа 2014 г. № 1487-р» об учреждении Федерального государственного общеобразовательного учреждения «Кызылское президентское кадетское училище». Главная цель данного учебного заведения – подготовка всесторонне образованных, развитых и патриотически настроенных молодых людей, ориентированных на государственную службу на военном и гражданском поприще [2].

Образовательные программы Кызылского президентского кадетского училища интегрируют суворовские идеи: личный пример воспитателя, патриотическое и нравственное воспитание, физическое развитие и формирование чувства долга. Важной задачей является гармоничное сочетание требовательности и заботы о ребёнке, что полностью соответствует духу суворовской педагогики.

Система наставничества в ФГКОУ «Кызылского ПКУ» обеспечивает передачу опыта и моральных ориентиров от педагогов к кадетам. Руководствуясь принципом великого полководца «всегда быть первым» офицеры-воспитатели

личным примером формируют у кадет морально-нравственные качества: честь, достоинство, товарищество, милосердие, уважение к старшим, ответственность за свои поступки, усваивают нормы поведения через подражание и осознание идеалов чести и долга. Дисциплинированностью и ответственным отношением к своим обязанностям они формируют у кадет знания, что служение Родине начинается с добросовестного исполнения своих дел.

У А. В. Суворова есть знаменитое высказывание «Дисциплина — мать победы». Он верил, что дисциплина должна сочетаться с человечностью и уважением к личности. А. В. Суворов требовал беспрекословного соблюдения норм воинского Устава, но он также одновременно заботился о благополучии и здоровье вверенных ему солдат. Также значимыми были принципы коллективизма, взаимовыручки и воспитания морально-волевых качеств у подрастающего поколения [4, с. 152].

Психологическая служба Кызылского президентского кадетского училища помогает поддерживать эмоциональное равновесие кадет, что соответствует принципу гуманизма, заложенному в суворовской традиции.

Великий полководец полагал, что необходимые знания формируются только благодаря практическим занятиям, которые раскрывают все тонкости воинской службы [3, с. 254]. В ФГКОУ «Кызылское ПКУ» организуются такие занятия ежегодно во время летней практики по одному из принципов А. В. Суворова «Тяжело в учении – легко в бою».

В 5 классе кадеты знакомятся с основами военного дела, проходят «школу выживания», в 6 классе кадеты проходят тематическую игру, посвященную великому полководцу, основоположнику отечественной военной теории Александру Васильевичу Суворову и его книге «Наука побеждать». В 7 классе для кадет предусматривается горная подготовка в Центре военно-спортивной подготовки Центрального военного округа (ЦВО), расположенном на территории природного парка «Ергаки» в Красноярском крае. Кадеты занимаются с инструкторами, знакомятся с различными видами узлов, учатся передвигаться по горной скалистой местности, углубленно изучают основы военной подготовки.

В 8 классе летняя учебная практика проводится на базе Новосибирского высшего военного командного училища (НВВКУ). Кадеты получают первоначальные навыки в стрельбе из автоматов, несения службы, знакомятся с образцами техники и вооружения различных Видов Вооруженных Сил и родов войск. Учатся в составе подразделений выполнять боевые задачи в бою. Летняя полевая практика кадет 10 классов ФГКОУ «Кызылского ПКУ» проводится на базе 55 отдельной гвардейской мотострелковой (горной) бригады, где кадеты осваивают практические навыки по строевой подготовке с оружием, тактической медицине (действие бойца при ранении в руку и при множественном ранении верхних и нижних конечностей в зоне огневого контакта), отрабатывают на практике знания о правилах передвижения в зоне огневого контакта, проходят занятия по топографии (ориентирование на местности по карте и компасу и без них), огневой подготовке (изготовка к бою из разных положений) и т.д.

Особое внимание уделяется патриотическому воспитанию — участию в памятных мероприятиях таких как парадное шествие ко Дню Победы, почетный караул, изучению истории Отечества, символов и традиций армии, проводятся уроки мужества, профориентационные занятия по основам воинского дела, классные часы, тематические беседы, посвящённые дням воинской славы и выдающимся личностям России. Кадеты на уроках истории и ОБЗР знакомятся с военной историей, традициями Российской армии и флота, проходят начальную военную подготовку, участвуют в соревнованиях. Важную роль играют встречи с ветеранами, действующими офицерами в зоне специальной-военной операции, с курсантами высших военных училищ, экскурсии в воинские части и музейные уроки. Проводятся духовно-просветительские мероприятия, например, изготовление тематических стенгазет, концертная самодеятельность ко Дню защитника Отечества, участие в смотрах и парадах, оборонно-массовая работа, организация фестивалей инсценированной военной песни уроки духовной культуры, изучаются примеры жертвенности, служения Родине и героизма выпускников нашего училища, прадедов и отцов наших воспитанников. Акцентируется внимание на преемственность поколений по защите нашей Родины и

её интересов. Кадеты участвуют в культурных, краеведческих и волонтёрских проектах, таких как помощь ветерану, акция «Письмо солдату», виртуальные экскурсии по историческим местам, участие в мероприятиях патриотической песни, чтения и изобразительного искусства.

Таким образом, педагогическое наследие А. В. Суворова сохраняет свою актуальность и сегодня. Его система воспитания, ориентированная на личный пример, дисциплину, коллективизм и заботу о самой личности, успешно интегрируется в воспитательной работе Кызылского президентского кадетского училища. Суворовские идеи, преломлённые через современные педагогические подходы, способствуют формированию патриотически настроенных, ответственных и духовно зрелых патриотов, способных встать на защиту своей страны.

Список источников

1. Суворов, А. В. Наука побеждать / А. В. Суворов. – М.: Воениздат, 1987. – 40 с.

2. Ондар Ш. О. Специфика воспитательного процесса в президентских кадетских училищах // Современное педагогическое образование. 2020. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-vospitatelnogo-protsessa-v-prezidentskih-kadetskih-uchilischah (дата обращения: 17.10.2025).

3. Курцев, С. Д., Гугуева, Н. М. Александр Суворов / С. Д. Курцев, Н. М. Гугуева. – М.: Олимп; Смоленск: Русич, 1998. – 280 с.

4. Ростунов, И. И. Генералиссимус Александр Васильевич Суворов: жизнь и полководческая деятельность / И. И. Ростунов. – М.: Воениздат, 1989.

Хисматуллина Руфия Геннадьевна,
воспитатель
МКК «Пансион воспитанниц» (г. Москва)

АСКЕТИЗМ КАК СТИЛЬ: ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ СУВОРОВА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВЕКОВ

Александр Васильевич Суворов (1730-1800) - фигура в отечественной истории знаковая и парадоксальная. С одной стороны, это гениальный военачальник, не проигравший ни одного сражения, автор бессмертного произведения «Наука побеждать», чье имя стало синонимом доблести и военного искусства. С другой- человек со сложным, часто экцентричным характером, чей образ жизни резко контрастировал со стандартами его эпохи, и уж тем более с современными представлениями о комфорте и успехе. На протяжении всей жизни Суворов оставался аскетом, возведя свой аскетизм в ранг жизненного кредо.

Александр Васильевич был одним из самых образованных людей своей эпохи. Он свободно владел несколькими языками, изучал историю, философию, географию. Однако его ученость была сугубо прагматичной: он отвергал «книжную пыль» и схоластику, не имеющую прикладного значения. Его интеллектуальный аскетизм заключался только в том, что работает на практике- в стратегии, тактике, знании человеческой природы.

Если провести параллель с современным миром, где мозг человека ежедневно перегружается гигабайтами бессмысленной информации, то можно отметить значительный контраст с образом жизни Суворова, который охранял свое ментальное пространство от всего второстепенного, чтобы сохранить ясность ума для принятия судьбоносных решений.

Суворовский аскетизм не был замкнутой только на себе практикой. «Глазомер, быстрота, натиск» - принцип гениального полководца невозможен был бы в реализации без аскетической дисциплины в быту. Больше всего Суворов боялся изнеженности, которое, по его мнению, разъедает подобно ржавчине волю и здоровье: «Чем больше удобств, тем меньше храбрости», - писал он [2].

Для полководца было необходимо всегда оставаться физически сильным, активным, готовым к любым поворотам службы и судьбы.

Офицеры, привыкшие к удобствам и комфорту, не могли бы совершать невероятные по скорости марш-броски (например, переход через Альпы), если бы в целях комфорта перевозили обозы с барскими принадлежностями. А солдаты, закаленные в спартанских условиях, легче переносили лишения и трудности, были более собранные и могли быть готовы в любое время к мгновенной атаке. А выработка этой скорости была в бытовом самоограничении, использовании только самого необходимого, в минимализме.

Экономия ресурсов, которую практиковал Александр Васильевич на личном уровне, демонстрировалось и на управлении войсками. Он берег жизни солдат, дорожил ими, предпочитая в бою маневр и военную хитрость вместо лобовой атаки, просчитывал каждый шаг и знал цену потерям.

Здесь имеет место говорить о суворовской аскезе- духовном методе достижения цели. Суть ее - через отказ освободить силы на нечто более ценное и важное, развить самодисциплину. Таким образом, аскеза из личного принципа Суворова превращалась в принцип всей суворовской военной системы, основой которой были простота, прочность и надежность. Казалось бы, пропасть между эпохой полководца и современным миром непреодолима. Современность предлагает беспрецедентный уровень комфорта и сервисов, чем ослабляет дух и личность. Доставка, онлайн-заказы, гаджеты, алгоритмы и многое другое исполняют наши желания без особых усилий, и мы становимся зависимыми от этой системы. Суворовская же практика сознательного самоограничения, отказ от сиюминутных удовольствий ради долгосрочной цели- является мощным инструментом тренировки воли и характера, а это, в свою очередь, не позволяет человеку плыть по течению обстоятельств, а, наоборот, быть их творцом и созидателем.

Аскеза Александра Васильевича была осмысленной и служила четкой и возвышенной цели. Для современного человека, который может испытывать растерянность в выборе жизненного пути и постановке задач, этот пример яв-

ляется метафорой жизненного проектирования. Аскеза Суворова – это не музейный экспонат, а живая, действенная философия жизни. Это был не отказ от радостей бытия, а стратегический выбор в пользу самоорганизации, закаливания тела и духа. Воспитание в себе элементов «суворовского» подхода- это умение ставить амбициозные цели и подчинять им свои ежедневные привычки, тренировать волю и бережного отношения к себе- это, возможно, самый надежный инвестиционный проект в собственное будущее.

Суворов был аскетом и в сфере эмоций. Он не был сентиментальным, но при этом обладал глубоким состраданием к солдатам. А такие проявления чувств, как гнев, усталость, разочарование – все это отступало перед железной волей и осознанием долга среди воинов под руководством нашего героя. Вопреки статусу графа и генераллиссимуса, Александр Васильевич сознательно отвергал роскошь. Его спальня напоминала келью: спал он на соломенной постели, накрываясь плащом. Все удивлялись его способности переносить холод. Никогда, даже в самые сильные морозы, его не видели иначе, как в простом мундире. Это было результатом длительной системы закаливания организма еще в отрочестве при подготовке к военной службе. Солдаты, видевшие, как их 60-летний главнокомандующий спит на соломе и ест ту же похлебку, что и они, не жаловались на трудности. Личный пример становился мощнейшим мотивом для подражания. Простая шинель была весомее парадного мундира, потому что за ней стояли непобедимость и гениальность.

Одним из главных принципов Суворова была бескорыстность. Он ничего не брал на завоеванных землях. Например, после захвата г. Турина в мае 1799 года Александру Васильевичу вынесли драгоценности бывшего короля Сардинии, которые оставили французы при отступлении, но Суворов не принял их и всегда пресекал мародерство на корню. «Строгость требует величайшего соблюдения воинских правил», - говорил он [1]. Александр Васильевич был велик не только своими победами, но и чистотой сердца, благородством, критерием которого была его честь.

Подводя итоги, приходим к выводу, что для молодого поколения суворовский аскетизм не только не наносит вред и лишает радости жизни, а формирует личность и помогает одержать каждому главную победу- победу над самим собой. Ведь истинная ценность человека определяется не тем, что он имеет, а тем, кем он является и что способен совершить. И там, в небесной канцелярии, видимо, графа Суворова оставили приглядывать за русским воинством, чтобы командиры не забывали науку побеждать.

Список источников

1.Александр Васильевич Суворов: Слово Суворова; слово современников; Материалы для биографии/сост. и авт. вступ. ст. С.М. Семанов. - М., Русский мир, 2000- 557с.

2. Ростунов И.И. Генералиссимус Александр Васильевич Суворов: жизнь и полководческая деятельность/ И.И. Ростунов. – М., Воениздат, 1989- 494 с.

Хомутова Людмила Юрьевна
методист (по социальной работе)
ТлСВУ (г. Тула)

СУВОРОВСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ЛИЧНОГО СОСТАВА КАК ОСНОВА УСПЕШНОГО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТА СТРАНЫ

Формирование чувства любви к Родине – задача сложная и многогранная, требующая не просто декларирования высоких идеалов, а глубокого погружения в историю, культуру и ценности своего народа. Воспитание патриотизма у подрастающего поколения сегодня – это уже не декларация, а жизненная необходимость, фундамент для развития сильного и единого общества. Это гарантия сохранения национальной идентичности и преемственности поколений.

В истории России немало примеров людей, чья жизнь была посвящена служению Отечеству. Одним из ярчайших является Александр Васильевич Суворов. Это фигура поистине уникальная в российской военной истории. Не

единожды ему приходилось возглавлять войска, но факт остается фактом: его послушная служба Отечеству охватила более полувека, и за весь этот период ему ни разу не было нанесено поражение. Однако величие А.В. Суворова заключалось не только в непобедимости на поле боя. Он был новатором, основателем оригинальной системы подготовки и воспитания русских войск, которая стала фундаментом для развития отечественного военного искусства. А.В. Суворов гениально сочетал тактические инновации с глубокой работой над моральным духом и профессионализмом армии. Его триумфы были прямым результатом систематической работы по формированию у офицерского состава и рядового состава высокого уровня боевого мастерства и непоколебимой преданности делу. В каждой победе отражались лучшие качества русского солдата: стойкость, патриотизм, неутомимость, преданность присяге, способность к быстрой адаптации и находчивость в сложных ситуациях.

Основы этой системы А.В. Суворов закрепил в серии документов – наставлениях, инструкциях и схемах организации войск. Ключевым трудом, раскрывающим суть его подхода, является «Полковое («Суздальское») учреждение», представляющее собой детальное описание принципов формирования и управления регулярными частями. Ценные сведения о суворовской системе также содержатся в опубликованном в 1806 году сборнике материалов под названием «Наука побеждать», где собраны ключевые положения его педагогического и стратегического опыта. Эти документы стали бесценным наследием, оказавшим значительное влияние на развитие военного дела не только в России, но и за её пределами.

Военное искусство Александра Васильевича Суворова выделялось новаторским подходом в командовании армиями Российской империи. Стремление к максимальной скорости передвижения войск и решительность в наступлении на противника были главным в стратегии, позволявшими одерживать верх над численно превосходящими силами неприятеля. Суть этого подхода гениально выражена принципом: «Быстрота и внезапность заменяют число». А.В. Суворов убежден был, что ключевым фактором успеха является способность ошеломить

врага, добиться тактического превосходства за счет удивления и молниеносности атак – эта мысль воплощалась в его знаменитой фразе: «Удивить – победить».

Постоянное совершенствование военной подготовки и воспитания личного состава происходило непосредственно в полевых условиях, благодаря практически непрерывному циклу компаний, охватывавших десятилетия его службы. Суворовская система военно-воспитательного процесса делала акцент на моральном духе и физической подготовке воина, подчеркивая важность каждого солдата как неотъемлемой части боевой мощи. Применение уникальных методов воспитания, направленных на формирование чувства патриотизма, дисциплины и взаимовыручки, быстро распространилось по всему российскому войску. Благодаря этим достижениям имя А.В. Суворова приобрело всеобщее признание, выходя далеко за границы Российской Империи и утверждая его статус одного из самых выдающихся полководцев в мировой истории.

В обобщенном и законченном виде учение полководца нашло выражение в его знаменитой «Науке побеждать» представляющий собой солдатский учебник, просто и понятно написанный. В нем были отражены важнейшие правила боевой деятельности, подготовки и жизни войск.

В армиях Александра Васильевича Суворова формировался совершенно особый тип воина – непобедимый духом, стойкий в любых обстоятельствах. В суворовские системы воспитания было важным формирование бесстрашия и отваги у солдат. Это не сводилось к простому обучению боевым навыкам; речь шла о закалке характера, привитии уверенности в собственных силах и готовности встретить врага лицом к лицу. А.В. Суворов прекрасно понимал, что численное превосходство противника – не приговор. Он учил своих подчиненных не отступать под натиском, а использовать тактику неожиданности, скорость маневра и слаженность действий для достижения победы. Его гений заключался в умении вдохновлять людей на подвиг, вселяя веру в то, что даже меньшее количество хорошо подготовленных и мотивированных бойцов способно сломить превосходящие силы противника.

Примечательно, что сам А.В. Суворов был воплощением истинной храбрости, однако эта черта его характера была скорее внутренним стержнем, чем демонстрацией показной отваги. Генерал-победитель не нуждался в подтверждении своей смелости, предпочитая демонстрировать ее делом, на передовой линии сражения, где его пример служил лучшим стимулом для войск. Именно это сочетание личной отваги и методичного воспитания непоколебимого духа и стало основой уникального военного искусства А.В. Суворова.Таким образом, вдохновляясь опытом А.В. Суворова, суворовцы получают мощный импульс для самосовершенствования, развития лидерских качеств и формирования чувства гордости за свою страну и традиции. Они становятся не просто будущими офицерами, а настоящими защитниками Отечества, способными достойно представлять Россию в мире и соответствовать высоким стандартам профессионализма и моральной стойкости, установленным великим полководцем.

Список источников

1. Рогулин, Н.Г. Полковое учреждение А.В. Суворова и пехотные инструкции екатерининского времени/Н.Г. Рогулин – СПб, 2005-248 с.

2. Суворов А.В. Наука побеждать/ А.В. Суворов – М.: Военное издательство, 1987 – 37 с.

Хорош Галина Ивановна,
преподаватель ОД (математика, информатика и ИКТ),
Филиал НВМУ в г. Калининграде

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ НА ОСНОВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ А.В. СУВОРОВА

В современном образовании приоритетом является не заучивание информации, а освоение способов мышления. Ключевой идеей этого подхода становится алгоритмическое мышление. Важно подчеркнуть, что его цель — не

только подготовка программистов, но и развитие универсальных умений, таких как: разбираться в проблемах;

- планировать шаги для их решения;
- предугадывать, что получится в итоге.

Для нахимовцев, которые станут офицерами военно-морского флота, такое мышление — не просто часть учёбы. Это важный профессиональный навык, который поможет им принимать верные решения в сложных и быстро меняющихся ситуациях на службе.

Для воспитанников Нахимовского училища, будущих офицеров Военно-морского флота, эта компетенция является не просто учебной, а профессионально-значимой, основой для принятия решений в сложных, динамичных ситуациях.

Развитие алгоритмического мышления у нахимовцев является одной из ключевых задач образования. В условиях стремительного развития технологий и информационного общества умение мыслить алгоритмически становится неотъемлемой частью подготовки учащихся к будущей профессиональной деятельности. В этом контексте педагогическое наследие А.В. Суворова, великого русского полководца и стратега, может служить ценным источником вдохновения и методологических подходов.

А.В. Суворов известен своей способностью принимать нестандартные решения в сложных ситуациях, что требует высокого уровня алгоритмического мышления. Его принципы и методы ведения военных действий можно адаптировать для образовательного процесса, направленного на развитие у школьников способности к структурированному и логическому мышлению.

Первый метод, который можно заимствовать из наследия Суворова, – это принцип "учись, учись и учись". Важно поощрять школьников к постоянному обучению и самосовершенствованию. Это можно реализовать через проектную деятельность, где учащиеся будут самостоятельно искать информацию, анализировать её и применять на практике. Такой подход способствует развитию навыков самостоятельного поиска решений и критического мышления.

Второй метод – это акцент на практическом применении знаний. Суворов всегда подчеркивал важность практики и тренировки. В образовательном процессе это можно реализовать через регулярные практические задания, которые требуют от учеников применения теоретических знаний для решения конкретных задач. Например, задачи по программированию или математике, где необходимо разработать алгоритм для решения проблемы.

Третий метод – это работа в команде. Суворов уделял большое внимание взаимодействию и координации в своих войсках. В школе это можно реализовать через групповые проекты и задания, где учащиеся должны совместно разрабатывать алгоритмы и решать задачи. Такой подход развивает навыки коммуникации и сотрудничества, а также учит распределять роли и ответственность.

Четвертый метод – это развитие стратегического мышления. Суворов был мастером стратегии, и его подходы можно использовать для обучения воспитанников планированию и прогнозированию. Воспитанники могут разрабатывать долгосрочные планы по решению сложных задач, учиться предвидеть возможные трудности и разрабатывать альтернативные пути достижения целей. Наконец, важно помнить о мотивации и поощрении. Суворов всегда вдохновлял своих солдат на подвиги, и в образовательном процессе важно поддерживать интерес и мотивацию учащихся. Это можно делать через создание атмосферы успеха, где каждый ученик чувствует себя ценным и значимым, а также через систему поощрений за достижения и прогресс.

Таким образом, методы развития алгоритмического мышления нахимовцев, основанные на педагогическом наследии А.В. Суворова, включают в себя постоянное обучение, практическое применение знаний, работу в команде, развитие стратегического мышления и поддержание мотивации. Эти подходы помогут подготовить учащихся к успешной жизни в современном мире, где алгоритмическое мышление играет ключевую роль.

Хочу обратиться к конкретным методикам и заданиям, основанным на ключевых принципах Суворова и их интерпретации в контексте преподавания информатики в НВМУ.

1. Анализ исторических сражений как алгоритмов.

Задача: Проанализировать переход Суворова через Альпы (или любое другое его сражение) как исполнение сложного алгоритма.

Действия: ученики выделяют входные данные (состояние войск, дислокацию противника, географические и погодные условия.)

Цель (выходные данные): разгром противника в конкретной точке.

Блок-схема: Разрабатывают блок-схему операции, выделяя ключевые решения (условные операторы – «если противник укрепился здесь, то атаковать в обход»), циклы (повторные атаки), последовательные шаги.

2. Программирование тактических игр и симуляторов

Например, задача: написать консольную игру «Морской бой» с усложненными правилами (например, возможность «ремонта» корабля, изменение видимости).

Воспитанники проектируют алгоритмы для генерации поля, расстановки кораблей, хода игрока и компьютера, расчета попаданий.

Акцент на оптимизацию: после создания рабочей версии ставится задача – сделать алгоритм хода компьютера более «умным» (применить элементы ИИ), то есть реализовать «суворовскую» хитрость и предвидение.

3. Эвристические задания («Суворовские головоломки»). Это задачи, не имеющие очевидного прямолинейного решения, требующие нестандартного подхода.

Пример задачи: «Имеется массив данных (отряд). Требуется найти в нем элемент („дезертира“) за минимальное количество „опросов“ (сравнений). Но „опросы“ требуют времени. Какой алгоритм (тактику поиска) вы выберете?»

Подводим воспитанников к мысли, что в разных условиях эффективны разные алгоритмы (линейный поиск, бинарный, хеширование), как и в военном деле, в разных условиях применяются разные построения и тактики.

Интеграция педагогического наследия А.В. Суворова в процесс обучения информатике в Нахимовском училище показала свою высокую эффективность. Этот подход позволяет:

1. Повысить мотивацию воспитанников, связав абстрактные понятия информатики с героической историей и будущей профессией.

2. Углубить понимание сути алгоритмизации, проецируя ее на практические, жизненные и профессиональные ситуации.

3. Сформировать системное, стратегическое мышление, выходящее за рамки написания кода.

4. Воспитывать личностные качества: настойчивость, дисциплину, внимательность, способность к анализу и принятию решений.

Принципы «Науки побеждать» оказываются удивительно современными и универсальными. Они работают не только на поле боя, но и в «битве» с сложной задачей по программированию. Таким образом, опыт великого полководца становится живым и действенным инструментом в руках современного педагога, готовящего не просто программистов, а мыслящих, инициативных и ответственных будущих защитников Отечества.

Список источников

1. Суворов А.В. Наука побеждать. – М.: Воениздат, 1980.

2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Методика преподавания в школе. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.

3. Пушкин В.А. Эвристика – наука о творческом мышлении. – М.: Политиздат, 1967.

4. Гурин Ю.В., Карпов А.С. Алгоритмическое мышление и его развитие в школьном курсе информатики // Информатика и образование. – 2019. – № 5. – С. 15-22.

5. Пестов Б.Н. Суворов как педагог // Педагогика. – 2000. – № 3. – С. 72-78.

Чертихина Лилия Вячеславовна,
воспитатель,
УГСВУ (г. Ульяновск)

АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ А. В. СУВОРОВА В СИСТЕМЕ СУВОРОВСКИХ УЧИЛИЩ МО РФ

Организация образовательной среды в системе суворовских училищ представляет собой уникальное сочетание воспитания и обучения подрастающего поколения, которая была создана для подготовки будущих офицеров и патриотов своей страны [4, с. 22].

Особенностью суворовских училищ является интеграция военно-патриотического воспитания в образовательный процесс. Преемственность суворовских традиций – это нить, которую нельзя разорвать; связь, которую надо поддерживать. Основополагающей традиционной основой образовательно-воспитательного процесса в ульяновском суворовском училище является освоение подростками нравственно-патриотических основ – любовь к Родине, верность Знамени, суворовскому братству и совершенствование знаний, личностных качеств.

Тридцатилетний опыт военной службы полководец Суворов А. В. воплотил в своих трудах – военно-воспитательной системы войск, в основе которых отразились лучшие традиции русской армии, глубокое знание военного дела и заботливое отношение к солдату. Суворовская военно-педагогические система предполагает процесс взаимодействия между составляющими: боевая деятельность, степень обученности и моральный дух. Для довузовской системы образования Министерства обороны постулаты полководца и в настоящее время являются базовыми, актуальными. Через призму суворовских принципов реализуется комплексный подход, направленный на физическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие подростков и фундаментальный заклад для будущих офицеров.

Актуальность педагогических идей Суворова А. В. в довузовских учреждениях Министерства обороны в настоящее время заключается в обеспечении целесообразности между целью, содержанием и результатом функционирующей системы.

В Ульяновском ГСВУ – формирование и развитие у суворовцев дисциплинированности, добросовестного отношения к учебе, стремления к овладению военной профессии, чувство верности воинскому долгу и любви к своему Отечеству осуществляется комплексно в течение всего периода обучения подростков: на основе изучения индивидуально-личностных особенностей, отслеживанию динамики формирования профессионально-важных качеств, реализации программы воспитания.

Имя Суворова стало символом побед, нравственных качеств, стратегической гениальности. Полководец – пример того, как упорство и сила воли с ранних лет, становится результатом невиданных высот. Сам жизненный путь Александра Васильевича – от солдата-гвардейца до генералиссимуса, образец для подражания для многих поколений молодых людей. Поэтому следующей составляющей основного метода воспитания в училище выступает личный пример командира, что является неизменной традиции русской армии.

Командир (воспитатель) взвода в суворовском училище выступает примером положительного воздействия на развитие, становление личности подростка, влияние которого происходит через личный пример, профессиональные и нравственные качества. Ответная реакция воспитанника выражается старанием, исполнительностью, стремлением исправить, допущенные ошибки, побуждает на развитие положительных качеств.

Первым экзаменом на зрелость для мальчиков в стенах суворовского училища начинается с торжественного воинского ритуала – «Посвящение в суворовцы». Произнесение клятвы суворовца для первокурсника является символом верности воинским традициям, причастности себя к прославленному суворовскому братству и готовности к служению Отечеству.

Суворовская цитата «Одна минута решает исход сражения, один час – успех кампании, один день – судьба империи … Я действую не по часам, а по минутам» [1] или знаменитая суворовская триада (глазомер, быстрота, натиск) в образовательной среде суворовского военного училища не потеряли своей ценности. Образовательно-воспитательный процесс акцентируется на формирование у суворовцев таких качеств как систематичности, последовательности действий, целеустремленности, развитии аналитических, творческих, социальных способностей. Этот процесс на практике реализуется еженедельно на подведениях итогов, как в составе роты, так и в составе взвода, где проходит анализ повседневной жизнедеятельности суворовца за неделю, отмечаются индивидуальные, коллективные достижения, отслеживаются качества успеваемости каждого обучающегося, ставятся задачи на следующий учебный период и определяются пути улучшения результатов.

В следующем труде «Наука побеждать» [3] суворовское наставление определяется ясно – обеспечить каждого солдата разносторонним воспитанием.

Принципы воинского обучения и воспитания Суворова А. В. составляют педагогический фундамент, на которой выросла система русской армии. Даже через прошедшие столетия наследие полководца востребовано. Суворовские принципы, реализуемые в Ульяновском ГСВУ:

1. Соблюдение систематичности, последовательности и непрерывности в подготовке воина – на уроках «Основы военной подготовки» обучающиеся изучают уставы, строевую подготовку, тактику, виды и устройства, применяемого оружия; полученные знания закрепляются на дополнительном образовании по пулевой стрельбе; воспитателями ежедневно проводится отработка приемов строевой подготовки; на училищном уровне ежегодно проходит конкурс «Смотр строя и песни», цель которого проверить подготовленность взводов и роты в целом к выполнению строевых приемов, строевой слаженности, знаний Строевого Устава и исполнение строевой песни.
2. Обучение должно быть активным и действенным – для формирования и развития у суворовцев личностных и управленческих навыков в училище суще-

ствует совет сержантов, где обсуждаются проблемы рот, во взводах ежемесячно проводятся собрания, совместные мероприятия на сплочения как внутри взводов, так и на уровне училища между ротами; занятия, проводимые воспитателями, командирами взводов, где обучают формам и методам организаторской работы с подчиненными, прививают лидерские и командирские качества.

3. Всё то, что делает военнослужащий, должно быть осознано (каждый воин должен понимать свой маневр) – в стенах училища суворовцы обучаются семь лет. Время, когда все субъекты образовательного процесса – преподаватели, воспитатели, родители оказывают активное влияние на формирование личности подростка, результатом успешного совместного взаимодействия являются поступления ребят в высшие военные учебные заведения МО РФ.
4. Всё, чему учится воин, необходимо для практики (учить тому, что нужно на войне для победы) – каждый учебный предмет имеет военно-профессиональную составляющую, то есть актуализация знаний на практике и дальнейшие их применение в будущей офицерской деятельности. В системе дополнительного образования – кружки, секции военно-профессиональной направленности. Максимально используется потенциал, как учебных дисциплин, так и воспитательных мероприятий, для того чтобы суворовец был ориентирован на поступление в высшие военные учебные заведения. В рамках летней школы обучающиеся 8, 10 классов принимают участия в полевых выходах. Старшекурсники совершают прыжки с парашютом, отрабатывают навыки по стрельбе, тактике, нормативам по основе военной подготовке.
5. Весь процесс обучения построен на основе чувствительного восприятия (учить показом, тренировкой, а не рассказом) – подростки дорожат суворовским братством, с гордостью и уважением чтят исторические и боевые традиции армии, с каждым годом всё большее количество выпускников ульяновского суворовского военного училища поступают в высшие военные учебные заведения МО РФ.

Педагогические идеи полководца Суворова А. В. преемственно реализуются в системе суворовских училищ и заключаются в эффективном управлении большим количеством подчиненных, совершенствовании морально-волевых качеств, как личных, так и коллектива. Наследие Александра Васильевича является основой для военно-учебных заведений России.

Список источников

1. Бескровный Л. Г. Очерки по источниковедению военной истории России. М.: Издательство АН СССР, 1957. 453 с.

2. Суворов А. В. Наука побеждать. М.: Эксмо, 2012. 480 с.

3. Петров И. И., Сидоров А. А. Формирование личности офицера: традиции и современность. М.: Воениздат, 2020.

Черенкова И.В.
преподаватель истории и обществознания,
СПбКК «Пансион воспитанниц» (г.Санкт-Петербург)

«ВСЕГДА НЕПОБЕДИМ ОСТАЛСЯ»

Сценарий мероприятия, посвященного жизни и деятельности А.В. Суворова

Оборудование:

- Док. фильм «Всегда непобедим остался». Мосфильм. 1976 г.
- Мультимедиа презентация о походах Суворова.
- Фрагменты высказываний великого полководца и о полководце.
- Изображения армейской формы России XVIII в.
- Театральные костюмы.
- Портреты Суворова.

Действующие лица:

Суворов А.В., Ведущий, Биограф, Военный эксперт, Художник, Отец Суворова, Мать Суворова, Дочь Суворова, Денщик Прохор, Паша, Потемкин,

Неклюдов, Солдат, Солдат, Павел I, Дюбонаж, Офицер, Эксперт по военным костюмам, Милютин.

При разработке сценария использована идея художественно-публицистической программы *« Как это было...»* **.**

(В центре сцены Суворов позирует художник, который пишет его портрет. Ведущий выходит перед сценой)

Ведущий: В пантеоне истории нашей Родины немало бессмертных имен. И все же в ряду других великих русских полководцев имя А. В. Суворова излучает свой неповторимый свет.

Суворов: Ваша кисть изобразит черты лица моего - они видны, но внутреннее человечество мое сокрыто. Итак, скажу вам, что я проливал кровь ручьями. Содрогаюсь. Но люблю моего ближнего. Во всю жизнь мою никого не сделал несчастным, ни одного приговора на смертную казнь не подписывал, ни одно насекомое не погибло от руки моей. Был мал, был велик, при приливе и отливе счастья уповал на Бога и был непоколебим...

Ведущий: В этих словах Суворова отразился мощный, целеустремленный и в то же время гуманный характер человека, военный гений которого ярко прорезал небосклон XVIII столетия.

Свою волю, направленную к одной цели - Победе, - он умел передавать войскам. Непрерывные успехи под Суворовским руководством вселяли в людей уверенность, решимость, энергию. Заглавными буквами в историю военного искусства вписаны названия: Фокшаны, Рымник, Измаил, Адда, Треббия, Нови, Сен-Готард, Чертов мост, Альтдорф.

В военном искусстве великий русский полководец намного опередил своих современников, он ломал мертвую рутину, придавал военному искусству невиданную гибкость. Каре против турок, колонны и цепи застрельщиков против французов - история суворовских войн являет нам разнообразие форм боя. Его солдаты успешно побеждали войска знаменитых генералов Жубера, Моро, Макдональда, Массена... Только с Наполеоном не удалось сразиться Суворову.

Еще при жизни Суворов стал легендой. О нем написано немало книг, часто фантазия авторов затеняет историческую правду. Замечательно точную характеристику оставил русский военный деятель и историк XIX в. Д. А. Милютин.

(Милютин встает из зала и поднимается на несколько ступенек перед сценой)

Милютин. Суворов по природе был, можно сказать, типом русского человека: в нем выразились самыми яркими красками все отличительные свойства нашей национальности. Обожаемый солдатами, прославляемый народом, Суворов имел и фанатичных поклонников и строгих судей и непримиримых врагов... В пасквилях, выходивших во Франции и частично в Германии, представляли русского полководца каким-то полудиким варваром, гением разрушения, кровожадным, жестоким, сделали из него пугало для детей...

(Суворов подходит к краю сцены и обращается к зрителям. Художник в это время собирает мольберт, краски и уходит со сцены)

Суворов: Хотите ли меня знать? Я вам себя раскрою: меня хвалили цари, любили воины, друзья мне удивлялись, ненавистники меня поносили, при дворе надо мною смеялись. Я бывал при дворе, но не придворным, а Эзопом и Лафонтеном. Шутками и эзоповым языком говорил я правду. Подобно шуту Балакиреву, который при Петре I и благодетельствовал России, кривлялся и корчился ради святой истины. Я пел петухом, будя сонливых; угомонял буйных врагов Отечества. Если бы я был Цезарь, то старался бы иметь всю благородную гордость души его, но всегда чуждался бы его пороков.

(Суворов уходит за кулисы)

Ведущий: Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы при помощи исторических воспоминаний современников А. В. Суворова, его личных высказываний разобраться с известными и не столь известными страницами жизни и деяний великого полководца,

Я приветствую всех пришедших на программу «Как это было?», и хочу пригласить к нам в зал родителей Александра Васильевича - Василия Ивановича и Евдокию Федосеевну.

(на сцену из-за кулис выходят родители Суворова)

Ведущий: О Василии Ивановиче - отце Александра Васильевича писали вскользь и словно нехотя, подчеркивая в нем незначительность личности и заурядность судьбы. Такой человек, по ряду мнений, не мог оказать сколько-нибудь заметного влияния на знаменитого сына. Огромная тень, которую отбрасывала фигура сына, заслонила и поглотила отца.

Расскажите немного о себе, о своем роде. Существует версия, что ваш предок - Сувор в 1622 г. покинул Швецию и перебрался в Россию, но эти данные расходятся с историческими документами.

Отец Суворова: Наш род был не очень знатен. А существовавшая мода требовала выводить свой род непременно от иностранцев. Однако наши предки упоминаются уже в царствование Ивана Грозного, когда Михаил Иванович Суворов служил четвертым воеводой правой руки в Казанском походе 1544 г. Сам я начал службу в 14 лет в 1722 г. и был определен денщиком к Петру I . Петр знал меня с малолетства и был крестным отцом мне.

Ведущий: Я хочу отметить, что место царева денщика не было при Петре ни «подлым», ни тем более лакейским и предполагало обязанности скорее адъютантские. Можно даже сказать, что служба эта была школой, через которую прошли многие известные лица. В сем звании начинал «полудержавный властелин» Меньшиков, а также Потемкин и Румянцев. Однако после смерти Петра и с воцарением Анны ваша карьера резко затормозилась. Чем вы занимались в это время?

Отец: Я больше занимался хозяйством, семьей. Женился. В ноябре 1730 г. родился Александр. Сын был слаб здоровьем, поэтому я не записал его на службу с рождения, как это обычно делалось, да и вообще стремился держаться в тени, на службу не напрашиваться и просьбами никого не беспо-

коить - время было беспокойное, тайная канцелярия свирепствовала. Карьера моя затормозилась. Все переменилось лишь с приходом на трон Елизаветы Петровны. К 1760 г. я был назначен генерал-губернатором Восточной Пруссии.

Ведущий: Ваше звание в конце службы?

Отец: Генерал-аншеф, член Военной коллегии, сенатор, кавалер Андреевского ордена и орденов Анны и Александра Невского.

Ведущий: Несомненно, старший Суворов был незаурядной личностью, обладающим огромной энергией и знаниями. Незаурядные способности Суворова-старшего к языкам были отмечены Екатериной II, отзывавшейся о нем как о человеке «весьма образованном», который говорил, понимал или мог говорить на 7 или 8 мертвых или живых языках. Блестящие лингвистические способности А. В. Суворова, надо полагать, были унаследованы от отца. Под влиянием отца Александр обратился к исполинской фигуре Петра. Убежденный патриот и воспитанник Петра, Суворов-старший, безусловно, сделал все от него зависящее, чтобы привить сыну любовь к своему отечеству и преклонение перед великим преобразователем России.

Ведущий: Евдокия Федосеевна, каким был Саша в детстве?

Мать: Детство Саши проходило в деревне, а затем в московском доме, что в Покровской слободе. Мальчик был ростом мал, хил, тощ зато резв, подвижен, сметлив. Очень любил присутствовать при беседах отца с друзьями и знакомыми о Петре I и проведенных им войнах. Ему было одиноко, так как других детей в ту пору у нас не было. Поэтому Саша рано научился читать и проводил много времени в библиотеке отца. Героями его стали Ганнибал, Македонский, Цезарь. Одно время он увлекался победами Карла XII. Иногда, отложив книгу, он садился на резвого коня и мчался, невзирая на непогоду, дождь и ветер. Он любил купаться, играть в бабки и лапту, лазить по деревьям. От природы болезненный, Саша стал закалять свое здоровье, даже в холод носил легкую одежду, отчего часто простужался и хворал. Отец не на шутку тревожился.

Ведущий: 23 октября 1742 г. «недоросль» Александр Суворов был зачислен в Семеновский полк, но продолжал учиться дома, получив довольно обширное, систематическое образование в домашних условиях. 25 апреля 1747 г. получил первое повышение - был произведен в капралы. В декабре того же года оставил Москву и отправился в Санкт-Петербург в казармы Семеновского полка.

(родители Суворова уходят за кулисы, из противоположных кулис на сцене появляется Военный эксперт)

Военный эксперт: С поступлением в Семеновский полк у Суворова появилась возможность практического изучения основ воинской службы. Суворов заставил себя быть образцовым солдатом. Исполнительный и инициативный Суворов 22 декабря 1749 г. был записан в подпрапорщики, а 8 июня 1751 г. - произведен в гвардии сержанты.

Уже будучи армейским офицером Суворов был активным участником Семилетней войны, начав на должности обер-провиантмейстер и закончив в звании подполковника.

Известно, что в ходе войны Суворов состоя в легком отряде генерала Чернышева, участвовал в смелом рейде на Берлин, когда этот отряд некоторое время занимал Берлин.

Вступившая на престол Екатерина II в только что отстроенном Зимнем дворце приняла отца и сына Суворовых. Александр был пожалован в полковники.

(Суворов выходит из-за кулис с портретом и обращается к военному эксперту)

Суворов: Ее императорское величество подарила мне свой портрет. Вернувшись домой, я сделал на портрете надпись: «Это первое свидание проложило мне путь к славе».

(Суворов ставит портрет на край стола, на котором разложена карта и начинает изучать карту)

Воен.эксперт: 22сент. 1768 г. Суворов получил чин бригадира.

Ведущий: Мы знаем, что новый бригадир дважды просился на турецкий фронт, где «будет построже и поотличнее война», но ему в ноябре того же года приказали выступить в Польшу - там начались военные действия против польских конфедератов.

Проведение военных операций в Польше некоторые историки оценивают негативно. О подобных отзывах мы уже говорили в начале программы. Что же на самом деле происходило в Польше?

Воен.эксперт: Как Суворов вел военные операции в Польше можно представить на примере осады Кракова - там в начале 1772 г. хорошо укрепленный замок был занят крупным отрядом конфедератов во главе с французским бригадиром Шуази.

Первый штурм замка оказался неудачным - сказалось отсутствие артиллерии. Русские вынуждены были перейти к правильной осаде.

Когда все было готово для атаки Суворов, верный своему принципу избегать лишнего кровопролития, предложил осажденным почетные условия капитуляции. Посланец Шуази начал возражать, тогда Суворов решился сразу положить конец пустым надеждам и бесплодным затяжкам.Он объявил новые условия, и «строже прежних», и добавил, что если Шуази не примет их, то получит «еще более суровые». На следующий же день были согласованы условия капитуляции, и вскоре гарнизон сдался. Шуази подал свою шпагу Суворову, за ним все остальные французские офицеры. Суворов шпаг не принял, обнял Шуази и поцеловал его.

В этом поступке в Кракове проявилось обычное правило Суворова, которого он строго придерживался всю жизнь.

(Во время выступления эксперта, к Суворову из-за кулис подходит офицер, беззвучно щелкает каблуками, Суворов рукой показывает ему на карту, приглашая к обсуждению. Они стоят вполоборота к залу и рассматривают карту на столе. Суворов показывает направления движения и беззвучно дает распоряжения. Когда военный эксперт заканчивает говорить,

Суворов с офицером поворачиваются к залу лицом, и Суворов громко дает напутствия офицеру)

Суворов (офицеру): Щадить пленного и ничем не отягощать его участи. Всем войскам передайте: в дома не забегать; неприятеля, просящего пощады щадить; безоружных не убивать; с бабами не воевать; малолетков не трогать. Солдатам специально разъясните значение польских слов: «згода» - сдаюсь, и «отруць бронь» - бросай оружие.

(Офицер кивает, щелкает каблуком и уходит со сцены. Суворов продолжает изучать карту)

Ведущий: Можно ли что-то еще добавить к этому? Наверное, комментарии излишни.

Именно в эти годы завершается формирование Суворова как полководца. Сложился его облик, неповторимый и оригинальный; откристаллизовалась его речь, исполненная грубоватого юмора, простонародной сочности и меткой афористичности; определился стиль жизни, строгой до аскетизма и близкой солдату.

Главная заслуга великого полководца была в воспитании русского солдата нового типа. В век палочной дисциплины и жестокой бессмысленной муштры вчерашний крепостной в армии Суворова чувствовал себя личностью, верил в себя и собственные силы, понимал свой маневр и был готов сразиться с самым сильным противником.

Военный эксперт: При подготовке к штурму Измаила, недалеко от настоящей крепости Суворов построил подобие крепостного вала со рвом. Сюда приходили подразделения, обучаясь по ночам переходу через ров, эскалатированию вала и удару в штыки. Суворов лично проводил экзерциции, завершая их беседами.

(На сцену выходит группа офицеров, они выстраиваются перед Суворовым в ожидании распоряжений):

Суворов: Валы Измаила высоки, рвы глубоки, а все таки нам надо его взять!

(*Суворов отдает конверт одному из офицеров, который уходит через сцену в противоположную кулису. Суворов обращается к одному из оставшихся офицеров)*

Суворов: Леонтий Неклюдов?

Неклюдов: Так точно, ваше сиятельство!

Суворов: Ты же братец еще недавно в гусарах ходил?

Неклюдов: Надоели шармицели. Царица полей позвала!

Суворов: Помню тебя! При Козлуджи поразил ты четырех спагов!

Неклюдов: Так, ваше сиятельство! Зато пятый готовил мне смерть - приставил пистолет к груди моей. Батюшка, Александр Васильевич! Благословение и молитва матери, верно, охранили меня - пистолет дал осечку. Ну а моя сабля осечки не давала.

Суворову: У неприятеля те же руки, да русского штыка не знает! Чудо - богатырь! Молодчество твое памятно мне по Крыму. Помню в Балаклавской гавани, на виду матросов-турков, бросился ты на коне в море и оплыл их большой корабль. Русскому гусару не страшны ни глубина морская, ни высота стен крепостных! (*гул одобрения*) Пусть офицер сей будет для вас примером! Равняйтесь на него!

Офицеры удаляются, Суворов присаживается за стол, берет перо и начинает делать какие-то записи.

Дюбонаж: Военное искусство для одиночного солдата или офицера заключалось по-мнению Суворова, в быстроте исполнения и неустрашимости, не останавливаемой никакими препятствиями. Для достижения быстроты и неустрашимости нужно было, по его убеждению, освоить войска с явлениями войны посредством маневров до того близких к действительности, что бы солдат смотрел на войну не более как на маневр.

Нужно ли после всего этого распространяться о причинах непобедимости войск Суворова! Последний солдат из попадавших в сферу его влияния узнавал и практически и теоретически боевое дело лучше, чем теперь его

знают в любой европейской армии в мирное время, не исключая самых образованных.

Ведущий: Перед штурмом Измаила, 7 декабря Потемкин послал сераскиру письмо, предлагавшее во избежание напрасного кровопролития сдать крепость. Суворов добавил свое послание, тоже официального содержания и пояснительную записку.

*С двух сторон на сцену выходят офицер, которому ранее Суворов отдал конверт и Паш***а**

Русский офицер: Сераскиру, старейшинам и всему обществу. Я с войсками сюда прибыл, 24 часа на размышление - воля; первый мой выстрел - уже неволя; штурм - смерть. Что оставляю на ваше рассмотрение.

Паша: Скорее Дунай остановится в своем течении и небо упадет на землю, чем сдастся Измаил.

На экране фрагмент из фильма «Всегда непобедим остался» о штурме Измаила. Суворов все это время делал записи за столом. Когда сюжет на экране завершается, Суворов откладывает перо и встает, к нему из-за кулис выходит граф Потемкин

Потемкин: Чем могу я наградить вас за ваши заслуги, граф Александр Васильевич?

Суворов: Нет, ваша светлость, я не купец и не торговать с вами приехал. Меня наградить, кроме бога и всемилостивейшей государыни, никто не может. (*Потемкин молча выходит из зала, а Суворов опять присаживается за стол и продолжает писать*)

Ведущий: Великий полководец рассчитывал на справедливость Екатерины II. Но Суворов впал в немилость. По представлению Потемкина в честь генерал-аншефа была выбита медаль, и он возведен был в подполковники Преображенского полка. Назначение почетное, но едва ли не пенсионное:

Суворов оказался одиннадцатым гвардейским подполковником в ряде других старых и заслуженных генералов.

Суворов встает и подходит к краю сцены

Суворов: У меня семь ран - две из них получены на войне и пять при дворе. Я еду в Петербург.

(пока ведущий говорит, Суворов смотрит в зал, вглядываясь в лица)

Ведущий: В торжествах, устроенных в ознаменование победы наград не хватило лишь измаильскому герою - Суворову. Екатерина вызвала его за два дня до торжества и велела осмотреть Финляндию до самой шведской границы. Это была опала, ссылка. История готовила ему впереди новые победы, но Измаил глубоким шрамом остался в душе генерал-аншефа. Свершив подвиг, не имевший себе равных и поныне восхищающий военных специалистов, Суворов до конца дней не мог спокойно думать и говорить об учиненной ему несправедливости.

Суворов: Стыд Измаильский с меня не исчез.

Ведущий: Мне хочется пригласить к нам Григория Александровича Потемкина светлейшего князя Таврического. Многие историки считают, что все опалы Александра Васильевича при дворе были вызваны вашим неприязненным отношением к Суворову, ревностью к его славе. Как бы вы охарактеризовали свои отношения?

Потемкин: Наши отношения носили сложный и не всегда однозначный характер. Впервые на боевом поприще мы вместе оказались в мае 1773 году. Когда генерал-майор Суворов просил меня, тоже генерал-майора поддержать его иск на Туртакай, но я посчитав это не столь ценным, отказал ему в этом. Когда же в июле предполагалось назначение Суворова под мое начальство, то Суворов обратился к Румянцеву прося отменить назначение.

Суворов: Гром ударил, мне сего не воображалось. Прошу иного.

Потемкин: Да, горд был Александр Васильевич, но насколько велик умом. Не могу сказать, что у нас была постоянная вражда. Это лишь глупцы могут слепо друг с другом враждовать. Несогласия были, но и оценить по за-

слугам старался. У нас ведь - монархия - потому многое исходит от личного отношения монарха - двор понимаете ли тоже тонкая дипломатия.

Суворов: Для двора потребны три качества - смелость, гибкость и вероломство.

Ведущий: Само время примирило их - их судьбы неразрывно связаны в нашей истории. В целом можно согласиться с современным исследователем проблемы Потемкин-Суворов В.С.Лопатиным в том, что обычно Потемкин поддерживал русского военного гения. Обладая даром удачного выбора людей Потемкин не стеснялся ничьей инициативы, которую умел ценить и поддерживать. Показательно, например, что когда Екатерина после Кинсбурнской победы Суворова колебалась, награждать ли полководца орденом Св.Андрея Первозванного тогда в ответ на эти сомнения Потемкин дал Екатерине замечательный ответ.

Потемкин: Сия важная победа отвратила от нас те худые следствия, какие бы могли быть, если б нам была неудача... награждение орденом достойного - ордену честь. Я начинаю с себя - отдайте ему мой.

(Потемкин отдает орден ведущему и уходит со сцены)

Ведущий: 5 октября 1791 г. Потемкин выехал из Яссы, но отъехав 38 верст почувствовал, что не выдержит пути. Он велел вынести себя из кареты, ему постелили плащ и близ дороги прямо в степи он скончался.

Суворов: Великий человек и человек великий: велик умом, велик и ростом. Не похож на того высокого французского посла в Лондоне, о котором канцлер Бакон сказал, что чердак обычно худо меблируют.

(Суворов возвращается вглубь сцены за письменный стол)

Ведущий: Суворов и семья - два слова казалось бы не сочетаемых. А как обстояли дела в личной жизни у Александра Васильевича и была ли эта личная жизнь. Этот вопрос чаще всего остается закрытым темным занавесом и тем не менее мы попробуем приоткрыть завесу. Я хочу пригласить к нам в зал дочь Суворова - графиню Наталью Зубову. Наталья Александровна кто была ваша матушка?

(дочь Суворова в процессе своего рассказа выходит на авансцену, обращаясь к зрителям, затем проходит по сцене, подходит к отцу и становится за его спиной, положив одну руку ему на плечо)

Дочь Суворова: Матушка - Варвара Ивановна Прозоровская происходила из рода Голицыных в девичестве была, по мнению окружающих, красавицей русского типа - полная, статная, румяная, получила старинное воспитание, которое исключало всякие знания, кроме умения читать и писать. Матушка была светской дамой того времени и иногда себе позволяла лишние кокетства с другими мужчинами, но в том ли ее вина - таковы были нравы двора. Отец наоборот очень строго относился к браку. Его нравственные устои, характер, самый облик мешали заведению интрижек. Варвара Ивановна была первою и последней женщиной, которая понравилась ему. Он привязался к ней по-своему, даже полюбил ее, Но они были слишком разными. Брак дал трещину.

Суворов *(похлопывает по руке дочери):* Долг императорской службы столь обширен, что всякий долг собственности в нем исчезает: присяга, честность и благонравие то с собой приносит.

Ведущий: Для любимого дела брак представлялся ему разве что помехой, тем более что женщины занимали совершенно ничтожное место в его жизни. Простосердечный, как дитя, огрубевший под влиянием войн, походов, солдатского быта, вспыльчивый, неотступный, памятливый на причиненное ему зло, Суворов чувствовал себя одиноким. К тому же Варвара Ивановна позволяла себе давать повод мужу к подозрениям. Один раз в их примирение принимала участие сама императрица. Но в 1783 году после очередного данного женой повода, Суворовы расстаются.

Дочь Суворова: Справедливости ради надо сказать, что матушке все эти годы приходилось тоже не легко. Она то живала в Опошне под Полтавою, то следовала за отцом в ходе его службы. Из-за этого она часто болела. А в Крыму в 1776-1777 годах она восемь месяцев не вставала с

постели из-за лихорадки. Заваленный по горло делами отец по полгода не виделся с матушкой. Молодой красивой женщине, не имевшей твердых нравственных понятий очень легко поддаться искушению.

Ведущий: Надобно сказать, что чистота и строгость взглядов Суворова на брак и семейные отношения резко отличались от вольных нравов господствовавших при дворе, Это был воистину «развратный век», и первая женщина империи - Екатерина II подавала тому дурной пример. Многие мужья, ходившие в рогоносцах, предпочитали смотреть сквозь пальцы на проказы жен, лишь бы не вызвать гнев царицы и ее фаворитов. Суворов проявил и характер и волю пойдя на резкий и открытый разрыв с женой, несмотря на то, что сама Екатерина II выступала не раз примирительницей. Поступок его был и косвенным осуждением поведения самой императрицы.

Дочь: Матушка поселится сама в Москве. *Я* же была отправлена в Смольный институт и мне даже было запрещено переписываться с ней. Отец всегда беспокоился о моей судьбе и следил за моими делами непосредственно принимая участие в устроении моей личной жизни.

(Дочь наклоняется к отцу, Суворов, гладит ее по плечу, целует в лоб, благословляя и отпускает ее за кулисы)

Ведущий: В начале ноября 1796 года в Тульчин, где находился штаб Суворова, поступило известие о неожиданной кончине Екатерины II и восшествии на престол императора Павла I.

Начинался последний период военной карьеры Суворова, наполненный военными победами и опалами царя. Павел I явно недолюбливал Суворова. Но почему?

Официальная версия, долго державшаяся в нашей стране, что Суворов сразу стал противником педантичной муштры прусского образца, введенной Павлом I, когда в армию были присланы вместе с новым Уставом специальные палочки для измерения буклей и кос париков.

Суворов *(встает возмущенно из-за стола):* Пудра не порох, букли не пушки, коса не тесак, я не немец, а природный русак.

Ведущий; Считается, что эти слова, вошедшие вскоре в пословицу, стали одной из причин отставки Суворова. Так ли это, а были ли другие причины отставки?

Покойная императрица не любила Павла I и желала видеть своим приемником Александра. Существуют свидетельства, что в число людей, гарантировавших выполнение такого завещания Екатерины был избран Суворов. Но он был далеко на Украине, а в Петербурге остальные гаранты смалодушничали или же перешли на сторону Павла I.

Теперь выбор нужно было делать Суворову. Он мог рискнуть и, используя любовь и преданность ему войск, выступить против Павла, но это было тяжелое решение.

(к Суворову подходит с конвертом офицер, Суворов вскрывает конверт, пробегает глазами письмо)

Суворов: Совесть мне воспрещает надеть военный пояс против герба России, которой я столько служил. Я, Боже избавь, никогда против Отечества.

Полковник: Но вам преданы войска.

Суворов: Говорю для войск, нынче поздно. Император уже есть.

Полковник: Однако...

Суворов: Молчи, молчи - не могу. Кровь сограждан.

Ведущий: Не дремал и Павел. Боясь авторитета Суворова среди войск, он, с одной стороны, начинает выводить части из-под командования полководца, а с другой - приглашает приехать на коронацию.

Суворов подает просьбу об увольнении, а затем еще более резкое прошение. Павел удовлетворяет просьбу. В апреле 1798 г. Суворов с группой офицеров удаляется в свое Кобринское имение.

Во время коронационных торжеств в Москве к Павлу поступил донос на Суворова «будто фельдмаршал волновал умы».

В результате в Кобринское имение Суворова был послан специальный чиновник Тайной экспедиции, который не дав ему как следует собраться увез полководца в Новгородскую губернию, а последовавшие за Суворовым под Кобрин офицеры были арестованы.

В конце концов, под давлением пересудов и нежелательных разговоров Павел I разрешил Суворову удалиться в село Кончанское. Однако Павел не прощал Суворову оппозиции своему режиму. На опального полководца готовились миллионные начеты якобы за неправильно растраченные в его войсках суммы, видимо, с этим связано желание Суворова удалиться в монастырь.

Суворов: Ваше императорское величество, всеподданнейше прошу позволить мне отбыть в Нилову пустынь, где я намерен окончить мои краткие дни в службе Богу. Спаситель наш один безгрешен. Неумышленности моей прости, милосердный государь.

Ведущий: Мы приглашаем для беседы Егора - денщика Суворова в данный период. Чем занимался Суворов в своем имении?

Егор(*подавая фужеры Суворову*):
Александр Васильевич остался верным своим привычкам - ежедневно купался, ходил в церковь, читал там «Апостол», пел в хоре, в нижнем белье ходил по деревне и часто играл с крестьянскими ребятишками. Много читал и по газетам следил за событиями в мире. Внимательно наблюдал за событиями во Франции, за войнами Бонапарта.

Суворов (*у карты*): Далеко шагает мальчик! Пора унять.

Ведущий: Австрийский император попросил русского полководца взять в свои руки судьбы Австрии и Италии. Суворов все еще был нужен. В феврале 1799 г. последовал высочайший рескрипт, которым император по настоятельному ходатайству Венского двора поручал Суворову начальство над австро-русской армией в войне против Франции. Суворов принял это предложение.

Суворов: Час собираться, другой отправляться. Взять на дорогу денег 250 рублей. Егорка! Беги к старосте Фомке и скажи, чтобы такую сумму поверил, потому, что еду не на шутку. Да я же тут служил за дьячка и пел басом, а теперь буду петь Марсом!

(Суворов уходит вслед за своим денщиком)

Ведущий: Итальянские и Швейцарские походы Суворова стали легендой - они увенчали полководца новой славой. Он еще раз доказал правильность своей «Науки побеждать».

(слайды/фрагмент фильма на экране о Итальянском походе Суворова)

На сцену торжественно выходит Павел I, он обращается в зал и реплики говорит залу. Суворова на сцене в этот момент нет

Павел: В ознаменование заслуг Суворова, я - Павел I жалую ему титул князя Италийского и звание генералиссимуса. Награждая вас по мере признательности моей и ставя на высший степень чести и геройству представленный, уверен, что возвожу на оный знаменитейшего полководца сего и других веков.

Ведущий: Однако милости Павла продолжались недолго. Суворов опять вызвал его подозрения. 20 марта 1800 года Павел отдал высочайший приказ - выговор по армии.

Павел: Вопреки принятому императором уставу Суворов во время похода имел дежурного генерала, что и делается на замечание всей армии.

Ведущий: Еще в дороге Суворову стало известно о гневе на него императора - для престарелого полководца это было сильным моральным ударом. В Петербург- он вернулся совершенно больным. 6 мая 1800года Суворов скончался.

На экране портрет Суворова.

Выходят солдаты - гвардия Суворова, его родители, дочь, Потемкин.

Стихотворение читается по строчкам участниками программы.

Вдоль долгих улиц гроб несли.

На бархате ряды регалий,

Оркестры медным шагом шли,
Полки армейские шагали.
Чтоб этим оскорбить хоть прах,
В эскорт почетный , против правил,
В тот день заняв их на смотрах.
Полков гвардейских не дал Павел.
Ну что ж! Суворов, будь он жив.
Не счел бы это за обиду;
Он, полстолетья прослужив,
Привык к походному их виду,
Он с ними не один редут
Взял на веку.
И, слава Богу,
За ним в последнюю дорогу
Армейские полки идут.
(Афанасий Фет «Смерть солдата»)

Реплики участников программы:

- Погребальное шествие прошло мимо моего дома. Никогда зрелище не было для меня более трогательно. На лицах военных запечатлено было выражение самой глубокой горести. По тротуару улиц толпились люди всех слоев общества, и многие из них становились на колени.

- В воротах Александро-Невской лавры траурная колесница остановилась, высокий балдахин мешал проехать. Распорядители похорон стали совещаться.

-Тогда гренадеры, служившие под командой Суворова подняли гроб поставили его себе на головы и при возгласе «Суворов должен везде пройти!», снесли его до места назначения.

-У входа в узкие ворота теснился народ. Цепь полицейских оттерла от входа простолюдинов.

-Протягивая полицейским билетики с траурной каемкой и прижимая к груди треуголки, теснились, лезли какие-то важные, с орденами на шее, чиновники, напудренные дамы в трауре. Те, кого так не жаловал при жизни Александр Васильевич.

Солдат: Всю жизнь с нами был. С солдатом. С простым народом. Сам простой. А тут оттерли нас...

Неклюдов: Ничего, Алешенька. Нашего батюшку Суворова от русского народу не отделишь! Он всегда был и будет с нами!

Ведущий: Прах Суворова был захоронен в Нижней Благовещенской церкви Александро-Невской лавры в Петербурге. На надгробной плите могилы генералиссимуса краткая, но выразительная надпись: «Здесь лежит Суворов!».

Остановись, прохожий!
Здесь человек лежит, на смертных не похожий;
На крылосе, в глуши, с дьячком он пел
И славою, как Петр иль Александр, гремел.
Ушатом на себя холодную лил воду.
И пламень храбрости вселял в сердца народу.
Не в латах, на конях, как греческих герой,
Не со щитом златым, украшенным всех паче,
С нагайкою в руках и на казацкой кляче
В едино лето взял полдюжины он Трои...
Одною пищею с солдатами питался,
Цари к нему в родство, ни он к ним причитался.
Был двух империй вождь; Европу удивлял;
Сажал на трон царей и на соломе спал.

А.С. Шишков

Надгробная надпись: «Князю италийскому, графу Суворову-Рымникскому»

Список источников

1. Апостолов А.Г. …Мучительно хочу быть человечным (очерк о А.В. Суворове). М.:УРАО, 1999.

2. Дашкова; Суворов; Воронцовы; Сперанский; Канкрин : биографические повествования / [сост., общ. ред. Н.Ф. Болдырева ; послесл.

А.Ф. Арендаря]. 2-е изд. Челябинск : Урал LTD, 1998. 521 с. : ил. (Библиотека Флорентия Павленкова. Биографическая серия. 1890-1915 ; т.4)

3. Заичкин И.А., Почкаев И.Н. Русская история: От Екатерины Великой до Александра II.-М.:Мысль, 1994.

4. Михайлов О.Н. Суворов.-М.:ДОСААФ, 1989.

5. Сафонов М. Последняя опала Генералиссимуса //Родина- №12, 2001.

6. Серегин А. Загадка «итальянского черновика»// Красная Звезда- 27.11.2004.

7. Суворов А.В. Наука побеждать.-Эксмо, 2016.

8. Роковский Л. Генералиссимус Суворов. М.,1980.

Чистякова Елена Николаевна,
педагог-организатор
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

НЕИЗВЕСТНЫЙ СУВОРОВ, МАСТЕР СТРАТЕГИИ И СЦЕНЫ, ИЛИ КАК ГРАФ СУВОРОВ КРЕСТЬЯН АКТЕРСТВОВАТЬ УЧИЛ

О талантах в военном деле великого русского полководца Александра Васильевича Суворова знают все. Но о том, что он очень любил искусство, театр и очень сдержанно относился к светским мероприятиям и балам знают не многие.

У дворян середины XVIII века считалось дурным тоном не иметь крепостного театра. Собственный театр – это дело престижа, но профессиональ-

ный уровень театра был, конечно, разный. И это зависело от уровня образованности, вкуса хозяина и от финансовых возможностей. Более культурные и состоятельные дворяне, не только строили свои театр со сценой, партером и ложами, но и обучали своих крепостных артистов грамоте, языкам, актерскому мастерству, причем с самого детства. Талантливые будущие артисты подбирались из сотен крепостных.

В некоторых имениях были музыкально-театральные школы, где обучение начиналось с шести-семи лет. Барин приглашал учителей, следил за обучением и сам принимал участие в нем. Актеры театра могли в течение дня выполнять свою обычную работу, а вечером лицедействовать на подмостках сцены в образах королей, принцев и принцесс.

Самым известным владимирским помещиком был граф Александр Васильевич Суворов. Казалось бы, выдающийся русский полководец и тонкий ценитель искусства, заядлый театрал. Мало кто знает, что еще до того, как в 1851 году было построено деревянное здание первого театра, театральная жизнь, бурлила во владимирской губернии. И одним из лучших театров был театр Александра Васильевича. И был он особенный, «Передвижной театр графа Суворова». А поскольку имения графа были разбросаны по нескольким уездам, его небольшой крепостной театр, переезжал с места на место за своим хозяином.

Театральное искусство и грамоту Суворов с удовольствием сам преподавал юным актерам, когда не был занят военными и государственными делами. Но находясь в военных походах, занимаясь государственной службой, о театре не забывал. В архивных материалах сохранилось много писем Суворова, к своему приказчику, в которых кроме разных указаний по хозяйственным делам, он давал советы как лучше учить актеров декламации. И о том, что, к примеру, Ваське лучше комические роли играть, а Петьке – быть трагиком. «Мальчиков питай в благонравии», - писал он в одном из писем. Александр Васильевич очень трепетно относился к своему театру и своим актерам, был человеком справедливым и щедрым. [1, С.25.]

В его театре играли на очень хороших музыкальных инструментах, актеры были одеты в красивые и дорогие костюмы. Для него не было мелочей. В его театре должно было быть все безупречно. Актерам своего театра он разрешал выступать и в других домах по приглашению за деньги, которые принадлежали им. С 1784 по 1786 год Суворов жил в своём имении в Собинском районе, там же два года находился и его театр, хор и небольшой оркестр. Суворов сам руководил подготовкой певчих и актёров, распределял роли и наблюдал за репетициями. [3, С.27.]

Суворов очень любил церковную музыку. Он часто пел вместе со своими хористами духовные концерты. Однако, как не любил свой театр Александр Васильевич, в 1786 году, когда Суворов отправился в военный поход, театр был распущен. Крепостные крестьяне занялись привычным крестьянским трудом.

Театральное искусство было очень близко Суворову, а светские рауты и балы были совсем не по душе. В своих мемуарах он писал: «Для многих бал — сие неотъемлемая часть жизни, полная удовольствия и веселья. Однако мне, как солдату и человеку военному, такие увеселительные мероприятия были не совсем по душе. Как правило, я избегал излишней роскоши и праздности, предпочитая скромность, труд и стремление к делу». [1, С.39.]

Суворов пишет, что для приличия исполнял несколько танцев, чтобы соблюсти приличие и не обидеть хозяев, но это было чуждо ему. Он привык к военному делу, к трудным дням, когда самое главное подготовка к сражениям, забота о солдатах, а не праздное препровождение в веселье. Суворов считал, что очень важно понимать, где заканчиваются развлечения и начинается долг, что самое главное в жизни это служение Родине, забота о своих солдатах и честность перед самим собой, а праздность-корень всему злу, особливо военному человеку.

Список источников

1. Джордж Гордон Байрон. Дон Жуан Перевод Т. Гнедич Собрание сочинений в четырех томах. Том 1. М., Правда, 1981 г. (https://онлайн-читать.рф/байрон-дон-жуан/9)
2. Михайлов О.Н. Суворов / О.Н. Михайлов – «ФТМ», 1973
3. Пигарев К. Солдат-полководец. Очерки о Суворове. Тетр. 9, ОГИЗ, Москва, 1943г.

Чкареули Отари Елиозович,
воспитатель учебного курса,
СКСВУ (г. Владикавказ)

ПРИНЦИПЫ И ПРАВИЛА СУВОРОВСКОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ ДЛЯ РОССИЙСКОЙ АРМИИ

В статье рассматривается актуальность педагогического наследия А.В. Суворова для современной Российской армии. Анализируются ключевые принципы «Науки побеждать» – «Глазомер, быстрота, натиск», «Тяжело в ученье – легко в бою», «Солдат – человек защищаемый» – и их трансформация в условиях гибридных войн, информационного противоборства и высокотехнологичных вооружений. Доказывается, что суворовская система является не архаичным сводом правил, а живой методологической основой для формирования гибкого, инициативного и морально устойчивого военнослужащего.

Фигура Александра Васильевича Суворова занимает в российском военном сознании место, выходящее далеко за рамки исторической памяти. Его победы стали частью национального кода, а его наставления, сформулированные в бессмертной «Науке побеждать», продолжают изучаться в военных академиях. Однако в общественном дискурсе зачастую существует разрыв между восприятием Суворова как великого полководца прошлого и практическим применением его идей в настоящем. Сводить его наследие к лозунгам – значит упускать глубинную системность его подхода.

Актуальность данного исследования обусловлена сменой парадигмы ведения боевых действий. Современный конфликт – это синтез высокоточных ударов, кибератак, действий малых подразделений и интенсивного информационного давления. В таких условиях как никогда востребован не просто исполнительный, а мыслящий, адаптивный и морально устойчивый воин. Суворовская система представляет собой не набор архаичных догм, а целостную педагогическую и управленческую модель, чьи принципы могут и должны быть творчески переосмыслены для подготовки армии XXI века.

Классическая суворовская триада «Глазомер, быстрота, натиск» сегодня обретает новое звучание. «Глазомер» в интерпретации Суворова – это не только умение оценить расстояние на местности, но и способность к ситуационной осведомленности, к анализу обстановки в целом. В современных условиях это напрямую коррелирует с концепцией сет центрической войны, где решающую роль играет скорость обмена информацией и ее осмысления. Современный командир взвода или роты, обладающий данными с БПЛА, средствами РЭБ и разведки, должен обладать суворовским «глазомером» – способностью мгновенно синтезировать разрозненные данные в целостную картину поля боя и принять верное решение [1, с. 45]. Таким образом, «глазомер» трансформируется в «информационное чутье».

«Быстрота» Суворова – это не просто скорость марша. Это темпо ритм, опережающий реакцию противника. В современной военной теории это соответствует принципу «OODA-loop» (Observe, Orient, Decide, Act) – циклу «наблюдение – ориентация – решение – действие». Задача – «врезаться» в цикл принятия решений противника и разрушить его [3]. Подготовка, при которой отработка стандартных процедур доведена до автоматизма, позволяет сократить время на этапы «решение – действие», что и обеспечивает превосходство в темпе. Суворовское правило «одна минута решает исход баталии» сегодня актуально как никогда.

«Натиск» сегодня – это не обязательно штыковая атака в ее классическом понимании. Это моральное и психологическое превосходство, доведенное до

такой степени, что противник морально сломлен еще до прямого столкновения. Это достигается за счет слаженности подразделения, уверенности каждого бойца в своих действиях и в товарищах, а также за счет создания эффекта внезапности и постоянного давления на противника всеми доступными средствами, включая информационные.

«Тяжело в ученье – легко в бою»: от муштры к сложному реализму. Этот, пожалуй, самый известный принцип Суворова, зачастую трактуется упрощенно. Речь не о изнурительной муштре ради самой муштры, а о принципе «сложного реализма» тренировок. Учения должны быть сложнее, суровее и более непредсказуемее, чем реальные боевые действия.

Современная российская армия активно внедряет этот подход через:

- создание максимально реалистичной обстановки на полигонах: использование имитаторов взрывов, дыма, систем лазерного поражения, внезапные вводные;

- проведение стресс-тестов: длительные марш-броски в полной экипировке («разгрузка» будущего солдата) с последующим выполнением боевых задач на истощении;

- подготовку в условиях информационного шума: когда бойцы учатся действовать под воздействием РЭБ (радиоэлектронная борьба), при потере связи с командованием, в условиях дезинформации.

Такой подход, уходящий корнями к суворовскому «учить солдата тому, что ему нужно на войне», формирует у военнослужащего не мышечную память, а психологическую устойчивость и адаптивность. Боец, прошедший «тяжелое ученье», в реальном бою не впадает в ступор от неожиданности, а действует по отработанным в стрессовых условиях алгоритмам.

«Солдат – человек защищаемый»: человекоцентричность как фактор боевой эффективности. Этот суворовский принцип является краеугольным камнем его системы. Суворов заботился о быте, питании, здоровье и моральном духе солдата, видя в нем не «винтик», а главную ценность армии. В современной

трактовке этот принцип трансформируется в человекоцентричный подход к управлению. Это проявляется в нескольких аспектах.

1. Психологическая поддержка: внедрение института военных психологов, работающих с последствиями боевого стресса (ПТСР), является прямым развитием идеи заботы о душевном состоянии солдата.

2. Эргономика и экипировка («разгрузка»): Постоянное совершенствование экипировки «Ратник» – это не просто технологическая гонка, а практическая реализация принципа защиты солдата. Удобный бронежилет, современные средства связи, аптечка – все это повышает его выживаемость и, следовательно, уверенность.

3. Развитие инициативы («каждый солдат должен знать свой маневр»): Суворов был противником слепого исполнения. Он требовал от подчиненных понимания смысла приказа и проявления разумной инициативы. Эта идея крайне актуальна сегодня, когда тактика малых подразделений, действующих в отрыве от основных сил, требует от рядовых и сержантов качеств, присущих командирам. Это напрямую перекликается с западной концепцией «NCO Corps» (корпуса сержантов), но имеет глубокие отечественные корни [2, с. 112].

«Дух побеждает плоть»: духовно-нравственный стержень в условиях информационной войны. Суворовское воспитание было неразрывно связано с формированием духовных скреп. Патриотизм, вера, чувство долга, товарищества – все это составляло моральный фактор, который Суворов ставил выше численного или технического превосходства.

В современную эпоху, когда война ведется не только на физическом, но и на информационно-психологическом поле, этот аспект становится критически важным. Задача – сформировать у военнослужащего идеологический иммунитет. Это достигается не только политическими занятиями, но и:

-Знанием военной истории и традиций: на примерах героев прошлого, включая самого Суворова.

- Пониманием геополитического контекста: зачем и за что он воюет.

-Культом взаимовыручки и войскового товарищества: который целенаправленно воспитывается в подразделениях.

Моральный дух, воспитанный на суворовских принципах, делает подразделение сплоченным и невосприимчивым к пропаганде и деморализации.

Проведенный анализ позволяет утверждать, что суворовская система обучения и воспитания отнюдь не является реликтом славного прошлого. Ее базовые принципы демонстрируют удивительную системную гибкость и методологическую глубину, позволяющую адаптировать их к вызовам современности.

«Глазомер, быстрота, натиск» становятся формулой информационной осведомленности, оперативного темпа и морально-психологического превосходства.

«Тяжело в ученье – легко в бою» эволюционирует в парадигму «сложного реализма» тренировок, формирующего стрессоустойчивость и адаптивность.

«Солдат – человек защищаемый» трансформируется в человекоцентричную модель управления, где забота о физическом и психическом состоянии бойца, а также развитие его инициативы напрямую влияют на боевую эффективность.

Воспитание «духа» является ключевым инструментом противодействия в гибридных войнах.

Таким образом, наследие Суворова – это не музейный экспонат, а живая, развивающаяся система взглядов на природу войны и человека в ней. Ее дальнейшее творческое осмысление и внедрение в программы боевой подготовки, систему работы с личным составом и сержантским корпусом является насущной задачей для поддержания высокой боеспособности современной Российской армии.

Список литературы.

1. Осипов А.Н. «Наука побеждать» в кибернетическую эру: трансформация принципов Суворова / А.Н. Осипов // Вестник Академии военных наук. – 2021. – № 4(65). – С. 44-51.

2. Петров И.И. Сержант Российской армии: от исполнителя к тактическому лидеру / И.И. Петров. – М.: Изд-во «Военное дело», 2022. – 215 с.

3. Скобелев Д.В. Цикл Бойца (OODA-loop) и классическая русская военная мысль: точки соприкосновения / Д.В. Скобелев // Сборник материалов научно-практической конференции «Стратегия и тактика в современной войне». – Воронеж: ВАИУ, 2020. – С. 88-95.

4. Суворов А.В. Наука побеждать / А.В. Суворов. – М.: Воениздат, 1980. – 40 с.

5. Федоров С.С. Психология современного боя: суворовские заветы и вызовы XXI века / С.С. Федоров. – СПб.: Изд-во Политехнического ун-та, 2023. – 176 с.

Широких Александр Николаевич ,
педагог-организатор
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ ГЛАЗАМИ А.В. СУВОРОВА: СИНТЕЗ ДОЛГА, АСКЕЗЫ И ОТЕЧЕСКОЙ ЗАБОТЫ

Александр Васильевич Суворов — личность, давно превратившаяся в национальный символ России, в архетип непобедимого полководца. Однако за громкими победами при Рымнике, Измаиле и швейцарских перевалах часто теряется глубинная мировоззренческая основа, на которой зиждились его подвиги. Эта основа — особая, многосоставная философия любви к Родине. Цель данной работы — доказать, что патриотизм Суворова был не эмоциональным порывом, а сложной системой взглядов, интегрировавшей в себе служение как духовный долг, аскезу как инструмент этого служения и отеческую заботу о солдате как о воплощении народа.

Актуальность исследования заключается в необходимости перехода от мифологизированного образа «бога войны» к пониманию Суворова как мысли-

теля и практика, чья концепция служения Отечеству может служить предметом для серьезного философского и историко-психологического анализа. Суворов понимал любовь к Родине не как абстрактное чувство, а как ежедневную, дисциплинированную деятельность на благо страны, где личный пример был главным инструментом воспитания.

В высказываниях Суворова редко встречается высокопарная риторика о любви к Отчизне. Его патриотизм был действенным и конкретным. Ключевой формулой здесь является знаменитое восклицание: «Мы — русские! Какой восторг!» Эта фраза — не просто проявление эмоций. Это констатация идентичности, несущая огромную смысловую нагрузку. Для Суворова «быть русским» означало быть наследником великой воинской традиции и православной веры. В своих приказах и наставлениях он постоянно апеллировал к примерам Александра Невского и Дмитрия Донского, выстраивая непрерывную линию преемственности. Его патриотизм был укоренен в истории, что придавало ему вневременной, сакральный характер.

Долг перед государством и нацией. В отличие от многих современников, видевших в службе источник чинов и наград, Суворов рассматривал ее как строгий долг. В «Науке побеждать» он писал: «Служба и дружба — две параллельные линии: не сходятся.» Эта метафора четко отделяет личную выгоду («дружба» в понимании кумовства) от безоговорочного выполнения обязанностей («служба»). Его знаменитый отказ от внедрения прусской муштры в русской армии был не просто спором о тактике, а актом патриотического сопротивления, защитой национальной самобытности военного дела.

Наиболее оригинальной чертой суворовского патриотизма была его аскеза. Он сознательно культивировал спартанский образ жизни, видя в нем залог морального права командовать другими. В жизни Суворова характер аскезы имели следующие привычки:

- отказ от комфорта. Суворов спал на сене, носил простую одежду, в походах делил с солдатами все тяготы. Его знаменитые утренние обливания ледяной водой и пробежки были не чудачеством, а демонстративной практикой закалки

духа и тела. В этом проявилась его глубокая философия: любить Родину — значит быть готовым ради нее к лишениям. Он не требовал от солдат того, чего не делал бы сам. Таким образом, патриотизм становился не лозунгом, а личным экзистенциальным выбором.

- труд как служение. Полководец воспринимал войну как тяжелый, изнурительный труд. Его система обучения, описанная в «Науке побеждать» («тяжело в ученье — легко в походе»), была построена на идее, что любовь к Отечеству должна подтверждаться постоянным, ежедневным усилием. Праздность он считал предательством интересов Родины.

Если Родина для Суворова — это абстракция, то ее конкретным воплощением был простой солдат. Его забота о подчиненных — это третий, crucial (ключевой) элемент его патриотизма.

Человек в центре стратегии. Знаменитый суворовский принцип «Солдат — виновник победы. За ним надо ухаживать, как за нянькой за ребенком» был революционным для своего времени. Он приказывал заранее заготавливать провиант, организовывать теплые ночлеги, лично следил за здоровьем раненых. В этом проявлялась не сентиментальность, а трезвый расчет: сильная армия состоит из здоровых, сытых и мотивированных людей. Забота о солдате была для него инвестицией в боеспособность России.

Психология доверия. Суворов говорил с солдатами на их языке, его «Наука побеждать» полна пословиц и поговорок. Он уважал их ум и смекалку. Такое отношение порождало не слепое повиновение, а осознанную преданность. Армия под его началом становилась не механизмом, а живым организмом, спаянным взаимным доверием командира и солдат, объединенных общей целью — служением России.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод, что любовь к Родине в понимании А.В. Суворова представляла собой целостную и уникальную философско-практическую систему. Это был триединый синтез:

- Идейного долга — осознанной верности исторической миссии России.

- Личной аскезы — добровольного самоограничения как доказательства искренности служения.
- Отеческой заботы о солдате как о главной ценности и силе государства.

Такой патриотизм был лишен показного пафоса. Он был действенным, требовательным и, прежде всего, личностным. Суворов не призывал любить Россию — он сам был воплощением этой любви в каждом своем поступке, от великой стратегической идеи до утреннего умывания. Его наследие ценно не только как свод тактических правил, но и как глубокий пример того, как личная ответственность, дисциплина и жертвенность становятся фундаментом силы целой страны.

Список источников

1. Суворов А.В. *Наука побеждать*. — М.: Воениздат, 1980.
2. *Письма и бумаги А.В. Суворова*. Сборники документов.
3. Милютин Д.А. *История войны России с Францией в царствование Павла I*. — В 5-ти тт.
4. Осипов К. *Александр Васильевич Суворов*. — М.: Молодая гвардия, 1950 (ЖЗЛ).
5. Ростунов И.И. *Генералиссимус Александр Васильевич Суворов*. — М.: Просвещение, 1989.

Шишкина Татьяна Ивановна,
педагог-организатор курса,
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ПОЛКОВОДЦЫ ПОБЕДЫ — ПРОДОЛЖАТЕЛИ ТРАДИЦИЙ А. В.СУВОРОВА

В 2025 году наша страна отмечает две знаковые даты: 80-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне и 295-летие со дня рожде-

ния великого русского полководца Александра Васильевича Суворова. Эти события, разделенные полутора веками, оказываются тесно связанными в контексте преемственности воинских традиций. Изучение суворовского наследия в деятельности полководцев Великой Отечественной войны чрезвычайно актуально, поскольку позволяет понять исторические корни советского военного искусства и выявить непреходящие ценности, обеспечивавшие победы русского оружия в разные исторические эпохи.

Русский полководец, основоположник русской военной теории, генералиссимус, не проигравший ни одного сражения (более 60 битв), Александр Васильевич Суворов (1729/1730-1800) разработал свою уникальную систему воспитания и обучения войск, которая не потеряла своей актуальности и в наши дни. Она базируется на следующих ключевых принципах, выраженных в его афоризмах:

- ориентация на практическую целесообразность - «Учить тому, что необходимо на войне»;

- важность интенсивной подготовки - «Тяжело в ученье — легко в походе»;

- ставка на качество подготовки, а не на количественное превосходство - «Воевать не числом, а умением»;

- «Глазомер, быстрота, натиск»- основа суворовской тактики;

- забота о солдате: «Солдат дорог мне, дороже себя, за солдата я кого угодно воздвигну себе врагом» [7].

Особое значение Суворов придавал моральному духу войск, считая, что «дух войск был превосходен, несмотря ни на какие лишения» [6]. Его знаменитый труд «Наука побеждать» стал основополагающим текстом русского военного искусства, в котором он изложил свои принципы: «отвага, мужество, проницательность, предусмотрительность, порядок, умеренность, устав, глазомер, быстрота, натиск, гуманность, умиротворение, забвение» [6].

Советские полководцы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., как и Суворов, уделяли первостепенное внимание моральному духу войск и их

профессиональной подготовке. Маршал Г.К. Жуков, по оценкам историков, отличался «творчеством, новаторством, умением принимать неожиданные для противника решения» [3]. Эта характеристика удивительно перекликается с суворовским методом ведения боевых действий, основанным на внезапности и нестандартных решениях.

Как и Суворов, который начинал службу с низших чинов и глубоко понимал психологию солдата, многие советские военачальники прошли путь от рядовых до маршалов, что позволяло им сохранять тесную связь с войсками. Суворовское требование «каждый солдат должен знать свой маневр» нашло продолжение в организации боевых действий советскими полководцами, которые обеспечивали понимание каждым воином своей роли в общей операции.

Маршал Г.К. Жуков, как и Суворов, обладал способностью «проникать в замысел противника», что демонстрирует преемственность принципа «проницательности» из суворовской тактики. Жуков, подобно Суворову, умел в самых сложных условиях находить нестандартные решения и концентрировать силы на решающих направлениях.

А.М. Василевский, будучи начальником Генерального штаба, 22 месяца из 34 проводил на фронтах [4], что соответствует суворовскому принципу личного присутствия в ключевых точках сражения и руководства войсками непосредственно на месте событий.

К.А. Мерецков, прозванный за свою хитрость «хитрый Ярославец» [2] демонстрировал качество, особенно ценимое Суворовым — умение вводить противника в заблуждение и достигать победы малой кровью.

Суворовский принцип заботы о солдате нашел глубокое продолжение в деятельности советских полководцев. Маршал К.К. Рокоссовский был известен своим внимательным отношением к нуждам подчиненных, уважением к солдату независимо от звания. Эта черта напрямую перекликается с суворовским: «Солдат дорог мне, дороже себя».

Воспоминания участников войны свидетельствуют, что именно человеческое отношение командиров, их способность разделить с солдатами все тяготы

войны, создавали тот непобедимый дух, который отмечали даже противники. Немецкий офицер признавал: «Русские всегда дрались до последнего солдата. Они не сдавались. Их закалку с нашей не сравнить...» [5].

Суворовское новаторство в военном искусстве, его отказ от шаблонов проявились в способности советских полководцев разрабатывать и успешно осуществлять новые формы ведения боевых действий. Операция «Искра» по прорыву блокады Ленинграда в январе 1943 года, проведенная войсками под командованием маршалов Л.А. Говорова и К.А. Мерецкова, демонстрирует творческий подход к решению сложнейшей стратегической задачи, что полностью соответствует суворовскому завету действовать «не числом, а умением».

Героическая оборона Брестской крепости в 1941 году стала примером стойкости, которую высоко оценил бы Суворов. Командир 45-й немецкой дивизии генерал-майор Фриц Шлипер писал: «Русские в Брест- Литовске боролись исключительно упорно и настойчиво. Они показали превосходную выучку пехоты и доказали замечательную волю к борьбе» [1].

Эта характеристика напоминает описание духа суворовских войск при штурме Измаила: «Дух войск был превосходен, несмотря ни на какие лишения... каждый готов был сложить голову на приступе!» [6].

Контрнаступление под Сталинградом, разработанное и осуществленное Г.К. Жуковым и А.М. Василевским, демонстрирует применение суворовского принципа «быстроты и натиска» в стратегическом масштабе. Умение предвидеть развитие событий и принимать смелые решения, характерное для обоих советских полководцев, напрямую перекликается с суворовским подходом к ведению войны.

Советские полководцы Великой Отечественной войны были достойными продолжателями традиций А.В. Суворова. Суворовские принципы — проницательность, быстрота, натиск, забота о солдате, новаторство в тактике — нашли свое развитие в полководческом искусстве Г.К. Жукова, А.М. Василевского, К.К. Рокоссовского и других военачальников Великой Отечественной войны.

Преемственность суворовских традиций проявилась не только в конкретных тактических приемах, но и в общем подходе к ведению войны, в понимании значения морального духа войск, в творческом отношении к военному искусству. Современная Россия знает немало исторических личностей разных эпох, которые внесли огромный вклад в защиту нашего государства, среди них А.В. Суворов занимает особое место, а его идеи, воплощенные полководцами Победы, стали одним из факторов, обеспечивших разгром фашизма. И сегодня, в год 80-летия Великой Победы и 295-летия Суворова, его заветы сохраняют свою актуальность, а девиз «Не знаешь, как поступить — поступай, как Суворов» продолжает вдохновлять новые поколения защитников Отечества.

Список источников

1. «Брест. Лето 1941 г. Документы. Материалы. Фотографии» (Смоленск: Инбелкульт, 2017).

2. Великанов Николай Тимофеевич - Молодая гвардия - 2013.

3. Гареев М.А. Маршал Жуков. Величие и уникальность полководческого искусства. — Уфа, 1996.

4. Дело всей жизни: воспоминания начальника Генштаба: [16+] / Александр Василевский. — Москва: Родина, 2019. — 638, [1] с.: ил., портер: 22 см.; ISBN 978-5-907211-38-4.

5. Кершоу, Роберт. 1941 год глазами немцев: Тысяча девятьсот сорок первый год глазами немцев: березовые кресты вместо железных / Роберт Кершоу; [пер. с англ. А. Уткина]. - Москва: Яуза-пресс, 2008. - 541, [2] с.: ил., карт., портр.; 21 см. - (Солдат III Рейха).; ISBN 978-5-903339-98-3

6. «Наука побеждать»: ЭКСМО; Москва; 2014

7. Суворов, Александр Васильевич. Афоризмы Александра Васильевича Суворова / собр. Т. И. Воробьев. — [Новосибирск]: Новосибгиз, 1943. — 15, [1] с.; 15 см.

Шитиков Илья Александрович,
старший воспитатель, начальник курса
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

ИСКУССТВУ ВОСПИТАНИЯ УЧИТЕСЬ У СУВОРОВА

Актуальны ли сегодня методы воспитания, не знавшего поражений русского полководца Суворова, когда со дня его рождения прошли долгие 295 лет? Я отвечу: «Несомненно!» С этим согласятся мои коллеги - воспитатели суворовского военного училища. «Воспитатель» произошло от слова «воспитание». В суворовском училище воспитатели проводят работу по нравственному, патриотическому, правовому и физическому воспитанию суворовцев, каждую минуту рабочего времени находясь рядом, подсказывая, поддерживая, подавая личный пример. Суворовские училища – важный элемент развития идей полководца, а дисциплина, распорядок дня, занятия спортом введены в армейский быт со времён Александра Васильевича Суворова.

Важно отметить, что Суворов, чьим именем названы училища в России, был не только полководцем, он был педагогом и воспитателем от Бога. Его отношение к простым солдатам, которых он сам воспитывал и обучал, помогло ему за всю жизнь не проиграть ни одного сражения. Он считал, что солдат «необходимо воспитывать так, чтобы их ничто не могло озадачить на войне», чтобы солдат был не бездумным исполнителем приказов, а сознательным и преданным защитником Родины. Биограф Суворова писал: «Ему всегда были близки солдатские интересы, тяготы, скорби и нужды» [4, с.15].

Суворов лично принимал участие, в строительстве Петропавловской церкви и школы для солдатских детей в Новой Ладоге. Общее дело сплотило полк Суворова, превратив его в единый коллектив. Понимая важность просвещения и образования, Суворов составлял учебники и преподавал детям основы арифметики. Суворовские победы начинались с занятий с солдатами, которые он проводил лично, формируя у них уверенность в себе, в товарищах и в своём оружии. Суворовские принципы обучения и воспитания в армии, его опыт и

знания, вопросы военного дела отражены в «Науке побеждать». В этом трактате изложена его собственная система обучения, опирающаяся на опыт полководца, и на принципы наглядности, доступности, практической направленности, сознательном восприятии, а не «муштре», «человеколюбивости к обучаемым». Суворовский подход к подготовке солдат нашёл своё краткое выражение в широко известной каждому русскому человеку поговорке «Тяжело в учении - легко в бою» [3, с.54].

Одним из главных воспитательных методов Суворова являлся наглядный пример, который должны показывать офицеры в строевой подготовке, в выполнении приемов с оружием. Строевая подготовка для солдат - основа для их слаженных действий в бою, для умения ориентироваться в ситуации на поле боя.

Штурм Измаила - неприступной турецкой крепости на Дунае, построенной лучшими инженерами того времени, не привёл бы Суворова к успеху, если бы у его войска были бы не обучены. По приказу Суворова перед штурмом была возведена точная копия укреплений Измаила, служившая тренажёром для подготовки русских войск. Суворов лично показывал, как нужно взбираться на вал, подходить врассыпную, а не «стадом», штурмовать ров, применять штурмовые лестницы, застилать ямы хворостом. Каждый солдат тренировал «свой манёвр», запоминал, как действовать в разные моменты атаки. Опытные солдаты руководили молодыми, поддерживали, подсказывали. Наряду с навыками боя у солдат формировались психологическая устойчивость, готовность к риску, уверенность.

Суворов самым первым создал и применял технологию наставничества. Наставничеством называют передачу знаний новичкам от опытных воинов через доверительное общение. По словам генерала Драгомирова, Суворов делал всё, чтобы новобранца превратить в солдата, «не ломая в нём человека, и не превращая его в автомат» [1, с.15]. Суворов сам был прекрасным наставником для своих солдат. Другие военачальники посмеивались, когда он вместо капрала проводил занятия для рекрутов. Суворов оставлял это без внимания. «О нем

острили в штабе иногда, а он в ответ брал с ходу города», - комментировал эту ситуацию Байрон [1].

Есть разные истории, в которых можно увидеть суворовский талант воспитателя. Одна из них произошла в 1789 году во время боев с превосходившими силами турецкой армии у реки Рымник. Суворов заметил, что солдат Кузьма Шапкин не принимает участие в бою, а прячется в кустах. После боя, во время награждения отличившихся солдат, Суворов лично вызвал Шапкина и прикрепил ему на китель орден. Солдату после такого награждения стало стыдно. Страдая от угрызений совести, он обратился к Суворову и признался, что не смог справиться со страхом, в бою участия не принимал, орден не заслужил. На что Суворов ответил, что это было испытанием, и теперь он уверен, что Шапкин – честный солдат. «Героями не рождаются, ими становятся. А орден теперь твой, только ты его теперь заслужить должен» [2, с.208].

Этот метод воспитания известен как «авансирование». Суть метода в том, что человека наградили авансом, опережая его реальные заслуги. Суворов отнёсся к солдату Шапкину доброжелательно, показал, что верит в него, видит хорошее, проигнорировав плохое. «С юных лет приучайся прощать недостатки ближнего, и никогда не прощай своих собственных», - считал Суворов [3, с.125].

Важно отметить, что Суворов никогда не кричал на солдат, уважая достоинство подчиненных. Атмосфера в армии Суворова всегда была пропитана взаимным уважением и доверием. Возвращаясь в родные места после двадцатипятилетней службы, солдаты рассказывали о своих походах, сражениях и о чудо - вожде, установив в народной памяти огромный крепкий монумент Суворову. Суворовский принципы воспитанию сегодня особенно важны, чтобы воспитанники без принуждения занимались саморазвитием, самообразованием, и делали выбор в пользу военной карьеры.

Список источников

1. Джордж Гордон Байрон. Дон Жуан Перевод Т. Гнедич Собрание сочинений в четырех томах. Том 1. М., Правда, 1981 г. (https://онлайн-читать.рф/байрон-дон-жуан/9)

2. Красницкий А. Русский Чудо-вождь: Граф Суворов-Рымнинский, князь Италийский, его жизнь и подвиги. – М.: ООО «Духовное преображение», 2022. – 352 с.: ил. – (Серия «Защитники Отечества»)

3. Михайлов О.Н. Суворов / О.Н. Михайлов – «ФТМ», 1973

4. Стратегия духа: Основы воспитания войск по взглядам А.В. Суворова и М.И. Драгомилова. - М. Русский путь, 2000. - с.15-16.

Шляховой Денис Сергеевич,
методист (по воспитательной работе),
ЕкСВУ (г. Екатеринбург)

«ПОБЕЖДАЯ ПОВСЮДУ ВРАГОВ ОТЕЧЕСТВА…» (А.В. СУВОРОВ – ПАТРИОТ И РЕВНИТЕЛЬ КРЕПКОГО РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА)

Всю свою жизнь, всю свою блистательную военную карьеру Александр Васильевич Суворов оставался патриотом, истинным гражданином, поддерживающим и защищающим свою Родину – Россию.

«Тщетно двинется на Россию вся Европа: она найдет там Фермопилы, Леонида и свой гроб». Это утверждение Суворова через столетия перекликается со словами князя Александра Невского – «Кто с мечом к нам войдет, от меча и погибнет». Актуально это высказывание было и после смерти генералиссимуса, особенно во время Отечественной войны 1812 года и Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Однако руководители государства (в лице императрицы Екатерины II, ее фаворита князя Григория Потемкина и затем императора Павла I) не всегда в полной мере оценивали заслуги Суворова в его триумфальных победах на поле боя.

Так князь Григорий Потёмкин на взятие крепости Измаил в 1790 году отреагировал сдержанно: ходатайствуя перед Екатериной II о награждении отличившихся, он предложил императрице наградить Суворова медалью и званием подполковника гвардейского Преображенского полка.

Чин подполковника Преображенского полка был очень высоким, например чин полковника носил исключительно действующий монарх, но к тому времени Суворов был уже 11-м подполковником Преображенского полка, что достаточно сильно обесценивало награду.

Сам Потёмкин фактически присвоил себе лавры победителя Измаила – он был награжден мундиром фельдмаршала, Таврическим дворцом, а также специальным обелиском в его честь в Царском селе [3, с. 322].

После штурма Измаила, в 1791 году Екатерина II отправляет Суворова в Финляндию провести рекогносцировку шведской границы, а в июне назначает руководителем строительства там крепостей. По мнению ряда биографов, направление Суворова в Финляндию связано с его ссорой с Потёмкиным и фактически является ссылкой – «подальше от Петербурга» [1].

Несмотря на достаточные у Суворова основания для «обиды» – награда, несоизмеримая с масштабом победы, отправка на границы империи не для участия в боевых действиях, а выполнения работ по укреплению границ, будущий генералиссимус на решение Екатерины II ответил сразу же: «Жду повелений твоих, матушка!» и отправился выполнять приказ императрицы.

Александр Васильевич Суворов всегда незамедлительно направлялся выполнять решения российских государей, хотя в душе может быть был и не всегда с ними согласен, рассчитывая, что его место только в эпицентре боевых действий.

Суворов ждал, когда он вновь понадобится Отечеству, и дождался. Новым его подвигом после Измаила стало усмирение восставшей Польши, которая поднялась против своего короля, под предводительством Тадеуша Косцюшки. При этом в Варшаве и Вильне мятежниками были зверски убиты росси-

яне. Война поляков за независимость стала для русских войной за национальную безопасность.

Слава Суворова среди солдат была такова, что одно известие о его назначении ободрило русские войска и озадачило поляков. Несмотря на возраст, Суворов развеял все сомнения недоброжелателей и показал, что он прежний, неутомимый полководец. В ходе боев войско Косцюшко было разбито, а сам Косцюшко пленен.

Поляки направили к Суворову послов, но Суворов не допустил их к себе, ответив, что с бунтовщиками и нарушителями договоров, людьми, предательски погубившими русских в Варшаве, говорить не станет; что если они хотят пощады, то должны обезоружить свое войско, покориться своему королю и ждать приговора русской императрицы. «Мы не воюем с Польшей и королем ее! Толпа бунтовщиков – не войско, я послан истребить их, я не дипломат, и переговоры прекращаются!» В тот же день в Варшаву были посланы русские отряды, которые заняли все караулы, взяли под охрану арсенал и запасы пороха. «Мое правило – не производить никого не в очередь, – писала Суворову Екатерина, – но вы завоевали чин фельдмаршала в Польше!».

В Польше Суворов пробыл до ноября 1795 года, в его ведении было много забот – содержание войск, воинская дисциплина, поддержка жителей, разоренных четырехлетней войной. Непобедимый полководец умел не только внушать ужас своим мечом, но и покорять сердца своим человеколюбием [2, с. 336].

С приходом в 1796 году к власти императора Павла при дворе появились новые приближенные лица. В войсках были изменены форма одежды, вооружение, обучение – на прусский манер, столь обожаемый Павлом. Недруги Суворова успели представить императору любовь войска, простых солдат к великому полководцу в искаженном виде. Суворов впал в немилость императора Павла и в мае 1797 года его решением был отправлен в ссылку в село Кончанское. Ссылка длилась почти два года. Суворову было запрещено даже ездить в

гости к соседям. Появлявшихся в округе офицеров арестовывали и доставляли на допрос к императору в Петербург.

По указанию Павла был дан ход «делам», связанным с финансовыми расчетами периода Польской кампании. В нарушение закона Суворову вменили «иски» на огромную сумму – 150 тысяч рублей, пытаясь таким образом добиться покорности самого авторитетного военного деятеля России. Борьба Суворова против опруссачивания армии вызывала горячее сочувствие в обществе и войсках.

Заслуживает внимания, что, в отличие от известных высказываний писателя Александра Николаевича Радищева, попытка суворовских офицеров выступить против антинациональной политики императора Павла оказалась практически вне поля зрения отечественных историков. Редкое исключение представляет исследование Т.Г. Снытко 1950-х годов, которая показала, что уже в начале 1797 года полковник Александр Михайлович Каховский, герой Очакова и Праги, пользовавшийся большим доверием Суворова, предложил ему поднять армию против засевших в Петербурге гатчинцев. «Государь хочет всё по-прусски в России учредить и даже переменить закон», – приводит слова Каховского арестованный и допрошенный капитан Василий Степанович Кряжев. Патриотически настроенные офицеры считали, что необходимо, «восстав против государя, идти далее… на Петербург».

По свидетельству другого участника заговора, будущего героя Отечественной войны 1812 года Алексея Петровича Ермолова, единоутробного брата Каховского, тот «однажды, говоря об императоре Павле, сказал Суворову: "Удивляюсь вам, граф, как вы, боготворимый войсками, имея такое влияние на умы русских, в то время как близ вас находится столько войск, соглашаетесь повиноваться Павлу?"». Суворов подпрыгнул и перекрестил рот Каховскому. «Молчи, молчи, – сказал он, – не могу. Кровь сограждан!» [3, с. 327].

Александр Васильевич Суворов, понимая и принимая свой авторитет в войсках, как мудрый полководец и истинный гражданин своего Отечества не

мог пойти на братоубийственную войну, не мог увести армию с южных рубежей и отдать туркам всё, ради чего воевали поколения русских людей.

Между тем обстановка в Европе становилась всё более напряженной. Французская армия теснила соседей, учреждая марионеточные режимы под громкими вывесками республик. Генерал Бонапарт отправился в Египетский поход. Потерпевшая поражение Австрия готовилась в союзе с Англией возобновить борьбу, и новая коалиция не мыслилась без участия России. Для общего успеха был нужен опытный полководец, способный победить молодых и дерзких французских генералов.

Суворов по газетам следил за военными событиями в Европе и Египте. Присланный Павлом в сентябре 1798 года генерал-майор И.И. Прево де Лемуан, сотрудник Суворова по строительству укреплений в Финляндии, попросил опального полководца высказаться о будущей войне против Франции, Суворов продиктовал глубоко продуманный план действий, основанный на четком понимании общей обстановки и расклада сил европейских держав. «Только наступление, – диктует Суворов. – Быстрота в походе, горячность в атаках холодным оружием. Никакой методичности при хорошем глазомере. Полная власть главнокомандующему. Атаковать и бить противника в открытом поле. Не терять времени на осаду… Никогда не распылять силы для охранения различных пунктов… Не перегружаться тщетными комбинациями для контрмаршей и так называемых военных хитростей, которые мыслимы только в теории». Он называет главным пунктом войны Париж, на который должно быть нацелено острие наступающей армии. (Этот план гения военного искусства был выполнен союзниками только в 1814 году. Падение Парижа фактически поставило точку в наполеоновских войнах) [2, с. 334].

Император Павел был вынужден уступить. Уже в феврале 1798 года он распорядился снять надзор за опальным фельдмаршалом и пригласил его в столицу.

Ближайший сотрудник императора Павла Ф.В. Ростопчин вспоминал: «Венский кабинет в 1799 году по смерти Принца Оранского, назначенного

главнокомандующим в Италию, затрудняясь на его место выбором и преодолев самолюбие, решился у Государя Императора Павла требовать живущего в деревне и в отставке Суворова. И как время не терпело, то и прислан был от Римского Императора нарочный гонец. Прочитав письмо два раза, Император Павел изволил мне сказать: "Вот русские – на всё пригождаются, радуйся". И, взяв перо, написал к Фельдмаршалу Суворову следующее: "Граф Александр Васильевич! Теперь нам не время рассчитываться: виноватого Бог простит. Римский Император требует Вас в начальники своей армии и поручает Вам судьбу Австрии и Италии. Мое дело на сие согласиться, а Ваше – спасти их. Поспешите приездом сюда и не отнимайте у славы Вашей времени, а у Меня удовольствия Вас видеть"» [2, с. 341].

Суворов вновь понадобился Отечеству и Российскому государству, и он не мог остаться в стороне.

Дальнейшая история известна – славные победы русского войска под командованием Суворова в Итальянском походе, легендарный Швейцарский поход. И, как признание блистательной военной карьеры, да и всей жизни Суворова, посвященной Отечеству и Российскому государству, – высочайший рескрипт императора Павла: «Генералиссимус всех войск Российских! Побеждая повсюду во всю жизнь Вашу врагов Отечества, недоставало еще Вам одного рода славы – преодолеть и самую природу! Но Вы и над ней одержали ныне верх, поразив еще раз злодеев веры, попрали вместе с ними козни сообщников их, злобою и завистию против Вас вооруженных. Ныне награждаю Вас по мере признательности Моей и, ставя Вас на вышний степень чести, геройству предоставленный, уверен, что возвожу на оный знаменитейшего полководца сего и других веков».

Список источников

1. Коротун, С.Н. Карьера А.В. Суворова после штурма Измаила: развитие сюжета в биографиях полководца. URL:

https://cyberleninka.ru/article/n/kariera-a-v-suvorova-posle-shturma-izmaila-razvitie-syuzheta-v-biografiyah-polkovodtsa (дата обращения 31.10.2025).

2. Лопатин, В.С. Суворов. – М.: Молодая гвардия, 2022.

3. Наука побеждать / Александр Васильевич Суворов. – М.: Издательство АСТ, 2025.

4. Наука побеждать / Александр Васильевич Суворов. – М.: Эксмо, 2025.

Юфанова Марина Ивановна
воспитатель учебного курса,
МсСВУ (г. Москва)

СИСТЕМА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ РУССКИХ ВОИНОВ А.В. СУВОРОВА: ТРАДИЦИИ, ИХ ПРИМЕНЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ МОСКОВСКОГО СУВОРОВСКОГО ВОЕННОГО ОРДЕНА ПОЧЕТА УЧИЛИЩА

Кто любит своё Отечество, тот подаёт
лучший пример любви к человечеству.
А.В. Суворов

Александр Васильевич Суворов – один из величайших полководцев в истории не только российской, но и мировой военной науки. Он дал более шести десятков сражений и не проиграл ни одного из них [3]. В каждом бою генерал не отсиживался в штабной палатке, а шёл в атаку вместе со своими бойцами. Суворов настаивал на уважительном отношении к солдату, уделял много внимания организации походного быта рекрутов и уходу за ранеными и увечными воинами. Свои мысли об организации военных операций и воспитании боеспособных кадров армии он систематизировал в нескольких трудах, ставших настольными книгами для младших армейских командиров [1].

Его наставления не теряют своей актуальности. Они мотивировали поручиков и рядовых войск Николая II в окопах Первой мировой войны, поднимали в атаку красноармейцев на полях Великой Отечественной [2], поддерживали воинов Советской Армии, исполняющих интернациональный долг в разных уголках земного шара. Житейская мудрость, излагаемая выдающимся воена-

чальником, всегда поднимала дух солдата и вселяла надежду на благополучный исход предприятия. Поэтому, когда в 1943-м году Совет Народных Комиссаров СССР принял решение о создании специализированных учебных заведений для детей, пострадавших от немецкой оккупации, новые организации образования для сирот защитников Родины получили название в честь прославленного полководца XVIII века и стали именоваться суворовскими.

В год коренного перелома Второй мировой войны в советском государстве открылись 11 суворовских военных училищ. В следующем, 1944-ом, году – ещё 6 учебных заведений подобного типа, в том числе в городе Горьком [6]. Первый набор Горьковского СВУ составили 505 человек, среди которых были дети: погибших на фронте солдат и офицеров; Героев Советского Союза, оставшихся сиротами; партизан РСФСР; инвалидов войны; бойцов, сражавшихся на линии соприкосновения. 210 воспитанников новообразованных военных школ приняли участие в Параде Победы 24 июня 1945 года.

Суворовские училища наследовали от легендарного генералиссимуса не только наименование. Воспитание потомков воинов РККА проводилось по принципам, изложенным полководцем екатерининских времён в сочинениях «Полковое учреждение» (1764 года) и знаменитой «Науке побеждать» (1795 года), а именно:

- систематичности и очередности передаваемых знаний;
- воспитания примером;
- выстраивания уважительных отношений с подчинёнными;
- сообщения обучаемому только тех знаний, которые формируют у него практическую картину мира и могут быть применены им в критической жизненной ситуации;
- пестования в воспитуемом гуманистических устремлений, направленных на созидание и преобразование окружающей действительности;
- неприятия пораженческих настроений и настраивания будущих солдат и офицеров на готовность по первому сигналу ринуться на защиту свободы и независимости своей Родины.

Суворов выделял в числе основных качеств солдата бесстрашие, храбрость, мужество, веру в победу. Он писал: *«Без честолюбия, послушания, благонравия – нет исправного солдата»* [5]. Из этого следует, что основы духовно-нравственного воспитания подрастающих защитников Отечества были заложены ещё два с половиной столетия назад и оказались вновь востребованы в середине XX века.

Современное Московское суворовское военное училище является правопреемником Горьковского СВУ. Переезд с берегов Волги в столичный район Фили произошёл в 1956-м году. Сменилось место дислокации, историческая эпоха, политический строй, но неизменными остались направления работы с детьми. Согласно статье 69-ой Устава МсСВУ обучение и воспитание обучающихся основывается на общечеловеческих ценностях, ориентируется на лучшие образцы национальной культуры и опирается на традиции Вооружённых сил Российской Федерации. Воспитательная работа реализуется посредством комплексного подхода к решению задач патриотического, гражданского, духовного и нравственного развития суворовцев.

Эффективность проводимых мер обеспечивают: строгая организация образовательного процесса педагогами среднего и полного общего образования; контроль воспитателями соблюдения дисциплины и правил внутреннего распорядка воспитанниками училища, созданием ими (совместно с администрацией МсСВУ) комфортных условий для быта и досуга подростков, а также сочетанием требовательности к воспитуемым с уважением их чести и достоинства [7].

Большая роль в воспитательном процессе, организуемом в стенах Московского суворовского военного училища, отводится сохранению дидактического наследия Александра Васильевича Суворова. Почитание выдающегося военачальника органично вписано в интегративную систему военно-патриотического воспитания, последовательно реализуемую МсСВУ. Так, в программу развития Московского суворовского военного училища включен проект «Суворовец – Курсант – Офицер», предполагающий проведение последовательной и непрерывной довузовской профориентации, ставящий своей ко-

нечной целью пробуждение у воспитанников интереса к освоению военной профессии. Достижение заявленной установки реализуется посредством решения следующих задач:

- сохранения и развития традиций училища через поддержание преемственности поколений, воспитания уважительного отношения к военному прошлому российского государства, формирования у воспитуемых чувства гордости принадлежности к социальной группе «суворовцев»;
- культивирования у воспитанников интереса к осознанному выбору будущей профессии;
- передачи суворовцам первичных навыков военного дела знаний и умений, необходимых для осознаваемого профессионального самоопределения;
- реализации потенциала деятельности воспитателей учебных курсов;
- создания условий для проектной и научно-исследовательской активности суворовцев, подстёгивающих их способность к саморазвитию и непрерывному образованию и обучению;
- формирования положительного образа офицера Вооружённых Сил Российской Федерации;
- организации работы с другими участниками воспитательного процесса – родителями суворовцев или их законными представителями, направленной на совместное разрешение противоречий личностного и профессионального роста обучающихся МсСВУ [4].

В соответствии с обозначенной миссией воспитателями и педагогами училища в течение календарного учебного года проводится блок мероприятий по увековечиванию памяти А.В. Суворова. В общем виде осуществляемая система педагогической работы выглядит следующим образом:

1. Проведение «Урока мужества» 1-го сентября.
2. Организация праздничных мероприятий, приуроченных ко Дню образования училища.
3. Поздравление педагогического состава училища с Днём учителя.

4. Проведение церемонии торжественного обещания суворовцев (аналог воинской присяги для поступивших на обучение в МсСВУ новичков, организуемый администрацией училища в конце сентября – начале октября).
5. Планирование и сопровождение «Суворовской недели» во второй половине ноября, соотнесённой с датой рождения российского генералиссимуса А.В. Суворова.
6. Обеспечение участия воспитанников Московского суворовского военного училища в праздничной программе, посвящённой годовщине Парада 7-го ноября 1941-го года.
7. Сопровождение суворовцев на Новогодний бал кадетов Москвы.
8. Проведение Дня открытых дверей в МсСВУ в марте.
9. Подготовка парадной коробки Московского суворовского военного училища для прохода по Красной площади во время ежегодного Парада в честь празднования очередной годовщины окончания Великой Отечественной войны (февраль – первая половина мая).
10. Проведение церемонии Последнего звонка.
11. Организация дня встречи выпускников МсСВУ прошлых лет и их общения с сегодняшними суворовцами (начало июня).
12. Подготовка и проведение выпуска воспитанников МсСВУ на Соборной площади Кремля (конец июня).
13. Составление тематических классных часов, приуроченных к Дням воинской славы и памятным датам России (на протяжении года).
14. Организация работы киноклуба и кинолектория, демонстрирующего фильмы о ратном прошлом российского государства (в течение года).
15. Обеспечение функционирования творческих кружков и объединений суворовцев и представления результатов их деятельности на конкурсах смотра армейской самодеятельности под эгидой Департамента культуры Минобороны РФ.

Таким образом, в Московском суворовском военном училище в каждом взводе и роте в течение календарного учебного года проводится комплексная

работа по реализации социального заказа государства на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, глубокого уважения и любви к своему Отечеству, готовности встать на защиту рубежей нашей Родины по первому призыву государства, основанной на традициях школы духовно-нравственного развития воинских чинов, заложенной великим полководцем Александром Васильевичем Суворовым. Это особенно актуально в текущих условиях нестабильной геополитической обстановки.

Список источников

1. Анищенков В. Александр Суворов. Воспитание солдата. – М., Держава, 2021 г. – 64 с.

2. Жилин П.А. Военно-теоретическое наследие А.В. Суворова // Жилин П.А. О войне и военной истории. М., 1984. – с. 487 – 492.

3. Основные военно-педагогические взгляды А.В. Суворова на воспитание и обучение воинов / Е.В. Рябуха, К.В. Шаравин, Д.О. Тужилин. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 17 (359). – с. 290 – 292. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://moluch.ru/archive/359/80199

4. Программа развития Московского суворовского военного училища на 2021 – 2025 годы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://msvu.mil.ru/upload/site122/document_file/LJ01LluTOc.pdf

5. Суворов А. В. Наука побеждать. М.: Воениздат, 1987 г. – 40 с.

6. Традиции суворовцев в прошлом и настоящем (из опыта работы Московского суворовского военного училища): методическое пособие. / Составители: Рынзина Л.С., Федосеев А.Н., Новожилова Ю.А. – Центральный дом Российкой Армии им. М.В. Фрунзе: Москва, 2020 г. – 41 с.

7. Устав Московского суворовского военного училища. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.m-svu.ru/images/stories/docs/ustav.pdf

8. Федеральный закон от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.kremlin.ru/acts/bank/7640